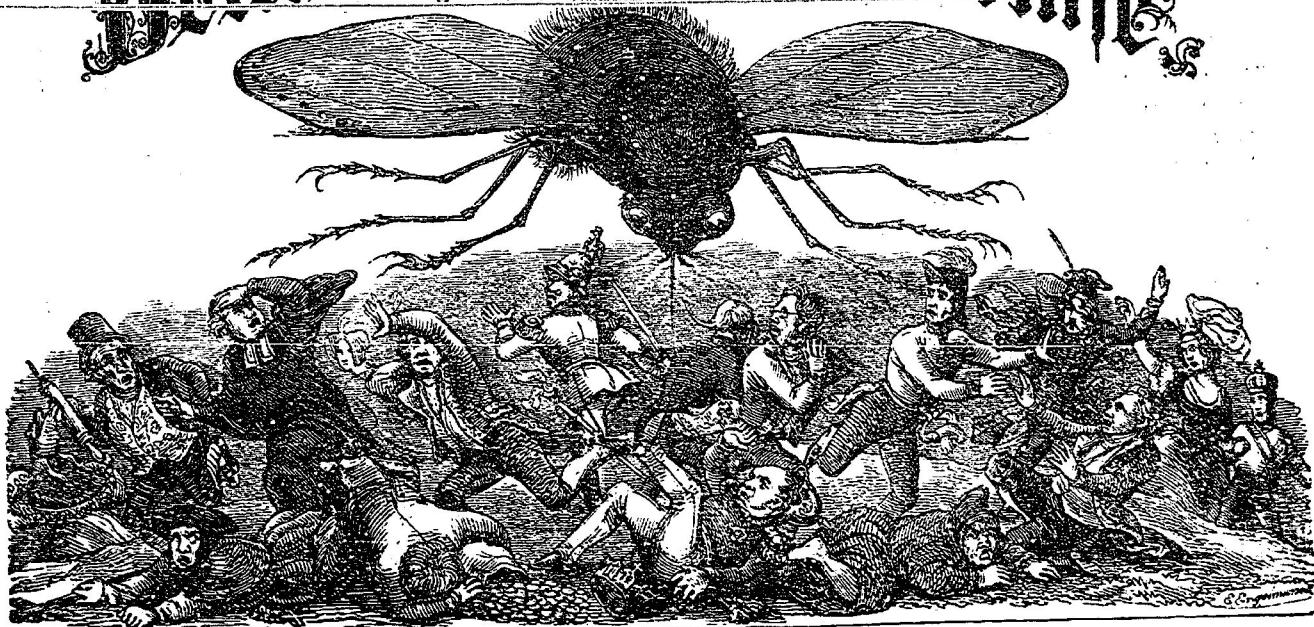


Deutsche Reichs-Bremse



1850.

Beiblatt zum Leuchtturm.

No. 18.

Illustrierte Sprichwörter.



„Es führen alle Wege nach Rom.“

FAULE SACHEN.

Die Bayerische Regierung hat bedeutende militärische Vorsichtsmaßregeln getroffen; diesmal aber nicht um die Geliebte eines königlichen Sängers gegen die Hornausbrüche des „Pöbel“ zu schützen, sondern es gilt, gegen Bocke zu Felde zu ziehen. Die Zeit ist nämlich gekommen, wo es wieder frisch Bockier giebt, und Herr v. d. Pfordten weiß, daß die Münchner sich wohl ruhig von Ochs und Esel treten lassen, werden sie aber vom Bock gestoßen, dann gerathen sie in Garnisch. — C'est tout ce qu'il y a chez nous.

Ein Berliner.

Simson ist degradirt. Er, der auf der Eisenbahn nie anders als erste Klasse fährt, hat jetzt den Adlerorden dritter Klasse erhalten. Die Schleife dazu wird er wohl später erhalten.

Herr Held widerspricht dem Gerücht, daß er königl. Torsinseptor sei. Gut. — Wir erlassen ihm den Torschich; daß er aber auf dem Holzwege ist, kann er nicht widerlegen.

Warum hat Hassenpflug in Erfurt so wenig Erfekt gemacht? — Weil er sich nur auf Defekt versteht.

Gottlieb. Du sage mal August, der Magistrat will die Wunden heilen, die „eine beklagenswerthe Zeit“ der Stadt geschlagen hat. — Wie macht er's das? August. Er zieht die Einwohner aus, damit er erst die Wunde sehn kann, und findet er wo ein Loch im Fuß, so schneidet er ein Stück Fleisch aus dem Arm und setzt es dem Fuß ein.

Gottlieb. Na denn is doch wieder ein Loch im Arm.

August. Schad't nich. Denn schneidet er ein Stück aus der Seite und setzt es in den Arm.

Gottlieb. Na denn is doch wieder een Loch in die Seite. August. Schaafkopf! freilich. Ein Loch bleibt immer, und da legen wir zulegst Pfaster drus.

Gottlieb. Was denn vor Pfaster?

August. Steenpflaster. Anderes helst nich mehr.

Erläuterung.

Wir Unterzeichnete erklären hiermit, daß wir an den Gewerberaths-Wahlen keinen Theil genommen haben, weil wir mit dem gegenwärtigen Stande unserer Interessen vollkommen zufrieden sind, und wir dieselben nicht weiter vertreten wünschen, sondern in Ruhe verzeihen wollen.

Das Gewerbe der deutschen Volks-Barbiere und Schaafsheerer.

Warum sind die Erfurter so schnell vertagt? Weil man kein Nebel darf verjähren lassen.

Es ist sehr unrecht, daß die Deutschen vor Russland Manschetten zeigen. Nur seine Gäste empfängt man nobel

und in anständiger Weise; große ungeladene aber packt man am besten mit derbar Faust, ohne Manschetten, und wirft sie zum Hause hinaus.

Wilhelm. Ach wie schlimm siehst du aus, Frixe! Was fehlt dich denn?

Frixe. Es liegt mir in alle Glieder so schwer wie'n Bündesdag. Der Doktor sagt, ich soll Diät halten, sonst konservir' ich mir nich.

Wilhelm. Du, det hilft nicht nich. Det Erfurter Parlament hat sich sehr an die Diäten gehalten, un hat sich man blos vierzehn Tage gekonservirt.

Warum glaubte jede der Erfurter Fraktionen, daß ihre Politik eine ferngesunde sei?

Weil sie sämmtlich weder gehauen noch gestochen waren.

Der Berliner Treubund, der so lange an Spannung der verschiedenen Glieder litt, ist jetzt vollständig lahm geworden. Selbst die außerordentlich starken Schnaps-Einreibungen des bekannten Pastor's wollen ihn nicht wieder auf die Beine bringen. Sic transit gloria mundi!

Meier-Beer soll mit Vornamen nicht Giacomo, sondern eigentlich Moses heißen. Er hat deshalb den Propheten komponirt, damit Moses und die Propheten einmal ordentlich zusammenkommen.

Oestreich soll eine drohende Note gegen das Unionsswerk, Preußen dagegen einen Protest gegen das von Oestreich zu beruhende Staatenhaus erlassen haben. Das Ende vom Liede? Oestreich legte den preußischen Protest ad acta, und Preußen singt nach der österreichischen Note, wozu dann Russland den Takt schlägt.

Die Reichsbremse kann sich's nicht versagen, die poesirreichste Stelle des Nellstab'schen Textes zum Propheten hier wörtlich abzudrucken. Sodane Stelle findet man in der Introduction des ersten Altes und lautet dieselbe also:

Die Mühlknappen.

Doch schweigen alle Lüfte still,
So steht auch die Mühle still,
Gewährt uns freie Muße hier,
Und so sind wir zum Frühstück hier!

Für diese Stelle verdient Herr Nellstab allein ausgebauen zu werden — in Marmor oder sonstigem Material, und Meier-Beer mit einer Riesen-Pauke daneben, für den Verdienst, solchen Text komponirt zu haben.

Ende Napoleon und die Majorität der Nationalversammlung in Paris wollen ein neues Wahlgesetz „octravieren.“ Die Sozialisten dagegen wollen die Majorität und Kunden weg „revidiren.“ Russland, Preußen und Österreich möchten in Frankreich die Republik „kassiren.“ — Von allem Dem steht so viel fest: es ist Zeit, daß wir uns alle den Buckel schmieren.

Die Bossische Zeitung sagt von der französischen Armee: „Sie wählt schlecht, aber schlägt sich gut.“ — Es ist nur die Frage, wer, wenn es zum Schlagen kommt, die Schläge bekommen wird; dagegen ist es ohne Frage, daß die Schläge Niemandem bekommen werden.

Die österreichische Regierung hat allen ihren Unterthanen befohlen: das Jahr 1848 als gar nicht dagewesen zu betrachten, und soll dafür das Jahr 1815 doppelt genommen werden.

Lindenmüller schreibt aus London, daß er von Ludwig Philipp sehr herzlich empfangen worden wäre. Auch Victoria läßt sich täglich nach seinem Befinden erkundigen. Es soll ihm da besser gefallen, als in der Berliner Stadtvoigtey.

Rothschild hat in Abetracht der traurigen Lage Italiens dem Papste eine neue Anleihe verweigert. Der Papst soll jetzt mit Nellstädt unterhandeln.

Die Geld-Aristokratie in Wien soll durch die neuesten Nachrichten aus Paris „über die Stimmung der Armee“ sehr verstimmt sein. Man hofft, daß sie jetzt andere Saiten ausspannen wird.

Fürst Wallerstein hat die bayerische Regierung gefragt: ob in ihren Augen noch ein Gesamt-Deutschland existire? — Die Regierung hat geantwortet: „Wir wünschen ein Gesamt-Deutschland, was so groß ist, daß es in unseren Augen Platz hat.“

Für die deutsche Demokratie ist jetzt gesorgt. Die eine Hälfte wird ausgewiesen, um dem deutschen Volke im Auslande Anerkennung zu verschaffen, die andere Hälfte wird eingesperrt, um sich im Innern (der Gefängnisse) frei zu entwickeln.

Geschäfts-Anzeige.

Das deutsche Volk leidet am Kassenjammer. Wir werden mit Nachthem einen ganz absonderlichen Heringssalat von Baschkiren-Müzen, Kosaken-Piken und Juchten-Karbatzen ganz frisch von Petersburg hinüber schicken, um es gründlich daran zu kuriren.

Niklas & Comp.

Märzu kommt Prinz Albert zum Fürstencongres nach Gotha, resp. Berlin, resp. Frankfurt? — Um dem congreslichen Collegium zu zeigen, wie ein Fürst für die Bevölkerung seines Staates zu sorgen habe.

Kuseke. Sag emal, Pieseke, kennst du denn Hassenpflug's Werke?

Pieseke. Gott bewahre, der gibt ja nichts raus. Den sein Wahlspruch is: Prüfet Allens un das Beste behaltet! Verstehste mir?

Gegen einen Subalternbeamten des Appelhofes in Greifswald, weiland Günsling des Präsidenten Hassenpflug, ist wegen Unterschlagung ihm anvertrauter Gelder die Untersuchung eröffnet. Du Glücklicher, in 4½ Tagen bist Du Hessischer Minister!

Große Kunstsstellung.

- 1) **Niclas**, Professor in Knutendorf: Deutsche Schafe mit einem russischen Hirten.
- 2) **Victoria**, ein Fruchtstück.
- 3) **Friedrich** Fürst, ein König in Del¹), nach Eliot.
- 4) **Nellstab**, in Wasserfarben, nach dem Leben. (Ist für einen sehr mäßigen Preis zu kaufen.)
- 5) **Metternichts** aus Brüssel: Zwei und dreißig Fürsten unter einer — Nummer.
- 6) **Bismarck**: Die Arche Noah's.
- 7) **Kußner**, Mitglied ic. ic. ein junger Künstler, frei nach der Natur.
- 8) **Professor Hansemann**, ein Constitutioneller auf der Schaukel, halbe Figur.
- 9) Einige Konstabler, Eichter auslösichend, frei nach Hindelich.
- 10) **Gerlach**, Hofmaler. Ein Esel. Lebensgröße.
- 11) **Director Erfurt**. Ochsen von der Weide kommend.
- 12) **Manndeibels**, Landschaftsmaler: Eine Aussicht von Potsdam auf — Petersburg.
- 13) **Beckerath**: Eine moderne Wiege neben einem absoluten Webefühl.
- 14) **Albrecht**: Ein Brustbild, nach Rauch.
- 15) **Stahl-Keller**: Hunde verschiedener Rasse. (Die Originale befinden sich in der großen Sammlung Faustin's I.)
- 16) **Nadelwitz**: Ein Auchs, Käse theilend.
- 17) Der junge Cäsar. Miniaturbild. Lebensgröße.
- 18) **Pfordten**: Germania, auf den Hund kommend. Genrebild. (Im Besitz des Königs Mar.)
- 19) **Kaiser**: Eine Dreibrücke, nach Dunker-Membran's Manier.
- 20) **Bülow**, Mitglied der Berliner großen Akademie: Mecklenburgische Junfer, im Charakter des Mittelalters.
- 21) **Simson in Gagernburg**: Ein rother Adler, nach der Natur gezeichnet.
- 22) **Bismarck-Schönhausen**: Ein Dachs.
- 23) **Prof. Gaimino**, aus der italienischen Schule: Ein Schwein und ein Hund, Brüderlichkeit schlüssig.
- 24) **Hassenpflieg**: Ein feiner Diebstahl, Skizze zu einem größeren — Bilde.

¹) Da dem Del mit Bran gleichzudenkt?

Walpurgisnacht.



Die Fahrt auf den Brocken.



Der Kongress auf dem Teufelsstein.