

Nummer  
8  
23. Februar 1930

# Zeitbilder

Beilage zur  
Boschischen  
Zeitung



Wintersport als Luft-Akrobatik: Ein 46-Meter-Sprung des Innsbruders Lantschner in Garmisch-Partenkirchen.  
Johannes.



Conrad Anforge †, der berühmte Pianist.  
Nach einem Gemälde von Louis Corinth.

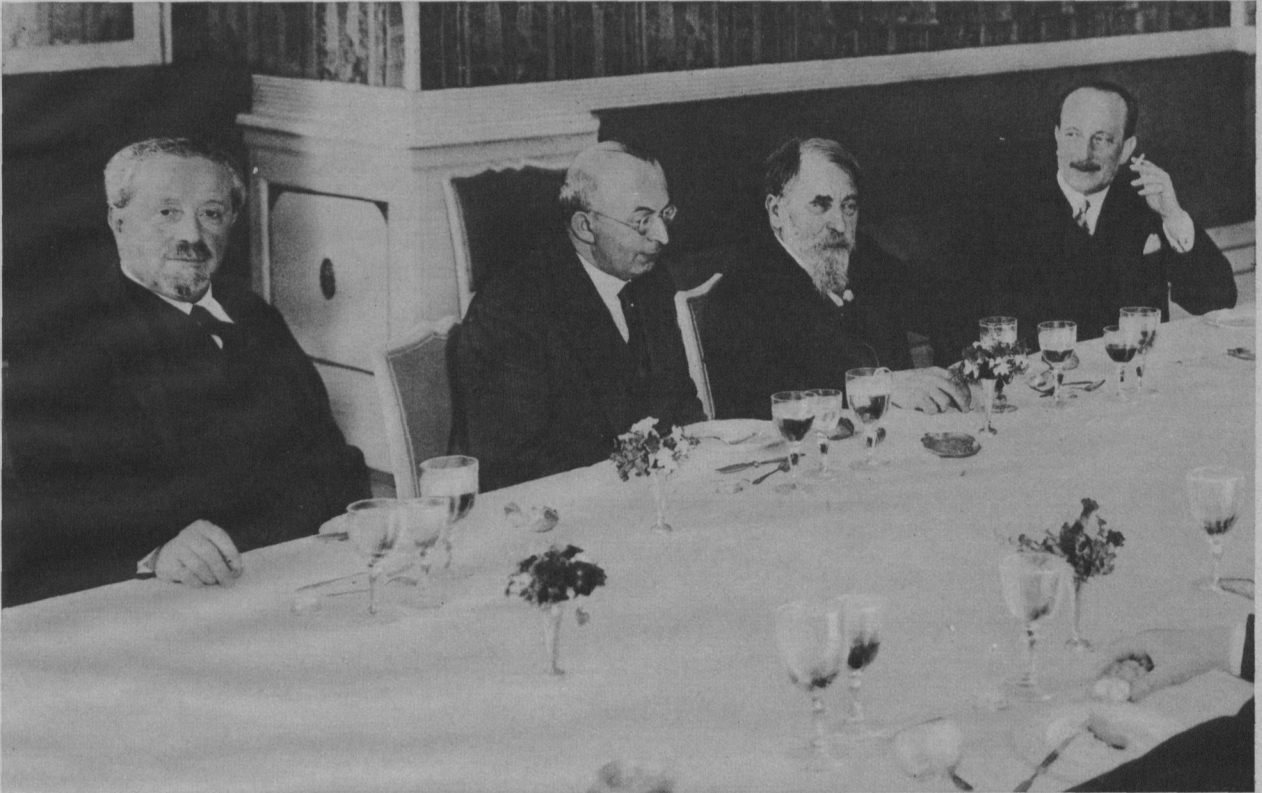


Reichstagsabg. Dr. W. F. Kalle, Mitglied des Verwaltungsrats und des Aufsichtsrats der I. G. Farben.  
Zum 60. Geburtstag.  
Nippold.



Szenenbild aus Goehrings Schauspiel „Südpolexpedition des Kapitäns Scott“ im Staatstheater (Harlan, Mithel, Rehmann, Walther Frank). Elli Marcus.

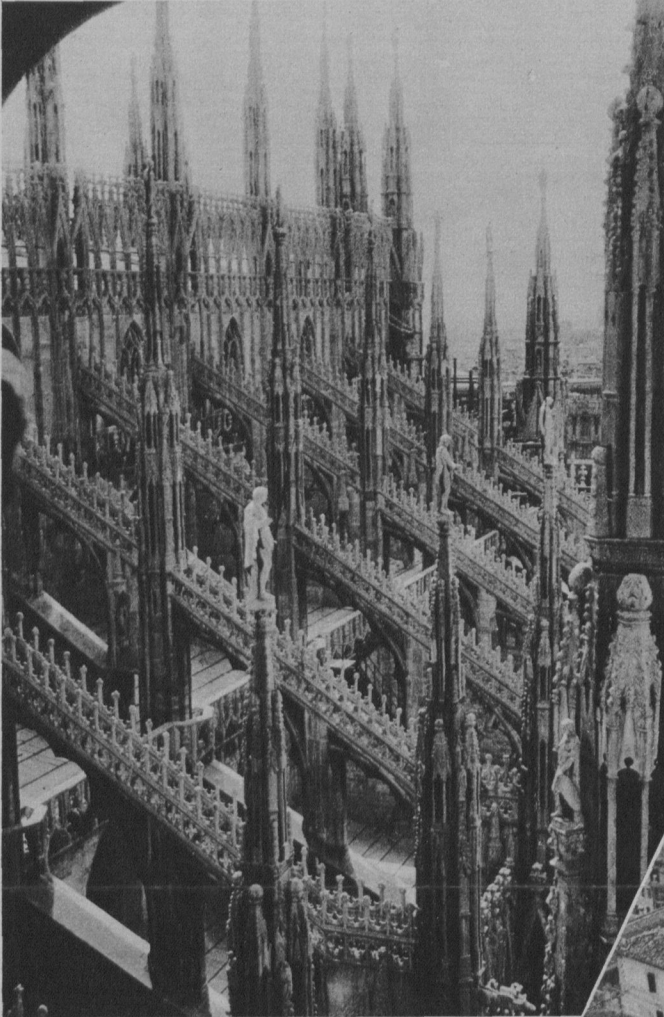




Das Bankett der Dichter: Richard Beer-Hofmann, Arnold Zweig, Arthur Schnitzler und Felix Salten bei einem Essen, das in Wien anlässlich des Besuchs Zweigs gegeben wurde.



Vom Bankett zum 70. Geburtstag des ehem. Reichsjustizministers Schiffer: Reichswehrminister Groener, Dr. Schiffer, Dsterr. Gesandter Dr. Frank, Dr. Erich Salomon.



Le donne devono entrare in Chiesa convenientemente vestite, con abiti accollati e con le maniche lunghe.

Les dames n'entreront à l'Eglise que convenablement vêtues, c'est à dire ayant le cou recouvert et portant de longues manches.

All the Women must be modestly dressed to enter the Church, with the neck covered and with long sleeves.

Die Damen müssen züchtig, mit am Halse geschlossenem Kleid und langen Ärmeln, gekleidet in die Kirche kommen.

Strenge Kleidervorschriften — 4sprachig.



Aufnahmen:  
Dunkelberg.

DREI STERNE im BAEDEKER:

## Der Mailänder Dom



Blick vom Dach  
des Doms auf  
den Klosterhof.

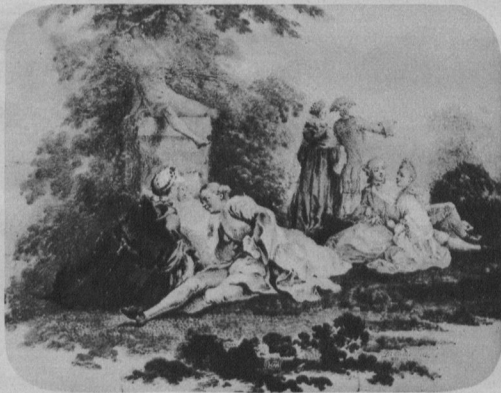


Amerikanische Reisegesellschaft  
im Schatten des Doms.





Der Berliner Bankier Gottfr. Ad. Baum mit einem jugendlichen Angehörigen; Ausschnitt aus einem Delbild Pesnes von 1740, das dem Märkischen Museum von Heinrich Mendelssohn, Paul von Mendelssohn-Partholby, Dr. Paul Wallis, Staatsfekt. a. D. Oscar Meyer sowie der Berliner Industrie- und Handelstammer gestiftet wurde.



NEU-  
ERWERBUNGEN  
DES  
MÄRKISCHEN  
MUSEUMS

Tabatière, Email-  
malerei von Daniel  
Chodowiecki. Ober-  
seite des Deckels.  
Signiertes Stück  
um 1760.



Concordia, Tochter des Berliner Wein-  
händlers Gaum in der Krausenstraße. Kreide-  
zeichnung von L. Wolf jun., Berlin um 1805.



Dame am Toilet-  
tisch. Innere  
Deckelseite der Cho-  
dowiecki-Tabatière

# ZEITBILDER-RÄTSEL

### Schiebung.

Bei der Tombola gewann  
Ich ein „Wort“ aus Turkestan,  
Weil mit meinem sonst'gen Pech  
Einen Tip ich mischte frech.  
Freilich war das nicht korrekt,  
Doch — man hat es nicht entdeckt.

### Lustige Person.

Was Lust und Scherz und Frohsinn uns  
vermittelt?  
Wenn man den Nil mit einer Harke  
schüttelt.

### Der Naturfreund.

Nach „Ei“ und „Achsen“ oder „Ach“ und  
„Eisen“  
Wöcht' ich zum Osterfest sehr gern ver-  
reisen.

### Abschermittwoch.

Was machst du denn für saure „e“?  
Ich habe fürchterliche „grä“!

### Oft festlich.

Zwei ist die Zwei-eins?  
Im Meer, — bei den Wellen.  
Und zwei ist Eins-zwei-eins?  
Auf fröhlichen Wällen.

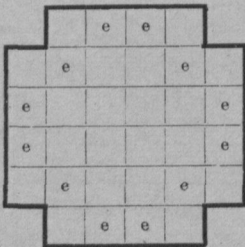
### Bald groß, bald klein.

Ernst fehlt ein Zeichen innerlich.  
Wahrscheinlich lehnt er deshalb sich,  
O Meister der Musik, an dich.  
Was sich ergibt, ist das und der.  
Die Menschen lieben beide sehr.

### Unüberlegt.

Es ist der Wert der Tugend dann gering,  
Wenn sie ihr Herz verkennt, das dumme  
Ding.

### Geographisches Füllrätsel.



Die Buchstaben: b e e g i k l  
m n n n n p r r r r s u w  
sind so in die obenstehende Figur ein-  
zuordnen, daß die waagerechten Reihen  
Wörter von folgender Bedeutung er-  
geben: 1. Gewässer, 2. erdgeschichtliche  
Periode, 3. Alpengewässer, 4. Fluß im  
Sauerland, 5. Ort im Berner Oberland,  
6. Stadt in der Provinz Hannover.

### Spielt auf, Musikanten!

Von Heinrich Minden (Dresden).

Steht erste Silbe bei „erreicht“,  
War man dem Ziele nah.  
Umkehren mußte man vielleicht,  
Als man's schon deutlich sah.

Wenn sie vor „gestorben“ tritt,  
Bricht sie des Todes Joch.  
Der Kranke, der bedenklich litt,  
Entgeht der Zweiten noch;

Der Zweiten, die kein Licht erhellt,  
Kein Strahl, kein Schein, kein Blick,  
Tief in der dunklen Unterwelt  
Wölbt sich ihr Herrscherlich.

Hurra, entronnen der Gefahr!  
Wer sich des Daseins freut,  
Durchtummle das Silbenpaar,  
Das seinen Gruß ihm beut.

### Modern.

Bewegt Eins sich, so sieht man es sich drehen,  
Von hundert Augen wurd' Zwei-drei bewacht.  
Vorn Ganzen hab' ich, mit Verzicht aufs Sehen,  
Schon manche Stunde laufend zugebracht.

### Sechsteiliges magisches Quadrat.

1	2	3	4	5	6
2					
3					
4					
5					
6					

### Die Buchstaben:

a a a a a e e e e e e e g g k m n n  
n n r r r r r r r s s s s s s s u u u u z  
sind in die Felder des obenstehenden Quadrates so  
einzusetzen, daß sich, waagerecht und senkrecht gleich-  
lautend, Wörter nachstehender Bedeutung ergeben:  
1. Töbliches indianisches Pfeilgift, 2. Planet,  
3. Pharaonenname, 4. Mittelung, 5. Ostsee-Insel,  
6. konzentrierte Flüssigkeit.

### Mahnerin.

„Beeile dich! Die Zeit ist um“,  
Sagt mir das Wort aus Ruth und Num.

### Der Wortbastler.

Nimm eine Anzahl Wesen, einen Papagei,  
Vom Wagen einen Teil, ein Abschiedsgrüßen.  
Züg' so, daß jedes Wortes erste zwei  
Die letzten zwei des vor'gen bedien müssen,  
Sie ineinander. Bis du stannend siehst:  
Ein Rätsel dieses Rätsels Lösung ist.

### Silben-Rätsel.

#### Aus den Silben:

a — a — ans — bach — berg — brannt  
— chil — da — dat — dek — dol —  
ei — ein — eis — er — franz — ge  
— geld — ho — hüt — i — ke —  
ker — lauf — les — lis — lo — ma  
— raz — ring — ryl — sche — sel —  
sen — stock — ta — te — tel — un  
— wech — wein —

sind 16 Wörter zu bilden, deren erste  
und vierte Buchstaben, von oben nach  
unten gelesen, einen Sinnspruch und  
seinen Verfasser ergeben.

1. Südfrucht, 2. Götzenbild, 3. in-  
dustrielles Unternehmen, 4. Stadt in  
Mittelfranken, 5. Luchstier, 6. gering-  
wertiger Alkohol, 7. Gebrauchsgegen-  
stand, 8. griechischer Held, 9. Teil der  
Banderausrüstung, 10. Wintersport,  
11. Gestalt aus Wagners „Ring“,  
12. Teil der Trauerzeremonie, 13. römi-  
scher Dichter, 14. Pflanzengattung,  
15. Flugzeugtyp, 16. Theaterplatz.

### Einem Schaffenden.

Im Wort aus Narne und Lasten  
Darfst du nur selten rasten.  
Es besteht aus zwei Silbenpaaren.  
Ist dir in späteren Jahren  
Geblieben nur noch das zweite,  
Dann lege die Arbeit beiseite.

### Besuchenswert.

Du reiche Schau- und Bildungsstätte,  
In dir besah ich dies und das,  
Was ich sonst nie gesehen hätte,  
Doch auch an dir entdeckt' ich was.  
Es ist dein umgekehrtes Ende  
Nichts anderes als dein Beginn.  
Auch bleibst du, wenn kein Schluß sich fände,  
Dem Reich der Kunst Beschüßerin.

### Lösungen der Rätsel aus voriger Nummer.

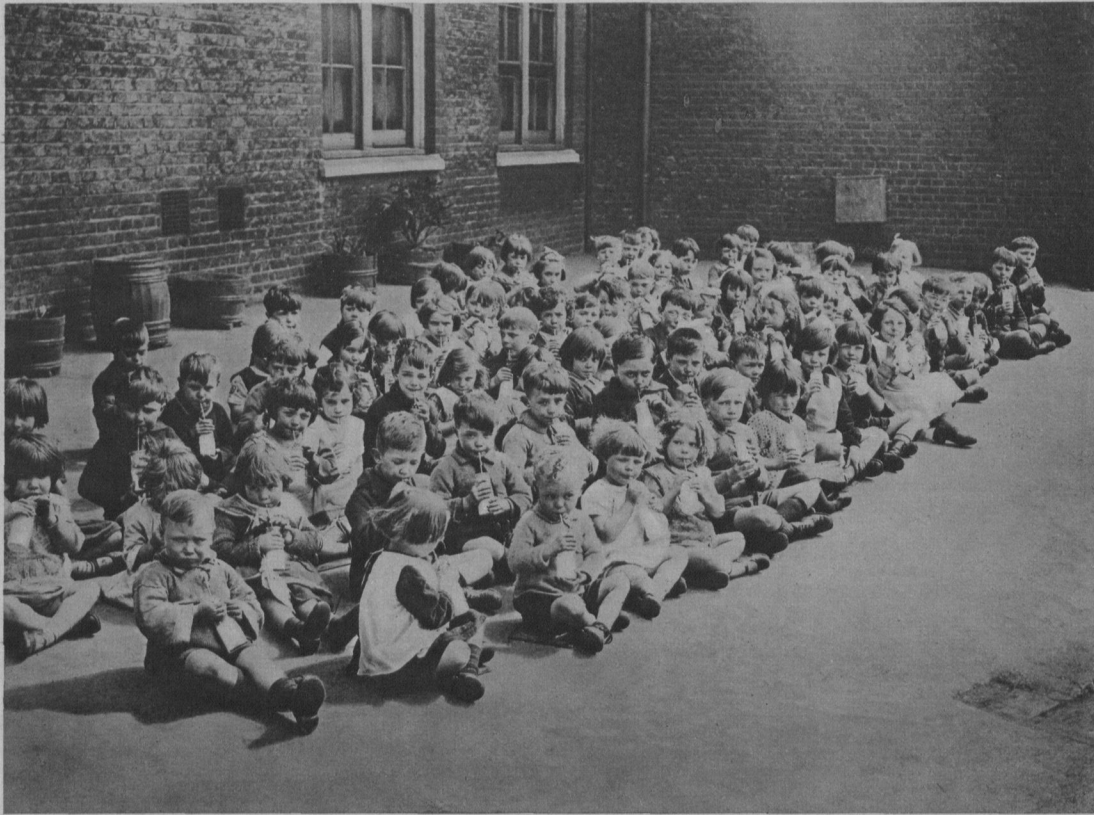
- Redensarten:** Der Kopf.  
**Oft bilderreich:** Zeitung.  
**Rätselhaftige Erdkunde:** Son(nob)end.  
**Stimmt:** Ge—schlecht.  
**Legende:** Revierförster (Reh, vier Förster).  
**Zwei Schneiderinnen:** Gebiegen, gegen die.  
**Filia hospitalis:** Achsel, Lachse.  
**Doppel-Pyramide:**  
1. A, 2. H, 3. Nr, 4. Jar, 5. Nies, 6. Satire, 7. Stearin, 8. Kanister,  
9. Arsenik, 10. Kaiser, 11. Kreis, 12. Eris, 13. Fre, 14. Ei, 15. e.  
**Gipfelwanderung im Wallis:** Gornegrat, Rorn, Krater.  
**Silben-Rätsel:**  
Wilhelm von Humboldt (1767—1835.)  
1. Batteau, 2. Trabe, 3. Leslie, 4. Soroskop, 5. Einbet, 6. Einnat,  
7. Minute, 8. Viehsalz, 9. Orinoto, 10. Rebo, 11. Harvarduniversität,  
12. Uhrmacher, 13. Maulwurf, 14. Badewanne, 15. Orthopädie, 16. Laplace,  
17. Varius, 18. Trowbridge.

## Zeitbilder-Anzeigen

# Gegen Röte der Hände

und des Gesichts, Aufspringen der Haut, unschöne Hautfarbe und Teintfehler verwendet man am besten die schneeweiß-weiße, fettfreie, glyzerinhaltige **Creme Leodor**, welche den Händen und dem Gesicht jene matte Weiße verleiht, die der vornehmen Dame so sehr erwünscht ist. Ein besonderer Vorteil liegt auch darin, daß diese unsichtbare matte Creme wundervoll kühlend wirkt bei Juckreiz der Haut und gleichzeitig eine vorzügliche Unterlage für Puder ist. Der nachhaltige Duft gleicht einem taurisch gepflückten Frühlingsstrauch von Veilchen, Maiglöckchen und Flieder ohne jenen berüchtigten Moschusgeruch, den die vornehme Welt verabscheut. — **Creme Leodor:** Tube 60 Pf., große Tube 1 Mk. — **Leodor-Edel-Seife** Stück 50 Pf. — In allen Chlorodont-Verkaufsstellen zu haben.





Borbild Amerika: Die Städte verteilen Milch an Kinder.

### Zeitbilder-Anzeigen

## Neutralisieren Sie Ihr Haar!

Nach neueren wissenschaftlichen Untersuchungen lassen sich die in jedem Haarwaschmittel enthaltenen Alkalien, die zur Auflösung von Schmutz und Fett notwendig sind, durch Nachspülen mit Wasser allein nicht restlos entfernen.

Da hilft in idealer Weise Schwarzkopf-Haarglanz-Pulver: es „neutralisiert“ das Haar, gibt ihm dadurch seine Festigkeit zurück und verleiht ihm obendrein einen Extraglanz.

Wollen Sie also Ihr Haar auf die Dauer gesund und schön erhalten, dann verwenden Sie nach jeder Kopfwäsche Schwarzkopf-Haarglanz-Pulver.

Jedem Beutel **Schwarzkopf-Extra** liegt Haarglanz-Pulver **gratis** bei.

**Schwarzkopf-Schaumpon-Extra:**  
mit Haarglanzpulver



a. durch den Reinigungsprozess aufgequollenes Haar.  
b. durch Haarglanzpulver „neutralisiertes“ u. zu natürlicher Festigkeit zurückgeführtes Haar.

Schwarzkopf-Extra  
macht Ihr Haar  
schön, —  
Schwarzkopf-Haar-  
glanzpulver  
hält's gesund!

# HUMORIDES TAGES

Humor des Auslands.

In einem Orchesterfessel der Oper summt ein Herr ununterbrochen die Melodie mit, die der Tenor singt. Sein Nachbar Tristan Bernard hält es schließlich nicht mehr aus und sagt leise: „Was für Idioten es gibt!“ — Der musikalisch veranlagte Herr unterbricht sein Gesumme und fragt mit rotem Gesicht: „Saben Sie das etwa zu mir gesagt?“ — „Aber nein“, sagt Bernard, „ich meine diesen Idioten, den Tenor, der mich daran verhindert, Sie zu hören.“  
(„Simplicissimus“.)

\*

Der 20jährige Sohn zu seinem Vater:

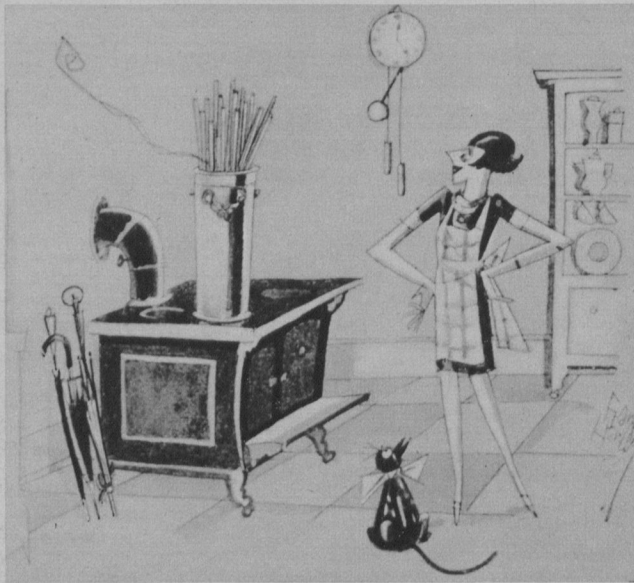
„Ich muß dir ein Geständnis machen, Vater, du darfst mir aber nicht böse sein: Ich liebe die Sou-brette Liziä Mizzä.“

„Warum soll ich dir da böse sein, mein Junge, als ich so alt war wie du, da habe ich sie auch geliebt.“  
(„Brummbar“.)

\*

Der Verlust. Höchst übel-launig setzte sich Hermann Mönckefeld, der olle ehrliche Maler Hermann Mönckefeld, an den Mittagstisch.

„Du büßst in so schlechter Stimmung“, sagte seine liebe Frau, „was fehlt dir wohl?“



Die junge Frau macht zum ersten Male Mattaroni (oder: der Schirmständer als Kochtopf). („Judge“.)

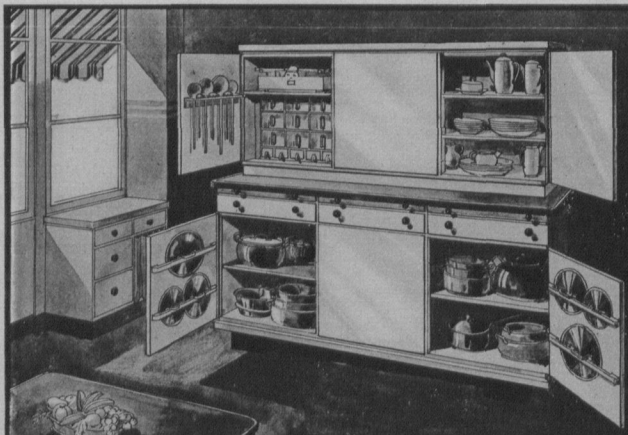
„Ach, Aerger, nix wie Aerger! Ich hab' an der Börse 30 000 Mark verloren. 1000 Mark davon waren eigenes Geld!“  
(„Der wahre Jacob“.)

ist immer so unterhaltend, wenn der Egon malt und ich lache, dann raten wir nachher jedesmal, was der andere gemeint hat.“  
(„Bathfinder“.)

\*

\*

## Zeitbilder-Anzeigen



Sachlich angelegter Küchenschrank aus der großen Auswahl der Küchennöbelfabrik Felix Fleischer, Berlin, Alte Jakobstraße 75.

### Moderne Küchen

In dem gleichen Maße, wie man der Tätigkeit der Hausfrau eine erhöhte Bedeutung zugesprochen hat, ist das Interesse an den Küchen gestiegen. Die modernen Küchennöbel entsprechen allen Anforderungen, die man an Hygiene und Aesthetik stellt. Die moderne Küche ist praktisch und schön; — schön in dem Sinne, als die Struktur der Möbel einfach in der reizvollen Linienführung ist, indem sie aber andererseits sinngemäß genügend Raum bietet, um alle Dinge aufzunehmen, deren man in der Küche bedarf. In meinen Ausstellungsräumen zeige ich, wie zweckmäßig Küchennöbel sind, welche von mir als langjährige Spezialität für jeden Geschmack preiswürdig hergestellt werden, in den Preislagen von 175.— bis 875.— Mark. Der Verkauf meiner Erzeugnisse erfolgt direkt in der Fabrik „Alte Jakobstraße 75“, an der Dresdener Str. (Untergrundbahnhof Inselbrücke)

**Felix Fleischer** Gegr. 1862  
Küchennöbel-Fabrik / Berlin, Alte Jakob-Str. 75

Das gesamte Künstlerische Schaffen der Welt

spiegelt sich in der nun abgeschlossenen „Propyläen-Kunstgeschichte“, dem umfassendsten Werk über die Kunst aller Zeiten und Völker. Nun ist in 16 Bänden ein Museum für den Bücherschrank errichtet, das den Kunstfreund immer aufs neue entzücken muß. Ein fast erdrückender Reichtum an Schönheit gleitet an seinem Auge vorüber. 9000 Kunstwerke, Malerei, Plastik, Architektur, Kunstgewerbe, geben ein Bild von nie gezeigter Vollständigkeit. Die Abbildungen zeigen fast ursprüngliche Frische, denn die Propyläen-Kunstgeschichte bediente sich aller modernen Verfahren, um das jeweils passendste für jedes Bild zu wählen. Unzählige enthusiastische Kritiken aus aller Welt bezeugen die einzigartige Güte der Propyläen-Kunstgeschichte und nennen sie das internationale Monumentalwerk! Jeder Bibliothek ist sie ein Glanzstück! — In allen guten Buchhandlungen liegt die Propyläen-Kunstgeschichte aus. Reichillustrierte Prospekte sendet Ihnen auf Wunsch der Propyläen-Verlag, Berlin SW68