

Central-Theater. Sonntag. Kaiser Otto. Anfang 7 Uhr. Morgen: Dieselbe Vorstellung.

Stadt-Theater. Sonntag. Unter Mitwirkung des Frl. Emmy Leonie Belmar, Sängerin vom Kaiserl. Theater zu Petersburg. (Novität.) Zum 1. Male: Falkenstrom & Sobue. Charaktergemalde in 4 Acten von John Bauflen, Deutsch aus „Margarethe“ von Gounod, Arie aus „Hans Heiling“, Lieder, gesungen von Frl. Emmy Leonie Belmar. Zum Schluss: Im Theater-Bureau. Schwank in 1 Act von Anton Anno. Montag. Dieselbe Vorstellung.

Louisenstadisches Theater. Sonntag. Die Geheimnisse von Berlin. Um 4. Ubr: Groer Maskenzug. Anfang 7 Uhr. Morgen: Dieselbe Vorstellung.

Thalia-Theater. (Früher Callenbach.) Sonntag, 13. Februar. 11. Gastspiel des F. Furft aus Wien m. f. Gesellschaft. Zum 1. M. Wein, Weib und Gefang. — Das Schnupftuch des Königs. — Ihre Soldaten. Cassa - Eröffnung 5 Uhr. Concert 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Montag. Dieselbe Vorstellung.

Walhalla-Theater. Sonntag. Auftreten der Gesellschaft Conradi in ihren gymnastisch-plastischen Marmor-Tableaux. Auftreten der Violin-Virtuosen Gebrüder Maffini. Auftreten der Messrs. Rand und Fox, des Original Treveh, und des Mr. Wainratta. Hierzu: Was den Frauen gefällt. — Wenn gehört das Kind? — Das Versprechen hinter'm Heerd. — Eine gemischte Ghe. Anf. 4 1/2 Uhr. Montag. Auftreten sämmtlicher Künstler. Hierzu: Was den Frauen gefällt. — s'Mannerl. Anfang 7 1/2 Uhr.

American Theater. Neu! Mit glänzend-Ausstattung: „Liebestenfel“. Wiederankunft des Schnellzeichners Mr. Richards. Auft. d. H. Hupis, 21 J. alt, 97 Ctm. gr., als „Nette Gatte“. Neu!! Furke u. f. Bureau. Anf. 6 Uhr.

Wintergarten im Central-Hôtel. Sonntag und Montag: Grosses Concert. Sonntag: Anf. 5 Uhr. Montag: Anf. 7 Uhr. Entrée 1 M. Mittwoch, den 16. Febr. 1881:

Elite-Concert unter Mitwirkung der Frau Charles Hirsch v. Stadth. in Bremen, des Frl. Alie Lindberg aus Helsingfors, des Kgl. Sächs. Kammersangers Hrn. Paul Bulss, d. Kgl. Sächs. Kammervirtuosen Hrn. F. Grützmacher und des Hrn. Otto Lessmann. Nummerirte Billets zum Cercle  4 und zum Sperrsitze  3 Mk. Entrée 1 Mk. 50 Pfg. schon von heute an im Directions-Bureau, Dorotheenstrasse.

Wohlthatigkeits-Concert unter gütiger Mitwirkung der Concertpianistin Frl. Bruno, des Concertsangeria Frl. Hildebrandt, des Violinvirtuosen Hrn. Kruse und des Violoncellistenvirtuosen Hrn. Dechert im Saale des Hôtel Impérial, am Freitag, den 18. Februar 1881, Abends 7 Uhr. Billette  2 M. sind zu haben in den Musikalienhandlungen von Bote & Bock und Schlesinger.

Concert-Haus. Bilse-Concert. Dienstag d. 1. März (Fastnachts-Subscriptions-Ball).

Zoologischer Garten. Sonntag, den 13. Februar 1881. Eintrittspreis 50 Pfg. Kinder unter 10 Jahren die Hälfte. Nachm. 4 Uhr: 3. Sonntags-Concert.

Circus Renz. Markthallen - Carlstrasse. Heute, Sonntag, den 13. Februar 1881, 2 Vorstellungen um 4 u. 7 Uhr. Um 4 Uhr Nachmittags. — Amor in der Küche. — La Perche turnique, ausg. v. Miss Kate u. Mr. Jones. — Zu dieser Nachmittags-Vorstellung hat jeder Erwachsene das Recht, auf das von ihm gelöste Billet 1 Kind unter 10 Jahren unentgeltlich einzuführen. — Abends 7 Uhr: Der Rattenfänger von Hameln. Auftreten der berühmten Luftgymnastikerin Miss Kate. In beiden Vorstellungen Auftreten der vorzüglichsten Künstler u. Künstlerinnen, sowie Reiten und Vorführen der best dressirten Schul- und Freiheitspferde. Höchst komische Entrées von sämmtlichen Clowns und dem „August“. Morgen Montag Vorstellung. E. Renz, Director.

Kros Etablissement. Sonnabend, den 19. Februar. Vorlechte Carnevals-Redoute (Bal masque et pare).

Wintergarten. im Central-Hôtel. Sonnabend, den 19. Februar 1881.

Grosses Carneval-Ball-Fest unter Mitwirkung hervorrag. Künstler und Künstlerinnen. Aufzuhren. A. Ungarischer Nationalanz. B. Die musikalischen Narren. C. Grosser Carnevals-Fest-Zug. 1) Eröffnung des Zuges durch 8 Herolde. 2) Die lustigen Schneider. 3) General August mit Gefolge, auf den edelsten Vollblutpferden. 4) Die fidele Conditorie. 5) Neapolitanischer Fischerzug (Masaniello mit Gefolge). 6) Die eroberte Zauber-Kanone oder die Trages-Neuheit. 7) Triumphwagen. Billets  5 M. im Directions-Bureau, Dorotheenstr. Abend-Kassenpreis 6 M. — Logen zu 8 Plätzen 48 M.

Kaisergalerie (Passage). Sonntag, den 13. Februar 1881: 2 Vorstellungen: um 4 Uhr (halbe Preise) und 7 1/2 Uhr (gewöhnliche Preise). Die Zauberwelt von Bellachini, Hofkünstler. Enthauptung eines Negerknaben. Vor-Verkauf: Passage, Laden 12. Montag: Vorstellung. Anfang 7 1/2 Uhr. Mittwoch 4 Uhr: Kindervorstellung (halbe Preise).

Sonntag, den 13. Februar, Abends 7 1/2 Uhr, in der Sing-Akademie V. Vortrag von W. Herrmann, Deutschlands Improvisator. Bill. zu 2 u. 1 M. bei Hrn. Schaeff, Sing-Akad.

Restaurant de l'Europe G. Poppenberg 33 UNTER DEN LINDEN 33 empfiehlt Dejeuners, Dinners und Soupers.

Central-Skating-Rink, 22a. Bernburgerstr. 22a. Eröffnung des gänzlich renovirten Rink. Concert v. 5 Uhr. Entrée 50 Pfg. Morgen Montag: Volkstag. Dienstag, den 22. Februar: 2. Grosses Elite-Balldfest. Die sammtl. prachtv. ausgestatteten neuen Säle des Central-Skating-Rink sind an Gesellschaften, Vereine etc. zu vergeben u. werden Meld. im Bureau entgegen genommen.

Berliner Aquarium. Unter den Linden 69a. Heute Sonntag Eintrittspreis 50 Pfg. Reichhaltige Ausstellung interessanter Thiere. Besondere schenwerth: prachtvolle Quallen.

Mikroskopisches Aquarium. Alle Tage! Bis Abends 6 Uhr. Entrée 50 Pfg. Für die brillant ausgestattete Abendunterhaltung: Sitzplätze  1 M. und 1,50 M.

Berliner Bau-Ausstellung, Wilhelmstr. 92. täglich geöffnet von 10-4 Uhr, Eintrittspreis 50 Pfg. pro Person. Sonntags von 10-2 Uhr. Deutsche Kunstgewerbe-Halle zu Berlin im „Rothen Schloss“. Ausstellungs- u. Verkaufshalle Deutscher kunstgewerblicher Erzeugnisse. Täglich geöffnet von 9-7 Uhr. — 50 Pfg. Die mit der Halle verbundene Altddeutsche Trinkstube (Kunert's Restaur.) bildet eine Sehenswürdigkeit der Residenz. Speisen und Getränke vorzügl.

Permanente Kunstaussstellung des Vereines Berliner Künstler, Commandantenstr. 77/79. Täglich geöffnet von 10-4, Sonntags von 11-2 Uhr. — Entrée 50 Pfg. Allwochentlich Neues. Ausstellung der Thiem'schen Sammlung.

Conditorei Gebr. Ziesang, Charlottenstr. 56. Ede Taubenstrae. Groe Legehuhner nebst Tauben-Zooen mit ca. 100 Zeichnungen, Weisses Depesch! Auernstarkstes Conditoreibuffet, ff. Café und Chocolade etc.

Aux Caves de France. Jerusalemmer-Str. 48. Neu: v. 10-12 Uhr Gr. Stammfruhstuck zu 30 Pfg. Table d'hôte 1-5 Uhr M. 1,50, im Abonn. 1,50 incl. 1/4 Lit. Garrigues. Menu, den 13. Februar: Soupe  la oselle. Keps de champignons sautes  la bergoise. Kalbscotelettes au gratin mit Macedoine von Gemüse, Rehkeule mit Trüffelsauce und pommes de terre frites. Compot und Salat. Butter und Käse mit Pumpernickel und Rheinischem Brod. Dessert. — Menu, den 14. Februar: Moe tourtle Soupe. Vol au vent  la Toulouse. Schneidebohnen mit Kartoffelpureerand u. Entrecôtes  la Bordelaise. Farcirte Tauben mit Weisskohl und pommes de terre au naturel. Compot und Salat. Butter und Käse mit Pumpernickel und Rheinischem Brod. Dessert. Heute Abend u. A.: Fricassee von Huhn  Portion 50 Pfg. — Filiale Alexander-Platz.  la carte zu jeder Zeit in 1/2 und 1/3 Portionen. — Filiale Friedrichstrasse 103. Menu, Sonntag, den 13. Februar: Julienne au riz. Cotelettes de veau aux petits pois garni de carottes avec Fleurons. Rostbeef  l'anglaise pommes de terre nouvelles. Compot und Salat. Gate au assortis. Butter und Käse mit Pumpernickel und Rheinischem Brod. Dessert. — Menu, Montag, den 14. Februar: Soupe  la reine. Aigre fin sauce beurre et pommes de terre au naturel. Choux fleurs sauce hollandaise Crepinette  la française. Gigot de mouton avec pommes de terre  la maitre. Compot und Salat. Butter und Käse mit Pumpernickel und Rheinischem Brod. Dessert. — Filiale Mitscherstr. 7. Stamm-Frühstück  30 Pfg. Mittagstisch von 1/2 bis 4 Uhr  Couvert 0,75 M. und M. 1,00. Neu: Frische Französische Austern  Dtzd. 90 Pfg. und 1,50 M.