

An Schäfieh
12 Schafse, worunter 5 tragend seindt

An Spinne Zeng
4 Stücke Flächsern garn

15 Stücke grobbeden garn

U scha at in dem Knie Busche
2 Schessel Blögken ausm Kirchenlande geset

Die Schulden, so darauff hassen
seindt den Kindern nicht wihent, als

2 Thaler der Peter Schulzen.

An Sathen seindt verlaust worden durch Matsverwandten
(Magistratsmitglied) Paul Hagen, davon die Begräbnistosten
bezahlt und die Kinder erhalten (unterhalten) worden:

1 Schlitten undt Mohr-Schüssel	9 Groschen
1 Block Säge	4 "
1 Handl Säge	4 "
1 aldt Spinnadi	12 "
1 alten Rennel	4 "
1 Piper Post	2 Thaler
1 Schot Mohr	12 "
vor Alst Holz	4 "
von Herrn Neumann vor ein Bandt Eisen	6 "
	4 Thaler 7 Groschen

Hier von aufgegeben

Eine Frauwo, So beyde Leichen gelleidet	5 Groschen
Vor der ganzen Schulen (d. h. sämtliche Schul- kinder saugen bis zum Grabe, also ein Begräbnis	
1. Klasse; einfacher: mit „halber Schule“ und „halbem Gesäut“	5 "
Den Puslestanten (Gedenzieher)	2 "
Dem Diener (Matsdiener) vor beyde Gräber zu machen	10 "
Dem Tischler vor ein Sard	1 Thaler 6 "
Dem Bahder vor Schröppen und Alderlassen	4 "
Au Brodt undt Bier den Kindern (verab)folgen lassen	1 Thaler 13 "
Dem Stadtschreiber vors Inventarium	6 "
	4 Thaler 3 Groschen

Nur bare 4 Groschen Neberschuss brachte der Nachlaß-
verlaus, es sollten offenbar nur die Kosten des Doppelbegräb-
nisses, denn mit einem solchen haben wir es hier zu tun,
gedeckt werden. Die andern Sachen gingen eben durch Erb-
schaft an die Kinder über.

Die Begräbnistosten waren in diesem Falle sehr gering.
Nach einer aus derselben Zeit vorliegenden Aufstellung in
den betreffenden Schwedter Matsprotokollen ging es z. B.
beim Begräbnis der Witwe Johanna Dietrichs etwas üppiger
zu.

Zum Begräbnis dieser Frauwo ist nach Angaben Meister
Hans Konrahdes ussigewandt worden, So den 8. Februar
1663 begraben:

Ein Stück Leinwandt zu trauer Tüchern	1 Thlr. 6 Gr.
Vors Sard So dieser Hans Konrahd aufgelegt	1 " 12 "
Vor der Leich Predigt dem Herrn Pfarrer	1 "
Vors Geläute undt grab der Kirche	1 "
Den Puslestanten	9 "
Den Leichtlich	3 "
Dem Stadtdiener das grab zu machen	9 "
Dem Herrn Geistlichen vor der Thüre undt den Knaben	1 "

Zur Speisung ussigegangen	
Vor eine Tonne Bier	1 " 10 "
Vor 28 Pfund Rindfleisch	12 "
Vor einen Hammel	1 " 10 "
Vor Fische	8 "
Vor eine Meze Hirse	6 "
Ein Bahe Hühner	6 "
Vor Viehle	6 "
Au Brodt	6 "

Summa summarum 11 Thlr. 7 Gr.

Für die schlechten Zeiten von anno dazumal erscheint
dieser Leichenschmaus recht gut und reichlich. Allerdings darf

man nicht vergessen, daß eine der übelsten Nachwirkungen des langen Krieges die Trunksucht geworden war. Die Weinberge, die einst in der Mark gute und trinkbare Weine geliefert hatten, waren verwüstet. Um so mehr wurde das übermäßige Biertrinken und der Braunkweingenuß ein allgemeines Verderben in der Mark. So kam es, daß jede Familienseier zum wüsten Bechgelage ausartete, ebenso die sogenannten Leichenschmäuse im Trauerhause für die Trauergäste unmittelbar nach der Beerdigungsfeier, wobei oft noch die Kunstfeier ausspielten mußten und nicht selten der ganze Nachlaß des Verstorbenen im buchstäblichen Sinne verzehrt und vertrunken wurde.

Erich Westermann.

Plattdeutsch Eck.

Hannemann.

Hans lämmt n't School. — He hett' nich isig,
Tum Mirragäten is't noch tierig,
He jeiht drüm fusig sinen Gang
Un pö-pö de Strot entlang.
He jeiht, he steiht, — he döß, he schlust,
Int Hosentaschen sind de Fuß,
De Schoolmappe schlenkert upn Rücken,
So dat de Schwamm deicht fröndlich niden,
De Müz sitt' viel in dat Jenid,
Dat Dorf schmitt' hier im dor'nen Blid,
Dat Mül is rund tum Fläntun spät
Un oss un an een Ton rüssigt.

Jetzt lämmt Hans an den Dolterjohren, —
Dor höllt he sitt, der dicht he wohren:
He hortt, un hört een jachet Brummen,
As wenn de Lust een bät dehr summen.
He stäunt' nich mehr, he hortt un sit,
As wenn een Wunner he erblidt.
Denn jeiht he rasch ant Dolterdr
Un ritt de Klingel hen un her.
Dat Mälen lämmt. — „Wat wist du denn?“
Hans lädt ehr an een loret Enn
Bon'n Koppbett noh de Tegen nerret
Un stellt de Jegenfrog denn werret:
„Wist du Herr Doltern?“ — „Nä, nä, id —“
„Na, also,“ seggt he, un de Amt
Stellt sich vör ehr breedsbeenig hen:
Int Hosentaschen noch de Häm,
Den Kopp in dat Jenid jechmäten,
Wot Müz noch so verwogen sätten,
De Dojen fest up ehr jeschlogen:
„Na, also!“ — — Worum denn dat Froggen?

Drod will dat Mälen up em schellen,
De Schimp fört' Akingeln em totellen,
Dor wahn se von den Dolter störl,
De ovt dat Bimmeln heit jehört:
„Na, Hannemann, jasi du mi ropen? —
Gall ist mit di noh ju henlopen? —
Is Vater örrer Mutter Iank,
Dat du rasch möbst den Dolterjang?“ — —
He hölt den Quoden an dat Kind,
Audi fröndlich int Gesicht em rin
Un frögg' sich dorbi im Gedanken,
Wat denn woll sehlen dehr den Kranken.

Doch Hannemanns Gesicht dor lächt
Un ut dat Plappermüllen flüggt
Gen Wunsch, den männig kind jeit hett:
„Ach, Onkel Dolter, sei so nett,
Dot mi in dinen Zohren rin,
Maitäser burri dor massig drin!“

Un wat hett' Dolter dor jedohn? —
He ißt hüt alle Kranken johu
Un nehm den Hannemann bi't Hand
Un sing mit em int Wunnerland.

F. Was, Schwedt.



Beilage zum Schwedter Tageblatt

Herausgegeben unter Mitwirkung des Schwedter Heimatvereins.

Nummer 12

12. Juni 1930

2. Jahrgang

Eine Fürstenversammlung in Schwedt vor hundert Jahren.

Unter Benutzung zeitgenössischer Aufzeichnungen
von Erich Westermann.

Man schrieb das Jahr 1833. Aus Schwedt, der einstigen Residenz der Markgrafen von Brandenburg-Schwedt, war ein stilles Ackerbürgertäschchen geworden. Glücklich und zufrieden konnte man sich in dem milden Abglanz einiger höfischer Pracht, an welche die großzügige Schlossanlage mit ihrem Drum und Dran und die hier heimisch gebliebenen ehemaligen Hofbeamtenfamilien auf der Schlossfreiheit noch lebhaft erinnerten. Ab und zu nur scheuchten die hier stehenden schwarzen Dragoner das Städtchen aus seiner stillen Verträumtheit auf und brachten durch Regimentsexerzier, feierliche Paraden und den damit verbundenen Besuchern erlauchter Regimentschefs buntfröhliche Abwechselung in das stille Leben der Stadt und bestätigten dann immer aufs neue Schwedts Ruf als „das lustige Städtlein an der Oder“. Im allgemeinen aber nahm das Leben in diesem Landstädtchen einen geruhigen Verlauf.

Syram ernährten sich die Bürger nach der Väter Weise vom Tabakbau und Tabakhandel, arbeiteten mit Hammer und Webstuhl, trieben Ackerbau und Viehzucht, lebten vom Fischfang oder gingen ihren sonstigen Gewerben nach. Man hatte so die Woche über vollaus seine Beschäftigung. Höchstens die Honoratioren und wohlhabenden Bürger trafen sich einmal in der Woche im Matskeller oder im Honoratiorenstübchen der alten Weinschenke am Markt, um die wenigen Neuigkeiten, die die jetzt schon täglich erscheinenden Berliner Zeitungen brachten oder die mit der Schnellpost hereisenenden zu berichten wußten, eingehend zu erörtern. Zuweilen auch verabredete man sich zu einer Kegelpartie im „Tivoli“ am Augustiner Tor.

Au schönen Sonntagnachmittagen aber spazierte alle Welt hinaus vor die Tore in die Bürgergärten oder zum „Landhaus“; so hieß damals das später im Volksmund Bellevue genannte Tanzlokal, heute Berliner Allee 31, am Angermünder Damm, wo der Bürger mit Weib und Kind auf Bretterbänken im Freien den Kaffee trank, den die Hansfrau in der Tüte mitbrachte und den sie in der Wirtschaft nur brauchte aufzurütteln zu lassen. Wenn dann der Sonntagszug verzeht war, zogen sich die Männer nach der Regelbahn zum steifigen Kegelschießen zurück, während die Frauen

den Strickstrumpf hergeholt und die Kinder im Grünen herumtollten. Oder es ging zum Brückendorf hinaus über die Schiffbrücke und den Damm hinüber nach Niederkrönig, wo beim Krüger eingekreist wurde. Rüstige Wanderer zogen auch wohl in die Saathener Berge, wo der neue Besitzer von Hohenkrönig, Herr von Humber, durch Anlagen und Plantagen einen herrlichen Naturpark geschaffen hatte mit Aussichtsplätzen und Goldfischteichen und schön gewundenen Promenaden. Wer es sich aber — wie soviele wohlhabende Schwedter Bürger und Tabakfabrikanten — leisten konnte, der fuhr behaglich mit der schweren Sonntagstaleche hinaus aufs Land, um hier bei Belauenh den Nachmittag zu verbringen. Pünktlich mit Sonnenuntergang aber waren alle Lustiglinge wieder daheim, denn wer nach Toreschluss kam, mußte sehen, wie er in die Stadt hineinkam. Er konnte dann lange lauern, wenn der Herr Torschreiber gerade beim Abendbrot saß oder womöglich schon zu seinem Abendschoppen gegangen war. Die Jugend kleidete dann wohl einfach über das eiserne Torgitter hinüber, aber wer das nicht konnte und den Straßibergroschen sparen wollte, mußte warten, bis vielleicht ein verpätes Fuhrwerk kam, mit dem er dann durchs Tor hineinschlüpfte, oder der Herr Stadtnachtwachtmeister ihn bei seiner Torunde hineinließ.

„... Schwarz bedeckt
Sich die Erde;
Doch den sichern Bürger schredet
Nicht die Nacht,
Die den bösen gräßlich wedet,
Denn das Auge des Gesetzes wacht . . .“

Wenn der Nachtwächter dann um 10 Uhr anfing, an den genau vorgeschriebenen Stellen alle Stunde die Viertel gewissenhaft abzupfeifen, dann war alles längst schon zu Bett, hatte die Zipselmühe übers Ohr gezogen und schließ den Schlaf des Gerechten, bis der „Schwager“ Postillon am frühen Morgen in die schlaftrunkene Stadt sein Sommer und Winter gleicherweise schmetterte, für das die Schwedter Jungen den Vers gemacht hatten:

„Ach du mein liebster Gott
Muß ich schon wieder fort!
Auf der Chaussee
Viegt soviel Schneee!“

So verging in jener gemütlichen Biedermeierzeit eine Woche nach der andern, und nichts störte den Dorfroschenschlaf ringsum im Lande. — —

In dieses Kleinstadtidyll plagte plötzlich in den letzten Augusttagen des Jahres 1833 die aufregende, aber leider noch recht ungewisse Nachricht hinein, daß der König demnächst mit seiner ganzen Familie nach Schwedt kommen werde, um hier einige Tage Hof zu halten. Gleichzeitig sollte hier eine Zusammenkunft mit seinem Schwiegersohn, dem Baron Nikolauß, geplant sein, die von hochpolitischer Bedeutung sei. Am politischen Horizont gab es in der Tat allerhand Gewitterwollen. In Russland war kurz vorher die Gefahr eines Weltkrieges trotz der Heiligen Allianz nahegerückt, als die Türkei von Russland angegriffen wurde. Den Weltbrand noch einmal im Reime zu ersticken. Belgien hatte sich von Holland gewaltsam getrennt, in Frankreich war durch die Juli-Revolution von 1830 eine neue Lage geschaffen, in Polen gärt es wie stets ebenfalls bedenklich, die Brunschwiger hatten Herzog Karl wegen seiner Regierungswillkür vertrieben, und in Sachsen waren ähnliche Bewegungen im Gange gewesen. Also Grund zu einem politisch wichtigen Fürstenkongreß war schon vorhanden.

Zwölf Jahre hatte man den König nicht mehr in Schwedt gesehen, auch der Kronprinz hatte nur auf eiligen Durchreisen nach Pommern die Stadt flüchtig berührt. Man kann sich denken, welcher Jubel unter den Schwedtern herrschte, nun wieder einmal höfisches Leben und Treiben hier beobachten und daran teilnehmen zu können. Zunächst blieb das alles aber nur eine sogenannte „unverbürgte Schuster Nachricht“, umso größer war daher die allgemeine Neugier. Das Königliche Posthaus am Paradeplatz, wo die Passagier- und Kurielposten ihren Pferdewechsel vornahmen, war ständig umlagert von Neugierigen, und die Reisenden wurden eifrig ausgefragt, ob sie Näheres über die Reise des Königs nach Schwedt wüßten. Aber diese Leute wußten ebenso wenig, glaubten auch garnicht daran, daß der König, der eben erst aus dem böhmischen Bade Teplitz heimgekehrt sei, ausgerechnet hier in dem kleinstädtischen Schwedt eine Fürstenzusammenkunft abhalten würde. Doch die Schwedter ließen sich dadurch ihre Hoffnungsfreude nicht schwächen, und um so eifriger studierten sie die „Berlinerische Nachrichten von Staats- und gelehrten Sachen“, die von einzelnen Familien schon gehalten und mit anderen ausgetauscht wurden. Vor allem beobachteten sie aber den geheimnisvollen Herrn Schloßhauptmann, denn aus dessen Tun und Lassen mußte man doch die nötigen Schlüsse ziehen können. Und siehe da, es ließ sich nicht länger verheimlichen, daß im Schloß eine fastlose Geschäftigkeit eingestellt hatte; alle Zimmer wurden geputzt und auch der Schloßgarten einer gründlichen Reinigung unterzogen. Als dann aber auch noch zu dieser ungewöhnlichen Zeit die Nachtwache und Moppektivielex Bauern anrückten, denen es seit altersher oblag, die Promenade auf der Schloßfreiheit von Unrat zu reinigen, da gab es keinen Zweifel mehr, daß der Königliche Hof im Kurzeln war. Noch andere Zeichen stellten sich ein: Durch das Berliner Tor waren mehrere Wagen mit Küchengerät, Porzellan und Silberzeug eingezogen, und ein Oderfahn mit Matratzen und Bettzeug hatte am Schloßgarten angelegt; dann waren mit der Berliner Schnellpost weibliche Hilfskräfte eingetroffen, denen die Sorge für Kleidung und Schlafräume oblag und die der Postwitz rasch „Bettsäuleins“ taufte. Nach all diesen untrüglichen Vorzeichen kam dann auch endlich die amtliche Meldung, „Seine Majestät werde mit Höchst Dero Familie“ demnächst eintreffen und hier die Aukunft des russischen Kaisers abwarten, der auf dem Wasserwege von dem russischen Hafenort Kronstadt aus mit seinem neuen Dampfschiff „Ischora“ nach Stettin unterwegs sei. Dieser Meldung folgte logisch eine Bestätigung dadurch, daß zu seinem Empfang bereits der Kronprinz mit dem russischen Gesandten in Berlin, dem Grafen Ribauville, nach Stettin gereist war. Ebenfalls waren Hals über Kopf die kaiserlich russischen Hofequipagen über die Schiffbrücke gerasselt, die die lange Reise von Petersburg nach Stettin auf dem Landwege zurücklegen mußten. Das gab dann jedesmal beim Pferdewechsel einen Menschenauflauf vor dem Posthaus, und man konnte schon vorausahnen, welch Leben und Treiben hier erst in den nächsten Tagen herrschen würde. Bereits strömten von fern und nah zahlreiche Freunde und vielfach Familienbesuch der Bürgerschaft herbei, um sich die Gelegenheit, den König, den russischen Kaiser, die Prinzen und Prinzessinnen zu sehen, nicht entgehen zu lassen. Für die Hohen Gäste, die bei weitem in dem geräumigen Schloß nicht alle untergebracht werden konnten, wurden in den ersten Gasthäusern der Stadt „Zum Gol-

denen Hirsch“ und im „Hotel de Brandenbourg“^{*)}) sowie in den Häusern der angesehensten Bürger Quartiere belegt.

Umjubel von der Bevölkerung traten nun am 30. August die ersten Hohen Herrschaften in Schwedt ein und stiegen im Schloß ab. Der erste Guest war Prinz Wilhelm (der spätere „alte Kaiser“), der gegen Mittag ankam; abends um 6 Uhr traten dann König Friedrich Wilhelm III. und um 7 Uhr Ihre Durchlaucht die Frau Fürstin zu Liegnitz, wie des Königs zweite Gemahlin, die Gräfin Auguste von Harrach, nun nach ihrer Standeserhebung hieß. Da der König sich einen offiziellen Empfang durch die städtischen Behörden verboten hatte, waren zu seinem Empfang nur der Landrat und das Offizierkorps am Schloßportal versammelt.^{**)} Wie lebhaft die Bevölkerung an diesem Ereignis teilnahm und wie groß der Jubel der Schwedter war, können wir dem Bericht eines Augenzeugen, nämlich des Schwedter Chronisten Oberleutnants von Probst, entnehmen, der in einer uns heute recht überschwänglich vorkommenden Weise sich in dem Anhange der 2. Ausgabe seiner Chronik von 1834 zu folgendem Enthusiasmus ausschwungt:

„... Vor dem Schloßgitter da wogte das Volk, drängte sich Kopf an Kopf, alle Herzen schlügen begeistert dem Monarchen entgegen, Tränen des Entzückens glänzten in jedem Auge, in jedem Muth leuchtete der Triumph des Vaters unsers Vaterlandes! Ihm, ihm baute das treue Volk Grenzforten aus freudigen Gesichtern, widmete es Segen des Himmels! Es schrie nicht, es lärmte nicht, in Ehrenglocken harrte es wie beim Anblick eines Heiligen und auf jeder Zunge schwante das echt preußische: Heil König Dir! ...“

Dieser Jubel in Schwedt wiederholte sich, so oft der König in den nächsten Tagen sichtbar wurde, sei es auf dem Balkon des Schlosses oder auf seinen Fahrten in der leichten Troschel durch die Straßen der Stadt, wo er der Menge stets mit gleicher Freundlichkeit zwinkte.

Inzwischen hatten sich die Gemächer im Schloß und die bestellten Hofquartiere in der Stadt allmählich gefüllt. Es

^{*)} Das Hotel de Brandenbourg befand sich am Paradeplatz in dem damaligen Hause des Hofzimmersmeisters Schles (heute Dr. Menneck und Dr. Ziegler), wo seit 1819 auch das Offizierscasino der Militär-Reitschule untergebracht war. Es brannte am 2. Februar 1850 mit dem markgräflichen Reithause zusammen nieder. Das darauf wieder erbaute Gasthaus wurde nun in „Hotel zum Markgrafen“ umgetauft und blieb weiterhin Offizierscasino bis 1861, dann baute es der neue Besitzer Hofzimmersmeister Fiehn zu Wohnungen um. Das Casino wurde nun in die neuen Ehnerischen Häuser auf der Schloßfreiheit (heute G. Stech Nr. 17-19) verlegt, und in dem Hause des Justizrat Ludwoldt auf der Schloßfreiheit, dem sogenannten „Fürstenhause“, wurde im Jahre 1852 durch den Restaurateur Radloff das heutige „Hotel zum Markgrafen“ errichtet.

^{**) Der Magistrat sah sich sogar genötigt, wegen der verbetenen Empfangseierlichkeiten nachstehenden Beschluß öffentlich bekanntzugeben:}

„Der Herr Obrist von Bojanowski hat uns heute benachrichtigt, daß Se. Majestät der König nicht allein alle Empfangseierlichkeiten, Ehrenbezeugungen, Vorstellungen der Behörden etc., sondern auch besonders Illuminationen verbieten hätten, weil Sie Schwedt als zu Ihrem Hause gehörig betrachten und die Zeit Ihres Aufenthalts alle hier ganz en famille zubringen wollen.“

Se. Majestät dürften es daher nicht allein ungünwäig aufnehmen, wenn dennoch Illuminationen stattfinden, sondern es sogar als einen Ungehorsam ansehen und um hierin durchaus keinen Mißgriff zu thun, ersuchen wir die hiesigen Einwohner, jede Illumination zu unterlassen als wodurch am besten die Liebe und Treue für Se. Majestät bewiesen werden kann.“

Schwedt, den 30. August 1833.

Der Magistrat.

Ludwoldt. Lindbürger. Philipp.

trafen noch der Reihe nach ein: die Kronprinzessin, die Prinzessin Wilhelm, Prinz und Prinzessin Karl, die Prinzessin August Ferdinand, Wilhelm Adalbert, der Herzog Carl von Mecklenburg-Strelitz, der Prinz Georg von Hessen-Kassel, der Fürst Blatzivill, der General von Wissleben, der Minister der auswärtigen Angelegenheiten Alcillon, viele Hofbeamte und Mitglieder der russischen Gesandtschaft in Berlin, alle mit Gefolge und zauberhafter Dienstpersonal umgeben. Immer bunter wurde das Menschengebinde auch in der Stadt, denn nicht nur ganz Schwedt, sondern auch die Städte und Dörfer der Umgegend waren auf den Beinen und bevölkerten die Straßen Schwedts. Besonders in der Nähe des Schlosses und auf der Schloßfreiheit wogten die Menschen auf niedr, die auswärtigen das Mittagbrot meist in der Tasche und für die Nacht nur ein Biwak im Gehege^{*)} oder eine vielseitig geteilte Schlaftstelle in der Scheune eines Schwedter Befannten erhofften. Destrere Regenschauer wurden kaum als störend empfunden, denn auch der König und die Fürstlichkeiten liehen sich durch das unabständige Septemberwetter nicht abhalten, ausflüsse nach Monplaisir und anderen Punkten der näheren Umgebung Schwedts zu unternehmen. Zwischen 11 bis 12 Uhr suchten die Hohen und Höchsten Herrschaften gewöhnlich aus, und nach der Tafel gingen die Prinzen und Prinzessinnen fast immer auf der Schloßfreiheit spazieren.

Jeden Abend wurde Blaskonzert auf dem Schloßhof durch das Trompeterkorps des zweiten Dragoner-Regiments ausgeführt. Vorher wohnte die Königliche Familie mit ihren Gästen den Darbietungen einiger Hofschauspieler des Berliner Hoftheaters bei, die auf Ullerhöchsten Befehl eiligst herbeigeeilt waren und für die man im Schloß rath eine kleine Bühne eingerichtet hatte.^{**)} Zur Königlichen Tafel sowie zu diesen Theatervorstellungen wurden täglich mehrere Militär- und Zivilpersonen der Stadt geladen.

Am Sonntag, dem 1. September, wohnte der König, umgeben vom ganzen Hofe, dem Gottesdienste in der Schloßkirche bei und nahm dann eine Parade des Dragoner-Regiments auf der Schloßfreiheit ab. Nachmittags 5 Uhr fand in der Schloßkirche die Taufe eines Töchterchens des Rittmeisters von Borcke statt, bei der der König Patenstelle angenommen hat. Die Kronprinzessin hielt das Kind über die Taufe.

Über auch als Markgraf von Brandenburg-Schwedt trat der König in die Erscheinung und begrüßte als Grundherr der Herrschaft Schwedt die Ortschulzen sämtlicher Rentamtbezirke, die der Rentmeister, Kriegsrat Henning, hatte antreten lassen. Sie waren alle in der Amtstracht erschienen, die s. B. der tolle Markgraf für sie eingeschafft hatte. Sie bestand aus einem hellgrauen Hut, hellgrünem Überrock mit grünem Kragen und gleichem Einfassung, einem großen messingnen Brustschilde mit dem markgräflichen Wappen und dem mit einem großen metallenen Knopf verzierten Kantschot. Die Schulzen sprachen den König mit „Herr Oberschulze“ an, welche ihm bis dato unbekannte Würde ihm viel Spaß gemacht haben soll. Mit freundlichem Händedruck entließ er seine Ge trennen.

^{*)} Das städtische Gehege befand sich nördlich der alten Stadtgrenze im Gebiet des heutigen Bahnhofsviertels. Es war eine von Morastgründen unterbrochene Sandwüste ähnlich dem daran anschließenden Kniebuschgelände, bloß nicht wie dieses mit niedrigem Buschwerk, sondern mit Laub- und Nadelbäumen bestanden. Das Gehege reichte von der heutigen Prinz Heinrich-Straße bis zum kleinen Gerzerplatz. Der Steigerhain ist ein Nebenbleibsel davon. Auf dem Gelände der heutigen Bahnhofsauslage neben dem sogenannten „Bauernhof“ stand die Krumhauer'sche Windmühle.

^{**) Zu diesen Hofschauspielern gehörte Berlins größter Komiker Fritz Bedmann, der langjährige Liebling der Berliner, der durch seinen „Edelester Name“ Weltberühmtheit erlangte, sowie der als Schriftsteller, Königl. Privatschüler und Kriegsberichterstatter später so bekannt gewordene Hofrat Louis Schneider, der dieser Fürstantagung in seinen Erinnerungen „Aus meinem Leben“ ein längeres Kapitel widmet. Dieses für Schwedt interessante Kapitel werden wir im Pflichtlich an diesen Aufsatz in den „Heimatblättern“ zum Abdruck bringen.}

Eine Hinterlassenschaft von Anno 1663.

Wie armelig unsre Vorfahren lebten und wie bescheiden ihr Hausrat war, besonders in den Jahren nach dem 30-jährigen Kriege, zeigt uns nachstehendes Verzeichnis des Hinterlasses eines Schwedter Bürger- und Haussbesitzer-Ehepaars, das sich in einer Sammlung von Ratsprotokollen der Stadt Schwedt aus dem Jahre 1663 befindet.

Fuventarium

Sehlichen Bartholomaeus Schneiders Hinterlassenschaft, so den 21ten Februar des 1663 ten Jahres Gerichtlich vorgenommen. Haush und Hoff sammt allen pertinentien (Zubehör) 15 Thaler Bahrschafft an Gelde

1 Thaler

Unkleider

- 1 tuchene schwarze Wandtscheube (Obergewand)
- 1 neue schwarze tuchene Jope
- 1 blauer Weiberrock
- 1½ Ellen blau Warp (Stoff)
- 1 blaue Weberschürze
- 1 Mütze von Zeug mit Pelz gesuttet
- 1 alte gebümte Schürze
- 1 Paar neue wollene Strümpfe
- 1 Paar Hosen von Kalbsfelle
- 1 Paar alte lederne Hosen
- 1 Alt Manns Pelzrock
- 1 alt grau wambst
- 2 Hüte, worunter ein neuer, und ein alter

Unkleinenzeug

- 1 Bund zwischern Handtuch
- 1 leinerne Küchenuhre (Kissenbezüge)

Un Bettgewandt

- 6 alte Bettlen

Un Zinn

- 1 zinnene Flasche
- 1 zinnene Schüssel

Un Messing

- 2 Platteisen

Un Kupfer

- 1 großen Kessel, ohngefehr von 4 Kannen Wasser
- 2 Gößlinge (Gefäße zum Gießen), ein jeder von 1 Kanne
- 1 Fischkessel

Un Eisen Zeuge

- 1 Handsäge
- dah kleine Eisenzeug ist in eine absonderliche (besondere) Wade geschlossen worden und der schlüssel davon dem Herrn Bürgermeister Lorenz Köhler überantwortet.
- 2 Arzte
- 2 Bälle

Un Holzern Zeug

- 1 Schiffschen (Kahn)
- 1 Riechen (Ruder)
- 3 Laden, worunter eine schlösselse, darin das Zeug (Eisenzeug) geleget worden
- 2 alte Spannbetten
- 1 klein Spind
- 1 Wiege
- 1 alt Spinneadt
- 1 Käsebande
- 1 klein Tisch und 2 kleine Schemmel
- 1 beschlagener Schließt
- 1 Rohrschäppel (?)
- 1 Butterfaß
- 1 Hornelamme
- 2 kleine alte Musden

Un Spilwerk (Spill-Spindel)

- 1 Himmel
- 1 Bock