

Подписная цена: Въ Берлинѣ и пригородахъ съ доставкою еженощь на дому 4.30 герм. мар. въ мѣсяцъ. Во всѣхъ почт. учрежд. Германии 4.00 герм. мар. въ юаняхъ (а по 36 пф. почт. расх. за доставку). Въ Герм. и Австро-Венгрии: Амстердамъ 8 шил.; Англия 5 шил.; Венгрия 7.50 бальга; Болгарія 120 лев.; Венгрия 6 миль; Голландія 3 — голл. гульд.; Греція 100 дра.; Данія 4 — д. кр.; Данія обл. 6 — гульд.; Испания 8 — реал; Италия 25 лир.; Латвія 6 — латы; Литву 11 — литы; Норвегія 45 нор.; Ирландія 15 шил.; Польша 100 злот.; Португалия 20 — эскуль; Румынія 200 леи (для Бессарабіи 150 леи); Финляндія 45 ф. мар.; Франція 25 — франк; Греція 50 драмъ въ мѣс.; Во вѣтв. странахъ: Австро-Венгрия 1.20 долл.; Аргент. респ. 1.80 долл. песо; Аргент. арг. 5 арг. пшина; Исп. инд. 3 — голл. гульд.; Америку вообще 1.20 долл. песо; Бразилия 8 — миль; Африка. Амбр. виад. 5 арг. пшина; Аргент. виад. 1.20 долл. песо; Франц. виад. 80 — фр. фр. въ мѣс.; Кубакау просить присыпать въ мѣс. 150 злот.; Франц. виад. 2150 — фр. фр. въ мѣс. Для Германиіи — Прага № 77354; для Югославіи — Београдъ № 68020 для Польши R. K. O. — Warsaw № 9658.

Оgłosленія:

1 милкъ строфа (*тигрина 22 мѣс.) 0.02 М.
Объявленія семеи, характера за строфи 0.15 М.
Пригласные поздравления 0.16 М.
Врачи и ишучи труда 0.10 М.
При круальныхъ закахахъ складка по тарифу За-
границы объявленія по особому тарифу

Основанъ И. В. Гессеномъ, проф. А. И. Каминка и В. Д. Набоновимъ †

ходите Ежедневно въ Берлинѣ

Berlin, 14. August 1928. Wochentags-Ausgabe Nr. 156.

345.

Вторникъ, 14 Августа 1928 г.

9-й Г. ИЗД.

Берлинъ, 13 августа.

Собственно Америка уже совершило неоднократно отошла отъ перепутья, выбравъ одинъ изъ отъ передъ нею — вполнѣ новый путь. Но отошла она давно и, пожалуй, еще не цѣльно, не только обширнейшие слоны и отвѣтственные политические — еще на этотъ окончательно опредѣлившійся путь не вступила. Въ какомъ случаѣ не вступила, но что еще важнѣе: даже не вполнѣ еще отдѣлиться психологіей другого пути, иного позади. Въ этомъ смыслѣ перепутье еще не окончательно, мерцаніе мысли въ двойствѣ дѣйствій отражается на инской политикѣ.

Еще яркое проявленіе психологіи перепутья показало десятнѣе назадъ окончаніе войны. По другимъ странамъ побѣдитель Америка совершила изъ пачками огненныхъ напряженій и горючими вѣтвями вооруженія, вооплощала на землю, но она отличалась гѣмъ, что своего президента, повидимому, въ эти неслагаемые дни было не первое уже, но еще выступление на путь міротворца. А совершила онъ не въ декорацияхъ, но въ дѣйствіи убѣдительности, что классическая основы мирной міровой организаціи страны въ единой спрѣї Лигѣ. Проповѣдь принципіального, Вильсонъ съ собственной правотой оказывается на дѣлѣ на вну-жизнь побѣдившихъ. Америка на перепутѣ.

Та же она въ лице своего супергла дѣло собственного президента, не прѣяя Лиги Напії, и не вышла отъ плодовъ своей побѣды. Самъ то былъ актъ небывалый: не единиться къ дѣлу, которое пришло и имѣть ея создать ея же мірочного представителя. Но она выдала, этимъ обнаруживъ государственное здѣсь.

Такъ порѣ Америка вѣсма шествуетъ по избранному пути. Но она не освободилась и отъ долгій перепутья и свое международное государственное дѣло все остается съ большой примѣкою прошагающаго провинциализма.

И съѣхъ на очереди находятся договоры, отвергнуты воиной. Въ значительно ослабившемъ и менѣе отвѣтственному повидимому, повторяется вильский эпизодъ. Пактъ Келлога, скромнѣе вильсоновскаго, скромнѣе должности очередного пункта положенія президента республики и къ тому еще вершился миръ; пактъ Келлога менѣе вѣршился не только своимъ союзомъ, но уже и потому, что онъ и что люди уже знаютъ по насколько можно на пакты эти. Поэтому трудно сказать, какой мѣрѣ справедливы ожидали, кто полагаетъ, что и это также не будетъ ратифицировано американскимъ сенатомъ, какъ португальскимъ национальнымъ сенатомъ. Но пока,

Сенсаціонныя признанія.

Борьба за экстраординарныя мѣры. — Новый заемъ. Въ Петербургской области.

Большіе толки вызываются въ Москвѣ среди советскихъ сановниковъ и чиновниковъ статья офиціоза, подтверждающая всѣ сообщенія «Руля» относительно хѣбозаговора. Постъ цѣлаго ряда телеграммъ, возвещавшихъ всесмъ устѣшномъ начало кампаниіи, «Извѣстія» теперь признаютъ, что въ юль и въ августъ обнаружились симптомы въ полномъ смыслѣ слова «катастрофическіе». Украина дала за это время въ семь разъ меньше, чѣмъ въ прошломъ году. Но и эти цифры по имѣющимся даннымъ не соответствуютъ дѣйствительности. Умалчиваются также «Извѣстія», что лѣнзаготовки въ бывшемъ смыслѣ совершенно прекратились. Даѣль «Извѣстія» признаютъ, что въ производящей полосѣ не только въ городѣ, но даже и въ деревнѣ населеніе было обречено на голодъ и что цѣна пуда зерна дошла до 5 рублей (въ дѣйствительности и здесь еще допущено преувеличеніе). Интересъ статьи «Извѣстія» заключается въ выясненіи причинъ такой неудачи: офиціозъ бросаетъ тяжкое обвиненіе Столину, указывая, что экстраординарныя мѣры совершенно деформировали рынокъ, уничтожили всѣ легальные пути торговли, до конца оборвали всѣ горловыя связи, безъ которыхъ страна обойтись не можетъ. Предупрѣждая противъ возвращенія къ экстраординарнымъ мѣрамъ, офиціозъ недвусмысленно подтверждаетъ сообщеніе «Руля», что противники отмѣны экстраординарныхъ мѣръ въ катасрофической неудачѣ усматриваютъ доказательство правильности своихъ взгляда и требуютъ немедленного провозглашенія новыхъ экстраординарныхъ мѣръ. Фактически, какъ уже сообщалось, принудительный мѣропрѣіятія въ цѣломъ рядъ мѣстностей продолжаютъ применяться, что теперь признаютъ и «Извѣстія». Приведенная статья рассматривается, какъ отраженіе острой борьбы, происходящей въ Кремль и въсмъ вѣроятно, что уже и сейчасъ «новый курсъ Столина» будетъ ликвидированъ, если бы не опасенія за вы-

пущеній колоссальный заемъ. Телеграммы точно также сообщаютъ объ успѣшно начавшейся подпискѣ. Въ дѣйствительности сколько нибудь реальной подписи нѣть и только что пришлое принять новую мѣру — запрещеніе какихъ бы то ни было другихъ потерь, вплоть даже до запрещенія разыгрыша театральныхъ билетовъ.

Больше всего тревогъ внушаетъ положеніе Петербургской области, где изъ-за дондливой погоды деревня осталась безъ всякаго корма и потому крестьяне беззадно рѣжутъ скотъ, причемъ мясо не находится себѣ себы. Уничтоженіе скота отразилось и на снабженіи населенія мясомъ, которое вновь исчезло съ рынка. На петербургскихъ фабрикахъ и заводахъ все больше развивается совершенно невѣроѣтное хулиганство: поджигаютъ бараки передникъ, изъ курткъ рабочаго призыва привыкается къ пропитанію керосиномъ тряпка и поджигаются, новичкамъ даютъ подержать кипящий кипятокъ шину, идущую отъ токопроводящихъ приборовъ и пускаютъ затѣмъ приборъ въ дѣйствіе, при ремонѣ штепселя устраиваютъ короткое замыканіе и кильчатъ людей.

Въ селѣ Головищи украинскаго винницкаго округа убить сотрудникъ коммунистической окружной газеты Король, бывшій секретарь сельсовѣта. Въ Семеновѣ, Кіевскаго округа убить корреспондентъ крестьянской газеты Синирено. Бѣкъ-Мухамедовъ.

Въ Украинѣ производятся многочисленные аресты чиновъ красной арміи, которые находятся въ связи съ раскрытиемъ петровской общественной организаціи дѣствовавшей на территории УССР. Особенностью многочисленнаго ареста является то, что въ Кременчугѣ, Черкассы, Умань и Екатеринополье передъ населеніемъ, передъ будущими поколѣніями заставляютъ бороться за ихъ задачи и мечты и за ихъ опору — государство и народъ. Подлинная гуманность побуждаетъ избѣгать острыхъ конфликтовъ или смягчать ихъ, когда они наступили; она знаетъ, что нельзя отмѣнить ихъ добрыми словами, хотя бы какъ угодно часто повторенными.

Уже выйдя на великодержавный путь, Америка сохранила еще традиціи своего былого государственного пропагандизма. Она долго стояла на перепутѣ. Рѣчь Гувера, квакера, гуманнаго дѣятеля и государственно-религиознаго организатора доказываетъ, что она съ него сошла.

Сегодня въ номерѣ:

Америка на перепутьѣ. Жизненный путь Степана Радича. — Аловъ. Сосѣдъ светлой радости. — Вѣ. Пітровскаго. Кинофонъ. — Кина.

Жизненный путь Ст. Радича.

Умеръ Степанъ Радичъ. Жизненный путь вождя хорватской земљедѣльческой партіи во многихъ отношеніяхъ незауряденъ. Онъ родился въ 1871 г. въ бѣдной крестьянской семье. Интересъ къ политической жизни Ст. Радичъ обнаружилъ уже въ юные годы. Онъ былъ уволенъ изъ 6-го класса Загребской гимназии за участіе въ демонстраціи противъ изѣбѣтаго венгерскаго политика бана Кунена-Хедэрвари. Молодого одареннаго юношу поддерживала сербскій православный митрополитъ Михаилъ. Съ его рекомендацией юноша отправился въ Кіевъ, но пробыть тамъ недолго и вновь вернулся въ Загребъ. Попытка закончить гимназическое образование вновь потерпѣла неудачу. Радичъ былъ уволенъ за политическую неблагонадѣйность и затѣмъ уже самостотельно подготовился къ аттестату зрѣлости. Участіе въ политическихъ демонстраціяхъ противъ венгерскихъ властей кончилось осужденіемъ Радича и покинченіемъ изъ Загребскаго университета. Онъ продолжалъ высшее образованіе въ Прагѣ, но вновь подвергся преслѣдованию властей какъ вождя движенія хорватской молодежи. Его обвинили въ томъ, что во время посѣщенія Загреба Францомъ-Іосифомъ въ 1895 году онъ скжегъ венгерскій флагъ.

Радичъ опять нашелъ пріютъ въ Россіи. Русское министерство народного просвещенія разрѣшило ему поступить въ Московскій университетъ. Но этимъ разрѣшеніемъ онъ не воспользовался, тайно вернулся въ Прагу, где началъ издаватъ журналъ «Хорватская мысль».

Въ 1897 г. Ст. Радичъ слушалъ въ Парижѣ лекціи въ высшей школѣ политическихъ наукъ и обратилъ на себя вниманіе монографіей «Современная Хорватія и юго-славія». Переселившись затѣмъ въ Земунъ, онъ сдѣлался корреспондентомъ ряда иностраннѣйшихъ изданий и много писалъ по болгарскому вопросу.

Съ 1902 г. Ст. Радичъ видимъ опять въ Загребѣ въ качествѣ виднаго дѣятеля хорватской оппозиціи въ мѣстномъ хорватскомъ сеймѣ (соборѣ). Въ 1911 г. Радичъ вновь былъ осужденъ на годичное тюремное заключеніе венгерскимъ судомъ.

Въ эту эпоху Ст. Радичъ считался сербофиломъ. Когда въ 1902 г., при попустительствѣ хорватскаго бана Кунена-Хедэрвари, въ Загребѣ были организованы погромы сербскихъ магазиновъ, Радичъ вышелъ изъ своего дома и выступилъ передъ буйствующей толпой съ горячей рѣчью, въ которой призывалъ «оставить въ покое братьевъ-сербовъ» и указывалъ, что главный врагъ хорватовъ — венгры. Онъ былъ немедленно арестованъ полиціей. Въ 1904 г. въ журнале «Хорватская мысль» Радичъ писалъ: «Племенной сроднѣ-вѣковой партийнаго куризма подъ фирмой хорватской исклю-чительности можетъ привести хорватовъ и сербовъ къ настоящей гражданской войнѣ».

Въ первую европейскую войну Ст. Радичъ становился на стезю монархизма и лоялізма, видя въ немъ единственный путь возможнаго сохраненія и развитія великодержавнаго хорватскаго народа въ рамкахъ монархіи Габсбурговъ.

Но вотъ наступаетъ кризисъ. Австро-Венгрия выѣзжаетъ изъ строя и быстро распадается. Хорватское Народное Вѣдѣо прозоглашаетъ объединеніе «громенаго народу сербовъ, хорватовъ и словенцевъ». Ст. Радичъ, присутствовавший въ 1903 г. на коронаціи сербскаго короля Петра и провозглашавшій «живіо» первому югославу и пскому королю, неожиданно дѣлается российскимъ сопаратистомъ и непримиримымъ хорватскимъ сопаратистомъ. Нейтральна хорватская республика въ терри-

ториальныхъ предѣлахъ южнаго славянства, включавшихъ и Болгарію — таковъ бытъ тогдашній лозунгъ хорватскаго лидера.

Посыщенье сов. Россіи, проповѣдь бойкота скуншини, арестъ Радича все это еще въ памяти нашихъ читателей. Затѣмъ наступаетъ новый поворотъ, признаніе монархіи и Видовданской конституціи и вступленіе Радича въ правительство. Но и это продолжалось недолго. Радич — вновь въ оппозиціи, возглавляя вѣтъ съ прежнимъ своимъ политическимъ противникомъ Св. Прибизовичемъ т. н. крестьянско-демократическую коалицію. Трагический день 20-го — и роковой для Радича выстрѣлъ Пушина Радича, — все это слишкомъ памятно.

Красочная бурлящая жизнь лидера хорватовъ окончилась. Какъ бы онъ огњивать личность и дѣятельность. Стопанъ Радича, несомнѣнно олпъ: въ памяти хорватскаго народа онъ останется въ ореолѣ мученика и национального вождя. Обстоятельства, связанные со смртю Радича, могутъ имѣть длительный и тягостный послѣдствія для будущаго сербо-хорватскихъ отношеній. Возможное усложненіе временной племенной распри — такова настоящая залача всѣхъ отвѣтственныхъ государственно-дѣятелей Югославіи. Аловъ.

КИНОФОНЪ.

Это было въ 1914 году, за нѣсколько недѣль до начала міровой войны. Возвращаешься изъ Парижа въ Одессу, — на день заѣхалъ въ Вѣнѣ передохнуть послѣ полуторасуточнойѣезды въ душномъ вагонѣ. Отдохнувшъ и погулявъ по Рингу я отправился въ Бетховенский залъ, где въ тотъ вечеръ впервые демонстрировали новое чудо — гомонійский кинофонъ. Подобно Эниссону парижскій фабриканть кинопленки Гомонъ также что-то около десяти лѣтъ разработалъ наѣтъ этой штуки и, добившись щѣлью продемонстрировалъ свой аппаратъ членамъ французской академіи. Господа «бесмертные» пришли въ восторгъ отъ говорящаго синематографа, но самъ Гомонъ рѣшилъ не показывать его публикѣ до полнаго усовершенствованія. Проработавъ наѣтъ еще два года и добившись совершеннаго слиянія синематографа фонографомъ онъ выступилъ со своимъ аппаратомъ въ Вѣнѣ, где незадолго до того публикѣ былъ показанъ однородный эдиссоновскій механизмъ.

Въ Бетховенскомъ залѣ я попалъ какъ разъ къ тушилку огней. Черезъ пѣськовъ минуту на экранѣ появились пѣты. Величественнымъ взоромъ оглянувшись на публику, онъ трижды пропѣлъ свое «кукаруку» и исчезъ съ экрана. Для начала это было очѣкъ педурно: пѣты было звонокъ, отчтливъ, безъ аккомпанемента шипящаго фонографа. Слѣдующимъ номеромъ была французская сцена «Ноловорочный попутчикъ». Я эту пьеску до того не разъ смотрѣлъ въ парижскихъ театрахъ и всегда хохоталъ до упаду. Но и тутъ я смылся до слезъ, потому что было тѣ же живой диалогъ и тѣ же каскады остроумія, что и на сценѣ. И никогда, да и не за тѣмъ было вспоминать.

нать, что предо мною не живые актеры, а или портреты ихъ. Слѣдомъ затѣмъ не умортимъ сценка: «У телефона». Нѣкій господинъ желаетъ поговорить по экстренному дѣлу со своимъ компаньономъ. Пять минутъ она бѣтся у аппарата, пока вѣчно путающая телефонистка даетъ ему, наконецъ, требуемый номеръ. Но едва его команьонъ подходитъ къ телефону, какъ ихъ раздѣняютъ. Опять конфликтъ звонъ, выкрикиваніе по десяти разъ требуемаго номера, а въ результатѣ отѣтъ что онъ занятъ. Безъ толку проѣвшись такимъ образомъ у аппарата цѣлью полчаса, вѣчношний аболентъ можетъ разбѣгаться его вѣбреги. На обыкновенномъ экранѣ эта ѿщь, конечно, непредставляема, потому что всѣ она состоятъ изъ безпрерывнаго звука, переборающихъ съ «барышни» и финальной трескѣ разбѣгающагося аппарата. На полотнѣ же кинофона она великолѣпна.

Недуренъ была и слѣдующій, заключительный номеръ. На экранѣ громадная кѣльта съ шестью лѣвами. Входить укроитель и короткими ударами своего хлыста поднимаетъ ихъ съ мѣстъ и одного за другимъ заставляетъ прыгать черезъ препятствія. Непокорныя цары пустыни становятся на дѣбы, скакать свои могущіе зубы при этомъ рѣчатъ такъ, что морозъ по кожѣ пробираеть. Когда же они, окруживъ укроителя, готовы были, казалось, его растерзать, сда, рядомъ со мною сидѣвшая, пѣмка упала въ обморокъ. Такъ совершилась быльюю ѿщью этой сцены.

Когда же окончаніе этого спектакля, извѣстную въ то время вѣнскую артистку Ганнѣ Низе спросили, каково она мнѣніе съ этимъ новомъ жарѣ, она отвѣтила:

— Просто хотѣлъ плакать! Кому мы еще постѣ этого нужны? Эта штука настъ разрѣбѣтъ.

А недѣлю спустя, послѣ демонстрированія тогоже кинофона въ петербургскомъ театре «Солѣй» режиссеръ Маринскаго Тартакова на такой же вопросъ одного репортера отвѣтилъ:

— Думаю, что театръ въ большой опасности. Для нашей же, актерской братіи это кризисъ.

Однако, театральная статистика всѣхъ европейскихъ столицъ согласно свидѣтельствуетъ, что за материальные успѣхи кино расплачиваются цирки, панорамы, дешевые балы, кафе, пивныя, а отнюдь не театры. Съ 1902 г. когда появился первый кино, валовой доходъ театровъ за 25 лѣтъ не только не уменьшился, а, напротивъ, даже увеличился: вѣдь, Парижъ, т. на 22, вѣдь Берлинъ даже на 31%. Трудогу быть такимъ образомъ рѣшительно не изъ за чего. Въ театре, какъ въ литературу, у каждого жажды свою определенную публику: у Шерлокъ Холмса одинъ читатель, у Вернѣцкой другой, а у Толстого и Достоевскаго — третій. И если бы издатели сихъ послѣднихъ удалось свести на нѣтъ всю лубочную литературу, то отъ этого число читателей «Войны и Мира» и «Братъвъ Карамазовыхъ» никакого приращенія, конечно, не было бы.

Изъ всесѣтной столицы кино, Холмівуда, сообщаютъ, что для первыхъ трехъ спектаклей кинофона назначены «Веселая ѿщь», новая пьеса Чаплина «Сѣѣтъ города» съ участіемъ автора, и «Гамлетъ», съ Джономъ Барриморомъ въ заглавной роли. Ничего, конечно, нельзя имѣть противъ исполненія синематографомъ дѣйствія слова получившимъ, легаровской оперетки или обстановочной пьесы самого Чаплина. Барриморъ же, безъ сомнѣнія, отдаляетъ непростильную ошибку, если онъ въ самомъ лѣтѣ вздумаетъ величайшее произведеніе Шекспира перенести на экранъ. Да и кому эта профанизація великихъ тѣнѣй прошлацъ нужна? Кино, пѣмко иль говорящіе, и, безъ того, обширѣній, репертуаръ, въ которомъ оно вѣнъ конкурренціи и губитъ ему обезпеченоѣ большою и постоянной ѿщѣ. Репертуаръ этотъ, правда, въ эпизодической части устарѣлъ и освѣжитъ его давно уже пора. Не въ классической драмѣ, однако, и не въ театрѣ вообще надо черпать этого материала, а въ самой современной жизни. Для кино, дѣйствіе слова полуничшаго, это источникъ неисчерпаемый. Представьте себѣ, напримѣръ воспроизведеніе на экранѣ какои-нибудь важной засѣданіи французской, прѣмѣрно, нальѣи съ грядущими Пуанкарѣ и Брианомъ, съ единодушнымъ одобрениемъ огромнаго большинства,

только въ общихъ собралияхъ. Рѣвъ комиссіяхъ, где идетъ работа проявляются и серьезнаго нглоса. При этомъ «Послѣднія Новости» вынуждены признать большую перебѣгъ у соціалистовъ. Согласно съ советской печатью парижская газета указываетъ, что

конгрессы II интернационала со временемъ винятъ въ радикально измѣнѣніи своей обиѣкѣ.

Пока соціалисты не были въ власти и даже были преслѣдуемы, ихъ конгрессы собирались подъ лозунгомъ лозунга:

У пролетаріевъ иѣтъ отечество. Теперь же этотъ лозунгъ совсѣмъ отброшенъ и конгрессы твердо проводятъ въ жизнь тѣтъ взглядъ, что у рабочихъ оченіе и оченіе есть отечество.

Соответствіемъ этому, конгрессы интернационала стали походить на засѣданія Лиги Наций. Во всякомъ случаѣ конгрессы есть только въ томъ смыслѣ интернациональны.

въ какомъ интернациональномъ духѣ проникнута Лига Наций и мнѣнія другихъ официальныхъ и неофициальныхъ учрежденій, основанные на сознаніи общности интересовъ культурнаго человѣчества и несомнѣмостиности винъ съ современной культурой.

Отъ стараго интернационализма осталось еще въ нѣкоторыхъ дозахъ демагогіи, а демагогіи приводить къ тому, что нѣкоторыя группы второго интернационала проводятъ оппортунистическую политику и политика по отношению къ соцѣальному деспотизму и предаются большевизму.

Въ слѣдствіе такого коренного измѣненія основной девизъ: пролетаріи всѣхъ странъ соединяйтесь — проявлять свою силу

и очерднымъ скандаломъ, учреждѣніемъ коммунистами. Ихъ нее засѣданіе суда въ какомъ инцидентѣ на процессѣ, съ рѣчами прѣдставлявшихъ, защитниковъ, вердиктомъ прѣдѣзѣльныхъ заключительныхъ или недавнія торжества въ Каркасѣ Франціи по случаю 2000-лѣтія его съѣвианія, съ гравиозными кортежами стомахъ эпохи Катерины Медичи, пахъ замка съ рыцарскимъ ту XIV вѣка, феерическими балами покрытыми необымъ: А въ заключеніи поѣздъ въ инсценировкѣ Гоголя. Тревожные свистки, скрики пассажировъ, стоны раненыхъ вѣчнѣнныхъ, рѣдкіи женщины и пажи. И все это воспроизведено съ такою точностью, что передъ разумомъ будто не картина, а настоящая дорожная катастрофа. А въ завѣдѣніи акта драмы или комедіи, разумѣется. Въ сквознѣніи Гоголя. Тревожные свистки, скрики пассажировъ, стоны раненыхъ вѣчнѣнныхъ, рѣдкіи женщины и пажи. И все это воспроизведено съ такою точностью, что передъ разумомъ будто не картина, а настоящая дорожная катастрофа. А въ завѣдѣніи акта драмы или комедіи, разумѣется. Въ сквознѣніи Гоголя.

Чтобы подошли они ближе и увидѣть тѣло, на видъ ничѣмъ не отличавшееся отъ живого, но только необымъ красоты.

Тогда одинъ изъ нихъ подошелъ къ трупу и присоединился къ ней духовникъ, аѣбъ Кароціи, говорилъ слова утѣшения, а когда она исповѣдалась во всѣхъ дѣлахъ своихъ, то сказали:

«Давно уже, дочь моя, изъ-за тебѣ я жестоко изнурена. Но не вѣдь ли тебѣ равно? Ты вѣдь принадлежала всѣмъ и каждому, неужели теперь ты откажешься тому, что постоянно даетъ тебѣ слово утѣшения и надежды?»

И въ первый разъ разгѣвалась юница и вѣдѣла ей выйти вонъ. И, когда монахъ выходитъ изъ темницы, стражи разступились въ страхѣ отъ скрежета его зубовъ.

Утромъ началь на площи отрубили ей голову на преступицамъ голу еї жизни. Тѣло еї было оставлено на поруганіе уличной черни и лежало такъ два дня, а въ другомъ концѣ площи валилась въ пыли голова, заворнутая въ скѣтную косы.

Оно нахолила самыя нечастныя, салыни обижденныхъ и утѣшала ихъ, какъ могла.

И когда того хотѣли, ложились съ прокаженнымъ рядомъ и дарили имъ ласками, и они пили послѣднюю радость, какую она могла дать.

И всѣ прокаженные прозвали ее — «Судомъ свѣтлой радости», ибо никому не было отъ неї отказано.

И сколько ни пребывала она съ больными, болѣзнь не приставала къ ней, и съ каждымъ днемъ красота еї увеличивалась.

И подъ конецъ на нее трудно было смотрѣть, такъ прекрасно было еї лицо, и такъ сияли глаза.

Ночью проходили черезъ площи пьяные воини. Они громко пѣли пѣсни, кри-

Сосудъ свѣтлой радости

(окончаніе *).

Въ то лѣто страшная проказа покорала жителей страны. По улицамъ города нельзя было ходить, такъ велико было зловоніе, исходившее отъ труповъ и отъ живыхъ, брошенныхъ межъ трупами. Но началь вѣдѣло заложить оклики часовыхъ, стерегшихъ замокъ отъ заразы, которую могъ занести кто-либо.

И издалъ графъ приказъ, грозившій смертной казнью всякому, кто осмѣялся бы подойти къ стѣнамъ замка ближе, чѣмъ на три тысячи шаговъ; запретилъ здоровыемъ оказывать помощь больнымъ во избѣженіи заразы, всѣмъ прокаженнымъ по вѣтъ уйти изъ города въ глухіе мѣста, где нѣтъ людей.

Великий плакъ стоялъ тогда въ городѣ, ибо мужчины приходилось бросать жены, родитѣльскѣй дѣтей, и невѣстъ женщины.

Въ ту годину скорыя и єѣдѣй выслали изъ замка только юную Елизавету, раздала обѣднимъ всѣ, что имѣла при себѣ, и пошла къ болящимъ дѣлить ихъ почами и линеніемъ.

Въ глухой пещерѣ, что за городомъ, въ лѣсу, лежалъ тогда юноша, по имени Варфоломѣй. Еще недавно вѣдѣли гнѣвнѣкъ города заглядывались на него, такъ быть онъ коротъ себѣ, но теперь сама смерть не хотѣла подступиться къ нему.

Онъ былъ страшнѣй смерти, все тѣльо его покрытое гнойнми, смрадными струпьями. Онъ лежалъ одинъ въ пещерѣ, потому что даже прокаженные не хотѣли быть съ имъ вѣтъ и громко проклипали матъ, родившую его, и тщетно призывали повѣстъ въ укаѣсъ бѣжавшую отъ него.

* См. «Руль» № 2344.

Программа Гувера.

Сан-Франциско, 12. 8. Свой программой речь Гувера вышла за рамки предложений противного закона. Гувер признал право злоупотребления, вытекающей из нового антиалкогольного закона, который необходимо устранить внимательнымъ закономъ. Онь высказался за государственную помощь фермерамъ, но отложил выдачу государственныхъ субсидий, такъ что первыми дѣлами должны быть поддержка нѣкоторыхъ таможенныхъ пошлинъ и сельскому хозяйству оказана та же помощь, что и промышленности. Затѣмъ нужно позаботиться объ улучшении и обновлении сельскихъ путей сообщенія. Ученіе своей рѣчи Гувер призываѣтъ религіозную терпимость, порицая на своего соперника Смитса вслѣдствіе принадлежности его къ католической церкви. «Я проношу отъ квакеровъ и другихъ позиций, что улучшить и обновить сельские пути сообщенія, а также терпѣли преслѣдований за веру. Вѣты въ Америкѣ они наша самопровозглашенная свободы. Вѣрили въ американскихъ идеалахъ — правотѣ служить Богу по собственному вѣрѣ. Вѣнчихъ вопросовъ, договора

Договоръ Келлогга.
Парижъ, 12. 8. Идется, что еще на этой недѣльѣ въ будете получены ответы дѣланія, находящагося въ настоящемъ въ Обергофѣ, где онъ только-что въ здѣсь куртъ провелъ день своего пребыванія на посту германского пра иностранныхъ дѣлъ. Договоры по поводу требованія оккупантами властей выдать имъ преслѣдованіе, повидимому, скоро застанутъ въ томъ направлѣніи, что пренаніе, означеннѣе лишь будетъ прено. Препятствія къ побѣдѣ дѣланія, такимъ образомъ устранены, полагаютъ, что 25 августа дѣланіе выѣдетъ въ Парижъ.

Путешествие Чемберлена.

Лондонъ, 12. 8. Министръ иностранныхъ дѣлъ Остинъ Чемберленъ предполагаетъ въ конѣ авгу- рѣнѣ пребывать въ лѣчебныхъ цѣляхъ, а не здоровью Чемберлена продолжаютъ и врачи думаютъ, что въ мѣсѧцъ онъ уже будетъ способенъ на морской перѣѣздъ.

Социалистический конгрессъ.

Брюссель, 11. 8. послѣдніемъ заѣздѣніемъ конгресса долженъ проектъ резолюціи политической комиссии, принятый противъ голоса него исходилъ такой смрадъ, что нечестивъ ему изгнаніе не могли и близко, а кричали издали и гро- кулаками. Его дней пробуждалъ отъ въ одино- покинутой всѣми, и пришелъ, на- вѣто въ то мѣсто, где была могила засыпать. Петръ на могилу, охватывая ру- надгробный камень и горючимъ запаль- я, испоминаю свою первую свѣтлую ра- долю онъ плакалъ, а когда поднялся, то увидѣлъ, что невѣдѣмѣ стоятъ склоненные, указываютъ на него другъ и тихо шепчутъ.

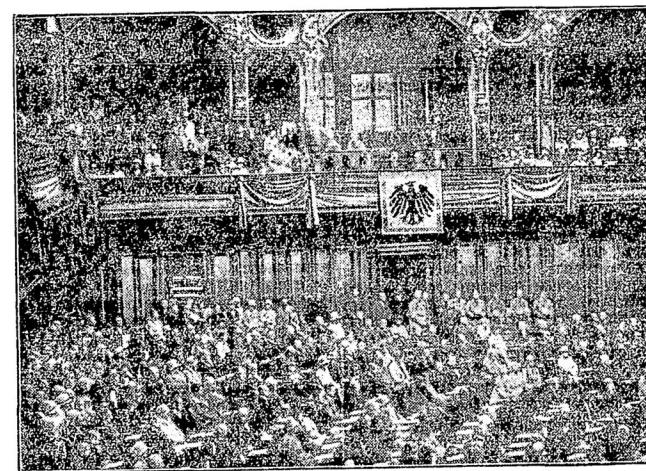
подумалъ сначала, что они говорятъ противъ него, но нѣтъ — они говорятъ кротко. Визансъ посмотрѣлъ на руки — они были чисты отъ про- дна. Онъ сорвалъ съ себя одежду и уви- дѣлъ, что все тѣло егъ чисто и прекрас- нѣмъ когда либо.

понялъ онъ, что свершилось чудо, глазъ его побѣжали радостныя слезы, склонился и умеръ. Когда прокаженные бросились къ нему, припадали къ ней грудью и полу- исцѣленіе по своей вѣрѣ.

тѣхъ поръ прошло много лѣтъ, и Елизавета не соорудили раки, въ на- се обѣвили святой. Ноги страждущихъ находятся у нея ико- ны отъ скорбей и болѣзней и назы- ваютъ ее «Сосудъ свѣтлой радости». На могилѣ святой выросли необыкно- венные цветы, столь алой краски, что ихъ называютъ «стами святой Елизаветы».

Поводу отзываю иностранной печати о нотѣ Чичерина «Изѣйтѣ» замѣчаютъ, что холодный тонъ вакханическихъ газетъ еще разъ подчеркиваетъ, что договоръ Келлогга надо разсмотрѣвать только какъ результатъ нападенія на свойственный союзъ.

Вл. Потровский.



Предназначение конституціи въ Рейхстагѣ. Въ президентской ложѣ — президент республики Гинденбургъ.

Съездъ легионеровъ.

Вильна, 12. 8. Съездъ легионеровъ прошелъ въесьма торжественно. Всѣ военные организаціи были представлены, въ томъ числѣ даже и вранѣе-дѣбильные Пилсудскому союзы генерала Галь- лера. Среди зрителей было вѣсіе польской генералитета и всѣ министры. Присутствовавшіе особенно бурно привѣтствовали генерала Желіховскаго, занявшаго Вильну. На трибунѣ былъ поставленъ бѣгъ генерала Пилсудскаго. Въ 6 час. 30 мин. маршрута Пилсудскаго, вѣтрѣнѣй грандіозной овацией, ездили на трибуну и произнесли длинную рѣчь, по словамъ нѣкоторыхъ журналистовъ, находящихся вблизи, усталимъ голосомъ. Въ своей рѣчи маршаль не допустилъ никакихъ нападокъ на литов-

скихъ соѣдей, но еще разъ подтвердилъ право Польши на Вильну. Въ своей рѣчи, пересказанной многочисленными агентами, Пилсудскій сказаъ, что на его слова «Вильна должна быть мѣстомъ солдатъ поднесли ему любимый городъ въ качестве пасхальнаго подарка.

Городъ Вильна былъ украшенъ флагами. Выѣдѣлись только дома бѣлоруссы, не выѣхавши никакихъ флаговъ. Нѣкото-рому числу литовскихъ журналистовъ было дозволено перейти границу для присутствованія на легионерскомъ съѣздѣ. Общее впечатлѣніе иностранцевъ, что мирный характеръ этого дня, уступленіе котораго они доказали съ такимъ напряженіемъ, означаетъ сильное успокоеніе на востокѣ Европы.

Высылка Миткевича.

Стокгольмъ, 12. 8.

Правительство постановило выслать арестованного по обвинению въ шпионажѣ Константина Миткевича въ страну по его выбору.

IX Олимпіада.

Амстердамъ, 12. 8.

Вечеромъ въ 7 ч. 20 мин. состоялся послѣ заключительного состязанія спускъ олимпійскаго флага. Въ послѣдній разъ стадіонъ посетило свыше 40 000 человѣкъ. Въ честью всей Олимпіады не случилось ничего, что задѣлъ бы самолюбіе какой-либо націи. При очень торжественной обстановкѣ происходила раздача победительскихъ медалей. Коалиція раздавала — золотыя медали, принц Низерландскій — серебряные, а представитель международнаго олимпійскаго комитета — бронзовыя. По окончаніи раздачи медалей представитель графъ Байльятура сказаъ заключительную рѣчь, переданную черезъ громкоговоритель. Въ пѣи она заявила, что слѣдующая олимпіада состоится черезъ 4 года въ Лос-Анджелесѣ Калифорніи. Побѣдительница оказа- лась Америка, получившая 118 знаковъ от- личия, въ томъ числѣ 22 золотыхъ медали, и 18 серебряныхъ. За неї сѣдовала Гер- манія съ 60 пунктами (въ томъ числѣ 11 золотыхъ и 9 серебрян.), далѣе Франція съ 51 п. (7 золотыхъ, 12 серебряныхъ), Фин- ландія — 49 п. (8 золот., 8 серебр.), Голландія — 47 п. (8 зол., 9 серебр.), Швейцарія — 45 (7 зол. и 7 серебр.), Англія — 41 (4 зол. и 11 сер.), Италия — 39 п. (7 зол. и 6 сер.), Швейцарія — 32 п. (6 зол., 5 сер.). Канада — 27 п. (4 зол., 4 сер.), Венгрия — 25 п. (5 зол., 5 сер.), Чехословакія — 18 п. (2 зол., 3 сер.), Данія — 17 п. (3 зол., 2 сер.), Ар-gentина — 14 п. (3 зол., 2 сер.), Польша — 12 п. (2 зол., 1 сер.), Японія — 11 п. (2 зол., 2 сер.), Австро-Ііи и Эстонія — по 10 пунктовъ отличій, Египетъ и Норвегія — по 9 п., Австралия — 8 п., Югославія — 7 п., Южн. Африка — 5 п., Бельгія — 4 п., Ирландія, Люксембургъ, Нью-Гауцландъ и Испанія — по 8, Ганта и Чили — по 2 п., Португалія и Філіппіни — по 1 отличію.

Въ субботу, 11 августа скончался

Исай Яковлевичъ ГАНТШЕРЪ

о чёмъ жена и дѣти съ глубокимъ прискорбiemъ называютъ родныхъ и знакомыхъ.

Погребеніе состоится Friedhof Weissensee, Neue Halle, во вторникъ, 14-го сего мѣсяца, въ 10 час. утра.

Просьба вѣнковъ не возлагать.

Въ Берлинъ.

ХРОНИКА.

11 августа въ Германиѣ праздновался день конституціи. Берлинъ былъ украшенъ республиканскими флагами. Въ рейхстагѣ въ присутствіи президента Гинденбурга состоялось торжественное засѣданіе, въ которомъ депутатъ проф. Радбрехъ произнесъ рѣчь о конституціи, а канцлеръ Германъ Мюллеръ сказалъ привѣтственное слово. По окончаніи засѣданія первель рейхстагомъ въ присутствіи президента и членовъ правительства состоялся парадъ. Вечеромъ городъ былъ иллюминированъ въ несколько тысячъ членовъ рейхсбанера и гражданско устроили фейерверкъ. Въ провинціи особо торжественно день конституціи былъ отпразднованъ во Франкфуртѣ на Майнѣ, где собралось свыше 100 тысячъ членовъ рейхсбанера. Министръ внутреннихъ дѣлъ Северинъ и Деймлингъ произнесли рѣчи.

Имперский министръ хозяйства д-ръ Курциусъ прибылъ въ Кенингсбергъ въ качествѣ представителя правительства на восточной ярмаркѣ. Въ рѣчѣ онъ сообщилъ, что заключаемый между Германіей и Литвой торговыи договоръ принялъ во вниманіи интересы Кенингсберга. 10 сентября въ Варшавѣ возобновятся переговоры о возобновленіи торговыго договора съ Польшой. Правительство, — заявилъ д-ръ Курциусъ, — очень внимательно къ интересамъ восточной Пруссии. Германскія республиканія вполнѣ согласна съ Пруссіей, что восточная Пруссія занимаетъ особое положеніе въ государствѣ и требуетъ особыхъ государственныхъ мѣропріятій не какъ пограничная страна, но какъ отдельная отъ всего государства его часть. Д-ръ Курциусъ указалъ, что имперскій министръ финансово ассигновалъ специальній кредитъ въ 10 миллионовъ для организаціи въ восточной Пруссіи ипотечного кредита.

По свѣдѣнію изъ Нью-Йорка возвращеніе германскаго имущество въ Америкѣ распространяется и на недвижимое имущество.

Центральный конунгъ обратился въ полиціепреиздѣмъ съ предложениемъ обѣ установлѣніи административной за-

щиты нанимателей жилищъ въ домахъ, принадлежащихъ иностранцамъ. При этомъ указывалось, что эти иностранцы, проживая неизвѣстно гдѣ заграницей, не заботятся о ремонтеъ своихъ домовъ и думаютъ только о получении повышенной платы съ жильцовъ. Полиціепреиздѣмъ рѣшилъ считаться съ этими жалобами въ своей пѣльтельности, причемъ отдалъ пѣльтъ оговорки. Во первыхъ, особыя мѣропріятія противъ иностранцевъ домовладѣльцевъ невозможны, вслѣдствіе международныхъ договоровъ. Во вторыхъ, усиление требований, предъявляемыхъ къ домовладѣльцамъ — иностранцамъ, неизбѣжно повлекло бы усиление требований, предъявляемыхъ и къ туземнымъ домовладѣльцамъ. Иностранное домовладѣніе, начавшее во времена инфляціи принимать опасные размѣры, по мнѣнію полиціепреиздѣма, сокращается. Изъ 90 000 городскихъ участковъ не болѣе 12 процентовъ находится во владѣніи иностранцевъ. Съ января по май мѣс. наѣздались 27 участковъ изъ владѣнія туземцевъ, перемѣти въ иностранную руку, а 141 участокъ изъ рукъ иностранцевъ перешелъ въ руки германскихъ гражданъ.

Въ воскресенье имѣла место цѣлый рядъ несчастныхъ случаевъ. Торговецъ автомобіями Мартинъ Фромъ, выѣхавшій съ субботы ветеромъ на велосипедѣ къ своей семье въ Швибусъ, былъ найденъ на дорогѣ въ бессознательномъ состояніи. Повинуясь, его перѣѣхалъ какой-то автомобиль. Въ виду состоянія пыканого ранено точно выяснить причину несчастья еще не удалось. На шоссе между Бухгольцемъ и Швернерльдомъ омынулся съ 5-ю пассажирами по неизвѣстной причинѣ наѣхалъ на дерево и былъ разбитъ. Троє пассажировъ тяжело ранены. Около 4 ч. пополудни на углу Зигенштр. и Шарлоттенбургерштр. стоялъ автомобиль съ двумя частными автомобіями. Пострадали шофферы двухъ автомобіевъ.

Несмотря на строительную пѣльтельность, въ городахъ жилищная нужда не ослабываетъ. По послѣднимъ статистическимъ даннымъ въ крупныхъ городахъ Германіи 254 тыс., а въ среднихъ — 49 тыс. се-

мей молодоженовъ вынуждены жить у своихъ родственниковъ изъ отсутствіемъ небольшихъ отдельныхъ квартиръ.

Въ Аахенѣ на аэропромѣ Хеерленѣ аэропланъ изъ Дюисбурга подъ управлѣніемъ пилота Геспера, выбрасывая почтовый мѣшокъ, упалъ вслѣдствіе порчи мотора на трибуну для зрителей. При паденіи аэроплана убито трое человѣкъ и много тяжело ранены. Пилотъ арестованъ.

Русскій сезонъ въ кино.

Кинематографическіе новинки наступающаго сезона отдѣляютъ дань русскому какъ своимъ сюжетамъ, такъ и участіемъ въ нихъ большого количества русскихъ артистовъ и режиссеровъ. Такъ, въ настоіе время въ берлинскіхъ ателье заняты въ качествѣ режиссеровъ Г. Азагаровъ, А. Волковъ, Н. Ларинъ, В. Стрижевскій, В. Туржанскій; собираются выступить также и въ качествѣ режиссеровъ И. И. Мозжухинъ и Н. Ф. Колинъ. И. И. Мозжухинъ въ ближайшіе дни начинаетъ сниматься въ картинахъ «Альянтъ царя» въ постановкѣ Стрижевскаго для Гренбаумъ-фильма; стѣльющей его картиной будетъ «Байронъ»; двѣ дальѣйшихъ картины съ еще невыясненными называніями будутъ сниматься В. Туржанскимъ и Дж. Маевъ; картины эти — продукція Уфы.

Въ той же Уфѣ для Кина Альянсъ будутъ сниматься въ двухъ большихъ фильмахъ Н. Ф. Колинъ; постановка первой изъ нихъ поручена режиссеру Тилле. Изъ русскихъ артистовъ пока приглашены арт. М. Х. Т. А. П. Бондыревъ и архитектор-художникъ В. Мейнгардтъ. Къ той же продюкціи будетъ относиться и «Александъ I», новый грандіозный фильмъ А. Волкова.

Въ самомъ разгарѣ находятся съемки В. Туржанскаго для Мастер-Остерьер-фильма «Волга, Волга»; изъ русскихъ артистовъ здѣсь запады А. Бондыревъ, В. Сирбовъ, Г. Поземскій; доктораны А. В. Андреевъ. На полномъ ходу также съемки «Любовныхъ похождений Распутина» режиссеръ Бергеръ; изъ русскихъ исполнителей — Н. Маликовъ, А. Мурскій, А. Зорина, Н. Лисенко, Л. Триценская. Только что начались съемки въ обществѣ «Менто-фильмъ» по сценарию Б. С. Неволина.

**Большой выборъ лучшихъ
Пралине, Конфектъ, Пирожки
и Печенье**

**Русская спеціальности „Эйнентъ“
Бесплатная доставка на домъ**

На вторникъ, 14 августа,
6 ч. Гимнастіка по радио. 12.30 ч. Всесоюзный хоръ. 4 ч. К. В. Бузукъ: «Софія Франції». 5 ч. А. А. Смирновъ: «Сказка на Маркса». 5-6.30 ч. «Предѣлы» изъ Герингдорфа, дирижъ Г. Гейзе; изъ Леонавалло, дирижъ др. Ф. Гейзе; изъ 7 ч. Д. А. Фельтеръ: «Сольфеджія поэзіи и Д. Г. Гете». 8 ч. П. Кондратовъ: «Сказки о животныхъ». 8 ч. Ч. Р. Т. Кондратовъ: «Людвигъ Вензель-70-тилінъ» (документ). 9.30 ч. Концертъ И. Папасинскаго (сиринъ). 10. Ч. Вернеръ (полонезъ). 10 ч. Макеевъ (романсъ). Представление поэтическаго цикла, точка въремя, спорта.

Фабрика „Фабрикъ“

Директоръ Б. Орловъ

Кондитерскія „RUSCHO“

Kurfürstendamm 187, Bismarck 8929
известные композиторы и виртуозы

Ansbacher Straße 15, Bavaria 0345

Капелла Филиппъ

**КАФЕ - РЕСТОРАНЪ Joachimsthaler Straße 25-26
МИНЬОНЪ**

Tel.: J 1 Bismarck 66-13

Дир. М. Э. ПОПОВЪ

Ежедневно большой выборъ горячихъ и холодныхъ блюдъ.
Русская специальность. По средамъ «Сибирские пельмени»
Всѣ заготовки исключительно на сливочномъ маслѣ.
ЕЖЕДНЕВНО отъ 5-7 и отъ 9-1
играетъ виртуозъ на цитре С. КЛЕМЕНСЪ

Торты, затрушки, кувѣбаки, пирожки, заражки, сдобные булочки
гигантской специальности собственного изготовления.
МОРОЖЕНОЕ поцр. 50 чр. ЧАИ и КОФЕ 30 чр.

ОТКРЫТАЯ ВЕРАНДА

Кафе открыто съ 9 час. утра до 3 час. ночи

МЕДВѢДЬ

Основано въ 1921 году

Bayreuther Str. 11
am Wittenbergplatz
Telefon: B 4 Bavaria 1840

на выборъ 3 супа, 4 жаркіхъ и 2 сладкихъ открыты

окрошка во всякомъ времени.

Wittelsbach-Palast

Wilmersdorf, Berliner Str. 168

Со вторника 14-го по четверг 16-го августа

Die Koenigin seines Herzens

Der humoristische Film der Saison

mit Liane Hald und Käthe v. Nagy.

CLARA BOW in

„Vier Herren suchen Anschluss“

Новѣйшее недѣльное обзорѣніе.

Начало сеансовъ: въ 5 1/4, 7 1/4 и 9 1/4 час.

Amor-Lichtspiele

Wilmersdorf, Uhlandstr. 81

1. Liebeskarneval

Ein lustiges Spiel mit Carmen Boni,

Carola Spira, Jack Trevor,

Hans Junkermann

„Vier Herren suchen Anschluss“

„Veranlassung der Frau“

Новѣйшее недѣльное обзорѣніе.

Начало сеансовъ: въ 5 1/4, 7 1/4 и 9 1/4 час.

Deutsche Lichtspiele

Wilmersdorf, Spichernstr. 20

ZWEIGROSSFILME

Mady Christians in

„Fräulein Chauffeur“

„Vier Herren suchen Anschluss“

mit Clara Bow.

Группа русскихъ постановителей рекомендуетъ опытнѣйшую

русскую массажистку

Мѣховой магазинъ

Избѣжь въ большомъ выборѣ разн. мѣхъ, какъ го-
товы такъ и въ шкуркахъ. Собствен. мастерской.

Friedrichstr. 63, близъ Leipziger Strasse.

Telephone Merkur 96-75.

Группа русскихъ постановителей рекомендуетъ опытнѣйшую

русскую массажистку

Мѣховой магазинъ

Избѣжь въ большомъ выборѣ разн. мѣхъ, какъ го-
товы такъ и въ шкуркахъ. Собствен. мастерской.

Friedrichstr. 63, близъ Leipziger Strasse.

Telephone Merkur 96-75.

А. И. Шавецъ

Мѣховой магазинъ

Избѣжь въ большомъ выборѣ разн. мѣхъ, какъ го-
товы такъ и въ шкуркахъ. Собствен. мастерской.

Friedrichstr. 63, близъ Leipziger Strasse.

Telephone Merkur 96-75.

Московскій Антингварій

Я. ЧЕРНОМОРДІКЪ

Berlin, Kanonerstr. 6 :: Tel.: Zentrum 106-99

Покупы старинныхъ вещей

ТАБАКОРЪ/МИНИАТЮРЪ/БРОНЗЫ

ФАРФОРЪ/КАРТИНЪ/ГОБЕЛЕНЫВЪ

и ДРАГОЦѢННОСТЕЙ

Совѣтскій Союзъ

Новѣйшая

ЗУБОВРАЧЕБНАЯ ТЕХНИКА

при зубоврачебной клинике

Marlin-Lutherstrasse 25

Telephone: Litizow 96-00

Вновь оборудованы

съ лабораторіями для

головы, искусственными

зубами, самыми усовер-
шшенствованными методами

Отѣвѣтств. руковоиди

Г. Брауде

Приемъ: отъ 10-1 и 8-6 ч.

Цѣны доступны.

Балетная студія

АЛЕКСАНДРЫ НИКОЛАЕВЪ

артистъ б. импер. театровъ

Приемъ учениковъ

Charlottenburg, Horderstr. 2, part.

Steingasse 66-68

Рециталии.

Bavaria - Apothek

Gesellstr. 25, около Münchner Platz

Telephone Litizow 7223

Обслуживаетъ русскую публику

русскимъ языкамъ

Приготовленія по русскимъ

рецептамъ.