



# Изгнание Бухарина из ИККИ

Берлинъ, 29 августа.

Разгромленъ, но еще не изжитъ дѣвный уклонъ. Еще томятся въ изгнании вожди его, медлители до сихъ поръ всенародно показаться въ своихъ губительныхъ заблужденіяхъ. А уже подъялъ голову правый уклонъ. Въ порамленіе ему извергнутъ изъ ИККИ Бухаринъ, тотъ самый Бухаринъ, который до сихъ поръ считался однимъ изъ основоположниковъ большевизма, авторъ ряда книгъ, являющихся, такъ сказать, азбучкой коммунизма, вдохновитель и направитель всей совѣтской печати, только недавно отстраненный съ поста редактора московской «Правды», центрального органа коммунистической партіи. Въ объясненіе и оправданіе изгнанія Бухарина изъ исполнительнаго комитета коминтерна та же «Правда» напечатала пространное сообщеніе, изъ котораго вытекаетъ, что Бухаринъ не только теперь, а уже издавна имѣлъ несправимую страсть къ уклонамъ. Еще во времена Ленина Бухаринъ, какъ оказывается, побывалъ во главѣ дѣльных коммунистовъ, въ 1921 году шелъ въ однихъ рядахъ съ троцкистской оппозиціей и даже велъ борьбу съ самимъ Ленинымъ по основнымъ вопросамъ тактики коминтерна, отстаивалъ антиленинскіе взгляды по национальнымъ вопросамъ. Теперь Бухаринъ выдаетъ себя, правда, въ нѣкоторомъ родѣ за вершителя ленинскихъ завѣтовъ и во имя ихъ критикуетъ руководство коммунистической партіи, какъ «несоответствующее требованіямъ новѣйшей науки и техники». Такое преступленіе уже не можетъ остаться безъ кары, и потому Бухаринъ торжественно извергается изъ руководства коминтерномъ.

Троцкій и его сподвижники обвинялись въ намѣреніи расколѣть партію и вмѣстѣ съ тѣмъ въ подпольной агитаціи среди коммунистовъ и рабочихъ. Бухаринъ ничего подобнаго не дѣлалъ. Онъ излагалъ свои взгляды на конгрессахъ коминтерна и въ органахъ коммунистической печати. Его преступленіе состояло въ томъ, что онъ усомнился въ теоріи непрерывнаго углубленія противорѣчій капитализма. По его мнѣнію капитализмъ вступилъ теперь въ періодъ усиленія внутренней организованности и стабилизациіи. Рѣшающую роль теперь играютъ не классовыя противорѣчія внутри государствъ, а внѣшнія столкновенія интересовъ между отдѣльными государствами. Что же касается внутренней политики, то Бухаринъ рекомендовалъ

осторожность по отношенію къ крестьянству, предостерегалъ отъ скоропалительной «индустриализаціи» и не склоненъ увлекаться колхозами и совхозами.

—Такъ формулируетъ прегрѣшенія Бухарина «Правда». Всѣ эти ученія представляются ей ужасной и непростительной ересью. Есть лишь одинъ источникъ свѣта и истины: политбюро, а политбюро придерживается другихъ взглядовъ. Все, что не подходитъ подъ его непогрѣшимыя директивы не только заблужденіе, но и нарушеніе партійнаго долга. Никакихъ отступленій отъ предначертанной линіи, никакой идеологической собственности изготовленія! Разъ навсегда наложитъ высоко официальныя штампы. Все остальное — уклоны, подлежащіе пресѣченію и искорененію. Такова линія Сталина.

Совсѣмъ не случайно, что жертвой сталинской линіи сдѣлался именно главный идеологъ большевизма, Бухаринъ. Сталинъ не нуждается теперь въ его услугахъ. Онъ самъ устанавливаетъ и нормируетъ идеологию и пользуется для ея утвержденія средствами, которыхъ нѣтъ ни у Бухарина, ни у какаго другого идеолога. Ему нѣтъ дѣла до того, что говорятъ «наука» и «техника». Онъ самъ даетъ науки и техники приказы, никакихъ возраженій не принимаетъ.

Сталинъ чувствуетъ себя носителемъ власти и несклоненъ думать, что власть его ограничивается предѣлами СССР. Всѣ остальные государства лишь узурпаторы, существуютъ лишь вслѣдствіе историческаго недоразумѣнія и регистрируются только въ качествѣ «противорѣчій». Сталинъ знаетъ свою власть надъ коммунистическимъ аппаратомъ и умѣетъ его использовать для своихъ надобностей. Онъ знаетъ, что основой этой власти служатъ страхъ. Этотъ рычагъ власти теперь въ коммунистической партіи пользуется особымъ почетомъ. Онъ применяется къ самимъ коммунистамъ въ болѣе широкихъ размѣрахъ, чѣмъ когда-либо прежде. Коммунистическую партію и ея органы чистятъ и чистятъ. Вычищаютъ неповиновеніе и вмѣстѣ съ тѣмъ отменяютъ недавнихъ вождей. Остается лишь тугой, невѣжественный, темный, но грозный своей мертвой хваткой, Сталинъ.

Придетъ очередь и за нимъ и за... большевизмомъ, со всеми его надстройками и придатками.

# ПЕЧАТЬ

## Самозащита „бѣлыхъ“

Вполнѣ своевременно П. Муратовъ отмѣчаетъ въ «Возр.», что военныя дѣйствія въ Маньчжуріи не столько могутъ носить характеръ войны, сколько карательной экспедиціи, которая будетъ

чисто полицейской операцией, направленной ГПУ и выполняемой частями красной арміи. Ея главная политическая цѣль, разгромъ «бѣловарденскаго гнѣзда», каковымъ рисуется Харбинъ, и уничтоженіе русской эмиграціи на территоріи соедѣлывающей длинной и трудно охраняемой сибирской границы. Попутная цѣль — захватъ дороги и установленіе на ней такого положенія вещей, при которомъ промываніе въ нее русскихъ «бѣлыхъ» подъ юридической защитой Китая было бы юридически невозможно. Достигнувъ этихъ двухъ цѣлей большевики, пожалуй, согласятся очистить территорію Маньчжуріи, рассылавъ по ней предварительно свои тайныя ячейки.

Можно сомнѣваться въ томъ, чтобы наступленіе на Маньчжурію оказалось только полицейской операцией. Но совершенно безспорно, что указаный характеръ карательной экспедиціи ГПУ противъ «бѣлыхъ» она дѣйствительно будетъ имѣть. «Бѣлые», самые мирные, невинные и нейтральные, безспорно были бы при шествіи большевиковъ не только уничтожены, но уничтожены мученически. Поэтому законной становится ихъ самооборона. Такъ какъ китайцамъ и вообще нѣтъ смысла наступать на Сибирь, то вооруженіе бѣлыхъ оказывается непосредственно преслѣдуемымъ заданью

защиты своей семьи, своего труда, своей жизни, отъ жестокой расправы ГПУ.

## Д'Аннуцио у себя дома

Съ тѣхъ поръ какъ Д'Аннуцио потерялъ глазъ, онъ сталъ вести до крайности уединенный образъ жизни. Онъ остается въ полномъ смыслѣ слова незамыслимымъ. Даже его слуга, которому онъ далъ имя Данте, и садовникъ, котораго онъ называлъ Виргилиемъ, совсѣмъ не встрѣчаются съ нимъ. Не видятъ его и почетный караулъ, охраняющій его роскошную виллу.

Свою виллу Д'Аннуцио отдѣлалъ по своему вкусу. Передняя украшена многочисленными иереженіями. Они покрываютъ не только стѣны, но даже и потолокъ комнаты. Столовая обтянута краснымъ шелкомъ. Обѣденный столъ весь покрытъ среднѣвѣковыми статуями Христа, изображеніями китайскихъ, индійскихъ, египетскихъ и другихъ боговъ и фигурами негритянскихъ идоловъ. На столѣ едва остается мѣсто для двухъ приборовъ. Д'Аннуцио впрочемъ, лишь рѣдко обѣдаетъ въ столовой. Каждый день онъ

## Коммунистический трагедіи

Въ Москвѣ состоялась конференція пролетарскихъ делегатовъ новыхъ коммунистическихъ странъ. Есть среди нихъ — въ болѣе чемъ числѣ, американцы, немцы, шведы, даже итальянцы. Сотрудникъ «Извѣстій», котораго посылить въ коммунистическія страны всѣхъ этихъ ребятшекъ, съ трудомъ выжили:

«Онъ, — пишетъ этотъ журналистъ, — отщепенецъ, питалистическаго общества, гонимый изъ школы, стартерья, выдаютъ волю преслѣдуютъ, трагедіи... шать совсѣмъ нисколько тѣмъ наша дѣтворы, разлюбленнымъ признаніемъ (особенно безпривозимымъ) собственности рабочаго тивъ этихъ дѣлшекъ, законы, сулы, полиция. На каждомъ шагу пострелитъ крестный классовый политическій, красующійся»

Повидимому, авторъ этого письма сызвалъ жизнь пролетарскихъ дѣлшекъ, какъ онъ предвидѣлъ жизнь непростарскихъ дѣлшекъ, затѣмъ пустилъ въ ходъ притворство. Но все-таки остается непонятнымъ противъ этихъ ребятшекъ власть и законы, но даже и законы они знаютъ развѣ коммунистическихъ ораторовъ, выступавшихъ на конференціи.

На конференціи выступилъ Беда Кувъ и перебрашивая недавнихъ спандавовъ въ СССР коммунистическій Гельсъ. Дѣйствительно, разница для юности!

выбираетъ для обѣда другъ, каждый разъ въ зависимость отъ мнѣнія осязла и хрусталя. Блюды Д'Аннуцио съесть въ всѣхъ сторонѣ. Италія ему чужда, кунальи и фрукты, въ ея ряломъ ограничивается парой акрой.

Одежду себѣ Д'Аннуцио предпочитаетъ фантастическую. Она представляетъ среднее между средневековымъ рыцаремъ и костюмомъ. На блотомъ фонѣ этого парда различается блѣдное, совершенно незначительности лицо.

Почему то Д'Аннуцио любитъ евъ. Садится обыкновенно на пли на подушку, брошенную на

Д'Аннуцио заранѣе привѣтъ случай своей смерти. Въ ея траурно отдѣланная комната долженъ быть поставленъ его портретъ.

# Памяти А. В. Самсонова

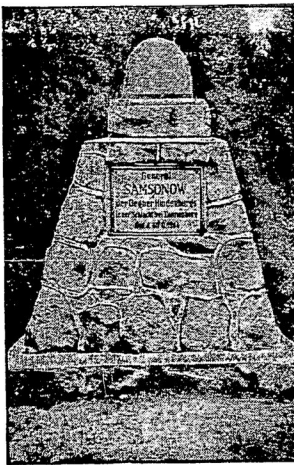
(къ 15-лѣтію со дня смерти)

На опушкѣ гѣса у фермы Каролиненгофъ стоитъ сложенный изъ природнаго камня памятникъ съ надписью: «General Samsonov, Geger Hinderburgs in der Schlacht bei Tannenberf. Gef. 30. 8. 1914.» Стоитъ одинокій, угрюмый, молчаливый въ живописнѣмъ уголкѣ Восточной Пруссіи, очень напоминающемъ природу нашего русскаго Угера съ дѣственными лѣсами, низкорослыми кустарникомъ, полями и думомъ.

Спокойствіе и тишина царятъ кругомъ. Наклоняясь другъ къ другу верхушками таинственно переговариваются о чемъ-то надъ памятникомъ вѣковыя сосны, лепечутъ листочками расположенными вокругъ молодая, кудрявая, свѣтло-зеленая березка, нахмурившись о чемъ-то думаютъ, поодаль, вѣтхо-зеленая пирамиды елокъ. На вершинахъ деревьевъ глнзуютъ музыкальную душу перепяты: посылаютъ чудные звуки своей пѣсни высоко къ небесамъ. Розы, причудливой красоты астры и тюльпаны, посаженныя заботливой рукой лѣсничка Клеиза у подножія памятника, весной и лѣтомъ раскрываютъ свои тайны и окружаютъ монументъ душистымъ, опьяняющимъ ароматомъ.

Вся природа вокругъ памятника живетъ, цвѣтеть, радуется позабывъ о томъ, что когда-то здѣсь царилъ ужасъ и смерть.

Но самъ монументъ угрюмый и молчаливъ. И о томъ, — что именно на томъ мѣстѣ, на которое онъ опустился всей своей



тяжестью произошло на разсвѣтъ 30 августа 1914 года, — хранитъ глубокое молчаніе. Сама природа завѣщала ему быть молчаливымъ и онъ строго оберегаетъ тайну трагедіи русскаго генерала.

Будущій биографъ бывшаго командующаго 2-й русской арміи, вѣроятно, причислитъ его къ числу весьма образованныхъ, воспитанныхъ, лучшихъ людей и доблѣстныхъ офицеровъ бывшей царской арміи. Его товарищи, отъ генераловъ до простыхъ солдатъ, озовутся, вѣрно, о немъ, не иначе какъ о прекрасномъ человѣкѣ, обладавшемъ рѣдкими душевными качествами, и хоршемъ начальникѣ, строго, но справедливомъ, какъ принято въ военной средѣ.

Уже въ первые годы своей ответственной службы начальникомъ Елизаветградскаго кавалерійскаго училища А. В. Самсоновъ показалъ себя дѣловымъ, энергичнымъ, очень много, между прочимъ, сдѣлавшимъ для преобразования училища и перевода его въ высшій разрядъ. Въ русско-японскую войну, командуя сибирской кавалерійской дивизіей и южнымъ отрядомъ маньчжурской арміи, при знаменитомъ сраженіи на р. Шахе онъ проявилъ высшія качества боевого офицера, находясь во всѣхъ бояхъ впереди, и приобрѣлъ репутацію мужественнаго и неустрашимаго генерала.

Назначеніе командующимъ 2-й арміи въ великую войну встрѣчено было и въ военныя и въ общественныхъ кругахъ весьма сочувственно. Самсоновъ заявлялъ высочайшій и отвѣтственный постъ по заслугамъ, по праву. Онъ отвѣчалъ этому высокому назначенію вполнѣ.

2-й арміи суждено было сыграть огромную роль въ началѣ развитія военныхъ дѣлствій. Въ трудную, критическую для французской минуты на нее возложена была задача помочь имъ, успѣши, во что бы то ни стало, наступленіе въ Восточной Пруссіи.

сін, самъ Парижъ отъ сдѣлалъ Армія Самсонова потеряла всю помощь французамъ оказалась спасенъ.

Явилось ли это пораженіе причиной въ стратегическомъ смыслѣ правильномъ выполненіи задачи или ихъ надо искать въ исторіи: въ прошломъ, въ предѣлахъ Россіи въ войнѣ, — самосоновъ взяла на себя всю тяжесть и мужественно, безъ ропота терпѣла печальную, тяжелую послѣдствія. Самсоновъ же испилъ горькую чашу.

Когда на фронтѣ настала тишина и наша войска, проливши кровь въ Восточной Пруссіи, отступила противника, переброшенная на пузскаго фронта, начали терять удачу за другой, Самсоновъ былъ принужденъ — быть вѣдь въ то время своей арміей — отразиться на свою линію, въ самую остроту лично руководить наступленіемъ.

Но здѣсь, подлѣ грома, путь вынужденъ былъ погнѣсти своихъ ближайшихъ помощниковъ снѣсь на отходъ арміи съ линіи.

Подписавъ въ Орлау, въ послѣднюю густу, приказъ обѣе отступить вмѣстѣ съ 2-й вѣхотой дивизіей къ Вилленбергу, въ русской печати своимъ приказомъ направилъ вѣ. Надо было се, пришедшему въ состояніи, собрать, приплыть леніи.





### Рѣдкій случай ясновидѣнія

У известнаго журналиста Станислава Шпотанскаго ибѣется сынъ Юсефъ, учившійся въ одной изъ варшавскихъ гимназій. Юсефъ Шпотанскій въ этомъ году остался на второй годъ въ 7-омъ классѣ. Это сильно повлило на юношу и было поводомъ и въ повторныхъ семейныхъ недоразумѣнннхъ, въ результатѣ Юсефъ Шпотанскій скрылся изъ дому, не оставивъ письма. Понеси не дали результатъ и въ отецъ обратился, какъ къ послѣднему прибѣжищу, къ инж. С. И. Ососовичу, известному еще по Москвѣ своимъ замѣчательнымъ даромъ ясновидѣннхъ. Ососовичъ послѣ нѣсколькихъ сеансовъ заявилъ, что юноша промѣлеть черезъ Львовъ, гдѣ оставилъ письмо въ своему отцу, но что это письмо еще не послано въ Варшаву, что гимназистъ идетъ по направлению къ польско-румынской границѣ, допеть до нея, но боится пограничной стражи и идетъ удобной для перехода бурной

ночи, что онъ намѣревается уйти на берегъ Чернаго моря и жить тамъ.

Слова Ососовича подтвердились съ необычайной точностью. По предполагаемымъ слѣдамъ гимназиста были посланы агенты тайной полицннх. Имъ удалось отыскать въ Львовѣ квартиру, на которой два дня жилъ юноша, и найти письмо къ Ст. Шпотанскому, завалывшееся у лица, которому было поручено отослать это письмо въ Варшаву. Дальнѣйшие слѣды обглена вели въ Станиславовъ и къ румынской границѣ, но всею попытка оказалась тщетными. Тогда Шпотанскннх спросили разрѣшеннх въ Главномъ Полицейскомъ управленннх и въ штабѣ пограничной стражи и на все польско-румынскннх пограничннх пункты были разосланы фотографннх Юсефа Шпотанскаго. Юноша быть задержанъ въ мѣстности, описаннх которой далъ Ососовичъ. Въ настоящее время юноша возвращается домой.

Ососовичъ рѣдко пользуется своей чудесной способностью и прибѣгаетъ ее лишь въ особенно важныхъ случаяхъ.

### Лордъ Бивербрукъ въ Москвѣ



Знаменитый газетный англійскннх король (слѣва) посетилъ страну совѣтовъ.

### Удлинение жизни

Въ послѣдннх годах во всехъ странахъ Европы наблюдается уменьшеннх смертности и значителннх увеличеннх средней продолжительности жизни. Полевѣ на тому назад смертность въ Англія достигала, напримѣръ, 21 на 1000. Въ настоящее время она поннжалась до 11.

На основаннх этихъ наблюденнх англійскннх коммисаръ гигиены Савалъкъ пришелъ къ выводу, что въ недалекомъ будущемъ нормальная продолжительность жизни здороваго человѣка достигнетъ 100 лѣтъ. Физиологи и врачи подтверждаютъ правильность произведеннаго д-ромъ Савалъкъ подсчета. Если онъ осуществится, то столѣтннх люди не будутъ безпомощными стариками, какъ это бываетъ теперь, а крѣпкими и трудоспособными людьми. Такое удлиненнх человеческой жизни будетъ достигнуто благодаря рационализацинх образа жизни, наблюдающейся за послѣдннх время. Съ 1920 г. установлено рѣзкое паденнх смертности среди пожилыхъ людей и стариковъ. Въ 1920 году люди свыше 65 лѣтъ составляли 45% умершихъ, а въ 1927 г. ихъ было 56%. Изъ этого, видно, что 55 лѣтъ достигло значителннх больше людей. Наоборотъ, число умершихъ въ возрастѣ меньше 45 лѣтъ изъ года въ годъ падаетъ. Англійскннх страховыя общества уже учли эту перемену и измѣнили свои таблицы смертности.

### Непортящиеся консервы.

На американской фабрич консервовъ въ гор. Клифтонъ только теперь открыты нѣсколько коробовъ съ консервированной лососной, изготовленныхъ въ 1875 г. Консервы, пролежавшіе болѣе полу столѣтннх, оказались совершенно свѣжими.

### Оптово-розничннх мѣховоу торговый домъ „СИБИРЯКЪ“

Наша рекомендація — **КАЧЕСТВО, ВЫБОРЪ И НАШИ ЦѢНЫ**  
Для ознакомленнх почт. покупателей устраивается по субботамъ и воскресеньямъ отъ 8—1 часу ночи колоссальная выставка изъ модныхъ моделей и товаровъ.  
**Uhlandstr. 43. Tel. Oliva 3077**

**МЕДВѢДЬ** Bayreuther Str. 11 am Wittenbergplatz. Телефонъ: В 4 Bavaria 1940. **Первоклассная русская кухня ОБЪЕДЫ — Мн. 1.90** Вечеромъ Капелла Фабри В. Орло

**МАНОЛЕСКУ** Kleiststr. 22 am Wittenbergplatz. Телефонъ: Barbarossa 46-60. **Обѣды и ужины отъ 1.80 М. Съ 12 ч. дня: Дежурное блюдо 1.20 М. Кухня подъ личн. наблюден. дирекціи** Вина, Водка, Пиво, Ликер, Кулебяки, Горяч. и холод. закуски.

**LUNA PARK** JUBILAEUMS-SAISON 1929  
Всѣ аттракціоны въ дѣйстви  
Въ субботу и воскресенье **2 праздника** въ пользу берлинскихъ пожарныхъ

Объединенные книжные склады „МОСКВА“ и „ЛОГОСЪ“  
Адресъ: Fremdsprachenbuchhandlung H. Sachs A.-G. Berlin SW 48, Hedemannstraße 26. Tel. Bergmann 35/67  
Р. личннх магазинъ: W 62, Neittelbechtstraße 15. Tel. Barbarossa 83-79  
**Новыя книги:**  
Зайцевъ, Анна Романа . . . . . — 82  
Зайцевъ, Заславскннх . . . . . — 80  
Кельвевскннх, Дмитрннх Ормннх, Романа . . . . . 1.20  
Курннх, Елапа . . . . . — 60  
Айкенвалда, Силуэты русскихъ вистателей. Т. I . . . . . 1.50  
Цуцнковскннх . . . . . 1.—  
Бирннх, Модные офнцеры . . . . . — 60  
Марчннковскннх, Золотннх Верующаго . . . . . 1.80  
Тютчева. Цри дворе двухъ императоровъ Т. II . . . . . — 80  
Чарская, Гаванатъ. Съ 120 илл., въ панкетъ . . . . . — 75  
Тургеневъ, Занесеннх охотннх . . . . . изъ панкетъ . . . . . — 80  
Три посѣдннх пороченнаго книги ибѣются также въ иподорожннх коллекціонныхъ переплеткахъ, съ оцѣлками, тисненнх (дороже на 50 центовъ).  
С. Черный. Дневннх Форка Мннн. Съ илл. . . . . — 60

**Pension Prager Platz 4a**  
5 мин. отъ вокз. Цзоо. Телефонъ: Pfalzburg 29 94  
15 отремонт. комната // Полный комфорта  
Во всехъ комн. телефоны, хол. и горячая вода  
Комнаты слаются съ ванннх и безъ ванннх.  
**Обѣды съ 1 до 4 час. дня**  
**МЕНЮ на пятницу 30 августа**  
1. Разсольннх или супъ по деревенскннх  
2. Филъ-сотъ или ростратенъ или Wiener Braten съ свѣж. грибами.  
3. Компотъ изъ свѣж. фруктовъ.  
4. Кофе молна.  
Для приходящ. мн. 1,50  
Съ птицей 2,30

Русскннх табачннх магазинъ и фабрннх и **„УРАЛЬ“**  
1 фунт. (500 гр.) руснаго крымскаго табака **6-30 М.**  
100 папиросовъ изъ **2-3 М.**  
русск. табака  
Berlin N 24, Friedrнхстр. 133 5 мин. отъ вокз. Фрндрнхстр. лѣв. стор. за мостъ.  
Вокз. съ подъездомъ, дверь слѣва.  
Tel. Norden 2767.  
Доставка въ Берлннх бесплатно.

**ПАНСИОНЪ съ первоклассннх столомъ**  
**COHN**  
Nürnberg. Str. 35  
**ВНОВЬ ОТКРЫТЬ Pension Mara**  
Kurfürstendamm 167/168 1 ЭТАЖЪ  
Телефонъ: Oliva 4813  
Телеф. во всехъ комнатахъ, центр. отопл., полн. комфорта, комн. съ ванннх и безъ.  
Днѣтскннх столъ. Русск. кухня  
Обѣды для приходящихъ. Говорятъ по русскннх  
**Русскннх пансионъ**  
подъ вѣден. г-жи Шрайеръ  
Rankestraße 35, уг. Tauentzienstr.  
Телеф. въ каждой комнатѣ.  
Днѣтскннх столъ.  
Обѣды для приходящихъ.  
Телефоны: Bavaria 43-22 и 21-93

Профессоръ **А. П. Браунштейнъ** возвратился

**Д-ръ Л. В. АДЕЛЬГЕЙМЪ**  
Мочелювовнх и венернх  
Martin-Lutherstr. 98 уг. уезд. Мотзарт.  
Tel. Barbarossa 25-76, прнѣмъ 6-7, кромѣ субботы.

Д-ръ мед. **Я. М. ЛЕВИНЪ** (Москва)  
спец. по насморк. бол., мочел., пух., поч. Леченнх горныаго солнцемъ.  
Прнѣмъ 10—1 и 5—8, данъ 4—5.  
Fasanenstrasse 43 (бл. Kurfürstendamm) во дворѣ. Телеф. Oliva 6-06

Донторъ **Я. В. Молдавскннх** переѣхалъ  
на Lietzenburger Strasse 51 (уг. уезд. Ranke-Platz). Телефонъ: Oliva 41-22.

Зубной врачъ **Б. Подольскннх** изъ Авдубергер Strasse 45, пр. 9—1, 3—7  
Тел. BAVARIA 78-58.  
Соб. лабор. для модерн. искус. зубы

**Искусственные зубы отъ 1 Мн.**  
Золотыя коронки и мосты отъ 12 Мн. Лѣченнх и пломбнрование по дешевымъ цѣнамъ.  
Совѣтъ бесплатннх. Почнннх въ часъ 3 час. Передѣлка сломанныхъ протезовъ въ 24 часа. На все техническаго работъ 6 лнтиннх письменная гарантія. Соб. лабораторннх.  
**Б. Щигельскннх**  
Spidenerstr. 20 / Hansa 7925  
Прнѣмъ отъ 10—1 и 3—7.  
Filiale  
„Privat Zahn-Institut Nord West“  
Turmstr. 10 (Moabit), Hansa 79-25.  
Прнѣмъ отъ 10—1 и 3—7.  
воскресенье: Turmstr. 19, и 9—12 час.

**Пассауеръ Пансионъ**  
Passauer Straße 15 В 4, Bavaria 167  
Вновь отремонтированъ. Элегантно обставленнх комнаты съ телефономъ, Холодная и горячая вода, кухня. Комнаты со столомъ и безъ. Цѣны умеренныя.

**PENSION „SELEC“**  
Kurfürstendamm 62 Элегантно обставленнх комнаты, со столннх, ствами. Полннх комфорта. Первоклассннх кухня.  
Telegr.-Adresse: Selectothome  
Telephone: Bismarck 992 n. 1664  
**ВНОВЬ ОТКРЫТЬ**

**ПАНСИОНЪ**  
Prager Strasse 13  
Telephone: В 4 Bavaria 39-29  
Большаго элегантно обставленнаго комнаты, горячая вода.  
Цѣны доступныя.  
Здоровый русскннх столъ.

**Пансионъ**  
Pilsna Чертъ  
Fasanenplatz, Fasanen  
45 комнатъ, ванннх, горячая вода и ванннх, въ комнатахъ съ панкетъ, безъ панкетъ.  
Русско-французскннх. Телефонъ: Oliva 4813  
**П.М.КУЗМИЧЕВЪ**  
KLEISTSTR. 22  
ЧАИ — КО  
Кирпичннх Турецкннх чайннх  
**ПОСЫЛКИ**  
въ Россію и заграницу





# Въ Берлинѣ.

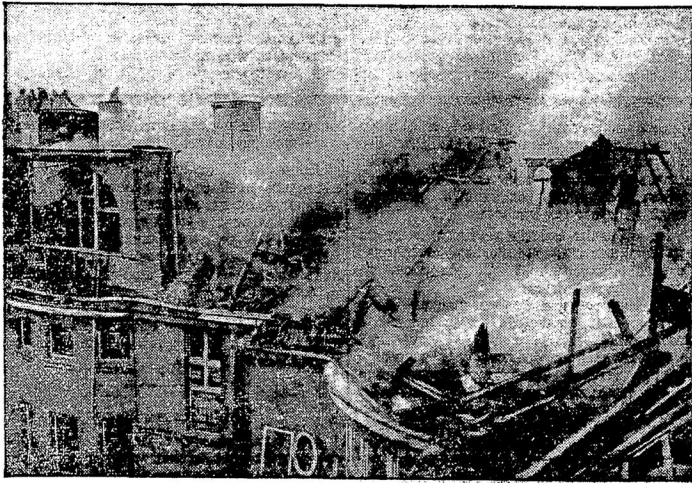
## Пожаръ на Курфюрстендаммѣ

На долю берлинскихъ пожарныхъ вчера выпалъ тяжелый день. Рано утромъ произошло опасный пожаръ въ чердачномъ помѣщеніи дома № 8 по Зексшештр. При тушеніи пожара пострадалъ старшій пожарный Грассъ. На голову ему свалился кусокъ балки, раздробившій шлемъ и причинившій тяжелыя раненія головы. Значительно болѣе серьезный пожаръ произошелъ въ домѣ № 178 на Курфюрстендаммѣ. Здѣсь пострадало 13 пожарныхъ причѣмъ одинъ изъ нихъ Клемъ уже скончался отъ полученныхъ раненій.

Домъ № 178 по Курфюрстендаммъ принадлежитъ къ числу самыхъ элитныхъ домовъ Вестена. Въ немъ расположены исключительно барскія квартиры по десятъ комнатъ. Передъ домомъ устроены большой садъ, входящій на Курфюрстендаммъ. Самая верхняя квартира, недавно надстроенная, принадлежала бывшему артисту вѣнской императорской сцены Герашу и бы-

Топтала, одѣтыхъ въ противопожарныя маски, проникъ на чердакъ, наполненный дымомъ. Въ тотъ моментъ, когда они подымались по узкой винтовой лѣстницѣ, ведущей на чердакъ, внезапно изъ квартиры артиста Гераша вырвалось длинное желтое пламя. Брандмейстеръ Ратлорфъ, охваченный пламенемъ крикнулъ своимъ товарищамъ, чтобы они спасались. Поппель упалъ на землю, причѣмъ потерялъ газовую маску и немедленно впасть въ безсознательное состояніе. Шифмагъ бросился на помощь товарищамъ, но въ это время пламя охватило его ноги и пожарный также упалъ. Ратлорфъ, несмотря на ожогъ, попробовалъ вытаскивать товарищей, но это ему не удалось и онъ также потерялъ сознание. Тогда пожарный Бергфельдъ, который услышалъ стоны, бросился на помощь пострадавшимъ. Его сопровождалъ злополучный слесарь виновникъ пожара и еще одинъ рабочий Ратловъ. Они вытащили всѣхъ раненыхъ, при чемъ Ратловъ самъ получалъ тяжелыя раненія.

Тѣмъ временемъ во всѣхъ пожарныхъ депо прозвучала общая тревога «Человѣче-



ла буквально переполнена цѣнными произведениями искусства, картинами извѣстныхъ художниковъ, старинной мебелью, gobelенами, статуями и великолѣпной библиотеккой. Вся эта квартира уничтожена полностью и злополучнаго артиста, который прѣдѣлъ только на днѣхъ въ Берлинъ, послѣ продолжительнаго путешествія по Южной Америкѣ, ожидаетъ величайшее разочарованіе.

Пожаръ произошелъ по неосторожности слесаря, работавшаго на крышѣ дома съ напальной лампой, въ которой горѣло карбиное пламя. Огонь изъ лампы попалъ сначала на большой пакетъ пакли, а затѣмъ пламя съ необычайной быстротой охватило мансардное помѣщеніе. Владѣльца расположеннаго напротивъ моднаго ателье, увидавъ густые клубы дыма, навѣстила пожарныхъ. На мѣсто пожара явились три команды. Началъ казалось, что пожаръ особой опасности не представляетъ. Отрядъ пожарныхъ подъ начальствомъ брандмейстера Ратлорфа и пожарныхъ Шифмапа и

скія жизни въ опасности! Со всѣхъ сторонъ на Курфюрстендаммъ помчались пожарныя команды, санитарныя автомобили и команды пададенія. Тушеніемъ пожара сталъ руководить оберъ-брандъ-директоръ Гемпль. На Курфюрстендаммѣ собралась тысяча народа и полиціи стоило не мало труда восстановить порядокъ, огнѣннѣ мѣсто катастрофы и урегулировать движеніе.

Восемь брандсбойтовъ непрерывно изливали на горѣвшій домъ потоки воды. Съ Курфюрстендаммъ подыались двѣ механическія лѣстницы. Кромѣ того пожарные проникли на крыши сосѣднихъ домовъ. Главная опасность вскорѣ казалась устраненной. Верхняя квартира уже выгорѣла и тушеніе пожара не представляло особыхъ затрудненій.

Внезапно раздался невѣроятный грохотъ и на дворѣ дома посыпались балки и осколки стекла. На мгновеніе вопарились зловѣщія тишина, а затѣмъ сразу послышались стоны раненыхъ. Оказалось что провалилась крыша во второй верхней

## „Ревизоръ“ въ радио

Въ среду вечеромъ берлинская радиостанція передавала впервые пѣвческимъ радио-слушателямъ голевскаго «Ревизора». За исключеніемъ незначительныхъ купюръ, безсмертная русская комедія была передана полностью. Дабы оживить передачу радио-режиссура прибѣгла къ пѣвскимъ оригинальнымъ новшествамъ, носящимъ, впрочемъ, характеръ курьезовъ. Помимо звуковой иллюстраціи сценическаго дѣйствія по принципу «тонъ-фильма» (вродѣ передачи вѣхливовъ голоднаго Хлестакова, поводящаго супъ, или грохота падающей съ Бюбчинскимъ двери), всѣ антракты между дѣйствіями были заполнены музыкальными «интермедіями». Въ качествѣ «музыкальнаго пролога» къ «Ревизору» русской хоръ исполняли... «Эй, ухнемъ...». Отъѣздъ Городничаго къ Хлестакову и ихъ совместная поѣздка по городу въ дрожкахъ сопровождалась непрерывнымъ ба-

рабаннымъ боемъ, ревомъ фанфарными звуками. Все третье дѣйствіе передано, какъ веселая попойка у чаго, подолющаго своего имени. Реплики прерывались безразличными панъемъ пробокъ, гуломъ тостовъ, посуды и даже — пѣвиемъ цыганъ мансовъ («Эй, распошай», «Шаръ и тр»). Вся эта вокальная программа являлась не безъ удалы русскими очевидно, приглашеннымъ городничего потѣхи Хлестакова. Въ концѣ хоръ, въ тонъ печальному инструменту, пропѣлъ нѣсколько веселыхъ отрывковъ.

Декламаторная часть передачи безупречной. Пѣвческие артисты передали съ особой ясностью сценическаго русской комедіи и успѣли одолѣвали при этомъ трудность произнѣнія замысловатыхъ для иностранцевъ голевскихъ именъ.

## ХРОНИКА.

— Изъ магазина мѣховъ на Курфюрстендаммѣ, 48, принадлежащаго нашей соотечественницѣ Регинѣ Фридландеръ, произошла кража. Ночью воры разбили окно магазина и похитили много дорогихъ мѣховъ. Точная сумма похищеннаго еще не выяснена. Два мѣсяца тому назадъ въ этомъ же магазинѣ была совершена аналогичная кража.

— Владѣлецъ садоводства въ Вердерѣ Эрнстъ Гензель, 64 лѣтъ, въ сопровожденіи 16-лѣтней возлюбленной совершалъ вчера групповое путешествіе по всѣмъ пивнымъ Вердера. Совершенно пьяный Гензель вступилъ со своей спутницей въ споръ и выхвативъ револьверъ, выстрѣлилъ въ нее. Пуля пролетѣла мимо. Гензель вообразилъ, что убилъ любовницу, вернувшись домой, застрѣлился.

— У насъ уже сообщалось о самоубійствѣ рабочаго Ноака, который повѣсился на глазахъ своей жены и ея любовника, аттестарскаго помощника Цилинскаго. Полиція первоначально предполагала преступленіе и арестовала г-жу Ноака и Цилинскаго. Теперь они выпущены на свободу.

— На углу Гарденбергъ и Фазаненштрассе произошло столкновение между таксомоторомъ и машиной для полеви полиціи. Шоферъ таксомотора и двѣ дамы получили тяжелыя раненія.

квартирѣ коммерсанта Гемана. Подъ ея обломками оказались нѣсколько десятковъ пожарныхъ. Оберъ-брандмейстеръ Сентъ вырвался изъ груды обломковъ, совершенно засыпавшихъ его и весь черной сѣ головы до ногъ бросился на помощь живявозгоревшимъ. Со всѣхъ сторонъ къ мѣсту катастрофы устремились пожарныя. Полицейскій офицеръ въ сопровожденіи своихъ подчиненныхъ побѣжалъ по механической лѣстницѣ наверхъ, за ними слѣдовали санитары. Черезъ нѣсколько минутъ начали сыновить раненыхъ и обожженныхъ. Всего при тушеніи пожара пострадало 13 человѣкъ. Одинъ изъ нихъ скончался. Въ квартирѣ артиста проживалъ его пріятель артистъ Альштуль. Въ моментъ пожара онъ сидѣлъ въ ваннѣ, но тѣмъ не менѣе во время сна.

— Въ погребѣ дома № 1 по Бранденбургштрассе найдена мертвой 73-лѣтняя Луиза Шубертъ. Передъ возникновѣніемъ подозрѣнія, что старуха являлась по крутой лѣстницѣ, сорвала билася на смерть. Затѣмъ полиция съвѣла мужа покойной Рейнгольда, во время ссоры сбросилъ съ лѣстницы престарѣлую жену, послѣдствіемъ явилась ея смерть.

— Убійство маленькой Гильды Шинке до сихъ поръ еще не раскрыто. Липская уголовная полиція тщается часть всѣхъ деталей преступленія. Въ тѣхъ платѣ залодорѣвшіе Шульца, который находится въ подвергнуто химическому анализу. Результаты этого изслѣдованія известны только на-дняхъ.

## Театръ и музыка

### К. Шретеръ въ Схевенингѣ

Извѣстный пѣвчесть Карлъ Шретеръ, недавно вернулся изъ Голландіи, выступилъ въ симфоническомъ концернѣ Схевенингѣ подъ управленіемъ и имѣлъ такой рѣдкій успѣхъ, что послѣ концерта Чайковскаго, что длится противъ обычая играть сверхъ программы. Концертъ носилъ особенно торжественный характеръ въ виду присутствія членовъ Гаагской оперы.

— Пѣвчесть Николай Орловъ въ днѣхъ пробѣдомъ въ Берлинѣ и Голландію, гдѣ въ Схевенингѣ выступилъ въ симфоническомъ концернѣ управленіемъ Абенротта. Въ этомъ пѣвчесть дѣлалъ свой концертъ въ въ декабрѣ мѣсяцѣ.

— Въ граммофонной фирмѣ вышла новая пластинка, найденная русской пѣвчей А. М. Рощаго. Пѣвица приглашена фирмой на столько пластинокъ.

— Въ Чикаго большимъ успѣхомъ зяются выступленія балерины М. Свободы и премьеры московскаго балета Свободы; послѣ трехлѣтняго прѣбыванія въ Америкѣ русскіе артисты, съ большимъ имѣемъ въ Америкѣ, собираются въ европейскія гастролы.

въ надлежащій моментъ удовольствовался письменнымъ столомъ въ нашемъ банкѣ. Онъ оправдалъ себя, доказавъ, что онъ старше своихъ лѣтъ. Въ ближайшее время наблюдательный совѣтъ собирается назначить его директоромъ, передъ тѣмъ, какъ говорится, блестящее будущее. Достаточно этого, г. Гиндेलидъ?

— Да, этого достаточно.

Гиндेलидъ сумѣлъ по достоинству оцѣнить слова Зеггеймера и собрался съ почтительной благодарностью регироваться. Когда онъ уже былъ въ верхахъ стариннѣ, не подымаясь изъ за стола, сказалъ своимъ скрипучимъ голосомъ:

— Пожалуйста, засвидѣтельствуйте мое почтеніе вашей супругѣ и вашей дочери. Въ особенности вашей дочери. Я надѣюсь вскорѣ услышать о ней пріятныя новости.

Въ этотъ день Гиндेलидъ въ видѣ исключенія завтракалъ не въ клубѣ, а побѣжалъ въ Груневальдъ. Какъ добрый и внимательный отецъ семейства, онъ уѣхалъ за столомъ между женой и Елизаветой, горячо похвалялъ супъ, велѣлъ откупорить бутылку топчашаго вина, сердечно чокнулся съ дамами, и сказалъ, что дома все такъ пріятнѣе, чѣмъ гдѣ бы то ни было, за чернымъ кофе уостилъ Елизавету толстой англійской пантросой и спросилъ:

— До меня дошли слухи, что ты очень дружна съ прокуроромъ Венгеромъ. Почему же ты никогда не приглашаешь его къ намъ? Я слышалъ о немъ очень много хорошаго. Позови его завтра . . . уужину. Мы будемъ совсѣмъ

одни и навѣрно будетъ очень уютно. Я уже заранѣе радуюсь возможности поболтать часокъ съ умнымъ человѣкомъ.

Антонія Гинделидъ вплыла взглядомъ въ своего мужа, по онъ остался совершенно равнодушнымъ къ ея вѣсному протнворчѣю. Спокойно сложивъ свою салфетку онъ всталъ изъ за стола, обнявъ Елизавету за талію и сказалъ ей:

— Пойдемъ, дитя, погуляемъ немного въ саду. Солнце такъ пріятно сияетъ. Если бы это не былъ декабрь, можно было бы побѣрѣть, что наступила весна.

Съ этого момента событія стали развиваться быстро и безоблѣзненно.

Конрадъ принялъ приглашеніе и сумѣлъ отлично приспособиться къ Гинделиду, который неутомимо рассказывалъ анекдоты изъ художественной жизни двоюроднаго Берлина, стараясь себя зарекомендовать веселымъ пѣвчимъ жизни. Конрадъ то и дѣло обмѣнивался взглядами съ Елизаветой и мимоходомъ упоминалъ, что служилъ вольноопредѣленнымъ въ 7-мъ австрійскомъ драгунскомъ полку, причѣмъ ротмистромъ его былъ г. фонъ Тениесъ.

Это замѣчаніе привлекло вниманіе мадамъ Гинделидъ. — Какі! Вы знаете моего кузена Мусса. Онъ, правда принадлежитъ къ младшей линіи, но онъ очаровательный человекъ. Его жена графиня Энгельгау, изъ вюртембергскихъ, а не гессенскихъ Энгельгау. Она племянница министра земледѣлія ф. Кайбеля, который однажды сказалъ саксонскому королю...

Съ подчеркнутымъ интересомъ Конрадъ слушалъ генеалогическія изсказанія г-жи Гинделидъ, тельствуя, что хотя онъ самъ и не дворянскаго происхождения, но свободно ориентируется въ тайнахъ альманаха, не даромъ же онъ три года прѣбывалъ нахъ съ прусскими и австрійскими кавалерійскими церами. Заслуживъ послѣдовадо подробнѣе сообщеніе прѣимуществомъ потомственаго дворянства, перенятымъ и привилегіи дворянскихъ фамилій перенятымъ стерскимъ. Словомъ это былъ гармоническій и озабоченный разсудительнымъ семейнымъ счастьемъ.

Удалаясь послѣ ухода Венгера въ свое г-жа Гинделидъ замѣтила своему супругу:

— Этотъ молодой человекъ имѣетъ большаго опытъ и отличныя манеры.

— Жизненный опытъ у него несомнѣнно есть, тиво отъѣтилъ супругъ, — онъ старше своихъ лѣтъ, говоритъ, передъ нимъ блестящее будущее.

Цѣлуу Антонію въ лобъ, онъ прибавилъ: — Миѣ кажется, съ нимъ можно бы рѣшиться.

Гинделидъ однако, рѣшилъ не сдѣлать такъ какъ не видѣлъ никакой необходимости давать свое богатство давадо большое приданое. Онъ выходила замужъ по любви. Это обязывало замантвату, крышка котораго не слѣдовало считать нежнымъ грузомъ.

(Продолженіе слѣдуетъ.)