

Speculations-Terrain. 230 Morg., 20 Min. u. Bahnh., Westen, billig, Selbstrech. N. 314 Postamt 12, Zimmerstr. (17623)

Ein Börsenvertreter, der bereits in gleichen Stellungen thätig war, wird für ein grösseres Bankgeschäft persönl. gesucht. Offerten mit näheren Angaben sub F. W. 526 an Rudolf Mosse, W. Friedrichstr. 66. (17636-37)

Jungere Mann (27 Jahre alt, kaufmännisch gebildet, mit Primaerzeugnis e. Gymn.) sucht Stellung als Volontär in Bank- oder ähnl. Geschäft. Offerten erbeten u. G. 163 Exped. d. Bl. (17638/9)

Familien-Nachrichten.

Verlobt. Fr. Selwig Kruppe mit Fr. Conrector Emil Müller (Berlin-Schwiebus). Fr. Martha Kraja mit Fr. Carl Wehstein (Prag - Berlin). Fr. Else Kuhne-

mann mit Fr. Karl Koy (Stettin). Fr. Anna Seeger mit Fr. Richard Reimert (Berlin). Fr. Helene Beatrix Belton mit Fr. Professor Dr. S. Oscar Sommer (London). Fr. Fanny Juliusburger mit Fr. Jomar Juliusburger (Wertesberg). Fr. Frieda Cohn mit Fr. Louis Rosenberg (Berlin - Frankfurt a. O.). Fr. Martha Adler mit Fr. Dr. med. Ludwig Zsrael (Pardubitz).

Geboren. Ein Sohn: Fr. Bernhard Lotté (Berlin). Fr. R. Holfenberg (Berlin). Fr. Heinz Wolfstadt (Prag). Fr.

Band-Inspector Lemor (Berlin). - Eine Tochter: Fr. Ludwig Bob-lauer (Berlin). Fr. Rechtsanwält Zimendorfer (Berlin). Fr. Hermann Behne (Berlin).

Gestorben. Fr. Alma Beshow (Berlin). Fr. Franz Meier (Berlin). Fr. Hauptmann Friedr. Thiel, Polzei-Beut. a. D. (Berlin). Frau Henriette Lehnerdt (Berlin). Fr. Ferdinand Wintber (Charlottenburg-Eberswalde). Fr. Carl Landré (Berlin). Fr. Emilie Schults (Berlin). Fr. Caroline Baer (Züsterbog). Frau Amalie Lemberg (Breslau).

Wohin geht man heute?

Königliche Schauspiele. Geschlossen.

Kroll's Theater. Mittwoch, „Mudine.“ Donnerstag, Erstes Gastspiel d. Frn. Heinrich Büdel. „Der Troubadour.“ Täglich: Gr. Concert. Anfang 5 1/2, der Vorstell. 7 Uhr.

Belle-Alliance-Theater. Mittwoch, den 22. Juni 1892: Zum 1. Male: Der Casinoball. Lustspiel in 3 Acten von Dr. Hugo Müllner, in Scene gesetzt von Director Sternheim.

Thomas-Theater. Direction: Emil Thomas. Alte Jacobstr. 30. 13. Gastspiel von Ilka von Palmay vom Theater an der Wien in Wien. Zum ersten Male: Mausefalle Mitouche. Vaudeville mit Gesang in 3 Acten, 4 Bildern von S. Meilhac und A. Millaud, Deutsch von R. Genée, Musik von Hervé. Major Graf von Chateau Gibus, Fr. Berend. Celestin, Richard Georg. Fernand de Champlacang, Georg Kaiser. Doriot, Max Walden. Gustav, Jean Pierson. Robert, Martin Reimner. Der Director, Anton Grünfeld. Der Regisseur, Ernst Reimner. Denise de Flavigny, Minna Hadday. Corinne, Alice Brandt. Gimblette, Marie Lapping. Lydie, Margarethe Carol. Sylvie, Helene Braas. Erstes Mädchen, Else Wintber. Zweites Mädchen, Alina Sengelwald. Drittes Mädchen, Gisela Rottler. Die Förstnerin, Toni Danneberg. Erster Soldat, Otto Mautwig. Zweiter Soldat, E. Schlicht. * * * Denise de Flavigny: Ilka von Palmay. Kassen-Eröffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr.

Deutsches Theater. Mittwoch, Stella. - Die Mitschuldigen. Donnerstag, College Crampton. Freitag, Don Carlos.

Friedrich-Wilhelmstheater und Concert-Park. Chausseestrasse 25. Im Theater: Die Fledermaus. Operette in 3 Acten von Joh. Strauß. Im prachtvollen Park um 6 Uhr: Großes Doppel-Concert. Berliner Concert-Capelle, Dirigent Herr Vöser. Theater-Orchester-Dirigent Herr Scherer.

Adolph Ernst-Theater. 22. Gastspiel des Wiener Ensembles, unter der Leitung des Directors Franz Josef Grafelli. Zum 5. Male: Die Beschwimmerrinnen. Posse mit Gesang in 3 Acten von Theodor Zahn. Musik von Carl Meißner. Anfang 7 1/2 Uhr. Morgen, Dieselbe Vorstellung. * Der Sommergarten ist geöffnet. *

Berliner Theater. Mittwoch, Parich. Anfang 1/28 Uhr. (Anna Haberland, Klischee Dage, Viduo. Barnay, Indiv. Stahl). Donnerstag, Parich. Freitag, 40. u. letzte Abonn. - Parich. Charlottenburg. Rosenparterre, Blüthe. Heute Mittwoch: Das Nachtlager von Granada. Op. Anf. 7 1/2 Uhr. Anf. 5 1/2 Uhr: Concert. 50 Pf. Entrée incl. Park u. Oper. Pferdeh. Hin- u. Rückf., incl. Entrée 75 Pf. Donnerstag, Parich. Sonntag, 25. Juni: Gr. Sommer-nachtsfest. Berliner Sommer-Theater. (Bockbrauerei, Tempelhofer Berg.) Mittwoch, den 22. Juni 1892: Grosse Gala-Vorstellung und Italienische Nacht zu Ehren der Anwesenheit Sr. Majestät des Königs Humbert von Italien. I. Theil: Specialitäten ersten Ranges. Gastspiel der Französischen Lieder- und Walzerängerin Mlle. Valeria Pascal. Gastspiel der Original-Burleske-Excentrics 3 Gebrüder Mathias. II. Theil: Zwölf Mädchen in Uniform. Vaudeville-Burleske in 1 Act von L. Angely. Musik von verschiedenen Componisten. Inszenirt von Paul Pauly. III. Theil: Specialitäten-Vorstellung. Zum Schluss: Der Zauberbrunnen der Najaden, grosses Ballet-Divertissement, ausgeführt von dem aus 20 Damen bestehenden Corps de Ballet. Anfang des Concerts 6 1/2, der Vorstellung 7 1/2 Uhr. 11 Uhr: Sommer-nachts-Ball. Morgen: Grosse Vorstellung.

Pessing-Theater. Geschlossen.

HOHENZOLLERN-GALERIE 9 Vorm. - 10 Ab. Lehrter Bahnhof. Gr. histor. Rundgemälde 1640 - 1890. Mark. Sonntag 50 Pf. Kinder die Hälfte.

Zum Schultheiss auf „Tivoli“ (am Kreuzberg u. Victoriapark). Heute 4. Mittwochs-Concert ausgeführt von der Capelle des Königin Elisabeth-Regts., unter Mitwirkung des Virtuosen Herrn Fleischer, Herzogl. Meininger Kammer-Musiker. Anfang 7 Uhr. Entrée 40 Pf., Kinder 20 Pf.

Cristall-Palast, Berlin's vornehmstes Ball-Etablissement. 94. Prinzenstrasse 94. Sarközi Lajos berühmte Maquett-Capelle. Paul Schmidt. 78 Zimmer-Strasse 78. Berlin's vornehmstes Ball-Etablissement. Kardos Joszi's berühmte Magyaren-Capelle.

Blumensäle. 78 Zimmer-Strasse 78. Berlin's vornehmstes Ball-Etablissement. Kardos Joszi's berühmte Magyaren-Capelle.

Berlin 15. Mai - 31. Juli 1892. (16948-55) Grosse Akademische Kunst-Ausstellung im Landes-Ausstellungspark am Lehrter Bahnhof. Täglich geöffnet von 9 Uhr Vormittags bis 9 Uhr Abends. Militair-Doppel-Concert. Bei eintretender Dunkelheit elektrische Beleuchtung. Eintrittspreis 50 Pf., nur Montags von 9 - 6 Uhr 1 Mark

Berliner Hippodrom Römischer Circus dicht bei Station Zoolog. Garten. Mittwoch, den 22. Juni 1892: Gr. Extra-Remtag. 8 Rennen s. Röm. Wettstreit. - Zwei- und Vier-spännigfabren. Postillon-Wettrennen. Mr. Leonce, Velociped-Spiral-fahrer etc. Im prachtvollen Park: Gr. Militair-Concert. Anfang 5 1/2 Uhr. Najaden-Fontaine. Berlin im Grunewald. Der Riesen-Elephant. Zum Schluss: Gr. Pantomime, ausgef. von 400 Personen. Gr. Ballet, 3 Musik-corps, 80 Pferde, Hirsche, Rehe, Hunde etc. Anfang der Vorstellung 8 Uhr.

Zoologischer Garten. Heute Nachmittag 5 Uhr: Militair-Doppel-Concert. Eintrittspreis 1 Mk. Von Abends 7 Uhr ab 50 Pf. Kinder die Hälfte. (17576-79)

Wallner-Theater. Ben-Ali-Bey's Orientalische Zauber und Wunder. Kasseneröffnung 1/28. Anfang 8 Uhr. Preise: Parq. 3 M., 1.50 und 1 M. Ränge: 3 M., 2 M., 1 M. und 50 Pf. Loge 4 M. und 3 M. Kinder die Hälfte. Vorverkauf: Invalidendank u. a. d. Theaterkasse.

Passage-Panopticum. Neu! Blaue Grotte mit Wasser. Kähen u. Beleuchtungseffect. Neu! Eine Criminal-geschichte in 7 lebensgrossen Gruppen. Sedan-Panorama mit Dioramen-Cyklus am Bahnhof Alexanderplatz, von Vorm. 9 bis Abends 8 Uhr. Entrée: 1 M., Sonntags 50 Pf. Am 1. Sonntag nach d. Ersten 25 Pf.

Berliner Hippodrom Römischer Circus dicht bei Station Zoolog. Garten. Mittwoch, den 22. Juni 1892: Gr. Extra-Remtag. 8 Rennen s. Röm. Wettstreit. - Zwei- und Vier-spännigfabren. Postillon-Wettrennen. Mr. Leonce, Velociped-Spiral-fahrer etc. Im prachtvollen Park: Gr. Militair-Concert. Anfang 5 1/2 Uhr. Najaden-Fontaine. Berlin im Grunewald. Der Riesen-Elephant. Zum Schluss: Gr. Pantomime, ausgef. von 400 Personen. Gr. Ballet, 3 Musik-corps, 80 Pferde, Hirsche, Rehe, Hunde etc. Anfang der Vorstellung 8 Uhr.

Zoologischer Garten. Heute Nachmittag 5 Uhr: Militair-Doppel-Concert. Eintrittspreis 1 Mk. Von Abends 7 Uhr ab 50 Pf. Kinder die Hälfte. (17576-79)

Wallner-Theater. Ben-Ali-Bey's Orientalische Zauber und Wunder. Kasseneröffnung 1/28. Anfang 8 Uhr. Preise: Parq. 3 M., 1.50 und 1 M. Ränge: 3 M., 2 M., 1 M. und 50 Pf. Loge 4 M. und 3 M. Kinder die Hälfte. Vorverkauf: Invalidendank u. a. d. Theaterkasse.

Passage-Panopticum. Neu! Blaue Grotte mit Wasser. Kähen u. Beleuchtungseffect. Neu! Eine Criminal-geschichte in 7 lebensgrossen Gruppen. Sedan-Panorama mit Dioramen-Cyklus am Bahnhof Alexanderplatz, von Vorm. 9 bis Abends 8 Uhr. Entrée: 1 M., Sonntags 50 Pf. Am 1. Sonntag nach d. Ersten 25 Pf.

Sedan-Panorama mit Dioramen-Cyklus am Bahnhof Alexanderplatz, von Vorm. 9 bis Abends 8 Uhr. Entrée: 1 M., Sonntags 50 Pf. Am 1. Sonntag nach d. Ersten 25 Pf.