

пункты, ветровожные военно-морские курии Вашингтона. Попытка Японии получить в Мексике концессии в заливе Магдалена повлекла грохочение предсторожене со стороны State Department. Проект постройки трансокеанического канала Итсомъ и Ко был сочинен угрозой торговой и морской политики Соед. Штатов. Ни при каких новых обстоятельствах Вашингтон не допустит сооружения канала, соединяющего Карибское море с Тихим океаном, ибо контроль недоступен Соед. Штатамъ.

Денин не доволствуется этими сенсационными заимствованиями их кладезем официальной информации и сообщает ряд других любопытных вещей. Оказывается, что путем прямого и непосредственного протеста по флагом доктрины Монро был для State Department закрыт «Усмирение» Никарагуа, спора с Мексикой, называемый Панамъ и не принятый ни парламентом воинская концепция — разожгли страсти в Латинской Америке, вызвали страхи предъявлением японцами.

Пришлося «поручить сопротивление» планамъ Итса тѣмъ гражданамъ Колумбии, кому «это грозило убытками». И тутъ же оказывается, что въ 1920—27 г. Wall street ссудилъ Колумбіи 81½ миллиона долларовъ, а въ апрѣль этого года, когда провала Anglo-Persian Co. еще 35 миллионовъ. Приведенная американскимъ экспертомъ прорѣка выяснила, что на территории проектируемой концессии путь и склонъ побѣти, какъ нѣть золота и на всемъ протяжении другой концессии «Panama Corporation» — полученной англичанами вскорѣ того же канала еще въ 1921 году для эксплуатации золотыхъ розыскъ. Между тѣмъ для эксплуатации этой концессии въ Англии было создано акционерное общество съ капиталомъ въ 10 миллионовъ фунтовъ, съ сэръмъ Альфредомъ Мондомъ во главѣ и представителемъ британского нефтного контроля въ Южной Америкѣ Дунканомъ Эльсомъ въ роли директора распорядителя. Указавши на всѣ эти стравожные явления, Денин сообщаетъ условий компромисса, мотивы «раздрѣніи атмосферу» и, повидимому, выработанныхъ въ томъ же State Department. Мы находимъ рѣчь мѣръ огромной политической и строительной важности; наряду съ морскими разномысльями приводится прекращеніе «охоты за концессіями» въ сферѣ Панамского канала, привлечееніе американскихъ нефтяныхъ компаний къ совместной работе въ Соед. Штатахъ, предоставление Великобританіи «свободы политическихъ дѣйствій въ сфере вѣликихъ земель за такую же свободу для Вашингтона въ латинской Америкѣ». Предполагается даже цѣлый рядъ «реформъ» въ области тарифовъ и долговыхъ обязательствъ. Компромиссъ гигантскаго масштаба, но и ставки въ «спорѣ»хватывають половину вселенной. Пока же «пакту Келлога» нельзя отказать въ своевременности.

А. Мищенко.

Среди всеобщей потасовки между союзниками вѣдомствами специальнаго внимания заслуживаетъ борьба между наркомомъ здравоохранениемъ и наркомомъ труда. Наркомздравъ, какъ известно, по инициативѣ рабочихъ газетъ, достались большая непрѣятности. Начата была ревизія, которая и установила, какъ полагается, «безобразіе» и «величайшія безобразія». Понятно, что Сѣмашко пытается отыграться на наркомтруде и доказать, что у него дѣло обстоитъ еще хуже.

Въ вѣдомъ наркомтруда состоятъ промышленно-санитарный надзоръ.

Не трудно было, конечно, доказать, что этотъ надзоръ ничего не стоитъ. Дѣйствительно, самъ «Грудъ» ежедневно утверждаетъ,

что санитарная охрана труда и техника безопасности стоятъ ниже всякой критики.

Установивъ это и дополнивъ, какъ увѣряетъ «Грудъ» свои аргументы «смачной руканью», г. Сѣмашко требуетъ передать промышленно-санитарный надзоръ въ вѣдомъ органовъ наркомздрава.

При этомъ онъ даетъ торжественное обѣщаніе и подкрепляетъ честными словами, что въ наркомздравѣ дѣло будетъ лучше.

Наркомтруду въ этомъ сомнѣвается и сомнѣнія его нѣтъ, конечно, не раздѣляетъ. Но любопытно отмѣтить одинъ изъ доводовъ, приводимыхъ противъ объединенія санитарного надзора въ наркомздравѣ. Наркомтруду

непонятно, почему тов. Сѣмашко залъ на себя монопольное право работы о здоровье всего населения въ томъ числѣ и рабочаго населения.

Въ рабоче-крестьянскомъ государствѣ выѣденіе «рабочаго населения» въ особый

Маленькие недостатки.

Плаваніе «Авроры» въ заграниценныхъ водахъ прошло не вполнѣ гладко. «Кр. Балт. Флотъ» (18. VIII.) перечисляетъ та-кіе недостатки.

«При проходѣ маяка Ариона (который выражалъ желание говоритьъ съ нами), сигнальщики затормозили и подняли, передавать сигналы, совсѣмъ ненужную букву.

Въ боевое время такая ошибка обошлась бы дорого.

Въ Осло и Копенгагенѣ наши катера иногда неважко подходили къ пристани (остановились посрединѣ моторъ, рулевой герялся и бралъ «на таранъ» пристань).

При работѣ было много шума и суеты.

классъ и учрежденіе для него особыхъ органий — какъ это понимать, что случилось?

Было бы неподительно опустить беззупречный приводимый въ концѣ, но самъ важный, аргументъ, которымъ, казалось бы, споръ могъ бы быть рѣшеннѣемъ апелляционнѣ.

Тов. Сѣмашко утверждаетъ, что въ свое время Владимиръ Ильинъ занимался вопросомъ о санитарной инспекціи и только болѣзнѣ помѣшила ему разобрать его какъ слѣдуетъ.

Противъ этого въ наркомтруда имѣется тоже твердая фактическая ссылка.

Владимиръ Ильинъ именно и подписалъ декрѣтъ о создании специальнаго санитарной инспекціи труда.

Такимъ образомъ и этотъ главный аргументъ никакъ не можетъ подвинуть разрѣшенія вопроса.

«Vorwärts» помѣщаетъ весьма удачную карикатуру, ярко характеризующую отмѣченные нами уже оригинальные методы борьбы советской власти съ алкоголизмомъ.

Карикатура изображаетъ чекиста съ распыляющейся на линѣ ульбкой, передающаго стоявшему передъ нимъ крестьянину огромную бутылку, на которой значится: водка.

Карикатура эта носитъ название: Советский шипашъ. А подъ рисункомъ приводится такой диалогъ:

— Я уменьшилъ свою порцию на чайную ложку въ день. А кроме того пропшу въ дни полуночи не пить слишкомъ много.

— О, батюшка, коммунистъ, какъ ты мудръ. Если у меня шесть дней для пьянства, то крайне нужно имѣть хоть одинъ день, чтобы проспатьсь.

При поѣзденіи корабля экскурсантами послѣднѣе часто оставлялись безъ присмотра и бродили по кораблю совершающими самостоятельно.

На корабль во время службы нѣкоторые товарищи занимались разговорами (сигнальщикъ на пристани въ Осло и Копенгагенѣ разговаривалъ съ публикой), бросали съ борта въ шлюпки разные предметы.

Нашлись единицы, которыхъ напились въ Осло, возвратились опоздали съ берега. Они были жестоко наказаны командованиемъ и заклеймлены общественнымъ мнѣніемъ.

Были и еще упущенія.

Какъ — не сказано.

Совѣтскій выигрышъ

Въ городѣ Славянскѣ пропагандистъ «Обнигаціи» № 45 серіи 157, то 25.000 рублей. (Дальше разсказывается о «Правдѣ» № 188). Область куплены, коллективно пять: Тарасенко, Бурчакъ, Баканова, Л. Гуцевъ. Событие вызвало въ рѣчное волненіе. «Самъ президиумъ совѣтъ обсуждалъ въ клубѣ им. Гуцеля засѣданія въ клубѣ им. Гуцеля счастливые. Въ семьяхъ самихъ счастливые. постоянные разговоры и споры что употребить доставшееся какъ рубль. Строили разные планы, пишутъ «Правда» — неслыханное какого-то съ партійной этикой, боялись наѣврика, коммунистъ должна выиграть, только въ будущемъ Гуцель рѣшилъ бороться съ своего отца П. П. Гуцева, бывшего фабрика. Газета пишетъ, что къ Н. П. Гуцуеву обратился съ счетомъ къ комитету, и нашъ средство уйти въ букиѣ въ собственность инцидентовъ. Н. П. Гуцевъ.

Открылось торжественное засѣданіе совѣта. Сначала говорили о международномъ положеніи, Революціи, о созданныхъ Чемберленомъ и приналежитъ «Правдѣ», «Лобнегаціи» и т. д. Макдональда, Кузьмы перешли къ самому

«Залъ пристаетъ отъ окнѣнія, играетъ трубы, счастливцы вышли на сцену». Борисенко и Дубровский по 5000 р. заявили, что они, какъ тѣйные берутъ себѣ только по 1000 рублей. А остальное возвращаютъ. Убийство и бухгалтеръ Бурчакъ скажутъ, что они и не члены партии, но вѣрютъ на фонды имени тов. А. Баканова, и на борьбу съ беспризорниками вызываютъ Гуцуева. «Залъ въ волнѣ послѣднаго героического момента сбѣясь выйдетъ молодой краснѣющій Николай Гуцель и размѣровольно покерзованнными четырьмя, пронесется огненную панамистическимъ строительствомъ, что «красавица-комсомолъ» вышелъ фельдшеръ. «Въ президиумъ и замѣщательство. Предѣздѣлье перечитываетъ списокъ. Въ списке значится П. П. Гуцель.

Въ залѣ было простое. «Сразу что дѣло о подлогѣ, посыпаны съ сѣни Гуцуевъ и счетоводъ Раскинъ недѣль выпущены, начато дѣло мольской линии и что то еще...»

Выбылъ... умеръ...

Въ три часа въ учрежденіе привнесли почту. Молодой выхрастый парень съ коварно вздернутыми носомъ припнулъ отъ почтовой газеты и письма.

За двумя солидными и впечатлительными конвертами съ слюдяными оконками и пышными оранжевыми и лиловыми марками — переписка съ нѣмецкими техническими фирмами: слѣдоватъ увесистыя за-казны отѣлѣній: ленинградскаго, одесскаго, тифліскаго. Дальше шла открыточная мечка, — запросы, побѣтки, извѣненія, отписки. Завѣршала почту малообычное — «спиритное», какъ называли въ тѣ дни — письмо старикъ-швейцарь, — письмо, адресованное въ Машинторгъ, Виктору Бѣлякову. Конвертъ, исписанный мелкими и быстрыми почеркомъ, съ перечеркнутымъ адресомъ, съ тремя спрятанными постамата (не прожигается... отказался принять... выѣхать... умеръ...) носилъ слѣды поспѣшнаго и долгаго путешестія по грязнымъ рукамъ, почтовымъ ящиковъ и сумкамъ.

Выхрастый парень закончилъ разборку, небрежно скватывая груду вскрытыхъ конвертовъ и по длинному коридору направился къ кабинету управляющимъ. Онъ осторожно поступалъ въ матовомъ стекло и, подождавъ мѣсяцаго басоваго «войдите», положилъ на столъ почту, повернулся и вышелъ въ коридоръ.

На обратномъ пути онъ заглянулъ въ большую комнату, тѣсно уставленную столами, заваленными цветными регистрациями, счетами, толстыми конторскими книжками. Онь подошелъ къ одному изъ столовъ и небрежно проѣдѣлъ: «Письмо получено... — Бѣляковъ. Должно быть, Зайдите послѣ занятій! Затѣмъ онъ вернулся въ первоначальное состояніе, сѣялъ за столъ, и ежеминутно поглядывалъ на часы, — въ четыре начиндалась тренировка на рѣкѣ — началъ запосыпать въ кипу исходящія.

На обратномъ пути онъ заглянулъ въ большую комнату, тѣсно уставленную столами, заваленными цветными регистрациями, счетами, толстыми конторскими книжками. Онь подошелъ къ одному изъ столовъ и небрежно проѣдѣлъ: «Письмо получено... — Бѣляковъ. Должно быть, Зайдите послѣ занятій! Затѣмъ онъ вернулся въ первоначальное состояніе, сѣялъ за столъ, и ежеминутно поглядывалъ на часы, — въ четыре начиндалась тренировка на рѣкѣ — началъ запосыпать въ кипу исходящія.

Дѣловой день угласалъ...

Бѣляковъ подвелъ на счетахъ итогъ странницы, прочертывалъ двѣ красныя линии, вывелъ красный и рѣзвой прописью «три-сто съемъ тысяча восемьдесятъ три рубля 00 копеекъ», и захлопнулъ книгу.

Затѣмъ подошелъ къ вѣланкамъ, надѣлъ московицкую фетру, неспѣшнѣ погримасничалъ у зеркала, тщательно выпукался на лобъ покорную прядь волосъ, и опустился по лѣстницѣ.

На улицѣ Бѣляковъ вспомнилъ о письме. Оно сидѣло подъ вѣланками на землю.

Выхрастъ внимательно осмотрѣлъ конвертъ: Москва, Мясницкая 17. «Машинторгъ». Виктору Ал. Бѣлякову.

Почему Мясницкая, — подумалъ Бѣляковъ. — Послѣ Мясницкой былъ Балчугъ 11, потомъ Ильинка 43, а теперь

Бѣляковъ нѣтъ. Ребята, даромъ, что старшему всего 9 лѣтъ. Ребята не мои, конечно, я веду классъ въ здѣшней школѣ. Просыпаться съ учебой! Помнишь, какъ тѣжело было на рабфакѣ, какъ одолевала насъ проклятая тригонометрія?

Я тоже совсѣмъ большъ. Минѣ весной откупнуло 24 года. У менѣ 30 ребяташекъ, славный народъ, даромъ, что старшему всего 9 лѣтъ. Ребята не мои, конечно, я веду классъ въ здѣшней школѣ. Просыпаться съ учебой!

Помнишь, какъ мечталъ о побѣдѣ въ Гимназіи, коли-нибудь момента изъ рабфаковской стипендіи? Удалось ли тебѣ поѣхать?

То ли дѣло твоё, учительница; мое дѣло — маленько, а передъ тобою весь настѣкъ открылся, какъ двери на сквознякѣ... А у насъ, въ Успенской, заходить можно...

А можешь ты въ здѣшней школѣ? «Любовь?» «Семенова?» повторилъ про себѣ, — это какъ же Семенова? Я что то и не припомню такоже!

Нѣтъ, не можетъ этого быть, Витъка!

Мужъ мой тоже инженеръ. Я еще маленькой влюбилась въ инженеровъ. Поз-

тому, очевидно, и въ тебѣ влюбилась. Да, да, вотъ и проговорилась. Чѣмъ прошлое, забытое, забытое, — въ здѣшнемъ

личное дѣло не здѣшнее. Ты, инженеръ, можетъ быть, ассоциация знаменитости, а я — провинциальная учительница. Тебѣ такое признаніе не страшно. А я...

пожалѣй, и задумалась бы?

Витъка? А, можетъ быть, ты же жена у тебѣ суровая? И рѣшишь письмо мое читать?

Какъ же ты живешь? Ведешь

жизнь? «Дѣйствительный только тотъ, кто ведетъ научную

остаточную, моль, недѣйствительную, помнишь, какъ это здорово у тебя было? Напиши мѣй, какъ живетъ Москву, чтобъ я еще больше тебѣ вѣрѣла, — ты ужъ прости меня, мои былые заслуги — и напиши.

А на чѣмъ въ городишкѣ тинь, да... семейная неблагодать. О, идетъ все плохое.

Познакомилась я съ мужемъ въ житиѣ года три назадъ. Опять кончики, я учила на педагогическомъ

мужъ мой человѣкъ хорошій. Ну и, мнѣ имѣть ребенка. Своего, собственно, возиться съ нимъ, играть, сдѣлать его человѣка такого, какимъ чѣмъ всѣ люди были. Новаго чѣмъ понимаешь, Витъка, нашего чѣмъ не размозни! Ты хотѣшь и картины исключать изъ комсомола?

Но я теперь членъ партии. Вотъ какъ, Витъка! А Николай мужъ мой, полностью Николай П. Лехть, не хочетъ. Это дѣло спорное, говоритъ, что ребенокъ связываетъ «объѣвательствомъ»! Это нѣвѣрьи.

Если ужъ на то пошло, то не все же ребенокъ или съѣсть противна, горой мысли подкашиваются, живомъ уходитъ!

Изъ-за этого мы споримъ. Онъ шай работника, но дома въ картины, въ винтъ со старыми книжками.

Конечно, нельзѧ всегда строить

Въ Берлинъ.

Хроника.

— Въ среду вечеромъ, наканунѣ открытия междупарламентской конференціи, германскія группы устроили прѣмѣтъ гостямъ въ помѣщеніи рейхстага, на который были приглашены всѣ члены междупарламентскаго союза и многочисленныя почетныя гости изъ Берлина и республики. Всего присутствовало около 1000 человѣкъ. Гостей привѣтствовалъ президентъ рейхстага Лебе, который особенно подчеркнулъ прибытие такихъ ветерановъ междупарламентскаго двинженія, какъ американкіевъ сенатора ЛаФонтена и известнаго политика Бартольда, итальянца Стефана Наполитаніи, венгра Бернеки и канадца Даллордара и выразилъ соколѣніе объ отсутствіи такихъ старыхъ дѣятелей, какъ баронъ Адельсвертъ, графъ Апони, Эйгѣръ и 80-лѣтній американский депутатъ Берсонъ, который, несмотря на свой 80-лѣтній возрастъ, занять въ настоящее время проведеніемъ избирательной кампаниіи въ Штатахъ и не могъ покинуть свой постъ.

Нѣкоторые итальянскіе депутаты, находящіеся въ Парижѣ, залпыли протестъ противъ итальянскіхъ депутатовъ, прибывшихъ изъ Италии въ Берлинъ для участія въ междупарламентской конференціи, сказавъ, что они не имѣютъ права представлять интересы отъ имени итальянскаго парламента.

— Прусское министерство культуры опубликовало интересные свѣдѣнія о народномъ образованіи въ Пруссіи. Народныя школы посѣщаются 4 261 000 учащихся и стоятъ государству около 450 миллионовъ марокъ, т. е. по 105 мар. въ годъ на учащагося. Средня школа имѣетъ 104 000 учащихся, стоитъ 48 миллионовъ марокъ и каждый учащийся обходится государству въ 457 мар. Университеты и высшія школы посѣщаются 33 000 студентовъ, стоятъ 57 миллионовъ и каждый студентъ обходится почти въ 1700 мар., а студентъ высшей технической школы въ 1862 мар.

— 1 сентября появляется въ продажѣ новыя почтовыя марки 8 сортовъ съ портретами покойнаго президента Эберта и 7 сортовъ съ головой Гинденбурга.

— Вызвавшее въ свое время много шума судно «Букава», построенное Флетнеромъ съ замѣтной парусностью, вращающимися трубами, продолго въ настоящее время одной американской компанией, собирающей снять трубы. Судно это не оправдало возлагавшихъ на него надежды.

— Ограблена Ангальтская аптека на Йоркстрasse 18. Воры, проникшіе въ аптеку окколо 2 ч. ночи, похитили не только духи и косметические премѣраты, но и взломали ящики съ ядами, укрывъ якобинъ, морфию, стрихнинъ, кофеинъ и др.

Самый большой въ Берлинѣ выборъ чаю,варенья,водокъ и наливонъ, сущ. пуск. деликат.,
получены свѣты. Петербургск. СУШКИ сахарныя по 30 пф., ман.
солен. по 25 пф. за свѣзку. Переподавцамъ особыя цѣны ящиками по 20
также развѣснія. Такоже получены БЪЛ. ГРИБЫ: сущен. маринов. и консерв.
Заказы выполн. немедл. съ безпл. доставк. на дому. Высыпа въ провинцію. Наша фирма никакихъ отѣлений не

Театръ и музыка.

Еврейскій театръ.

Укрѣпившаяся въ Вальтеръ-театрѣ труппа еврейскихъ актеровъ открыла свой новый сезонъ. Хотя сезонъ объявленъ подъ новой дирекціей — физіономіи театра не измѣнилась, спектакли этой труппы, расчитанные на мѣстные вкусы, попрежнему являются полной противоположностью изощренному театру Грановскаго. Примитивный юморъ пьесъ, премиумъственными мелодрамъ, сочтается здесь съ незатѣльной, лишенной всякой претензіи, постановкой и со столь же незатѣльной игрой. Но, должно быть, именно благодаря своей способности спектакли Вальтеръ-театра доходятъ до зрителя, на которого они расчитаны. Публика съ удовольствиемъ переживаетъ перипетіи страдающихъ героевъ и съ настоящимъ облегченіемъ выдыхаетъ, когда на смѣну имъ приходитъ традиціонные пѣнѣ и пляски.. Изъ артистовъ, особенно увлекающихся публикой, хочется отмѣтить геронію Ани Лернеръ, супругу Генри Леманъ, комику Мошковича и приятнаго пѣвца Давида Зейдермана.

Спектакль открытия прошелъ съ подъемомъ, имѣя у собравшихся успѣхъ и заключился цѣтвѣтными подношениями премьеръ труппы.

+ Изъ русскихъ оперъ на пѣмѣцкихъ сценахъ «Пиковая дама» пользуется стойкими симпатіями публики. Новая превосходная

постановка Städtische Oper эти симпатии только укрепила, какъ доказало нее представление. Въ партии Лястовицкаго королева роль Б. Ф. Мадлены развернула въ знаменитой канавѣ свои блестящіе голосовыѣ съ и имѣла выдающійся успѣхъ, побили и весь другіе исполнители которой похвалы заслуживаетъ постановка термейдіи, инспирированная весьма красиво и изящно.

Полетъ въ Персию.

Въ Берлинѣ полуено извѣстіе, что измѣненный летчикъ Кенигъ-Бартъ предпринялъ полетъ на легкомъ самолѣтѣ изъ Москвы въ Персию, несмѣльную бурю, благополучно спустившись въ Баку, пролетѣть 4000 километровъ.

Радіо-программа «Руль»

на пятницу, 24 августа, 4 ч. Дѣло Маркса. Бодо: Жизнь стоящей жизни. 4.30 ч. Оперетка, академія «Палисадники» (баллады грибовъ, лирическіе и народныя выраженія). 5 ч. Нѣмецкій жаргонъ: лирическіе и народныя выраженія. 5.30 ч. Гимназія Романа: «Дѣло Давида». Попытка? 7 ч. Гимназія Гильдии. 7.30 ч. «Конецъ недѣли» (Г. Е. К. 8 ч. Работники умственного труда. 8.30 ч. Попытка будущихъ обывателей по радио. Мюнхенъ: «Любовь въ Краснодарѣ». Краснодаръ: проф. Г. Газемъ (3-я синоптика), В. Г. (2-я скрипки), Г. Малыши (пионо), А. Шаблончиковъ (вокалъ). Предсказание ноготъ, почточное время, спорта.

Druck und Verlag Zeitungsvorlage Rui G. von der Verantwortlichkeit f. Redaktion R. Stein Berlin-Burg. f. Anzeigen Eugen Kammung. Berlin-W.

МАГАЗИНЪ ПЛОТИНА п. ф.
„FEERUSS“

Сущ. съ 1924 г.
Berlin W 30
Hohenstaufenstr. 38
Tel.: Stephan 7712

КАФЕ - РЕСТОРАНЪ Joachimsthaler Strasse 25-26
Tel.: J 1 Bismarck 66-13
МИНЬОНЪ Дир. М. З. ПОПОВЪ

МЕДВѢДЬ Bayreuther Str. 11
am Wittenbergplatz
Телефонъ: 84 Bavaria 1840

Pension Prager Platz 4 a
75 отремонтированныхъ комнатъ
Полный комфортъ
Комнаты славятся съ панорамой и безъ пансиона

Обѣды съ 1 до 4 ч. дня
изъ 3 блоковъ съ кофе... 1.50
изъ 4 блоковъ съ кофе, безъ пансиона... 2.00
изъ 5 блоковъ... 2.50

Меню на пятницу, 24 августа
1. Потреб. Апельсиновый бульонъ съ маринованными яйцами
2. Цветная капуста по-польски.
3. Куриные котлеты съ зелеными горошинами или отварными моряками подъ лимон. соусомъ, или грудинка-фрикансъ съ рисомъ или пловъ изъ колодного баранины съ гречнев. настойкой.
4. Рулетъ съ вареньемъ.
5. Кофе мокка.

Обѣды по аборигенту на 15% дешевле.
Пожеланіе можно быть замѣнѣнъ рыбой.
Отъ 7-9 ч. въ ужинѣ изъ 3 блоковъ м. 1.50.

Üdische Operette
im Wallner-Theater
Wallner-Theater-Strasse 35
5 Minuten von Stadtbahnhafen
Jannowitzbrücke und Alexanderplatz
Tel. Köllnstadt 1145, 1404

Открытие зимняго сезона
Въ пятницу закрыть.

Въ субботу, 25 августа въ 8 1/3 час., вѣч.

РУМЫНСКАЯ СВАДЬБА

Въ главныхъ роляхъ:
Анна Лернеръ
Давидъ Зейдерманъ

Участуютъ: г-жи Эрна Зейдерманъ, Эстеръ Мониковичъ, Гени Леманъ, М. Маршеска и др. Морицъ Зейдерманъ, Яковъ Мошковичъ, Яковъ Шеффнеръ, Максъ Виттельсонъ и др.

Предварительная продажа билетовъ въ кассахъ театра еженощно съ 11 до 2 и 6 до 8 1/3 часовъ, а также у Тина и Вергейма уже производится.

Русск. пансионъ
Motzstrasse 37,
бывш. Prager Platz
Телефонъ: Bavaria 68-86

ЧИСТО русская
стенографистка

поль управл. г-жи Штайнъ
Развѣдка Ропівъ
только 3 этажъ, лифтъ

Passauer Str. 15, II.
Телефонъ: Bavaria 32-70.

Нуинна русская
стенографистка

для непрерывн. работы по часамъ.
Адресовать: Kd. R. 310,
Rudolf Messe, Kaiserstrasse 20.

Ommer Lichtspiele
Olivaer Platz 7

уголъ Винандштр. бл. Киферштадтаммъ
1 мин. отъ РУШО. Тел. Бисмарк 41-16

Сегодня въ четвергъ въ послѣдній разъ!

ТРИЖДЫ НАПРЕЩЕННАЯ
ЦЕНЗУРОЙ КАРТИНА

Sensationssprozen
съ участіемъ Magda Sonja

Кромѣ того

Sanatorium zur Liebe
веселая комедія
съ участіемъ Laura La Plante

Недѣльное кинообозрѣніе

LICHTSPIELE
Film u. Bühne

«КОНКОРДІЯ»

Böllowstrasse 6, блокъ Nollendorfplatz

Сегодня въ четвергъ въ послѣдній разъ!

2 большихъ фильма 2

Die Hölle von Montmartre

захватывающія сенсациія, при участіи первоклассныхъ международныхъ артистовъ.

Sanatorium zur Liebe
очаровательная комедія, въ главной роли
Laura La Plante.

Новѣйшее недѣльное кино-обозрѣніе.

НА СЦЕНѢ: Jean Adami

гениальный спектакль, болѣе художественное постиженіе.

Большая программа для юношества, нач. въ 3 часа.

Начало представления: по буднямъ 5 час., воскрес. 4 1/2 час., пятница 9 10 час.

Къ 15 сентябрю требуется
опытный пианистъ

оркестровъ.

ВРАЧИ,
ЗУБНЫЕ ВРАЧИ
и ЛЕЧЕБНИЦЫ

Д-ръ мед. Я. М. ЛЕВИНЪ

(Москва)

спец. по манекинъ, бол.

мочев. пуз. поч.

предъ 10-1-1 ч. дни 4-5

Friedensstrasse 43 (On. Kurfürsten-damm) по звонк. Tel. Oliva 6-06

Переводы и переписка

изъ русской и вѣтнамской машинага.

изънтерн. Поллendorfstrasse 39-09.

Victoria-Luisse-Platz 10
bei Kührn.

Б. Поляко

Приемъ отъ 10-1 ч. и отъ

10-1 ч. въ воскрес. 4-5

съб. звонк. звонк. 4-5