

Friedrich-Wilhelm-Stadt. Theater. [3370]

Die Klemmeraus. Anfang 7 Uhr.

Kroels. Theater. [3381]

Semperoper: "Die lustigen Weiber von Windsor." Anfang 7 Uhr.

Soden und Co.: "Die Badine." Don Juan. Anfang 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

3 M. I. Parrotz 2 M. II. Harriet u. Wilson. 1 M. 50 Pf. Legenholz 2 M. 25 Pf. Stich-

plat. 75 Pf. Stich.

Montag: Vorleistung Gallois u. Bouy-

lare Vorstellung der Soprano Nevada:

"Don Pasquale."

Thomas-Theater. [3410]
Gästetheater des Wiener Ensemble.
"Lumpaci-Vagabundus."

Kaffernstadt. 6 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Werner-Gesellschaft. 6 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Wolf. Ernst-Theater. [3420]

Berlin wie es weint und lacht.

Vicoria-Theater. 7 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Reise um die Welt in 50 Tagen.

Anfang 7 Uhr.

Residenz-Theater. [3431]

Gästetheater u. Montag:

Die beiden Champignons.

Anfang 7 Uhr.

Theater Unter den Linden.

Freute, Sonnabend, den 25. März 1893:

Zum ersten Male:

Columbia

Unter persönlicher Leitung des Komponisten.

Aufführung-Duetto in 4 Abschüssen von H. Regel. Mußt von Jos. Bauer (Komponist des "Dreyfus"). Der dierographische Teil von G. Schreiter. In Scena ist durch den Balustrade-Laden Gundlach.

I. Aufführung: "Im Alter des Erfinders." II. Aufführung: "Am Broadway." III. Aufführung: "Die Niagara-Fälle." IV. Aufführung:

Welt-Ausstellung in Chicago.

!! Die deutsche Abtheilung !!

(Werke: Geheite Woche)

Lachende Erben.

Deut. Minna Davids vom Theater an der Wien a. O.

Anfang 7 Uhr. Kassen-Öffnung 6¹/₂ Uhr.

Amtlicher Theil.

Wetzel.

Sunderland. —

Quid. und Quid. —

Stadt. und Stadt. —</p