

Deutschland

Organ für Jedermann aus demmale.

Nr. 212.

Berlin, Freitag den 10. September

1858.

Eine Erinnerung.

Wir leben in den Jahren deutscher Jubiläen, und das führt uns, daß wir bei aller Achtung vor der Gegenwart und alter Hoffnung auf die Zukunft volle Ursache haben, selbst zu sein auf ein großes Stück der Vergangenheit.

Ein Unterschied aber gibt sich zwischen den bedeutendsten Erscheinungen der Vergangenheit und denen der Gegenwart und, der charakteristisch für die Wendepunkte gewisser Zeitalter ist, und der besonders als Merkmal dasteht zwischen dem Geist des vorigen und dem des jetzigen Jahrhunderts.

Das achtzehnte Jahrhundert hat uns große Männer und Charaktere gebracht; das neuzeitliche führt uns große Ereignisse vor.

Wir brauchen nur an Lessing, Klopstock, Herder, Schiller und Goethe zu erinnern, um zu zeigen, wie das versessene Jahrhundert seinen Nuhm in den Namen großer Geister und großer Charaktere aufgehen läßt. Wir brauchen zur Charakteristik unseres gegenwärtigen Jahrhunderts nur an die umfassende Macht der Erfindungen, den Aufschwung der Gewerbe und der Wissenschaft und an die Bewegungskraft unserer Tage, an Eisenbahnen und Telegraphen zu erinnern, um zu zeigen, wie hier die Leistungen der Einzelnen für die Gesamtheit als große Ereignisse hervortreten, bei welchen Männer von großem Verdienste mitwirkten, aber ohne in ihren Namen und Charakteren als Repräsentanten unserer Zeit da zu stehen.

Beilagen dürfen wir uns nicht, daß dem so ist! denn dies eben bezeichnet den Fortschritt des deutschen Volkes. Es fehlt unserem jetzigen Zeitalter nicht an Männern, Geistern und Charakteren; sie nehmen nur nicht mehr eine so hervorragende Stelle ein, weil alle Leistungen der Gegenwart ihre Wurzeln in einem sehr weit verzweigten Volkseben haben. Das Große, das außer Jahrhundert leistet, hat nicht mehr einen Menschen, sondern ganze Gesellschaften als Hauptträger und Schöpfer. Würde und Thatkraft des Volles sind so weit geliehen, daß alles, was unser Jahrhundert Denkwürdiges hervorbringt, als ein Werk einer großen Gemeinschaft aufgeht, in welchem das Verdienst des Einzelnen selbst heraustritt. Das Wunder unserer Zeit, die Europa umspannenden Eisenbahnen, sind ein gutes Charakterzeichen für die Selbstkraft unseres gesellschaftlichen Lebens! Wer hätte es im vorigen Jahrhundert geglaubt, daß solche Schöpfungen, die viele Tausend Mil-

lionen Gold und Millietter von Menschenhänden in Anspruch genommen haben, herauorgebracht werden können von völlig namenlosen Menschen, die als bloße Arbeiter bestehen?

In unserem Jahrhundert läßt die Gesellschaft das Große, und der Einzelne vermag sich nicht gut so hoch empor zu schwingen, um seinen Namen dem Zeitalter einzuprägen. — Es liegt — das dürfen wir nicht verbergen — ein Fortschritt hierin.

Aber wohl dem deutschen Volle, das diesem Zeitalter ein anderes vorherging, das so reich an Einzel-Großen ist! — Wohl uns, daß wir in den Seiten, — wo das Leben seine Würde so weit und breit in die Sphären des Volles hineintritt, um das Verdienst des Einzelnen hervorzuheben zu lassen, — im treuen und liebenden Herzen noch das Andenken und das Leben der ehrlichen Männer in uns tragen, die uns das versessene Jahrhundert gegeben, damit er uns weit hinausbegleite in den Ernst unseres Mannesalters!

Was uns heute Veranlassung giebt, diesen Gedanken auszuforschen, ist eine kleine Erfährlung eines Dichters, die uns in rührender Einsamkeit und Schwäche entgegentritt und uns mahnt, daß wir bald wieder ein Jubiläum zu feiern haben, einen süßen Festtag des deutschen Volles; denn er gilt dem Besten, Edelsten, Meisten, Seelenvollsten, Einflussreichsten und — wohl uns, daß wir's sagen können! — dem Geliebtesten der Männer, deren Name bis vergangene Jahrhundert umstritten war.

Dag dies kein Walzer als Schiller ist und sein Name, das empfindet wohl jedes unserer Leser, Wer aber in unserer weitverzweigten eretnig- und interessentenreichen Zeit im Herzen das Liebvolle Pflichtigt noch bewahrt hat für den Liebvolliesten aller deutschen Dichter, für den Bildner unserer Jugend, den Helden unserer Menschenliebe, und den wärmsten Freund der Freiheit, wer sich gerne hingeben mag der Mahnung an seinen tan nächsten Jahre zu feierndem hundertjährigen Geburtstag, der fest in dem so eben erschienenen Voileskalender Berthold Auerbach's für das Jahr 1859 die erste Erfährlung, hinter dem Titel „Friedrich der Große von Schweden“ und er wird es mit uns eingefüllen, wie gesagt auf jenem heutigen Zeitungstag und bleibt wird, so lange ihm in der schaffenden Gegenwart die Liebe verbleibt für die herrlichsten Erinnerungen der Vergangenheit.

Wie Berthold Auerbach zu zeichnen und zu gemalhaftesten Bildern des Stillebens' Geitscharaktere vorzustellen