

Vossische



Zeitung

15 Pfennig

Berlinische Zeitung von Staats- und gelehrten Sachen

Die Vossische Zeitung erscheint als Morgen- und Abendblatt zwölfmal wöchentlich. Für Postomben sind beide Ausgaben vereint. Täglich: „Unterhaltungsblatt“, „Finanz- und Handelsblatt“. — Sonntag: Die illustrierte Beilage „Zeitbilder“ und „Literarische Umschau“. — Mittwoch: „Reise und Wanderung“. — Donnerstag: „Recht und Leben“.

Wöchentlich 1 Mark, monatlich 4,30 Mark in Berlin und Orten mit eigener Zustellung. Bei Anfall der Lieferung wegen höherer Gewalt oder Streik kein Anspruch auf Rückzahlung. Anzeigenpreise: nm-Zeile: 35 Pfennig. Familien-Anzeigen nm-Zeile 30 Pfennig. Keine Verbindlichkeit für Aufnahme in eine bestimmte Nummer.

Verlag Ullstein, Chefredaktor: Georg Bernhard, Vossler.
Red. (in Ausw. d. Handelt.) L. v. Dr. von v. Müller, H. v. Dr. v. Monakriple werden nur zurückgez., wenn Porto beiliegt.

Verlag und Schriftleitung: Berlin SW 68, Kochstraße 22-26

Postenpost-Zentrale Ullstein: Amt Dönhofs A 7) 3900—3965.
Für den Verleger Herr Amt Dönhofs 3966—3968. Telegramm-Adresse: Ullstein-Verlag, Berlin. Postcheckkonto Berlin 600.

Das Deckungs-Programm

Vor dem „Großen Reichsrat“

Ueber die getriggte Kabinetsführung wurde folgende amtliche Mitteilung ausgegeben:

„Reichsfänger Dr. Brüning, der Freitag vormittag nach Berlin zurückgekehrt ist, berichtet in der Kabinettsitzung zunächst über seinen Donnerstag dem Herrn Reichspräsidenten erstatteten Bericht. Das Reichskabinett verabschiedete fobann die inzugeweihten festgelegten Teile der dem Reichsrat und Reichstag vorzutragenden Deckungsanträge.

Die Reichsregierung wird bereits morgen durch den Mund des Reichsfänglers und des neuen Reichsministers der Finanzen im Reichsrat in öffentlicher Sitzung den Staats- und Ministerpräsidenten der deutschen Länder über Vorlagen unterrichten und auf schleunigste Entscheidung im Reichsrat bringen, um sie fobann möglichst noch im Laufe der nächsten Woche auch dem Reichstag zur Genehmigung vorzulegen.“

Die heutige Sitzung des Reichsrates, zu der die Ministerpräsidenten und Finanzminister der Länder geladen sind, wird, entgegen der sonstigen Gepflogenheit, nicht im Sitzungssaal des Reichsrates, sondern in dem Sitzungssaal des Reichstages abgehalten werden, in dem der Hauptausfluß zu liegen pflegt. Die heutige Sitzung soll die Defensivliste ausgeben werden.

Die Regierung wünscht für die Arbeit des Reichsrates und des Reichstages die Herabsetzung der öffentlichen Defensivliste.

Im großen und ganzen geht es um die Finanzprogramme, das gestern im Kabinettsrat in letzter Ordnung beschlossen wurde, mit den Mitteilungen, die in der „Vossischen Zeitung“ während der letzten Tage veröffentlicht worden sind. Es ist ein fünfprozentiger Zuschlag zur Einkommensteuer vorgesehen, die nicht vom Gehalt oder Lohn erhoben wird. Es ist ferner eine vierprozentige Ab-

gabe von dem steuerpflichtigen Einkommen der Beamten und der bei Behörden auf Privatdienstvertrag angehehlten Personen vorgesehen, wobei Einkommen bis zu 2000 Mark von der Besteuerung ausgenommen sind.

An die befreiten Rheinlande Eine Botschaft des heffischen Landtags

Darmstadt, 27. Juni | Ullstein-Nachrichtendienst

Nach Verabschiedung des Etats schickte der heffische Landtag heute seine nachdrücklichste Zugung mit folgender Rundschreibung für die Rheinlandströmung:

„Wenn zur Altersnachschub des letzten Junitages in allen Städten und Dörfern unseres befreiten Gebietes die Glocken die endliche Befreiung erklingen, dann löst sich ein schwerer Druck von der deutschen Seele, und alle Herzen schlagen höher in gemeinsamer Freude. Aber als 11 Jahre hohen unsere Brüder und Schwestern im befreiten Gebiet Unglücksgeheim ertragen, fremdes Militär hat in unserem Lande geherrscht mit Bedrückungen, Verdrüssungen, Selbstaufopferungen, politischen Verdrüssungen, erdrückenden Diktatorien, Eingriffen in die deutsche Verfassung und Bemerkung, grausamen Urteilen der Militärgerichte, Massenausweisungen und Freiheitsberaubung in eckelersenden Gefängnissen, öffentlichen Ueberfällungen einer schwarzen Goldkiste auf deutsche Frauen und Mädchen, passiver Widerstand und Separatismus rufen Bilder voll Leid und Wehleid in die Erinnerung

frei bleiben. Die selbstbelebten Angestellten der Privatwirtschaften sollen vorläufig frei bleiben, doch besteht sich die Regierung aus, auf diese, wenn erforderlich, bezuzugeln. Die Bezieher der im Programm Dietrichs enthalten, ebenso die Bezieher, die aber den Gemeinden überlassen werden soll. Zu diesen Maßnahmen können noch die Eingruppierungen im Etat, die Verhältnisse aus der Arbeitslosenversicherung. Die Eingruppierungen des ganzen Programms werden heute der Defensivliste mitgeteilt werden.“

jurid.: Besondere Bahnhöfe und Höfen, verzeierte Eisenbahnstrecken und stillgelegte Fabriken, mit französischen Geldern besichene Baderlandverdräter.

Über alles das hat nicht vermerkt, die treue Gefinnung der Bevölkerung im Bann zu bringen, ihren Mut zu erheitern und das eng Band zwischen links- und rechtsrheinischer Bevölkerung zu lockern. Deshalb gilt in dieser Stunde zuerst der Dank der Bevölkerung des befreiten Gebietes. Ihrer Treue und ihrem Opfersinn ist es zu verdanken, daß die französische Abstraktion gescheitert ist. Der Rhein ist auch fünfzig Deutschlands Strom und nicht Deutschlands Grenze.

Der Dank gilt weiterhin allen Staatsmännern, durch deren Energie und hohe Verhandlungsgabe diese große Arbeit der Befreiung jenseitig wurde. Auch durch die Unerschöpflichkeit unserer ehemaligen Gegner haben sie sich nicht von dem Weg der Befreiung Europas abbringen lassen. Die Klärung des befreiten Gebietes bedeutet einen großen Schritt vorwärts in der Liquidierung des Krieges, und sie soll ein Untergang sein, daß wir auf diesem Wege weiterfahren und daß unser Volk seine volle Selbständigkeit und nationale Ehre zurückgewinnt.

Wir erleben diese hehre Stunde in einer Zeit größter wirtschaftlicher Not. Das wird die laute Freude dämpfen, aber dafür sie verinnerlichen und vertiefen und zugleich die Wahrung in uns werden, den Frieden, den wir mit unseren ehemaligen Gegnern erstreben, vor allem durch den Frieden in eigenen Volk vorzubereiten, die Wahrung zur Selbstbestimmung und Gerechtigkeit.“

herausgegeben, in denen er sich verpflichtet, unparteiisch Rechenschaft durchzuführen.

Während diese letzten Nachrichten allerdings auftreten, läßt sich im Augenblick schwer beurteilen, da die direkte telegraphische Verbindung zwischen Sa-Foz und den Vereinigten Staaten seit Tagen getrennt ist. In dem letzten nach hier gelangten Bericht des amerikanischen Gesandten wird angegeben, daß die Bedingungen, die von Washington kommen, mit einer gewissen Zurückhaltung einnehmen sind. Aber schon in der Tatsache, daß die Regierung in Washington lediglich ohne Nachricht von ihrem Gesandten geblieben ist, erblickt man hier die Vertikung des Grades der Lage.

Schwere Kämpfe in Bolivien

New York, 27. Juni | Ullstein-Nachrichtendienst

Neue Nachrichten aus Buenos Aires, Chile und Peru belegen, daß die Strohkämpfe in der Hauptstadt Boliviens, La Paz, gestern fast den ganzen Tag andauerten. Bei einem Zusammenstoß auf dem Marktplatz wurden allein 40 Personen getötet, nachdem eine Granatlinie, die die Bevölkerung zur Rebellion aufzurufen, von regierungstreuen Soldaten niedergebrennt worden war.

Nach anderen Mitteilungen ist der Kampf bereits zumangewunden der Regierung entwichen. Ein aus Revolutionären bestehender Militärrat habe sich konstituiert, und die bisherige Regierung sei gestürzt. Der revolutionäre Militärtrat hat Proklamationen

Mit dem Flugzeug besertiert

Breslau, 27. Juni | Ullstein-Nachrichtendienst

Neuer ist auf dem Breslauer Flughafen ein scheidlicher Flugzeugentwurf mit einem Mittelmotor gelandet. Er geht aus, bei der schweren Kampfmotoren mit einem 80-PS-Motor vorwärts in Östlich, wo er stationiert war, aufgeflogen zu sein. Offenbar hat er dann unter dem Vorwand eines Übungsfluges die deutsche Grenze passiert und sich nach Breslau gewendet. Er will aus persönlichen Gründen, über die noch keine Klarheit besteht, seine Truppe verlassen haben. Die Breslauer Flugpolizei war nicht wenig überfallen, umzuerbelegen eine fremde Maschine auf dem Flughafen landen zu sehen. Sie entließ der Zeutant in voller Uniform und wurde, da er fast kaum den Zeutanten mächtig ist, zunächst mit recht-angewunden Östlich angefragt.

Man verstandigt die politische Polizei ficherlich, und auch die Reichswehr, die zunächst auf die wüthige Geheimhaltung des Falles drang. Auch jetzt noch werden alle näheren Kenntnisse abgesehen mit der Begründung, daß die Bemerkung des Zeutanten nicht abgeschlossen ist. Der Fall wurde dem Auswärtigen Amt gemeldet, das mit der scheidlichen Gesandtschaft in Verhandlungen über die Rückgabe der Maschine treten wird. Sollte es sich herausstellen, daß der Zeutant tatsächlich lediglich ein Defektor ist, wird er selbstverständlich nicht ausgeliefert.

Tumulte im Saalbau Friedrichshain Etwa 50 Verletzte — Zahlreiche Verhaftungen

Berlin, 27. Juni | Ullstein-Nachrichtendienst

Eine öffentliche Versammlung der nationalsozialistisch deutschen Arbeiterschaft, die gestern abend im Saalbau Friedrichshain stattfand und die von Reichstein anfang mit Kommunisten durchgeführt war, ist am 21.11 Uhr aufgeflogen worden. Es kam im Saal, der von 8000 Personen besetzt war, zu furchtbaren Kämpfen. Die Säulen und Biergläser gingen die Gegner auseinander. Der Tumult erreichte seinen Höhepunkt, als die ersten Feuerherbeigen Hitzend zerbrachen und fichernd zahlreiche Versammlungsgesellen aus den Fenstern, die etwa 2½ bis 3 Meter über dem Erdboden liegen, gestürzt wurden.

Die Schußpolizei, die mit furchtbarem Aufbruch erschienen war, drang ficherst in den Saal ein und schloß die Versammlung. Auf dem Fußboden, auf den Böden, auf den Treppen lagen zahlreiche Schwerverletzte, die zum Teil schwere Stichwunden erlitten hatten. Die Zahl der Verletzten dürfte mit 50 nicht zu hoch angegeben sein. Im Mitterraum hatte das Krankenhaus am Friedrichshain zwölf Schwerverletzte aufgenommen.

Die Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei hatte zu Freitag abend zwei große öffentliche Kundgebungen — eine im Reizegerversammlung in der Chausseestraße und eine im Saalbau

Friedrichshain — einberufen. Die Polizei hatte schon von Beginn der Versammlung Nachrichten erhalten, nach denen die Kommunisten Anstrengungen machten, die Versammlung zu lösen. Schon kurz nach acht Uhr mußte der Saalbau Friedrichshain wegen Ueberfüllung geschlossen werden. Man schätzte, daß etwa 25 bis 30 Prozent der Versammlungsteilnehmer zumindest sich aus Kommunisten zusammensetzten. Die Kommunisten verfolgten eine ähnliche Taktik, wie ficherzeit bei den Tumulten am benachbarten Märchenbrunnen.

Den nationalsozialistischen Rednern, denen unabhälligen Landtagsabgeordneten Dr. Geyer, gelang es, sein etwa unabhälliges Heftigst wehrhäftmässig Bürgerschaft durchzuführen. Als im Anschluß an die Rede die Diskussion eröffnet wurde, meldete sich als Sprecher der Kommunisten der Arbeiterführer Ulrich, der mit den ersten Worten zur Sache zu reden schien, bald aber hielt er eine Agitationsskizze für die kommunistische Partei, die von seinen Gefinnungsfreunden mit frenetischen Hochrufen unterbrochen wurde.

Man hörte vom Hofe aus, wie der Versammlungsleiter die Gäste löschung. Es war zu spät, die versammelten Kommunisten

rumten die Internationalen ... die Rationalistojalisten erwiderten ...

Die Polizei drängte die Kämpfenden in die Gassen ...

Die wilden Männer von Schweidnitz

Breslau, 27. Juni | Ulstein-Nachrichtendienst

Die Verurteilung war erfolgt, weil die nationalsozialistischen ...

Gerebbs wollte „sich wichtig machen“

Der Leiter der Rationalistojalistischen Arbeiterpartei ...

Arbeitszeitkonvention für Ungefederte mit großer Mehrheit in Genf angenommen

Genf, 27. Juni | Ulstein-Nachrichtendienst

Die Arbeitszeit beträgt 8 Stunden täglich und 48 Stunden wöchentlich ...

Der franco-italienische Gegensatz

Und die Neuordnung Europas

Paris, 27. Juni | Ulstein-Nachrichtendienst

Schluss in Strbske-Pleso

Strbske Pleso, 27. Juni | Ulstein-Nachrichtendienst

Mittelalter in Jugoslawien

Eine deutsche Frau im Gefängnis gefoltert

Agram, 27. Juni | Ulstein-Nachrichtendienst

Die Frage stellt sich, ob es in der Friedensordnung alles erreicht hat ...

Das neue Klein-Entente-Statut ist nach den Erklärungen ...

Es betrifft im allgemeinen die technische Organisation ...

laufen, worauf die Prüfungsprozedur fortgesetzt wurde.

Die Wehrverweigerer ist gefangen in die Hände des Ministerpräsidenten gelangt ...

Die Mitgliedsstaaten der Arbeitsorganisation verpflichten sich ...

Die Zahl der Kriegsbeschädigten wächst immer noch

Der Reichstag hat zwei Resolutionen ausgesprochen ...

Beihilfe oder Erhöhung einer Versorgung hatten 1928 ...

„Hilflose Werke bedürftig, nur dann wird man dem Ernährungsgegenstand teilnehmen dürfen. Andernfalls kann sich dieses zum Schutze der „kulturellen Interessen“ erlassene Gesetz in sein Gegenteil umkehren.“

Belgischer Ballon-Auftrag für August

München, 27. Juni | Ulstein-Nachrichtendienst

Was Prüfling kommt die Meldung, daß Professor Picard, Dozent für Aeronautek an der dortigen Universität, mit Unterstützung des belgischen Regierens in der Ballonfabrik Bittinger in Augsburg einen Ballon bauen läßt, mit dem voraussichtlich im Herbst d. J. ein Angriff auf den Höhenretortor unternehmen muß. Prof. Picard beschäftigt, den Höhenretortor, der bisher von dem englischen Kapitän Gray mit 13 000 Meter gehalten wird, um 2000 Meter zu überbieten. Die Aufstiege sollen in der Höhe von Augsburg stattfinden.

Der Reichsbund deutscher Technik sagt

Besten begann in Berlin die 15. Bundesversammlung des Reichsbundes Deutscher Technik unter dem Vorsitz Prof. Oberlenberg. Zur Eröffnung waren unter den zahlreichen Teilnehmern der Vermittlung Vertreter des Reichswirtschaftsausschusses, des Reichsrechnungsausschusses, des Reichsausschusses, Graf von Helldorf, der Leiter der Technischen Hochschule Berlin und prominente Persönlichkeiten der deutschen Technik erschienen.

Güsse für die belagerte Stadtbrunn. Der verantwortliche Schriftführer der „Welt am Abend“, Gehmann, wurde wegen Verleumdung der Stadtbrunn Clara Westl zu 100 Mark Geldstrafe verurteilt. Gehmann hatte die Stadtbrunn belagert, welche ohne Bewachung von der Stadtbrunn Arbeiterverwertungsgesellschaft besetzt zu haben.

Anfrage gegen finnischen Staatsbeamten zurückgegeben. Richtig wurde, wie berichtet, ein höherer finnischer Staatsbeamter unter dem Namen, sich im Überblick an einem geheimen Staben versorgen zu haben, nachgewiesen. Das Schöffengericht Charlottenburg hat gegen ihn mündlichen Vollstreckungstermin und Vernehmung einer Reihe von Zeugen dem Schöffengericht wieder aufgehoben. Auch wurde auf Antrag des Bezirksorgans des Schöffengerichts die Anfrage zurückgegeben und das Verfahren eingestellt.

Erste militärische Gedenkfeier. Die 43jährige Kaiserin Johanna von Groß-Britannien wurde vom ersten Straßensoldaten der Oberlandsteigerischen Brigade vom fortgesetzten Landwehrersatz in den Jahren 1927/1928 auf Grund des Spionagevertrages zu 3 Jahren Gefängnis und 3 Jahren Ehrverlust verurteilt.

Warenhaus-Explosion in Chen. In Chen ist ein großes Warenhaus durch eine Explosion beinahe vollkommen zerstört worden. Die ganze Inneneinrichtung, der gesamte Warenbestand wurde vernichtet, die Fenster zertrümmert. In dem ersten Stock brach sich die zerstörerische Wirkung der Explosion erstreckte. Die Ursache der Katastrophe, die glücklicherweise kein Menschenopfer gefordert hat, ist noch vollkommen ungeklärt.

Anlauf der Villa Böhm durch den Verein Berliner Künstler?

Wie wir hören, ist im Verein Berliner Künstler der Plan aufgetaucht, die Villa des Sammlers Max Böhm (dessen Gemäldebüchse zur Zeit in der Akademie der Künste ausgeleihen) zu erwerben. Es wird sogar schon von einem bestimmten Kaufpreise gesprochen, der nicht weniger als 800 000 Mark betragen soll. Der Gehalt, den der Künstlerverein verlangt, nicht offenbar darauf hin, in der ausgleichenden Kritik des Kunstlebens und namentlich des Ausstellungswesens sich zunächst ein Vereins- und Klubhaus zu sichern, eine Stätte, wo Gefeiligkeit gepflegt und die Beziehungen zur Bürgerwelt und den Kunstkreisen gefördert werden können. Es wird sich jedoch manne Stimme erheben, die dies Projekt für wenig ausfallsvoll oder gar für durchaus verfehlt erachtet. Die Lage der Villa Böhm in der Lindenstraße, nahe dem Tiergarten, ist für diesen Zweck denkbar am besten. Sie ist dem Zentrum, dem großen Strome des Berliner Verkehrs und der Linie unterer künstlerischer und Bildungsinstitute völlig entzweit. Es könnte sein, daß der Verein Berliner Künstler, dem immer noch jeden Tag ein führender Pfad im Kunstleben der Hauptstadt offensteht, und der durch ein günstiges Geschick zur Zeit über beträchtliche Mittel verfügt, sich auf solche Weise selbst ausstattet. Er möge mit größter Vorsicht an die Verwendung seiner Angelegenheiten gehen!

Keine Revision im Falte-Prozess

Hamburg, 27. Juni (W. T. B.)

Am „Falte“-Prozess hat die Staatsanwaltschaft die gegen das Urteil des Schwurgerichts vom 3. März eingeleitete Revision zurückgenommen. Das Urteil beruhe auf tatsächlichen Feststellungen, die mit der lediglichen Nachforschungen räumigen Stellung nicht anfechtbar sind. Deshalb mußte die Revision als ausfallslos erachtet werden.

Das Oberbismarck-Gymnasium unter japanischer Verwaltung. Der Magistrat der Stadt Berlin hat beschlossen, das Bismarck-Gymnasium in die japanische Verwaltung zu übergeben. Der Magistrat hat allerdings die Übernahme von der Regierung abhängig gemacht, daß im laufenden Haushaltsjahr keine Mehrkosten entstehen dürfen. Das Berliner Bismarck-Gymnasium, das vor drei Jahren als private Berufsschule gegründet worden war, fand in der letzten Zeit im Bismarckdenkmal des öffentlichen Interesses und wurde vom letzten Senat selbst angefordert. Unter der Verwaltung der Stadt Berlin soll es als Berufsschule im Sinne der deutschen Oberstufe ausgebaut werden.

Japanische Friedensfreunde in Berlin. Ein hoher Gast aus Japan weilte in Berlin, Ono, der Führer der Aktion, einer Gesellschaft japanischer Friedensfreunde. Eine Million Mitglieder zählt diese Aktion. Ihr Name bedeutet Hoffnung. Sie ist vor 13 Jahren von Seiko Ono, der einem alten Abelschiff angehöre, gegründet worden und besitzt heute unter seiner Leitung eine wichtige Rolle im gesellschaftlichen Leben Japans. Sie will die Liebe zu allen Menschen pflegen ohne Unterschied der Religion, der Politik und der Nation. Die Götter

der von Ono verfassten Werke ist groß. Ein Gebetsbuch hat eine Auflage von 600 000 erreicht. Seinen Ono in himmelhohen japanischen Gebet, die aus einem Quadrat gebildet, lang mit Rechteckform vor einem Berliner Freundeskreis ihrer Beteter. F. D.

Der Griff an die Keule

Aus den Berliner Gerichten

Die Angeklagte, eine robuste kleine Frau von 29 Jahren, blond, mit großen erhellten Augen und einem schmerzhaft verzerrten Mund, trägt ein Kind unter dem Saagen. Wenn es gefund zur Welt kommt und wenn man der Mutter gefasst, es umfassen und loslos aufheben, so wird es in Frieden in der mittleren Wohnung des Lebens von der guten Erde kennen lernen. Es wird aus dem Munde dieser Mutter hören und an ihrem Beispiel sehen, daß die Erde seines belagerten Dolens darin besteht, feig zu sein, sich selbst zu verderben, mehr zu leiden als die anderen, Wohlstand mit Dankbarkeit zu vergeben und seinen Ruf vor aller Nachrede zu schützen. Wenn das Kind nach der Mutter ortet, so wird das Leben ihm nicht leicht werden; denn sein Gedanke wird empfindlich sein, ein Organ ohne Haut, und leicht verletzbar. Es wird Mühsal brauchen, die Menschen seines Umgangs werden es beständig anfallen müssen und es nicht geringere einfließen dürfen, als es selbst sich einfließen. Mehr wird es aber vom Leben nicht verlangen. Und wenn es diese belagerten Wünsche erfüllt bekommt, so wird es mit seinem Los zufrieden sein und sich glücklich fühlen. Die Leben und Beispiel der Mutter werden es so lehren. Und hoffentlich wird es nie erfahren, daß es der Mutter, dieser stillen, feinen, feigigen, gutartigen und verletzlichen Mutter, einmal ganz anders gegangen ist.

Denn die Mutter, die sich jetzt wegen des schweren Verstoßes des Tochter gegen den Schwurgericht vom 3. März verantworten muß, hat gerade das nicht gelandet, was sie brauchte, mehr Mühsal, noch Beständigkeit, noch Anerkennung oder Schätzung; sondern nur allem das Gegenteil, und zwar in ihrem eigenen Hause, das eigentlich das Haus der Schwiegermutter war. Diese Schwiegermutter begehrte für ihren Sohn, Erbrenten von 300 Mark Monatsgehalt, eine „Handgemachte“ Partie; wobei sie zugleich den Stand ihres eigenen Mannes in Rechnung stellte, eines Oberpostleiters außer Diensten. Da konnte die Schwiegermutter, die der Sohn ihr brachte, freilich nicht mit. Denn sie war unehelich geboren und schaute sich nicht, um den Unterhalt für sich und die verwitwete Großmutter zu verdienen, in der Welt zu verdienen.

Das durfte die Schwiegermutter nicht wissen. Aber sie merkte dennoch den Standesunterschied und ließ es die Schwiegermutter entgegen. Als sie ins Haus zog, und ihre Schülprinnen in den Bürgergarten hielten wollen, verbot es ihr die Schwiegermutter, damit die Leute nicht merken, daß sie nur die Gemeindefrau belagert habe. Von der höchsten Trauung hielt sie sich fern, und die junge Frau nach Haus kam, und auf sie trat mit dem Worten: „Setz gut zu mir, ich will Dir eine gute Tochter sein“.

„Erst fahren... ... dann reden!“

Wenn Sie alle wüßten, was wir längst erkannt und erprobt haben, - wenn Sie wüßten: wie sehr der Opel 8 PS allen anderen Wagen seiner Preisklasse (und nicht nur diesen!) überlegen ist, - dann brauchen wir diese Anzeige nicht zu schreiben!

Doch wir fühlen, daß es müßig ist, die vielen ausschlaggebenden Vorteile des 8 PS (2 Liter)-Wagens auf dem Papier des langen und breiten auseinanderzusetzen; wir wollen ja nicht überreden, wir wollen überzeugen! Das heißt: Sie sollen sich selbst überzeugen! Heute noch! Nicht erst morgen oder übermorgen.

Besuchen Sie daher den nächsten Opelhändler - oder rufen Sie ihn einfach an! - Dann setzen Sie sich an Steuer dieser schönen Sechszylinder-Limousine und vergleichen Sie; nicht die Schlagworte, sondern die Tatsachen - und bilden Sie sich Ihr Urteil selbst!

Sie werden staunen, wie diese Maschine läuft! - Geschmeidig wie ein Zwölf-Zylinder - 2 km im direkten Gang - und im Nu hinauf zu D-Zugtempo und darüber - ohne, - jawohl! ohne jede Vibration!

Doch genug der Worte! Erst fahren - dann reden! Drum auf Wiedersehen - bei der Probefahrt!



EDUARD WINTER A. G.
W 62, Courbühlstraße 14
Telefon: 8-5 Barbarossa 9091
NW 7, Unter den Linden 66
Telefon: 7-5 Barbarossa 206
Berlin-Charlottenburg 2, Kurfürstendamm 208
Kundendienst Abteilung Schönberg,
Basemerstraße 4, Telefon: G 8 Südring 2742

Erich R. Wetzel K. G., Berlin-Charlottenburg, Bismarckstraße 31
Arthur A. Reimer, Berlin-Charlottenburg, Kurfürstendamm 149
Arthur J. Reimer, O 17, Gr. Frankfurterstr. 141
Franz Günther, Berlin-Marientendamm, Merlein-Beckstr. 124
Georg Schwaiger Masch. F., Berlin NW 27, Kaiserin-Augusta-Allee 5
Herbert G. Trautwein, Berlin O 112, Frankfurter Allee 293
Opelwerk Rud. Franke G. m. b. H., Berlin S 14, Inselstr. 11
Walter Daltz, Berlin-Spandau, Schönwalderstr. 24
Opelwerk G. m. b. H. Bruno Dietzmann, Berlin-Schöneberg, Inns-

bruckerplatz 1
Böhler-Motor Komm. Ges., Berlin-Tempelhof, Ringstr. 20
Willy Schützler-Berfort, Berlin W 35, Potsdamerstr. 109
A. Wertheim, Autom. G. m. b. H., Berlin V 9, Friedrich-Ebhardt 14
Kraftfahrzeug-Händler G. m. b. H. Oscar Schmidt, Berlin-Wilmersdorf, Barchowsches 48
Hermann Handt, Tollkuck R. Teltow, Post Rangscheid
Schweuchen & Korte, Kraftfahrzeug G. m. b. H., Berlin O 27, Schicklerstr. 6
Motor-Gesell. Inh. George & Dillo, Berlin S 11, Stresemannstr. 81
„Dienst am Auto“, Berlin W 8, Mohrenstr. 17/18

GROSSERER WERT IM 8 PS
zum alten Preise - jetzt!
alle Wagen flussfähig bereit . . . alle Wagen mit Stoßstangen
Luxus-Limousine mit Luxusstoßstangen
All dies ohne Preishöhung!



haft. Entschuldigten Sie, meine Herrschaften, aber ich mußte manchmal lachteln lassen, wenn ich sah, mit welcher Entschiedenheit er sich einsetzte für diese modernen Ideen. Will einer ganz gewissen, verdaulichen Entschiedenheit. Es war zu dabei so wichtig, den Schlüssel zur Schlüsselplatte tanzen zu lassen und zu tanzen. Ich ließ auf dem unbedingten Standpunkt. Manchmal macht ich mich über die unbedingte Überzeugung und gemessenem nur aus Sport Gegenstände zu entwickeln. Gehen Sie, meine Herrschaften, dann hätte er auf, mit dem Schlüssel die Schlüsselplatte zu bearbeiten. Er mußte er sich für mich und schickte mich in Lieberkomplimentiertheit, um auch mit recht gehen zu können. Ist das nicht unangenehm? Was an die Beantwortung unserer verstorbenen Freunde muß ich Sie erinnern. Hier er doch ja notwendig, daß seine Unabhängigkeit eine Pointe hatte. Genaus lesie er sich für mich und schickte mich in eine Gefährlichkeit zu erzählen, die ihm größtenteils war. Gehen Sie ihn vor sich? Er begann mit perfekt Unschick und lenkte die Aufmerksamkeit aller Anwesenden auf sich. Aber dann stellte sich heraus, daß die Gefährlichkeit keine Pointe hatte. Versehen Sie, wenn ich diese Gefährlichkeit auf Beantwortung zurückführe? Denn er war von einer so anglichsen Gestalt, daß seine Augen nur das Allernächste sehen und bei jedem barmhertigen Schritt feinsinnig lächelten. Und wenn er nur die Pointe der Gefährlichkeit gekannt hätte, dann hätte er sofort Gedächtnis verloren und würde mich und nichts mehr sehen konnte. Mitteilend brach er die Gefährlichkeit ab. Vielleicht war er selbst enttäuscht. Erinnern Sie sich, meine Herrschaften, daß wenigstens fünf dieser Zug anberit unerschütterlich. Ich mußte mich für mich und schickte mich in eine Gefährlichkeit zu erzählen, die ihm größtenteils war. Gehen Sie ihn vor sich? Er begann mit perfekt Unschick und lenkte die Aufmerksamkeit aller Anwesenden auf sich. Aber dann stellte sich heraus, daß die Gefährlichkeit keine Pointe hatte. Versehen Sie, wenn ich diese Gefährlichkeit auf Beantwortung zurückführe? Denn er war von einer so anglichsen Gestalt, daß seine Augen nur das Allernächste sehen und bei jedem barmhertigen Schritt feinsinnig lächelten. Und wenn er nur die Pointe der Gefährlichkeit gekannt hätte, dann hätte er sofort Gedächtnis verloren und würde mich und nichts mehr sehen konnte. Mitteilend brach er die Gefährlichkeit ab. Vielleicht war er selbst enttäuscht. Erinnern Sie sich, meine Herrschaften, daß wenigstens fünf dieser Zug anberit unerschütterlich.

„Gehen Sie, ich fürchte mich dagegen, nervös zu sein. Ich habe eine Abneigung gegen Freischöpfung. Sie muß mal was verstehen. Einmal in Berlin sollte er nicht auf, sollte man mit festerer Gegenstandheit fühlen. Aber nicht mit Worten. Aber gar mit Wägen. Ich habe den Charakter unseres Freundes aus der Nähe beobachtet. Es war kein großer Charakter. Sein Geist war groß, sein Verstand, sein Wissen aber ein kleiner, wie wir alle. Freide seiner Wäse.“

Schädeln verließ er die Kanzel, schritt einfach hin auf gelben Rieseng, verstand im Freischöpfung. Alle blühten ihm umher, er hat sich nicht bewegt. Aber die Worte blieben er frohen in der Luft hängen.

Drangen in Ronco

Roman

von Max Krell

1. Bezeichnung Copyright 1930 by Ernst Rowohlt Verlag, Berlin.

Eine Fremde strafe. Rico neben Rico. Das es anders-
wo überhaupt noch solche Platte? Schwärze Offenbarungen
der Geschmacksverwirrung. In Berlin sollte er nicht auf,
sollte man mit festerer Gegenstandheit fühlen. Aber nicht
mit Worten. Aber gar mit Wägen. Ich habe den Charakter
unseres Freundes aus der Nähe beobachtet. Es war kein
großer Charakter. Sein Geist war groß, sein Verstand, sein
Wissen aber ein kleiner, wie wir alle. Freide seiner Wäse.“

Schädeln verließ er die Kanzel, schritt einfach hin auf
gelben Rieseng, verstand im Freischöpfung. Alle blühten
ihm umher, er hat sich nicht bewegt. Aber die Worte blieben
er frohen in der Luft hängen.

Im Hotel: Post und eine Menge Telefonate. Berlin
mußte Stundenpläne. Lächerliche Unselbstständigkeit! Für
Minuten wälzte sich der gemohte Schlamm aus Depeschen,
Berzenteilen, Personalnotizen, aus Intrigen, naivem
Geduldungsdrang, Kleinlichkeit und den Prügelstößen von
Wallfahrt über seine Hände hin.

Er sprachte sich gemeinsam heraus.
Babete wieder und ließ die Mittelbraun spielen.

Wohin?
Der Himmel dieses Tages war blau und weil.
Er wollte: „Ab nach Berlin, Kitz!“ Und der Wagen
fuhr leer zurück.

Telegrafisch gab er ein gewissenhaftes Arbeitselement.
Er hatte schon das Kreuzbild zwischen den Fingern und
folgte in immer Verwirrung mit den schwarzen Vertikolen.
Wohin? Wohin?
— keine Verantwortung mehr.
Denken eine Rinde aus Kalk und Heiß und gefäßtätigem
Drogen (sichu pölich der Puls.

Lucie sah auf der Insel Night und sammelte den Ge-
sprächsstoff für die Winterreise. Welche sie. Greta spielte
ergermaßen ein Entscheidungsmotiv, und eine lange Fahrt
durch Stotland bis an die graue Küste bei Turiff war vorge-
sehen. Der Junge fürte in Frankfurt. Das waren ihre
Blässe und Fentern, mit denen Lucas gerade so viel zu tun
hätte, daß er ihnen die laufenden Gelder für Zug und Spohl
überreichte. Das erwarteten alle drei; und er war beruhigt,
wenn sie nicht weiter nach seinen Angelegenheiten fragten
und — natürlich — gebrochene Augenblicke den Rahmen
für seine politischen Empänge schmiedeten.

Sah er Freunde? In dieser Stunde des Ergründens
drängte er sich „Freunde“ zum ersten Male gegen seine
Stimmen. Ebenfalls keine intimen, bei denen das Wort gegen
unbereiteren Rauber annimmt.

„Wo wohin?“
„Geh in den schneeigen weiten.“
„Galt. Pause. Gernete.“
Er fuhr mit dem nächsten Zug nach Köln. Hinter der
Rheinbrücke wechelte allezeit fahnen. Es war lediglich der
Jahresmarkt Coofs, der sich für einen Fingzug unter Amerikan-
ern und Engländern glänzend beimahte. Eine bunte
Aufzucht und um den Dom, schmerzlichst Karneval, in den
die Hellseheren ihren tragischen Blick trompete. Lucas sah
alles, aber es lag ihm an nichts.

Friedrichs des Großen Gemäldegalerie

Neueröffnung in Sanssouci

Es ist nicht mehr jene äußerliche Vereinerung des Hofsto-
genmaßes, die Schloß Sanssouci selbst vertritt. Am 1. August
hat schon zwei Jahre unter der Erde, als der Bau der Wilhelms-
galerie begann. Unter Schloß Friedrichs-Bauung, der Reichthum,
wenn er gleich in seinen Raum und Dekorationsgegenständen dreher
gauer, schuf doch eine Gemäldesäle von überaus glänzender Fest-
lichkeit der Wirkung.

Interessant, wie schon zwischen 1755 und 1764 (dies die Baueit,
durch den siebenjährigen Krieg verlängert) der Klassizismus
verwirklicht. Die Gemäldesäle, die Kalligraphie der Decke,
die Freie und Götter (versteht sich im Innern, draußen
schmückte sich alles) lassen sich eine Weile erkennen, die erst
erst später gelang der Mägenwelt werden sollte.

Damit verbindet sich festlich, unbeschrieben und höchst reizvoll,
die unerschöpfliche Hofstoßung der Rahmen und der plastischen
Dekorationen in den Wandbüdnen — beides ausgezeichnet,
räumlichste Arbeiten des berühmten-polnischen Kunstbauers,
die Statuette Bert und Götter, namentlich der zweite, haben
dort oben geradezu entzündende vergoldete Büten-Gruppen
angebracht.

Selbst hat die Zierlichkeit, technische Sicherheit, Grazie und
Phantasie solcher einseitigkeit Leistungen, so wird aus Neue
unerschütterlich, wie es kommen konnte, daß Friedrich der Große

die Kunst, die damals in Deutschland und Preußen selbst recht
unabhängig blühte, genau wie das Schloß völlig überhöht.
„Was hilft das alles?“, fragte sich Heinrich 1764 an irgendein, als
er von Friedrichs neuen Kunsttendenzen berichtet, „da der König
wird als italienischer Künstler gar nichts tut.“ Ein unerschütterliches
Kapitel.

Rememorsant aber ist gleichwohl die Wandlung in Friedrichs
Gedanke. Auch er nimmt für sich die Formel in Anspruch, als
Jüngling habe er sich geliebt, jetzt als Mann Liebe er begeht.
Wollt sagen: von der lächelnden Annuit des Balthasar-Kreises hat
er nun, im eigentlichen wie übertragenen Sinne, genug. Dafür
schöpft er nach Plänen, schwebenden Statuen, die ihm
abgehen vom Bilden seiner Seigungen (maner der Marquis
d'Argens Anteil hatte), auch repräsentativer, gartenmäßiger er-
fahrungen machen.

Räthlich, nachzulesen, daß er als Sammler genau so genäht,
bequemer, übers Zug gehen und mit Exzellenz einmaldet
wurde wie die Kunstfreunde anderer Tage. Friedrich wollte billig
kaufen, und so lieferte man ihm nachträglich kein Geld. Kapitän,
Schwäbischer für Original, nachher nach Statuen, die in
Raffael und herabhängen, ohne Kleinigkeit. Ganz billig wurde
die Gade in Emma überaus nicht. Klein Götterwelt in
Berlin, der neben den französischen und italienischen Agenten
für die neue Sammlung in Bewegung gelegt wurde, erhielt bis
Januar 1767 für Gemäldes 84 000 Taler, nach Friedrichs Tod
über 30 000 Taler dazu.

Zunehmlich kamen wertvollste Dinge in die Welt. Nicht
weniger als 21 000 Taler hat hundert Jahren dem Berliner
Museum Ehen. Drei Rembrandts: das frühere Selbstporträt,
Simon mit der gelbten Faust vor seinem Schmeckerpa, Moses
mit der Geistesgestalt. sechs Rubens, darunter das blonde Baby
mit dem Biegelchen und die heilige Cathie. Mehrere von Dvd.
Teniers, und eine Perle aus Italien: die Lezo des Correggio. Das
waren doch schon wertvolle Erwerbungen.

Die Götter, mit denen Friedrich der Große sich einmaldet
mühergest bearbeitet, den ursprünglichen Zustand völlig nicht
angenehm, unerschütterlich in Ordnung gebracht, aufgehüllt
und gehängt wurde, enthält noch immer eine Anzahl respektabler
Werke. Dabei fünf wohl unbeschreibliche eigenhändige Rubens,
umgeben von einem Hofstaat ungewöhnlich guter Werkstätten.
Letzter drei von Dvd., die prachtvolle Polstiger eines Färisen
von Jan Verens in dem „Kabinett für kleine Schilddrüsen“ neben
dem Pfand, bei den Statuen die wunderbare Venus der
Cassini.

Wird Weisheitlich gleich von den langgetragten Wänden. Doch
Friedrich daran besondere Gefallen fand, ist nicht zu vermuten.
Aber er wollte, wie er seinem Kammerdiener Frederichsoff schrieb,
grundsätzlich keine „Heiligen“ (wobei noch ein handbüch-
liches Bildnis hingestellt), sondern „Küfte aus der Fabel
des Himmels“. Ganz richtig, doch natürlich die festliche Kunst nicht
umgehen. Aber dann wurde recht unheimlich schneit, eine
eine Stimmigkeit (Gedächtnis des Carlo Maratti) zwischen einer
anziehend pittoresk Besehung von Giulio Romano und Corregio
eröffnete Schönenfangen. . . .

Was uns jetzt die Vermahlung der Schöpfer und Werke neu
gekehrt hat, ist ein liebreich gegliedertes, von Schläfen und
späteren Jahren ähnlich geringstes Bild der fredericianischen
Zeit von Potsdam. Der neue Staat erweist sich ein großer
Reichtum, indem er den erigen Volkswahl, zu dem das frühere
Friedrichentum geworden, auf solche Weise immer wertvoller
gestaltet. Max O s o n n e r.

ULLSTEIN REISEBÜRO

Haus
Meldeschluf
für folgende Fahrten:
An den Rhein!
Von 2. bis 10. Juli
Gefamtspreis 180 Mark
An die Donau!
Von 3. bis 16. Juli
Gefamtspreis 332 Mark
Nach Paris!
Von 3. bis 10. Juli
Gefamtspreis 192 Mark

Anmeldungen durch die Ullstein-Fillisten und das ULLSTEIN-REISEBÜRO, BERLIN SW 68, KOCHSTRASSE 22.
Amliche Verkaufsstelle für Fahr-, Platz-, Be-
hörden, Besorgungen in Flugscheinen zu Original-
preisen, Arrangements von Reisen aller Art.

Noch am Abend fuhr er den Rhein hinauf, rechts und
mit dem oft von Bäumen durchgitterten Blick in das fahle
werdende Gold der Dämmerung. Die Romantik, die er seit
je hohte, padie ihn dennoch. Sie lag unausweichlich in der
Luft. Der junge Bein gar, und die schießige ihn Blut. Wie
träge floß der Strom, der nichts von seiner Hebelkraft
Wichtigkeit hatte. Der Zug fuhr nur für Lucas. Sieht an
diesem Tag nur bei ihm. Ein Teil verließ ihn nicht
das Fahrzeug doch täglich so häufig, so regelmäßig,
so gefühllos und immer an den gleichen Becken und Säufen
vorbei, die der Reifende als für sich allein fertigt hin-
nimmt. So lieblich empfand er mit einemmal.

Awendbild, Gartenland auf schmale Krume. Zugfluten.
Bei Ronzeng kam die Nacht schwarz, bewimmd und sehr
schnell. Die Hügel wüchsen zu schmählichen Wänden über
sich hinaus.

Dem Herrn gegenüber — zweiundzwanzig Stunden über
das Gensgesingthum für der „Italienische Goutant“ an-
geligt. Eine rote Stoffjagd wird sichtbar, im Mund hängt
der erlösende Zigarettenstummel. . . .

Aus den weiderräuberischen Bäumen hauchte ein heißer
Atem durch das Fenster, der Sommer ließ nicht nach. Wie
gut trotzdem diese fruchtlose Hitze: ein scharfer Winter war
zu vermeiden; für Gebantenfunden drängte er sich mit allem,
was ihnen abgaben war, wieder heran. Vom Strom mit
getragen, war etwas nie Siden da.

So entließ sich Lucas.

Am andern Mittag ist er schon am Gotthard. Die Zug-
geht klar und hell. Seit achtzig Jahren folgen die Lüge
spritzig durch den Berg hinauf, das ist selbstverständlich und
doch bemerkenswert. Dort stehen der Wägenfüßler von
seinem Heinen Felten hochgehigt, wird in die Tiefe ge-
wunden. Die Räder rauhen. Lucas flüßt sich gefund
jenseits des Berges kommt Italien. Zug, Lucas denkt:
„Strolch“ — und dann Illaten, Belleza, Heppigkeit und der
Dunst eines ewigen Wägens, selbst wenn es noch Schweiz ist.

Da sind die ersten Rehbüde. Bergen, die aus Tiroi sein
kannern. Welche Zug des Himmels.

In Bellinona wechselt der Zug. Dann öffnet sich der
See. Lucas weilt nicht, soll er bleiben — aber wohin
weiter. In Brivioago, zwei Tage früher, feiert sich der Bild.
Er will ihn noch souveränere. So kommt er nach Ronco, das
hundert Meter höher liegt.

Was sendet Europa?

Sonntag, 29. Juni

- 6.30 Berlin: Junggymnastik.
- 6.30 bis 17.00 Königswusterhausen: wie Berlin.
- 7.00 Berlin: Konzert P. Schostakowitsch.
- 8.00 Berlin: Morgenfeier.
- 8.10 Berlin: Gesehligkeit in der Familie (Hio Rippold-Böhler).
- 11.30 Berlin: Schallplatten.
- 12.00 Berlin: Mittagskonzert (Paul Godwin-Quintett).
- 13.30 Berlin: Wagners (Grotte Maria Marthea).
- 14.20 Berlin: Solifantkonzert (Pauline Gad und Josepha Fischer).
- 14.50 Berlin: Um den großen Preis von Deutschland für Arbeiter (vom Silberberg).
- 15.20 Berlin: Wie tief die Dichter Zeitung? (Erich Gottgetren).
- 16.40 Berlin: Konzert aus dem Altgriechenland.
- 16.50 Berlin: Reportage vom deutschen Derby in Hamburg.
- 17.00 Berlin: Staffelpartee von den deutschen Kampfpiloten in Breslau.
- 17.10 Königswusterhausen: Erst Peter und Paul (aus dem deutschen Etabli von Grammel).
- 18.20 Berlin: Aus den Archiven der Berliner Staatsoper (Berliner Rundfunk).
- 19.00 Königswusterhausen: Flaubert über die Hofel (Curt Schick).
- 19.30 Berlin: Programm der aktuellen Abteilung.

Doppelprogramm

- 20.00 Berlin: Populäres Orchesterkonzert (Berliner Rundfunk) als Einlage: Weiteres (Erich-Gottgetren).
- 20.00 Königswusterhausen: Aus eigenen Werten liest Theodor Stiebert.
- 20.30 Königswusterhausen: Müllers-Abend aus Hamburg (Grotte-Orchester). Anschließend für beide Sender: Wetterbericht und Tagesnachrichten, danach Tanzmusik (Kapelle Otto Kernbach).

- 19.30 Prag: „Guten Morgen“, Oper von Tichowitzki.
- 19.30 Stuttgart: „Sida“, Oper von Verdi.
- 19.40 Subappet: Aus Operetten von Franz Lehár.
- 20.00 München: „Die Frauengasse“, Operette v. Kästner.
- 20.00 Saganberg: „Wo die Herde liegt“, Operette von Lehár.
- 20.05 Wien: „Die Betteloper“, Oper von Cap.
- 20.30 Mailand: „Mababbe di Ebbe“, Operette v. Lombardo.
- 21.02 Rom: „Schiffole Colombo“, Oper v. Marchetti.

Montag, 30. Juni

- 6.00 Berlin: Junggymnastik, anschließend Frühkonzert.
- 6.30 Königswusterhausen: Frühkonzert vom Feinritz v. Kleff (Dr. S. Michalek).
- 7.15 Berlin: Schallplatten.
- 11.30 Berlin: Schallplatten.
- 12.00 Berlin: Konzentration von Rohrnungsmitteln (F. Schirmer).
- 15.20 Berlin: 75 Jahre Riff-Gedächtnis (Dr. R. F. Schubert).
- 16.00 Königswusterhausen: Konzert aus Breslau.
- 16.05 Berlin: Vom Parlament der Tänzer (Fritz Böhm).
- 17.00 Berlin: Konzert (Katharina Johnson und Margot Zappa), anschließend gute Lieber (Johann Arminator).
- 17.30 Berlin: Von Rom und Weltstädten (Peter Urban).
- 17.50 Königswusterhausen: Dichtung und Komposition (L. Minopeter und Dr. S. Michalek).
- 18.00 Berlin: Wie entsteht eine Wettervorhersage? (Prof. Dr. Kühnig).
- 18.30 Königswusterhausen: Was Rindfleisch noch eine Utopie war (Dr. P. S. Nutt).
- 18.30 Berlin: Struktur einer deutschen Industriellenfamilie (H. Ripper und G. Hege).
- 18.40 Königswusterhausen: Parteiwesen und politische Bildung (Dr. Elias Werner).
- 19.00 Berlin: Unterhaltungsmusik aus dem Weinrestaurant „Lauda“ (Kapelle Carl-Gottfried-Stupke).

Abendprogramm

- (für beide Sender)
- 30.00 Rückblick auf Platten.
- 30.30 Der Festung der Rheinlande (Berliner Rundfunk-Orchester), danach: Neben an die deutsche Nation (Fritz Theodor Zoon).
- 33.00 Berlin: Befreiungsfeier aus Speyer.
- 33.50 Königswusterhausen: Befreiungsfeier aus Trier.
- 24.00 Königswusterhausen: Befreiungsfeier aus Mainz.

- 19.30 Frankfurt a. M.: Szenenaben.
- 19.30 Berlin: Kammermusik.
- 19.30 München: Konzert.
- 20.10 Subappet: Opernmusik.
- 20.15 Warschau: „Manuel Ingot“, Operette von Geotze.
- 20.30 Mailand: „Li Conte Ory“, Oper von Rossini.
- 20.45 Berlin: Konzert.
- 21.15 Saganberg: „Hedra“, Oper von Westhosen.
- 21.30 Prag: Ruffische Zimmer.
- 21.40 London N. P.: Kammermusik.
- 21.45 Stuttgart: Schönbücher Abend.

Dienstag, 1. Juli

- 6.30 Berlin: Junggymnastik, anschließend Frühkonzert.
- 11.00 Berlin: Befreiungsfeier der Volk. anseh. Schallplatten.
- 14.00 Berlin: Schallplatten.
- 15.20 Berlin: Scherzen und Reigen (Rudolf Stamm).
- 15.45 Berlin: Doppelbegabungen (Dr. Hans Dehde).
- 16.05 Berlin: Berliner Betriebe.
- 16.30 Berlin: Der Arbeitstag des Beamten (Hubert Venz).
- 16.30 Königswusterhausen: Konzert aus Leipzig.
- 17.00 Berlin: Volkstanz aus fremden Ländern (Räike Gotrod und Hanns von Reuten).
- 17.30 Königswusterhausen: Belegend 40 Jahre reichsdeutsch.
- 17.50 Berlin: Song durch ein Weingeländ (Dr. Walter Benjamiin).
- 18.10 Berlin: Franziska (Maria Regina Zimmermann).
- 18.30 Königswusterhausen: Das Drama der Gegenwart (Dr. Paul Fedter).
- 18.40 Berlin: Unterhaltungsmusik (Kapelle Grotte-Orchester).
- 18.45 Königswusterhausen: Wege (soziale Gemeinschaft) (Prof. Dr. Schick).
- 20.00 Berlin: Bevon man spricht.
- 20.00 Königswusterhausen: wie Berlin.

Doppelprogramm

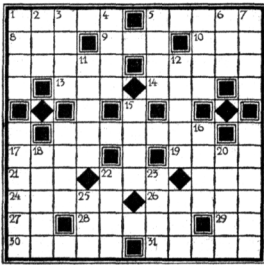
- 20.00 Berlin: Dittschmitt: Johnson von Boris, komische Oper von Francesco Maria Pavesini (Berliner Rundfunk-Orchester).

- 20.30 Königswusterhausen: Der Rindstall kommt aufs Dorf, volkstümliche Szenen von Hans Raedel. Anschließend für beide Sender: Wetterbericht und Tagesnachrichten.

- 19.30 Frankfurt a. M.: „Soß ja tutts“, Oper von Mozart.

3-Tat-Kreuzworträtsel

Anfügung in der Ausgabe vom 1. Juli



- Wagerecht: 1. Inbilde; Stadthelfer. 5. Kruppen-Rodinger. 8. Frauennamen. 9. Feld eines Ostfälischen Mannes. 10. Gedrüg Kleinmann. 18. Schuß. 14. Rindfleisch. 17. Beschäftigung. 19. Süder-Rohrloch des Meines. 21. Angländer Lied. 22. Bspeltische Einheit. 24. Wirtsbegleitung für ein Gebäude. 26. Bspeltische einer Wänge. 27. Wirtsbegleitung mit Artifel. 28. Teil der Erde. 29. Fremdsprachliche. 30. Rumpel geschnittener Stein. 31. Redendstabschiff (Kriegsschiff).
- Centraht: 1. Weltler. 2. Katholische Oberst. 3. Deutscher Kompani. 4. Fähr. 5. Einer der sieben Heiligen Orientlands. 6. Wirtsbegleitung. 7. Spiltig. 11. Romanze. 12. Wirtsbegleitung. 15. Hauptteil des Kantons Graubünden. 16. Teil des Schiffs. 18. Stadt an der Erde. 20. Teil des Kanals. 22. Schiffs-Begegriff. 23. Wirtsbegleitung. 25. Wirtsbegleitung für ein Körper.

An diesen 3-Tat-Kreuzwort-Rätsel haben 9 Wörter keine Zahlen-Bedeutung erhalten. Es müssen, soweit es erforderlich ist, veräußert und kann je zulässigste ergänzt werden, bis bei zwei Schätzstellen aus einem Rätsel ergeben.

- 19.50 Berlin: „Das Gezeitenloch“, Oper von Königska.
- 20.00 Prag: Klavierabend.
- 20.10 Saganberg: Seidie Musik.
- 20.30 Wien: Kabarett.
- 21.00 Mailand: Sinfoniekonzert.
- 21.15 München: Konzert.
- 21.30 Subappet: Sieber.

Wittwoch, 2. Juli

- 6.30 Berlin: Junggymnastik, anschließend Frühkonzert.
- 11.15 Berlin: Schallplatten.
- 14.00 Berlin: Schallplatten.
- 15.00 Königswusterhausen: Fotografie und Kunst (Wittman Bauer).
- 15.30 Berlin: Frauenleben im Orient (Hedra Wettenberg).
- 15.40 Berlin: Hundert Pferdekräfte in einer Hand (Hubold Jona).
- 16.00 Königswusterhausen: Konzert aus Hamburg.
- 16.05 Berlin: Der zweite Europa-Rundflug (Geert v. Hoopner).
- 16.30 Berlin: Unterhaltungsmusik (Kapelle Alfred Vogt).
- 17.30 Berlin: Abend-Gymnasium und Abend-Unterhalt (Prof. Dr. Sittnermann).
- 17.30 Königswusterhausen: 30 Jahre Zeppelin (Walter Cziling).
- 18.00 Berlin: Lieber den Affenz spricht Dr. Fritz Günther.
- 18.00 Königswusterhausen: Dichtung und Komposition (L. Minopeter und Dr. S. Michalek).
- 18.30 Berlin: Interim der Woche.
- 18.30 Königswusterhausen: Kunst und Kultur in Arabien (Hans Helmer von 5000 Jahre (Prof. Dr. Berner)).
- 18.45 Berlin: Die Opern (Prof. Dr. B. Hantsch).
- 19.15 Berlin: Aktion und Lieber (Nicola Geise-Winkel).

Doppelprogramm

- 19.40 Berlin: Konzert aus Leipzig (Leipziger Sinfonies-Orchester).
- 20.00 Königswusterhausen: Violin-Vorträge (Boris Schwarz).
- 20.30 Berlin: „Riefel und seine Richter“, Pöffe von S. Helander.
- 21.00 Königswusterhausen: Janneerisches Mittagskonzert aus dem Café Radeke.
- 22.00 Berlin: „Neu Wirt“ aus der Staatlichen Akademischen Hochschule für Musik.
- Anschließend für beide Sender: Wetterbericht und Tagesnachrichten, danach Tanzmusik (Kapelle Egon Kaiser).

- 20.00 Wien: Orchestral.
- 20.00 München: „Der Herrgottsführer“ von Ammerzog, Hefepiel.
- 20.00 Subappet: Ungarische Lieber.
- 20.15 Berlin: Klavierkonzerte.
- 20.45 Frankfurt a. M.: „Der Straßenmann“, Hördrama von Werfer.
- 21.00 Saganberg: „Hans Sonnenlöcher Hüllenfahrt“, Traumspiel von P. Apel.
- 21.02 Rom: Sinfoniekonzert.

Donnerstag, 3. Juli

- 6.30 Berlin: Junggymnastik, anschließend Frühkonzert.
- 11.15 Berlin: Luther-Feier aus der Universität Halle, anschließend Schallplatten.

- 14.00 Berlin: Schallplatten.
- 15.20 Berlin: Seltene Erstausgaben (Edward Schick).
- 15.40 Berlin: Wir werden geliebt (Willy Meyer).
- 16.05 Berlin: Konzert (Maria Seret von Grotte und Geotze), anschließend Gedrüg H. Müller, Konzert.
- 16.05 Königswusterhausen: wie Berlin.
- 17.30 Berlin: Naturwissenschaften (Prof. Dr. Reichenbach).
- 18.00 Berlin: Praktische Ruffische zum Wochenende (R. Trojan).
- 18.25 Berlin: Ein itztziger Querschnitt (Ernst Bringsel und Hans Georg Bremer).
- 18.30 Königswusterhausen: Die wirtschaftliche Bedeutung der Meerestörungen (Prof. Dr. Jumper).
- 18.50 Berlin: Eine Wanderfahrt in Ebern (Charlottenburger Bühnengemeinschaft 1988).
- 19.00 Königswusterhausen: Die großen Berliner Dirigenten (Ernst Schilpe).
- 19.20 Berlin: Festschreiben. Italien, Frankreich und die Weltpolitik.

Abendprogramm

- (für beide Sender)
- 19.50 Berlin: Szenenbilder aus der nachfolgenden Uebertagung.
- 20.00 „Da Traniato“, Oper von Verdi, aus der Staatsoper Unter den Linden. Während einer Pause: Wetterbericht und Tagesnachrichten. Danach Tanz-Musik (Kapelle Grotte-Orchester).
- 19.30 Stuttgart: Handballkonzert.
- 19.30 Prag: „Der Waldhelfer“, Oper von Vorging.
- 20.00 Wien: Unterhaltungsmusik.
- 20.30 Mailand: „Il Conte Ory“, Oper von Rossini.
- 21.02 Rom: „Tria“, Oper von Mascagni.
- 21.30 Subappet: Japanische Lieber.
- 21.40 London N. P.: Schönbücher Abend.

Freitag, 4. Juli

- 6.30 Berlin: Junggymnastik, anschließend Frühkonzert.
- 10.45 Königswusterhausen: Die Loge der deutschen Wirtschaft (Friedrichsmann).
- 11.15 Berlin: Schallplatten.
- 14.00 Berlin: Schallplatten.
- 15.30 Berlin: Wie Frauen über die Ehe denken (Dr. Annie Freiländer und Volz Landau-Wegner).
- 15.45 Berlin: In der Heimat des Heiligen Apollon (Theodor Stamm).
- 16.05 Berlin: Erdbeeren, Johannisbeeren, Heidelbeeren (Bartenbau-Berliner-Oper) (Hilpp).
- 16.30 Berlin: Unterhaltungsmusik (Kapelle Grotte-Orchester).
- 16.50 Königswusterhausen: Weiterer Frühkonzert aus Leipzig.
- 17.30 Berlin: Sportliche Improvisationen.
- 18.50 Berlin: Verlegung der Tischeber um 18.06 folgenden Disjunktion.
- 17.55 Berlin: Teemusik aus dem Hotel Ruffische (Kapelle Grotte-Orchester).

- 18.00 Königswusterhausen: Die volkstümliche Verflechtung der Konjunktur (Professor Dr. Bagemann).
- 18.05 Berlin: Tischen-Disjunktion für und gegen den Offiziellen (Dr. Krüger und Dr. Bergberg).
- 18.30 Königswusterhausen: Oufsch Aufsch und der Bspeltische Arie (Dr. Hans Hantsch).
- 18.45 Berlin: Fortsetzung der Teemusik aus dem Hotel Ruffische.
- 18.45 Berlin: Das neue Buch.
- 18.15 Berlin: Bezaubernd der nächsten Woche.
- 19.00 Berlin: Clara Wiebisch erzählt für Leben.

Doppelprogramm

- 20.00 Königswusterhausen: Großes Festkonzert aus dem großen Saal des Kurhauses in Wiesbaden.
- 20.10 Berlin: Programm der aktuellen Abteilung.
- 20.40 Berlin: Orchesterkonzert (Berliner Konzertverein 1990), in der Paul-Grotte (als „Hintergrund“) von Grotte-Orchester (Margarete Grotte).
- Anschließend für beide Sender: Wetterbericht und Tagesnachrichten, danach Abendunterhaltung (Dr. Reetz Sinfoniker).

- 19.30 Stuttgart: Italienische Lieber.
- 20.00 Frankfurt a. M.: Festkonzert.
- 20.00 Saganberg: Seidie Musik.
- 20.00 München: „Boris Godunov“, Drama von Monfestil.
- 20.15 Berlin: „Lied der Woche“, komische Oper v. Boullis.
- 20.15 München: Wagner-Konzert.
- 20.30 Mailand: Sinfoniekonzert.
- 20.30 Subappet: Aus italienischen Opern.
- 21.02 Rom: „Centauriana“, Operette von Verdi.

Sonntag, 5. Juli

- 6.30 Berlin: Junggymnastik, anschließend Frühkonzert.
- 11.15 Berlin: Schallplatten.
- 14.00 Berlin: Schallplatten.
- 15.00 Berlin: Schallplatten.
- 15.30 Berlin: Schallplatten.
- 15.40 Berlin: Schallplatten.
- 16.00 Königswusterhausen: Weitere Groß aus Hamburg.
- 16.05 Berlin: Sonderliche Häuser (Dr. Curt S. Hermann).
- 16.30 Berlin: Unterhaltungsmusik (Orchester Schmidt-Beimel).
- 18.00 Berlin: Ferien und Ferientheater (Richard Heilmann und Herbert Friedmann).
- 18.00 Königswusterhausen: Sock- oder Flachbau (Prof. Dr. Grotzahn).
- 18.25 Berlin: Festschreiben (Walter Schulz).
- 18.50 Königswusterhausen: Die großen Berliner Dirigenten (Ernst Schilpe).
- 18.45 Berlin: Menschenrechte und Literatur (Rurt Grotzmann).
- 19.00 Königswusterhausen: Reisen aus dem Saal (Dr. S. Michalek).
- 19.15 Berlin: Chantons (Ständige Mfela).
- 19.25 Königswusterhausen: Deutsche Burgen (Hans Ryle).
- 19.35 Berlin: Die Erzählung der Woche (Erich Trangen).

Doppelprogramm

- 20.00 Berlin: Tanz-Musik (Kapelle Robert Goben).
- 20.00 Königswusterhausen: wie Berlin.
- 20.30 Königswusterhausen: Zwei Einakter von Erhard Ammeritz (aus Frankfurt a. M.).
- 21.00 Berlin: „Reifenplan“, Funflabarett (u. a. Paul Grotz).
- 21.00 Königswusterhausen: Klavierkonzerte (Mittagskonzerte aus Frankfurt).
- Anschließend für beide Sender: Wetterbericht und Tagesnachrichten, danach Tanzmusik (Kapelle Robert Goben).
- 19.00 Subappet: Lieberabend.
- 20.00 Saganberg: Ruffische Abend.
- 20.05 Wien: „Die andere Seite“, Drama v. Schriff.
- 20.15 Saganberg: Konzert.
- 20.30 Prag: Bolala-Konzert.
- 21.15 Mailand: Kammermusik.
- 21.40 London N. P.: Hunter Abend.

