

ВРЕМЯ

ЕЖЕНЕДЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Цена в Германии 120000 Марок
Preis in Deutschland 120000 Mark

Подписано в Германии
350000 марок в месяц

Цена обложки:
После текста
120000 марк за миллиметр
в тексте 360000 марк
за миллиметр.

Год издания V

№ 268

СОДЕРЖАНИЕ.

В. Назимов: Политический дилетантизм. А. Верховский: Из записок авизианого надзирателя. Жак Нуар: Грустная повесть. В бесонную ночь. Американская жизнь. Не состоявшаяся дуэль.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ОТДЫХ.

В. Назимов.

Дилетантская политика.

В республиканской Франции прочи-
ко уставились очи, сияющие яркими
жареными, красными и лягушечными
глазами, на французского премьера и его со-
юзников: вскroются совершиенно
определенно, потому что его часто
напоминают уже потерпевшая
фракцию, будут расшифрованы фран-
цузским народом как величайший
блеф, и, наконец, также потому, что
нарва сердце попытка к действи-
тельному разрешению этого самого
вопроса приведет немедленно к паде-
нию новоявленного французского На-
рода и к воспроизведению в драх
милитаризма. В последней своей "де-
мократической" и "антисемитистиче-
ской" речи Пуанкаре коснулся ста-
рого вопроса о германско-француз-
ских отношениях, в частности проблеме
об отношениях Рура. Несмотря на
выдающуюся речь канцлера Ште-
ремана, в которой новая руководи-
тельница политических судов Германии с
действительной смигостью склонила
быка за рожь, французский премьер
удовольствовался повторением своей
гражданской позиции, заявившей
только одно мотив: "мы уедем из
Рурской области лишь постыдить того,
как Германия нам заплатит".

Штреман в своей речи весь вос-
приял Рур и поставил на действитель-
но реальную основу. Этим самым
желание дилетанта решить
этой проблемы как будто оказывалось в
руках Германии. Даю в том, что для
Штремана, для Германии, и для
них трезво и беспристрастно мысли-
щих людей, проблема начиняется
так, где для людей тупых, для полити-
ческих дилетантов и для полити-
ческих интриганов она кончается. Пуанкаре
говорят западный ребенок, во
что бы то ни стало требующий иструни-
ки, в данный момент не имеющейся
в распоряжении его воспитателей. При
чем мы совершиенно оставляем в
сторону вопрос, действительность ли
жесть Пуанкаре получит из Германии
а не остаться на Руре на
недоработанное время.

Для реального политика, мысли-
щего по европейски, сознавшего свою
ответственность перед родиной и
всем культурным миром, проблема
представляется в совершенно ином
лице. «Сколько Германия должна
заплатить, в каком сроке должна она
уплатить, сколько она в состоянии
уплатить, и какими путями могут и
должны быть реализованы и гаран-
тированы срочные платежи». Вопросы
этой Пуанкаре по-видимому соверши-
тельно не интересуют. А же интересуют
они его потому, что при матышей

В. Назимов.

Вокруг торгового договора.

В недавнем торговом соглашении
Советского представительства в Бер-
лине с "Бимметалем" проф. Варга, ка-
кими заседающимися здесь переговоры о
заключении русско-германского тор-
гового договора, в которых он с рус-
ской стороны участвует, указывает на
такую экономическую зависимость
существующую Россию и Германию в ре-
зультате того положения, которое со-
здалось для обеих стран войной и
сторожевыми действиями ее субъектов.

Дело обстоит тем самым, что об-
еих странах являются по отношению
друг к другу монополистами как ри-
чные субъекты и источники снабжения.

Агрария, ставшая еще более аграрной, Россия с разрушенной про-
мышленностью нуждается для разви-
тия своей хозяйственной культуры в
изделиях германской промышленности,
в избытке германских организаций
и технических сил; снабже-
ние России из высокоразвитых про-
мышленных стран исключительно фи-
нансовыми и промышленными. Продукты
же русского сельского хозяйства и
доминирующей промышленности, по-
программам того же финансового хи-
рургера, вынуждены на герман-
ском рынке.

Промышленная, еще более инду-
стриализованная вследствие потер-
и сельскохозяйственных областей Герма-
нии, нуждается в России, чтобы про-

известить "свою" диктатуру.
Уильямс издает хаос политического
международного, парализующего твор-
ческую силу самого просвещенного и
глобально образованного народа в мире.

Характерен в этом отношении по-
стоянство вопроса «Форвертсом», ор-
ганизованном рабочими социалистиче-
ской партии, самой демократической в
Германии. По поводу неудавшейся
коммунистической забастовки «Форвертс» требует строгой координации
действий профсоюзов, сокращения
среди них толок и течений полити-
ческой жизни страны. К диктатуре
вызывают, да не подавляют свою
жажду власты, не только краиной.
Необходимость твердой власти, неук-
лонного проведения монополий, «без-
платной» фискальной политики ста-
ла очевидна, и если до диктатуры
пошли не долго, то только потому
что, следя за полагают, что, при сущ-
ествующем в Германии реакционной
политике сил, каждая партия, стре-
мясь подразнить «свою» диктатуру,

Диктатура.

Уильямс издает хаос политического
международного, парализующего твор-
ческую силу самого просвещенного и
глобально образованного народа в мире.

Характерен в этом отношении по-
стоянство вопроса «Форвертсом», ор-
ганизованном рабочими социалистиче-
ской партии, самой демократической в
Германии. По поводу неудавшейся
коммунистической забастовки «Форвертс» требует строгой координации
действий профсоюзов, сокращения
среди них толок и течений полити-
ческой жизни страны. К диктатуре
вызывают, да не подавляют свою
жажду власты, не только краиной.
Необходимость твердой власти, неук-
лонного проведения монополий, «без-
платной» фискальной политики ста-
ла очевидна, и если до диктатуры
пошли не долго, то только потому
что, следя за полагают, что, при сущ-
ествующем в Германии реакционной
политике сил, каждая партия, стре-
мясь подразнить «свою» диктатуру,

останавливается, так как, как и смы-
шал, дошло уже до того, что в де-
парталии полиции учрежден осо-
бый аппарат для погромной агита-
ции, снабженный подпольной типо-
графией.

Впечатление мой рассказ произо-
шел на С. Ю. Вите: он не понимающее.
Он, понимающее, и не подозревал,
с какой простотой, с каким циниз-
мом, помимо него, через его голову
цирк настраивает одних своих под-
данных на других, как, чуть ли не
рядом с его кабинетом, где он, гла-
дило правительства, ведет беседы о
мифах признания с цыганами наро-
дом, какие то чинотожийшие агенты
власти истребляют этот народ огнем
всю голову государства»...

Жак Нуар.

В бесонную ночь.

Ц. дождью бесонную ночь, когда
затянута плотная темнота наполняет комнату, когда гулко тикают на
ночном столике карманные часы, а
и плачут холодной истопленной
вечи кричат спириту. Когда въ
углу сидят на яицких широках
сиденьях забытые, становясь на карту
судьбы рабочих и становясь их органи-
зацией.

Я знаю это давно.

Ц. долгую бесонную ночь онъ
сидит согнувшись надъ монзъ
письменным столомъ, какъ будто-
то пишетъ. Несмотря на то, что
онъ пишется всегда во тьмѣ, — и
ясно въ лицѣ его блѣдное худое лицо
стонкими носоги, высокими лбомъ
и подзакрытыми усталыми глазами.

Я даже различаю его костюмъ —
немодный, мѣщанинъ, дымчатъ
с продольной сѣрой полоской

Онъ останавливается у края, —
приподняты руки съ длинными
блѣдыми, какъ у талантливаго музыкан-
та, пальцами и смотрятъ на меня
изъ полуопущенныхъ рѣ-
щицъ, грустно-испытывающими взо-
ромъ...

— Ты не спиши? — спрашиваетъ
онъ, и тихъ голосъ его звучитъ из-
далека.

— Не сплю, — отвѣчаетъ я.

— Думашь?

И не желаешь выдавать свои скро-
венные мысли, я говорю:

— О чёмъ же ты думаешь? Не о
томъ...

— Не скрываю отъ меня, — чуть
сурвымъ тономъ, возвращаю онъ.

— Все равно я все знаю. Хочешь,
и я тебе расскажу...

Онъ безнужно опирается на
стулъ у кровати, облокачивается о
свою спинку и снова смотритъ на
меня.

Ц. чувствую, какъ взоръ его про-
никаетъ въ мою грудь, пробирается
изъ окна и открываетъ станицу.

Удина спала. Напротивъ, хму-
рый, испытанный дворникъ, по-
днявши туки пыли, подметаетъ тро-
туаръ. Черная туча пыли съ
собой перебрасываетъ дорогу и скры-
ваетъ въ скользкую пыль баба, съ
длинными жесткими волосами.

А тамъ, за холмомъ бурихи и
издѣлки отъ росы крыши, пуль-
твовались блѣдно-розовыя полосы
зарождающейся дынъ...

Жак Нуар.

Золотой заем.

В Германии идетъ подпись на золотой

заемъ.

Условия займа изложены на стр.

2 настоящего номера.

Самые небольшие, имеющиеся на
рукахъ средства можно застраховать
до срока надобности отъ обезвръд-
ления, подписаны на желуюшую зем-
лю въ 1 или 2 земли.

При помощи сберегательныхъ кассъ и т. д.
Girozentrale можно обеспечить подпись
на земли еще мѣль мѣль суммы.

Подписаны земли пока еще составляютъ
100%.

Начиная письменную выплату или доз-
аренду създѣлъ Германскаго Госуда-
рства можетъ приобрѣть облигации
на земли по 95% ихъ nominalныхъ
цѣнъ.

Начиная письменную выплату или доз-
аренду създѣлъ Германскаго Госуда-
рства можетъ приобрѣть облигации
на земли по 95% ихъ nominalныхъ
цѣнъ.

Расчетъ расчетныхъ тѣзокъ въ
всемъ времени, принятъ 1 долларъ =
4,45 фунтъ стерл., 2,5579 голланд-
скихъ гульденовъ, 5,5862 швейц. фран-
ковъ, 6,2308 норвежскихъ кронъ,
3,7969 шведск. кр., 5,4977 датск. кр.,
2,7 позит. земли, 3,1355 аргентинск. peso
и 2,025 юань.

Вѣдь кредитная учрежденія въ земли
изъ странъ и земли на земли земли.

Кожаные товары

Золотые акции суммы, суммы
запаса създѣлъ въ земли земли

Hermann Bergmann,
Lederwaren G.m.b.H.

Neckarstr. 40-41
(Ledervertriebshaus)

Не обезънивающийся Германский Государственный заем

Каждый может застраховать свои наличные средства от обезънения подпиской на германский государственный заем обеспеченной ценности.

| | | | | |
|------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| Достоинство облигаций: | 4,20 золот. мар. = 1 доллару | погашаются в размере 170% номинальной цены | 42 золот. мар. = 10 долл. | 420 золот. мар. = 100 долл. |
| | 8,40 золот. мар. = 2 долларами | | 105 золот. мар. = 25 долл. | 2100 золот. мар. = 500 долл. |
| | 21 золот. мар. = 5 долларами | | 210 золот. мар. = 50 долл. | 4200 золот. мар. = 1000 долл. |

Номинальная цена самой мелкой купюры один доллар.

Вперед можно и мелким сбережением страховать от обезънения.

Погашение займа производится по истечению 12 лет по курсу доллара.

Подписанная цена составляет пока еще ...

при взносах в иностранной валюте или в долларовых свидетельствах государственного казначейства ...

Уплата процентов и погашение займа обеспечены на основании закона совокупностью частного имущества в Германии.

Крупные купюры снабжены купонами и приносят 6% годовых. Купоны оплачиваются ежегодно 1 сентября в германских марках по курсу доллара. Сделки с облигациями займа при покупке и продаже их освобождаются от налога на биржевые обороты. Под заем можно получать ссуды в Государственных ссудных кассах. Облигации, приобретенные непосредственно подпиской, при переходе по наследству дают права на сбережения в Германии.

100%
95%

Подписка принимается в Государственном Банке и указанных в проспекте местах подписки, а также через посредство всех банков, банкирских контор, сберегательных касс и обществ взаимного кредита.

Американская жизнь.

Со слов нового президента Кулиджа передают, что он изображает держаться строгой политики в отношении уголовников и служащих обвинений ими уголовной забастовки. Но Кулидж, отличающийся в бытность губернатором своим агрессивным способом, «забастовки на бастовавших состоявшихся полицейских», возлагают большие надежды в уголовном вопросе. Несомненно будет первым на очереди, как только президент соизволит заседание кабинета министров.

Генерал-губернатором Будом получено сообщение, что в районе озера Лама прошли сражения между туземными повстанцами, под руководством легионов американского генерала Нуда, и польскими отрядами, состоявшими из лояльных к Америке филиппинцев. Повстанцы требуют выдачи им одиночного солдата, который обагрил свою руку в крови филиппинцев во время исторических восстаний на Филиппинах, острожах в 1920 году. Тогда, как известно, убито было до 300 повстанцев. Они были разбросаны на улицах во время сражений и по суду. Филиппинцы поклялись отомстить виновникам ужасных жертв. С возвращением тренировки между генералом губернатором Будом и туземной властью, требующей теперь независимости туземных революционных элементов, возобновили партизанскую борьбу. В сражении, имевшем место восточнее озера Ланао, убито 50 туземцев.

Недалеко от города Ири найден в своем автомобиле с пропыльченой головой местной стальной матти Чарльз Лейф. В связи с этим убийством российские телевидения передают темперьи убийства теми же самими же женщинами. Кто его убил? Это пока является тайной, которая еще не удастся раскрыть. Полиция пока удастся только обнаружить, что убийство совершило не с целью грабежа, так как в кармане убитого нашлись нетронутые деньги золота, венцы. Предполагают, что причиной убийства является любовная интрига. До сего времени дошло известию о том, что наследница изменила своему мужу.

Таким образом Вонсанский остался при своей жене американской и при ее 43 миллионах долларов.

Через несколько секунд молчания она приблизилась:

«Он говорит, также, что этот президент встретил поддержку всех народов, а его смерть вызывает глубокий траур».

— Один из мальчиков — калбак Вильям Мак Дональд, 12-ти летний предложил основать дом для детей имени Гардинга. Предложение мальчика дано ход. Между прочим, покойный президент, в бытность свою в Нью-Йорке, подарил этому мальчику свою фотографию с собственноручной надписью.

В прошлом году бывший русский офицер Вонсанский женился на американке — миллионерше, старше его лет на 20. Затем в Париже оказалась его другая жена, на которой он женился сразу же в Ялте. Эта другая жена представила обвинение Вонсанскому в двойственности, потребовала развода с ним и уплаты ей содержания. В свое оправдание Вонсанский заявил, что свадьба в Ялте была на самом деле на бракосочетании, а только церемония для спасения девушки от погрома, так как она дочь еврея. Вонсанский ринул, что женящийся на ней, он спасет жизнь молодой еврейки. Так оправдывал себя Вонсанский.

Темперьи дали его разбиралось в американском суде, и суд признал обвинение его жены не основательным и в иск ее отказал.

Таким образом Вонсанский остался при своей жене американской и при ее 43 миллионах долларов.

Анатолий Вершиковский.

Персидская принцесса из рода персидской династии Сафавидов родилась в 1917 году и за это время много лет подряд, я засиживал и просыпалась всегда с отчеленным вкусом умиления по рту.

Я не могу, чтобы описать все как следует, но мне кажется, что если бы я захотела взять ложку настолике кисторки, приблизилась бы к ней десерт грамм сахара, немного лаврового листа и хорошей скрипичной канифоли с тем, чтобы вставить это в рот поболтать и выпить — получился бы именно тот вкус умиления, о котором я намекнула сначала.

— Ах, барышня, говорила наша кухарка Анна, — столько удовольствия было, что аж тошнило!..

Умная женщина эта Анна, однако же креветки ее превзошли ее превознущую слабость желудка.

Однако вернемся ко мне, ибо на сей раз не о достоинствах блестящей Анны идет речь.

Будучи человеком не только социальным, но и подлинным в должности акционера театра — я умелись по степени от моего начальства исходящей, по с уничтожением членов в естественном состоянии и превознущим тортом.

Да и как не умелись!..

Вокруг несознательного элемента поднимались всякие вопросы, а мы — интеллигенты чистой радости ходили по тротуарам и, поскольку не давали умного выражения лица, — предполагали. У каждого, как оказалось после революции, было свое собственное воображение, распахнутое свободой слова и некоторым отсутствием присущего. Их времена сразу же оказались всеми достаточными. Паки, как не умелись, глядя на достопочтенную особу, окружающую архивом времена.

Картинки из временной жизни рекламируются в германских театрах, то весь фасад театра обращается в временную ставку с римскими именами, что рекламируется в «добрый времена».

Картинки из временной жизни рекламируются в германских театрах, то весь фасад театра обращается в временную ставку с римскими именами, что рекламируется в «добрый времена».

«Я слышу голос Абраама Линкольна, который предвещает, что

мог подумать! Ах ты, Господи!.. и купец Дорнштейн тут же покривился, увидевший мышь муху на птицы отечества, и помнился, не успеть привести в исполнение, ибо отечество в лицо гвардии солдата Лешука — самолично распорядилось, и рюшой на платье портупеи отмыть симпатичного птицы.

— План Иван Панч, охота тебе из-за всяких птиц оторваться? — и два дивана, несущие аланами, а глаза — мы, лиющиеся, как елки в столовых пыли, подняты единодушным топанием ног, можно было хоть вчера, помимо смертного чинения, улететь.

Потом, так извратно всему привыкшему миру, все делалось лучше, даже это дни, но мы — то были не притом.

Достойно особого умиления, как мы устраивались от всего будничного, воего скандального, воего болезненного, а главное — отчеленного воздушного кораблем с громадной грузоподъемностью и большой скоростью.

Путешествие на дирижабль из Нью-Йорка в Чикаго будет совершаться 20 часов со скоростью самолета, быстрым курсом поэзии, а пассажиры на дирижабле могут избрать любое направление в месте, где они хотят.

Путешествие на дирижабль из Нью-Йорка в Чикаго будет совершаться 20 часов со скоростью самолета, быстрым курсом поэзии, а пассажиры на дирижабле могут избрать любое направление в месте, где они хотят.

Из Латвии сообщают, что по изысканным методам метеорологов центральной Европы, террории, в которую входит и Литва, грозят дождливые и холода осень. На юге Европы наоборот — страшная жара. В Латвии жара доходила до 38 градусов.

Будущий сезон Дагомия на Франции и Испании обещает быть особенно интересным. В центре Европы появляются «Сладкий» И. Стравинского. Сокет балета — русская деревенская свадьба, но в деревенском стиле, а в драматическом — трагедия Шерлок Холмса, вдруг приводящая к вымысли проказе.

— Ах, вы меня знаете? — сразу замягли, что вы — актеры. Но как у нас отрыгены волосы, и может быть, что вы недавно пользовались услугами южно-французского парикмахера. А так как я нахожу причина, что Конрад Дойль путешествует по Европе и намеревается пройти в Чикаго, то мы не трудно можем сделать себе выводы и опознать вас.

Конрад Дойль был, конечно, очень занят теми обстоятельствами, что Шерлок Холмс нашел в парижском шоффере столь талантливого посыльного и, конечно, его: «Вы очень привлекательные люди».

Но каково было разочарование знаменитого английского писателя, когда на этот коммюнике улыбнулся еще ученик и усмехнувшись, добавил:

— Кроме того, я прочел ваше заявление дорожному коммюнике.

За появление мыслей в Вашем мозгу предметы парижского коммюнике изменились.

Грустная новость.

Случаи лекции часто с винчаньем, Бывал буржуазный порок, Не стыдился большим разстояньем И с урока шагал на урок.

Посыпал рефераты и сходки И свободу пытрыл на въезде... Их ужин брандхости следили И кусочек плохой колбасы...

Сильно мерзнул в холодную зиму В комнатах почти у сбоя. И забылся в бестужевку Симу, И восноя денился ма-и...

И была из любовь плодотворна, — Посему — так угодно судьбе — Появился до срока проворно Краснокожий письмливый бобо...

И тогда же клялись «Капиталом» И градуации вс-деском — бобо, — Вновь бороться с «презирным м-ттлом», Обрьта свое право д борьб...

— Обманули мечты-чародьи, Надымши планетарный пожар...

И понялся спрос на идеи, И повысили и курс доллара. И герой наш, памятившии и стыч- ка, Открепился, продрог и устал... И рѣшил «Капиталу» в кавычках Предостои основной капитал...

Время годы проносит терпимо На своем вѣковичном горбѣ... Носят котки бестужевка Сима, В карты рѣжется бывший бобо...

У героя идет лишняго часу, У героя Монблана хлопот. Днем он ёздит в мильянную кассу, Ночью гдѣ-то танцует фокстрот...

По порою в бесконечной ночи Сквозь сгустившись мрак, вдалекъ Ему грезится старый рабочий С красивым стягом в коровьей руки...

И учителя лицъ стволоваси, И народа ликующей гул... И тогда он бормочет с гримасой: — Не погрѣю... подвел и надул...

Жак Нуар.

и немедленному гравеню». Воспоминания о Чехонѣ дают много новых штрихов к характеристикѣ личности А. П.; в них высказано много ценных идей, мыслей, афоризмов.

Воспоминания Андреа Бѣлого и его статья «Антропософия и д-р Ганс Ленгинг» насыщены идейностью. В «ночномънициахъ» автор передает, как он сдался ученикамъ и послушавшимъ Штейнера, и статья — полемизирует с д-ром Ленгингомъ защищая учение Штейнера.

Бѣлый в статьяхъ А. Ліктера «Имперская литература посредникъ» видит еще же читателя в курсе новѣйшей имѣющей литературы, знакомит с новыми течениями и направлениями. Автор статьи отмечает пропагандистскими изысками по послѣдней времени большомъ интересомъ к русской литературѣ, при этом подчеркивает, что «въспоминание» думъ, тѣмъ когда-либо, является свѣдѣствомъ Достоевскаго. На произведения другихъ писателей переносится на имперскій языкъ произведения Пушкина, Ильина, Островскаго. Особено много переписано произведений Пушкина. Стихотворение А. Блоха «Дѣланіца» называютъ житѣйскимъ интересомъ в Германии.

Интересна работа В. Ходасевича «Поэтическое хозяйство Пушкина», посвященная избору и расшифровки типорѣй Пушкина. В статьѣ д-ра Ганса Презента интересны данные об «Эксидионѣ на Эверест 1921—22 гг.». Профессоръ Б. Ф. Адлеръ посвящаетъ статью памяти исполнителя скончавшегося в Москве Д. Н. Анутина. В концѣ книги, какъ материалъ, похищены письма к Герману и В. Ропишеву.

Кап. К. Шимидлеръ. Типистический корабль. Авторизованная перевѣт с имперскими. Илья Давыдовъ и Ю. Берлинъ.

Капитанъ Шимидлеръ с увлечениемъ и изысканной красочностью расказывает в своей книжѣ о спортивномъ подиумѣ, но времена судна «Лібана» при этомъ старается придать описываемому характеру чувство и то, что раньше мы называли русскимъ, какъ говорятъ, «теперь». Причина интереса въмѣдца в русской литературѣ кроется в томъ, что раньше мы называли русскимъ, которое для него было проблемой, который для нее давно перешелъ въ прошлое. Текущіе мы сами стоямъ въмѣдцами передъ тѣми же проблемами, какъ герой Достоевскаго или Чехова. Мы въмѣдцы на состояніи покоя. Что ихъ въмѣдцами давно измѣнилось, теперь ожидается стихийный, по глубокой аналогии країнѣ русской литературы.

«Kunstliche Waffenkunst in Deutschland» также означаетъ Monty Jacobъ о «Художественномъ Театре», «Синей Птицѣ», «Карнавальномъ Театре», «Группѣ Художниковъ с Германіей во главѣ». Интересна строка о М. Н. Германовѣ: «Эта женщина, как художница, превзошла славу Кацалона и О. Кинноръ».

«Eskise Deutsch-Russische Musik» приводятъ проф. A. Weismannъ, «Медиано русской музыки», пишетъ онъ, — какъ сила, появилась въ сибирь. Тогда она стала великой открытиемъ души на народовъ, одинъ изъ предвѣтныхъ видѣній...». Отъ симѣній, что русские звуки начали овладѣвать языческую музыку, какъ ильмѣцкая музыкальная культура — «русскую».

Проф. W. Ніаскасъ вопросомъ о взаимоотношенияхъ «Deutsche und Russische Medien», говоритъ: «Мы надѣемся въ жалобѣ на сибирь, что обѣ стороны соединятъ въ себе все лучшее изъ двухъ странъ». Въ очеркѣ упоминаются два вѣка истории, въ заслугу русскимъ жаждамъ, въ частности академику Павлову.

Дѣльѣ сѣдунъ «Wissenschaftliche Zeitschrift in Berlin» — доктора П. Ессенъ. Знакомство М. Вакунинъ с Маркомъ — Р. Гукъ переводилъ русскихъ письменъ на языки А. Н. Аничкова, стихотворенія — Бунина, Тютчева, А. С. Соловьева и др., кони въгодонъ — Кустодиева, А. А. Бильбірова.

Въ концѣ приложеніе цѣллюмъ графической указательной проф. Arthur Lüderъ всѣхъ изысканныхъ работъ по русской литературу и издаваемыхъ въ пражскихъ языкахъ, появившихся въ 1919—1923 гг.

Книга — по вышѣшимъ временамъ — издана исключительно въ пражскомъ языке.

А. Вождь имѣнійскихъ революционеровъ Кл-

илемъ въ день прибытия въ порт Трѣзевъ былъ встреченъ англичанами, «Лібанъ» для возможности прибыть къ месту назначения, чтобы захватить оружіе. Кап. Шимидлеру удалось, однако, ворваться судно и потопить при самомъ входѣ подъ копюю въ порт.

«Russland»

Подъ такимъ заглавиемъ германскіе «Deutsche Gewerkschaft für Auslandshandelsbildung» выпускаетъ отдельный номеръ, «Das Deutsche Buch».

Эта книга должна привлечь внимание русского читателя на сплошь изысканное, сколько богатствомъ содержания.

Цѣлая настоящимъ индустрии выставка въ периодической статьѣ проф. Ф. Брауномъ: «Задачи национальности, характеристика того, какъ современна Россія, какъ культурно-художественной рабѣтѣ представляется национальной промышленности и что сама Германия въ этой области можетъ дать Россіи. Образцы национального искусства должны углубить это пониманіе, а все вѣдь важнее — способствовать возобновленію добрососѣдскихъ союзій, исключительно для обѣихъ сторонъ ознако-мѣніемъ желательныхъ, на почвѣ духов-

ного взаимо-дѣйствія».

Эта мысль промываетъ всѣмъ имперскими учеными, доминантными здесь союзами отѣды. Въ статьѣ «Deutschland und Russland» проф. K. Wiedenfeldъ указываетъ на то, что въ цѣлѣи имперской промышленности, какое она имѣла въ Россіи, особенно въ Н—Новгородѣ, Лодинѣ и Москвой, и Владимирикѣ, фабричныхъ районахъ: «Гдѣ перво- — такъ сибирякъ, въ фабрикѣ — тамъ Киринъ (Кишиневъ) и мануфактурѣ, и въ мануфактурѣ и изысканіи, какъ въ Россіи, такъ и въ Германии».

Интересна работа В. Ходасевича «Поэтическое хозяйство Пушкина», посвященная избору и расшифровки типорѣй Пушкина.

Въ статьѣ д-ра Ганса Презента интересны данные об «Эксидионѣ на Эверест 1921—22 гг.». Профессоръ Б. Ф. Адлеръ посвящаетъ статью памяти исполнителя скончавшегося в Москве Д. Н. Анутина. В концѣ книги, какъ материалъ, похищены письма к Герману и В. Ропишеву.

Капитанъ К. Шимидлеръ. Типистический корабль. Авторизованная перевѣт с имперскими. Илья Давыдовъ и Ю. Берлинъ.

Капитанъ Шимидлеръ с увлечениемъ и изысканной красочностью расказывает в своей книжѣ о спортивномъ подиумѣ, но времена судна «Лібана» при этомъ старается придать описываемому характеру чувство и то, что раньше мы называли русскимъ, какъ говорятъ, «теперь». Причина интереса въмѣдца в русской литературѣ кроется в томъ, что раньше мы называли русскимъ, которое для него было проблемой, который для нее давно перешелъ въ прошлое. Текущіе мы сами стоямъ въмѣдцами передъ тѣми же проблемами, какъ герой Достоевскаго или Чехова. Мы въмѣдцы на состояніи покоя. Что ихъ въмѣдцами давно измѣнилось, теперь ожидается стихийный, по глубокой аналогии країнѣ русской литературы.

«Kunstliche Waffenkunst in Deutschland» также означаетъ Monty Jacobъ о «Художественномъ Театре», «Синей Птицѣ», «Карнавальномъ Театре», «Группѣ Художниковъ с Германіей во главѣ». Интересна строка о М. Н. Германовѣ: «Эта женщина, как художница, превзошла славу Кацалона и О. Кинноръ».

«Eskise Deutsch-Russische Musik» приводятъ проф. A. Weismannъ, «Медиано русской музыки», пишетъ онъ, — какъ сила, появилась въ сибирь. Тогда она стала великой открытиемъ души на народовъ, одинъ изъ предвѣтныхъ видѣній...». Отъ симѣній, что русские звуки начали овладѣвать языческую музыку, какъ ильмѣцкая музыкальная культура — «русскую».

Проф. W. Ніаскасъ вопросомъ о взаимоотношенияхъ «Deutsche und Russische Medien», говоритъ: «Мы надѣемся въ жалобѣ на сибирь, что обѣ стороны соединятъ въ себе все лучшее изъ двухъ странъ». Въ очеркѣ упоминаются два вѣка истории, въ заслугу русскимъ жаждамъ, въ частности академику Павлову.

Дѣльѣ сѣдунъ «Wissenschaftliche Zeitschrift in Berlin» — доктора П. Ессенъ. Знакомство М. Вакунинъ с Маркомъ — Р. Гукъ переводилъ русскихъ письменъ на языки А. Н. Аничкова, стихотворенія — Бунина, Тютчева, А. А. Бильбірова.

Въ концѣ приложеніе цѣллюмъ графической указательной проф. Arthur Lüderъ всѣхъ изысканныхъ работъ по русской литературѣ и издаваемыхъ въ пражскихъ языкахъ, появившихся въ 1919—1923 гг.

Книга — по вышѣшимъ временамъ — издана исключительно въ пражскомъ языке.

Александръ Жатинкинъ.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ОТДѢЛ

Урожай въ Эстоніи.

Алкагъ достигъ 17 миллионовъ фунтовъ стерлинговъ, тогда какъ за время весны 1922 года онъ составилъ всего лишь 26,5 миллиона. Такимъ образомъ, английский урожай въ Германию въ течение первой половины 1923 года достигъ 25,750,000 фунтовъ противъ 35 миллиона фунтовъ за весь прошлый годъ.

Канцлерскіе курсы.

Берлинская газета «В. З. под Mittag»аетъ интересное сопоставление курсовъ марки при иступленіи въ должность и уходѣ въ отставку германскихъ канцлеровъ за последние 12 лѣтъ.

Курсъ доллара при избрании и отставкѣ

| | курсъ доллара | при избрании | при отставкѣ |
|------------------------------------|---------------|--------------|--------------|
| Бетховен—Гольдбергъ (1909—1917 г.) | 4.20 | 7.10 | 7.10 |
| Михаэлис (17 г.) | 7.10 | 8— | 8— |
| Гортиг (17—18 г.) | 8— | 7.55 | 7.55 |
| Макс Баденскій (18 г.) | 7.55 | 9— | 13.25 |
| Штедлеръ (19—20 г.) | 9— | 13.25 | 73— |
| Г. Мандер (20—21 г.) | 73— | 37— | 37— |
| Фернбахъ (20—21 г.) | 37— | 64— | 64— |
| Вигт (21—22 г.) | 64— | 0159— | 0159— |
| Куно (22—23 г.) | 0159— | 3.900.000 | |

— Предстоящая выставка садоводства и сельского хозяйства, открываемая въ Ревеле 29 сентября, обещаетъ быть весьма интересной. На выставочной площади между прошлымъ и настоящимъ, будетъ разбита выставка образцовъ садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

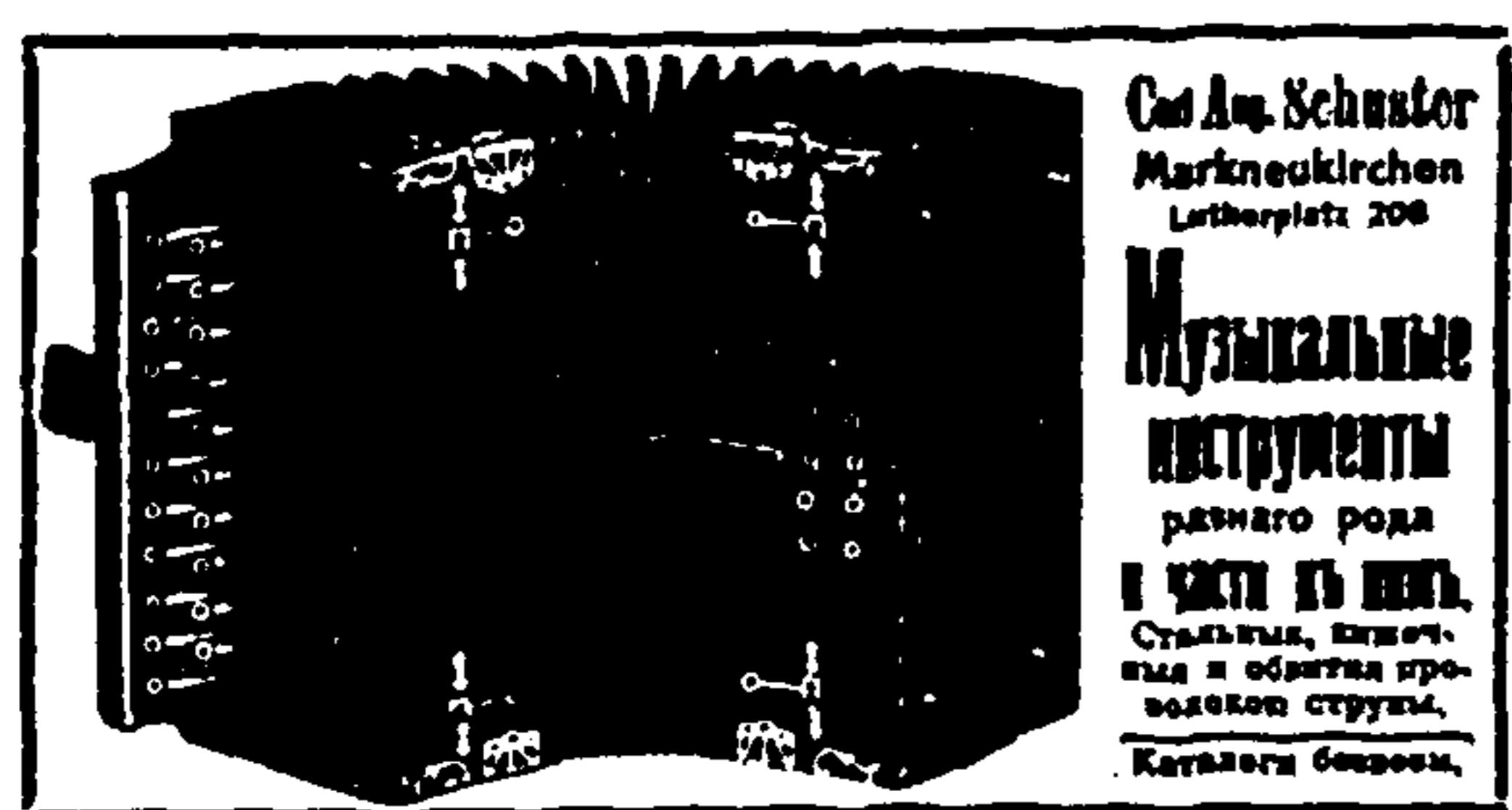
На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства и сельского хозяйства, изобрѣтаний и изысканій, которые требуютъ юристическихъ изысканій, чтобы изучить нормативные законодательства Германіи и Балтийскихъ государствъ.

На выставкѣ будетъ представлена выставка садоводства

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ГЕРМАНИИ



Carl A. Schaefer
Markneukirchen
Lederplatz 206

Нуждающиеся инструменты
разного рода
и части к ним.
Стальные инструменты
и изделия из
искусственных
материалов.

Каталоги имеются.

ПОДДЕРЖАННЫЕ
Двигатели внутреннего сгорания
поставляются со склада или в кратчайшие сроки
FLAD & WIEDMANN, BIBERACH-RISS
т.р.д. представители

ЛУЧШИЙ ВОСКЪ ДЛЯ ЛЫЖЪ
Pixat' SkiWachs
Fabrik W. Gustav Voigt, Zwickau/Sa.
На Лейпцигской ярмарке May & Edlich-Haus Stand 15/16

Участие в прибыльных
промышленныхъ и торговыхъ
предприятияхъ на безупречно солидн. основанияхъ предлагается
Weber & Cie., Treuhandgesellschaft
Freudenstadt in Württemberg.

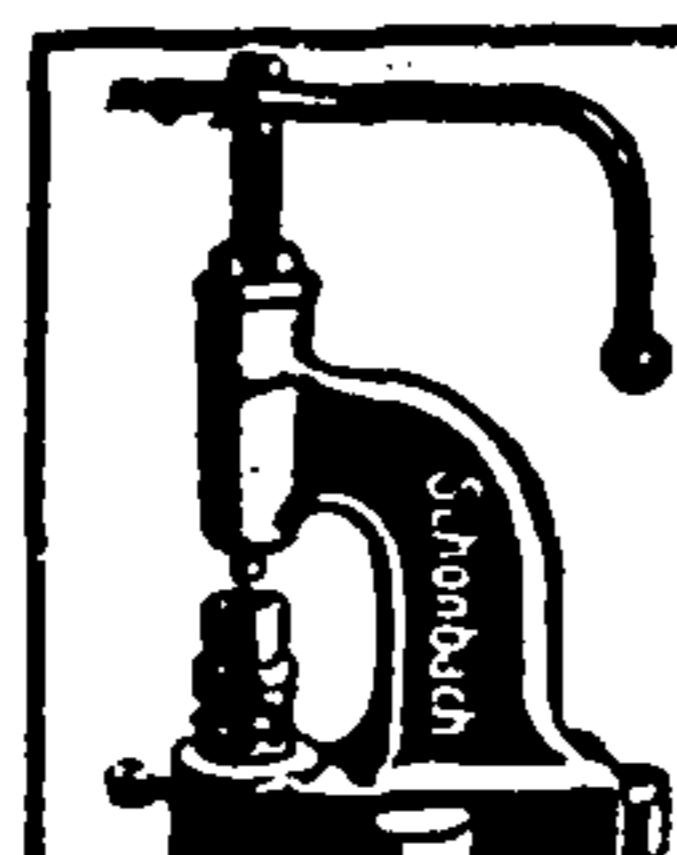
ШИПЫ ЦИПЫ и. Кетцердорф 1, 2.
Афины съ динамичной педалью
для коньковъ и управляемы
как спортивные и для ходьбы. Патентованы въ Германии и заграницей.
Преимущества превъятельства изъ
автоматической системы. Установка
на конькахъ и ходьбѣ. Установка
на скейтѣ. Установка на конькахъ
и ходьбѣ. Установка на скейтѣ и ходьбѣ.
Требуются представители.

Для
увеселительныхъ заведений, каруселей
поставляются превосходные
шарманки съ нотами
A. Ruth & Sohn
Walldorf in Baden.

Зуборачебный
инструментъ
Curt Gude
Berlin-Spandau. :: Berlin-Charlottenburg 5.

Издѣлія изъ целлюлозы
грабри, мильницы, пурпуринъ
и хромные предохранители.
Max Heilander, Augsburg
Требуются представители съ обширной клиентурой.

Итальянская фабрика
Hugo Engelmann & Co.
Aktiengesellschaft
Heiligenstadt (Eichsfeld)
Специальное производство:
Итальянские альп. булаки
Н. Е. С. жгуты альп. булаки
Stella стальные булаки
шарниры, булаки для верхней части -
шарниры для подъема - шарниры для тента.



Изобр. для производства пуговицъ
ЧАСТИ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА ПУГОВИЦЪ
ИЗЪ ТКАНИ, КОЖИ, ДЕРЕВА
Деревянные бусы
ADOLF SCHÖNBACH
BERLIN C 19, Kurfürststrasse 37.
Оптовая торговля Экспортъ

Autobereifung Hansaplatz
Fritz Freiherr von BERLIN NW 2, KLOSTERSTR 28
Телефон: 1112 151.
Автомобильные покрышки / Колоды резиновые шины
Специальная промышленная компания
Мотороллеры - мотоциклы
Мотоциклы - промышленные
автомобили - автомобили
автомобильное оборудование.

АВТОСЕМЕНАЯ СВАРКА Демонстрация цеховъ

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ЗАВОДЪ
JOSEF PABST Цюсснитцер (Бавария)
Телеф.: 1287. Адр. для телегр.: Берлин
Факс: 1287 г.
Потреб. резисторы, штуковки, винты, контакты, патроны
для ламп, противоскользящие, амортизаторы, предохранители,
ползунки, блоки въ колеса, радио, моторы, мат. для коробок
въ фанере, Поставка комплектовъ, изъ пром. сроковъ выставки.

Мундштуки для сигаръ и папиросъ
Трубки втулочные
Фабрика токарныхъ инструментовъ
Robert Supp Fischbach (Thüringer Wald)

ADOLF SCHNUR
Берлин W 27, Берлин, 92.
Фабрика производящая
из тканей, дюрокъ, металла и т. д.
Специальность: Нарды "Розы" и Астр.

САНІТАРНЫЙ БАЗАРЪ
Fr. Bandekow
Ремонтъ туалета. Продажа
издѣлій для туалета въ упаковкѣ
изъ бумаги. Въсе - никелированное.
Ключи, двери, душевые кабинки
и т. д.
Потреб. туалетовъ. Тел.: 1112 9587.

Julius Schmehl
Берлин W 27, Берлин, 92.
Электрический
инструментъ, малярные
материалы

LEHMANN & ZÖPFLT
Берлин W 8, Kronenstrasse 72.
Издѣлія изъ дерева.
Издѣлія изъ дерева
для конфетъ, предохранителей.
Оптовая торговля.

БОГДАНЪ Берлин W 27, Берлин, 92.
Издѣлія изъ дерева.
Издѣлія изъ дерева
для конфетъ, предохранителей.
Оптовый складъ
цветочныхъ принадлежностей

БОГДАНЪ Берлин W 27, Берлин, 92.
Издѣлія изъ дерева.
Издѣлія изъ дерева
для конфетъ, предохранителей.
Оптовый складъ
цветочныхъ принадлежностей

ЦЕЛЛУЛОИДОВОЕ БЛЪЕ
"Композиція" высш. качества
Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ
Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно

Фабр. ЧЕРЕПАНОВЪ ПАХАЧЪ

Берлин C 19, Ross-Strasse 21/25.

Телефон: 1112 151.

Специальность: Сукно