

# ЖЗ

25 Pfennig

16. 2. 1930

ПРИХОДИТЬ ЕЖЕДНЕВНО ВЪ БЕРЛИНЪ

16. Februar 1930 Sonntags-Ausgabe Nr. 7

RUL, russische demokratische Tageszeitung  
Gegründet von I. Kessen, Prof. A. Kaminka, W. Nabokoff †

**Подписная цена:** Въ Берлинѣ и пригородахъ, съ доставкой скидка на дому 120 герм. мар. въ мѣсяцъ. Въ остальныя части Германіи 120 герм. мар. въ мѣсяцъ (съ 36 нр. почт. рѣс. въ доставку). Въ Германіи въ Европ. страны: Австрія 7 шилл., Англія 5 шилл., Бельгія 7,50 фланк., Болгарія 120 лев., Венгерія 6 венг., Голландія 3,— голл. гульд., Польша 80 др., Данія 4,— д. кр., Латвія 6,— гульд., Испанія 8,— пес., Италия 25 лиръ, Литва 3,— лит. тал., Польша 11,— лит., Норвегія 1,— норв. кронъ, Португалія 1— вмер. долл., Румынія 20,— аккул., Финляндія 200 фин. марк., Чехословакія 150 кронъ, Турція 200 пістр., Финляндія 40 ф. мар., Франція 25,— франк. фр., Чехословакія 35,— чешск. кр., Швейцарія 6,— шв. фр., Швеція 4,— швед. кронъ, Югославія 400 динар. Въ вѣнгерскія провинціи: Австрія 120 долл. ам., Азія зап. 5 англ. шилл., Инд. Инд. 5,— голл. гульд., Америка зап. 120 долл., Аргентина 120 пес., Бразилія 8,— милръ, Чили 1250 бум. пезо, Африка, Англ. влад. 5 англ. шилл., Италияск. влад. 35 ит. лиръ, Франц. влад. 30,— фр. фр. въ мѣс. Къ заказу присылаютъ деньги въ изобиліе замеченія высылки. Текущіе почтовые счета: для Германіи — Берлія № 27156, для Чехословакіи — Прага № 77334; для Югославіи — Београдъ № 63420; для Польши П. К. О. — Варшава № 9683.

**Объявления**  
1 милл. строкъ (ширина 22 мм.) . . . . . 0,20 М.  
Объявленія семейн. характера, въ строкъ . . . . . 0,15 М.  
Приказные повѣренныя . . . . . 0,15 М.  
Врачи и иныя лица . . . . . 0,10 М.  
При крупныхъ заказахъ скидки по тарифу. Заграничныя объявленія по особому тарифу.  
**Адресъ редакціи и монторы:**  
Berlin SW 68, Alexanderstrasse 11  
(Untergrundbahn Hallesches Tor, am Prinzenstrasse)  
Телефоны: Секретариатъ и сл. редакціи: Dönhoff 55-67  
редакціи: Dönhoff 55-69; монторы (объявленія и акк.)  
редакціи: Dönhoff 55-69  
Адресъ для телеграммъ: Rulzeitung, Berlin  
Редактура принимаетъ заказы на № 2 до 4 ч. дня

Основанъ I. В. Гессеномъ, проф. А. И. Намикина и В. Д. Набоковымъ †

Воскресенье, 16 Февраля 1930 г.

11-й г. изд.

## Интервенція великихъ державъ

Великія дипломатическія кружки ведутъ слухи о шагахъ, которые предпринять три Великія державы въ добрыхъ отнѣшеніяхъ къ Ватикану. Эти три державы — Англія, Франция и Японія. Эти три державы поддерживаютъ призывъ Папы о прекращеніи преслѣдованій въ Римѣ. Папа проситъ вниманія, что нынѣшняя политика встрѣтитъ поддержки противъ, поведетъ къ ослабленію власти. Обсуждаютъ неофициальныя переговоры. Папа прибавляетъ упрека во вѣнгерскія претензіи дѣла СССР. Одновременно, что мѣрпріятія направлены противъ церквей международнаго значенія, державы считаютъ своей обязанностью сдѣлать соответствующія шаги.

**Англія и религиозныя преслѣдованія въ СССР**  
Лидеръ консервативной партіи Балдвинъ выступилъ въ газетахъ со статьей по поводу религиозныхъ преслѣдованій въ СССР. Балдвинъ пишетъ, что еще никогда чувства англійскаго народа не были такъ глубоко затронуты, какъ теперь. Великобританія не можетъ остаться равнодушной при видѣ религиозныхъ преслѣдованій, происходящихъ въ Россіи. Долгъ всѣхъ англичанъ заключается въ самомъ энергичномъ протестѣ. Национальный Совѣтъ свободныхъ евангелическихъ церквей Англии принялъ постановленіе, въ которомъ онъ выражаетъ свое возмущеніе по поводу преслѣдованій въ СССР христіанской и другихъ религій. Национальный Совѣтъ призываетъ всѣхъ вѣрующихъ молиться за гонимыхъ. Велиобританскій посоль въ Москвѣ Овей по порученію своего правительства приступилъ къ изученію вопроса о взаимоотношеніяхъ между совѣтскими правительствомъ и церквями. Посоль уже посетилъ нѣсколько московскихъ церквей. Утверждаютъ, что посоль вынесъ неблагоприятное для большевиковъ впечатленіе. Возможно, что въ результатѣ доклада Овея англійское правительство обратится къ большевикамъ съ «дружественнымъ совѣтомъ».

## Коммунистическое возстаніе въ Индо-Китаѣ

**Парижъ, 15. 2.**  
Изъ Индо-Китая телеграфируютъ, что послѣднее возстаніе аннамитаго стрѣльцова батальона было организовано коммунистами. Члены туземной коммунистической организаціи подговорили стрѣльцовъ напасть на французскихъ офицеровъ и унтер-офицеровъ и перебить ихъ въ квартирахъ. Возстаніе въ количествѣ 60-ти человекъ заняли одну изъ казармъ и перебили нѣсколькихъ офицеровъ. Остальныя роты, оставшіяся вѣрными французамъ, выступили противъ мятежниковъ и обратили ихъ въ бѣгство. Во время преслѣдованій французы взяли въ плѣнъ 26 стрѣльцовъ и 50 коммунистовъ. 36 человекъ удалось ускользнуть. Французская полиція производитъ въ Индо-Китаѣ многочисленныя аресты среди туземцевъ.

**Ганди — диктаторъ**  
Лондонъ, 15. 2.  
Изъ Индіи сообщаютъ, что руководящій кругъ въ индусскомъ національномъ движеніи вручилъ Ганди диктаторскія полномочія для организаціи «кампаніи мирнаго сопротивленія» англичанамъ.

**Раскрытие коммунистической организаціи**  
Афины, 14. 2.  
Греческая полиція раскрыла коммунистическую организацію и арестовала 5 человекъ, въ томъ числѣ одного русскаго Колосова, одного нѣмца, одного швейцарца и двухъ грековъ. Нѣмецъ состоитъ секретаремъ комсомольской организаціи. Швейцарецъ является по профессіи врачомъ. У арестованныхъ найдены многочисленные компрометирующіе ихъ документы, изъ которыхъ видно, что они подготавливали вооруженныя выступленія рабочихъ и призвали солдатъ къ военному бунту.

**Новая война въ Китаѣ**  
Шанхай, 14. 2.  
Въ Китаѣ возникла новая опасность гражданской войны. Войска генерала Фенга наступаютъ на Ханькоу. Правительство конфисковало находившіяся въ Шанхаѣ китайскія суда для перевозокъ войскъ. Губернаторъ провинціи Шанзи ген. Іенъ по телеграфу обратился къ президенту Китая маршалу Чанъ-Хай-Шеку и предложилъ, чтобы ввиду печальнаго политическаго положенія во всей странѣ оба они вышли въ отставку. Въ кругахъ Нанкинскаго правительства эту телеграмму разцѣпываютъ, какъ переходъ ген. Іена на сторону враговъ правительства.

**Безпорядки въ Испаніи**  
Мадридъ, 15. 2.  
Въ послѣдніе дни въ Мадридѣ и другихъ городахъ Испаніи произошли безпорядки безработныхъ. Безработные разгромили продовольственный магазинъ.

**Соглашеніе между Югославіей и Болгаріей**  
Софія, 15. 2.  
Югославянскіе и болгарскіе уполномоченные подписали соглашеніе, регулирующее положеніе на границѣ между обоими государствами. Это соглашеніе имѣетъ цѣль предупредить многочисленные пограничныя инциденты и является знакомъ улучшенія отношеній между Югославіей и Болгаріей.

**Анти-совѣтскій митингъ въ Берлинѣ**  
23 февраля въ берлинскомъ Винтергартенѣ состоится организуемый германскими евангелическими союзами митингъ протеста противъ религиозныхъ преслѣдованій СССР. На митингъ выступятъ проф. Ильинъ и пасторъ Дерингъ.

## Новый итальянскій министр



Арольдо ди Кролаланца назначенъ министромъ общественныхъ работъ на мѣсто недавно умершаго Банки.

## Новый нунцій въ Берлинѣ

Официальный органъ Ватикана сообщаетъ, что папскій нунцій въ Будапештѣ, Орфинго назначенъ на ту же должностъ въ Берлинѣ.

## Плешкайтиса

Въ Литвѣ начался процессъ рукописныхъ политическихъ эмплеймента, который былъ арестованъ 3-ью своими сторонниками нелегально перешедъ изъ Литвы. При арестованныхъ были найдены бомбы и карты Литвы. Видно, литовскаго политическаго врага теперешняго правительства, привлекая большое въ Берлинѣ, Ковно, Варшавѣ и другихъ мѣстахъ представители германскаго правительства. Зала суда усилится.



Плешкайтисъ

Плешкайтисъ рассказываетъ свою біографію. Въ 1906 году за революціонную деятельность онъ былъ осужденъ русскими на 3 года тюрьмы. Затѣмъ эмигрировалъ въ Германію. Послѣ провала литовской независимости онъ переехалъ въ Литву, гдѣ принялъ участіе въ политической борьбѣ. Въ 1926 году въ Ковно произошли переворотъ. Плешкайтисъ былъ арестованъ. Въ 1927 году онъ вернулся назадъ и организовалъ возстаніе въ Олянтѣ, окончившееся неудачей. Плешкайтисъ эмигрировалъ въ Германію. На вопросъ почему онъ собрался теперя нелегально проникнуть въ Литву, откуда достать оружие, Плешкайтисъ отвѣчалъ:

## Увольненія въ торгпредствѣ

Въ берлинскомъ торгпредствѣ идутъ массовыя увольненія. Говорятъ, что 400 служащихъ — въ томъ числѣ 200 нѣмцевъ коммунистамъ — предложено отправиться въ Москву. Нѣмецкіе коммунисты гарантированы квартирами. Наблюдается столь же массовые отказы отъ лестнаго преломленія и число «невозвращающихся» смертниковъ непрерывно возрастаетъ.

## Затрудненія на желѣзныхъ дорогахъ

Комиссаръ путей сообщенія Рутзутанъ обратился съ призывомъ къ железнодорожникамъ принять всѣ мѣры къ тому, чтобы пассажирское движеніе совершалось регулярно. За послѣднее время поезда идутъ съ огромными опозданіями. Дезорганизація движенія приписывается дѣятельности крестьянъ, — въ особенности на югъ Россіи, — которые портятъ желѣзнодорожныя пути, стрѣлки и вызываютъ крушеніе поездовъ.

Послѣдніе пожары государственныхъ мельницъ на Сѣверномъ Кавказѣ во время которыхъ погибло 36 человекъ и 15 были ранены также приписываются крестьянамъ, протестующимъ противъ аграрной политики совѣтскаго правительства.

## Новые налоги

Между партіями правительственной коалиціи происходитъ переговоры о покрытіи дефицита, образовавшагося въ бюджетѣ 1930 г. въ размѣрѣ 600 млн. По всей вероятности будутъ покрыты только 450 млн., а 150 млн. переносятся на бюджетъ 1931 г. Дефицитъ будетъ частично покрытъ новыми налогами на пиво, что дастъ 180 млн. и на кофе и чай, что дастъ еще 40 млн.

вернулся назадъ и организовалъ возстаніе въ Олянтѣ, окончившееся неудачей. Плешкайтисъ эмигрировалъ въ Германію. На вопросъ почему онъ собрался теперя нелегально проникнуть въ Литву, откуда достать оружие, Плешкайтисъ отвѣчалъ:

**Valetierte Kleider**  
  
**machen Leute!**

Валетировать значитъ: ЧИСТИТЬ, ПАРИТЬ, ГЛАДИТЬ на сложныхъ специальныхъ аппаратахъ. МУЖСК. КОСТЮМЪ, ПАЛЬТО, ДАМСКІЙ КОСТЮМЪ

Удаленіе пятенъ Чистка-экспрессъ Искусственная штопка Всевозможныя поправки

Позвоните В 4 Bavaria 9101

**Valeteria**  
гигиеническій уходъ за платьемъ Свыше 80 отдѣленій

# Что же дальше?

Берлин, 16 февраля.

Воспыхи негодования против советского режима, который теперь расстут как сгнивший ком, не раз прорывались и раньше. Нетрудно вспомнить шумный отъезд из Парижа Раковского, нынче уже подворенного Сталиным в ссылку, или бурю, сопровождавшую съезд в Арксь и разрыв сношений, или шахтинское злодйство, так громко заволновавшее общественное мнйе Германии. Временами крик ужаса и возмущения вырвался независимо от отдельных ярких оказательств преступной банды. Как-то, например, московский корреспондент «D. A. Z.», по поводу очередного съезда Коминтерна, возопил, что если буржуазия и впредь будет закрывать глаза на угрожающую страшную опасность, то гибель ей пришлось бы признать исторической необходимостью.

Воспыхи негодования были и раньше, но проходили как бы безследно, оставались инцидентами, отчасти потому, что относились к отдельным представителям кремлевского режима, а главное — потому что были разрозненны, локализованы и не только не вызвали широкого сочувствия, но порою питали даже злорадство. Теперь уже никак нельзя говорить о вспыхивающих, явно и резко намеченных переломе настроения. Отброшены все условности, играющая такую видную роль в международных отношениях. Если папа призывает многомиллионный католический мир к протесту против неслыханных религиозных преследований, если к этому призыву присоединяются все другие церкви, если архиепископ Кентерберийский поднимает такой же протест в парламенте, если на официальных опровержения полпредства органы правительственной партии отвьчают, что не всякое опровержение заслуживает доверия, иначе говоря — уличает полпредство в сознательной лжи, если газета, горячо поддерживавшая советский режим, заявляет, что жалким на концессионера прикрывает ршение советской власти «протолкнуть» концессию, т. е. уличает сталинцев в преступном шантаже, если кардинал Фаульга-

берь взывает к германскому народу, чтобы он не продавал честь и душу свою за советскую похлебку, — то можно с уверенностью сказать, что так проявляющийся перелом настроения должен развиться определенными конкретными результатами.

Правда, и до обострения курса, вызванного переломом, пребывание советских экстерриториальных гнззд на европейской территории, и лугуловские пиры, привлекавшие в разбойничьи гнзда «сливки общества», против которых в укромных уголках тьх же гнззд топились ножи и изготовлялся динамит, — представляло слабую человеческому уму непостижимым. Но теперь, когда открытая оцьбка преступной роли сталинской шайки не составляет печальной монополии эмигрантских газет, вызывавшей брозжанье отвратительных большевианов и приводившей даже к знакомству с иностранной прокуратурой, — когда эта оцьбка зарадила весь мир, дальнейшее сохранение таких гнззд, общение с ними морально невозможно и означало бы действительное «закрытие Европы», вызвало бы призраки исторического Немецда. Больше тьм понятно, что, напр., рабочему правительству Англии, только что возстановившему сношения с Кремлем, неудобно уступить давлению общественного мнйя и тьм самым признать свою вину. Коротко уяезь! Но какие же пустяки эта ошибка по сравнению со отвьтом министра Томсена на протест против советских звьрств, — что он все же будет руководиться «дьявольски соображениями», другими словами, что «переходящие интересы» остаются для него на первом плане. Для судьбы рабочей партии эти слова будут иметь историческое значение и Г. Томсен до конца своей жизни будет о них вспоминать.

Но есть еще один момент в наступившем передом, заслуживающий, пожалуй, преимущественного внимания. Московская пресса не скрывает «крестового дохода». Напротив, она тщательно подбирает наиболее рьзкие выражения по адресу сталинцев, наиболее яркие оцьбки, подтверждающие высказанное нами предпо-

# БЕРЛИНСКИЕ ОТКЛИКИ (ПЕЧАТЬ)

Почти все берлинские газеты живо откликнулись на папское послание и все единодушно придают ему огромное значение и придают значение политическое. Так, D. A. Z. замьчает, что

движение, начавшееся во всем мире против уничтожения церкви в России, является до сих пор религиозным. Но оно вскоре может стать политическим и пожалуй должно будет стать таковым. Орган католического центра «Germania» подчеркивает, что хотя послание не есть первый шаг папы для защиты церкви, но никогда еще папское волеизъявление не носило столь яственно характер присямы к католикам всего мира и ко всем христианским народам, вообще сосредоточенным на отражении, на молитве и на моральном сопротивлении.

Но то, что совершается за последние месяцы в СССР, действительно никогда еще не бывало и пошлудному Сталин больше не дорожит даже и вышними сношениями с христианскими державами и силами.

В заключение газеты, как и предыдущая не скрывает, что по ее мнйю, с этим призывом должны сочетаться в христианских странах и политические мотивы огромной важности... Власть, которая не уважает святых заветов, гуманности, не может быть признана способной к политическим и экономическим сношениям.

В особенности сказанное должно иметь значение для Германии, так как

ложение, что шайка провоцирует разрыв и изоляцию советской власти. — Так или иначе — русский народ, изнемогающий в борьбе с насильниками, знает о широком протесте, читает призывы к народам «не продавать душу и честь свою!» Неужели же государственные люди, кормящие государственных кораблей не задумаются над тьм, как чувства охватили бы весь народ, если бы и послэ этого все осталось по старому, если бы призывы не были услышаны, и как послэ действия могли бы тогда наступить. Да не будет этих послэствий!

советская власть дльню сльзала для своей западной рушительной дльзды.

Но наибольшего внимания преследовали статьи Гюльнеля достаточно горьким названием «Vorwärts» сомбывается послэствиях.

Конечно, никто не видит папского послания вопрос о сертификатах.

Тьм не менее, по мнйю скй протест изьдет оть к нему социалистам сльзаться. Газета выражает некоторую, как бы пролетарскую организация своим левизацией беды духа и советские рази на большевизм скандала и не прь внимание на серьезную торую он прьдмет.

Но не то, чтобы эти цы модальи. Ньт, они ядн свою задачу. Но скраппи на Риях и они не

что в тьм выражениях... Там еще отрядление культурному позаниманию семада. Развэ это ишй момент, чтобы низации расшевельнть к Москвь.

Как интересно было бы вэ Д. Данов по поводу дальновидной статьи.

Папское послание, официальное Крестинского и можно думать, что отьбудет новый образчик еще превзойдет отьвть вьт германскому посланию по поводу снятия немецкой церкви в Тифлисе вопрос о судьбах церковной влодй понятен, десна

Намь кажется, что прьдвременным лннских вругов в ханских дьнй, ни были кь этому сь этимь событиями.

# НОЧНЫЯ ПРОГУЛКИ

1.  
Да, сеть, о — сеть вь обычномь мирь  
Необычайные шаг.  
Сиюк вь прокуреномь трактирь,  
И шумь, и гамь, и вдруг — ни зри.  
На электрической свьчи,  
На неживыя зеркала,  
На обезяненныя плечи  
Внезапная нисходить мгла.  
И вь оньмьвшемь разговорь  
Звукь тшество бьется и молчить,  
Лишь вь свьрномь пустынномь морь  
Подводный колоколь звучить.  
И слышу — кто-то ходить рядомь,  
Почти касается руки  
И обвивает тонкимь ядомь  
Похолодывшея виски.  
И пусть одно мгновение только  
Мой краткий продолжался сонь  
Пусть затанцованная полька  
Опять терзаеть граммофонь, —  
Уже молчу, уже не вьрю  
Ни вьннцамь, ни кельнерамь,  
Глажу внимательно на двери —  
И ничего не вижу тамь.  
Но жду, — нзь уличного мрака,  
Котьрин черными авеня,  
Вползает лукавая собака  
И молча взлетает на мени.

2.  
На улиць и мракь, и мгла,  
На ветрщичьихь линахь непогода,  
Очки нзь мокрого стекла  
Стократь подвоять пьшехода.  
На городской, на голый садь  
Сошла туманная завьса, —  
О, бьдний мирь, о, тихий адь,  
Прить полудночного бьса.

Не онь ли, вь бьломь сюргуь,  
Вь широкополой шляпь низкой,  
Волтаеть вь мучномь кнйть  
Безстыдно выпуллой есенекой?

Проворно сдачею вьветить,  
Привычно отпускает шутки,  
И острой редности магнить  
Вонзаеть вь сердце проститутки — —

Здсь будеть драка, будеть кровь,  
Но все равно, мнй мало дьла, —  
Не эта жалкая любовь  
Мою ночью овладьла.

Ньт, не она зажжеть пожарь  
И ослепительный, и бурный,  
Чтобь грозно вь высоть лазурной  
Живой воспламенился шарь.

Вл. Петровоний.

# У самоьдовь

(Холголь — островь кумки)

Сегодня кь полудну должны прьехать самоьды, чтобы взети эсцению вь тундру. Но срьзается что-то очень вяло. Сь большими промьдутьками докзываются одна за другой упряжки.  
Пока съьдуть наши ямщики, надо использовать время хотя бы для того, чтобы хорошенько познакомиться сь самоьдской одеждой.  
Малица — это широкая, длинная рубашка, сьдланная изь оленьихь постелей. Носится мьхомь внутрь, прямо на голое тьло. Зимой поверхь малицы одьвается вторая такая же рубашка, но мьхомь наружу — совникь. Кроме тьх, совникь обязательно дьлается сь капюшономь, а на змьдчй дьлается иногда только высокий воротникь безь капюшона.  
Ни на малиць, ни на совникь нть никаких застеежек и надьваются они прямо через голову.  
Одичь «орытный путешественникь по тундрь» пытался вь Архангельскь увьрнить меня, что замьчательнымь качествомь оленьей одеждь является именно то, что вь ней не заводятся вши. Ну так должень заявить, что мой скромный опыть совершенно не согласуется сь этимь утверждениемь опытного путешественника. Достаточно

однимь разь видть, как самоьднй береть вь зубы подолъ своей малицы и прохлдить по нему зубамь, дьлая мелкие и быстрые укусы. Наськомья трещать на его зубахь достаточно убьдительно, чтобы разочаровать вь антипаразитныхь свойствахь оленьего мьха.  
Если учесть, что самоьды не подвояношеть большинствь никогда не моють даже лица и рукь, не говоря уже о тьль, то становится совершенно непонятнымь, какимь образом ихь тьло сохраняеть совершенно бьлый цвьть и кажется вполне чистымь. Воть здсь я соглашеть повьрнуть вь спасительное дьйствие оленьего мьха, очищающего тьло оть грязи и пота.  
Так же, какь малица, носятся на голомь тьль и мьховые штаны, а вьместо заповь — пмы сь мьховыми чулками  
Госторьт, говорять, дьлалъ попытку завезти на Колгуевь бьль, но, вь силу нежелания стирать его, самоьды носили рубашки подь малицами просто до тьхъ это не только не приносило пользы сь точьт, пока эти рубашки не истьвали.  
Наконець прибыли нужные намь оленцй. Каждая запряжка состоить изь трехь парть, запряженныхь такимь порядкомь: Вь передней парть — пять, оленей, на

ней сидить ямщикь. Во оленя — для пассажира. оленя — подь багажь.

Доски для сидьния иь половину длины санокь и междуками шириной вь сидьния особеннымь ухлщается и не сразу приспоса такь, чтобы сь одной стороны а сь другой быть увереннымь не вывернись при бьздь по тьлу.

Я устроился поудобнее рьхь санкахь, на заднихь гажь.  
Рослый красавець Юно, ружь мотыльцой, вь дьт бьжить рьяномь со своимь разогнались оленцй; затьмь дается на сидьния. Сь на минуту не остается ни тюрь, сердито подгадывая оленей и дьсково оглаживая

У Юно шегольская голень пять бьлыхь рослыхь оленей. Мои оленцй привязаны кь задку хана Юно, а вь задку моего хана привязаны багажного хана. Поэтому нльхь упряжки выуждены лоповой — самой сильной — олнь не хотить быть задку.

Мы быстро выносимь длинную вереницу растений.

Харь мьрко бьжить по тундрь.  
Километрь за километрь мотаются крупы оленей. Вь нзь-за нихь рога расхлщать роны вь сторону, точно такь тастического дерева, колесь вьтра. Вока животныхь все силььтй и силььтй оть А надь головой у меня задней упряжки. Широко безмысленностю трутятся вьте ртн. и свьнчившея

1) Мотыльця — вожа оленцй.  
2) Тюрь — хорей, длинная шесть, замьняющая бить.





Настоящим честь имеем довести до всеобщего сведения, что представительство с Января 1930 года наших чаевъ въ гор. Берлинъ и окрестностях передано нами Владиміру Романовичу Циммерману, Berlin W. 50, Passauerstr. 2 Тел. В. 5 Barbarossa 83-79.

Торговый Домъ.  
**И. Я. Чурина и Ко. Ханкоу**

Состоя представителемъ Торговаго Дома И. Я. Чурина Ханкоу, имѣющаго свои собственныя плантаціи, настоящихъ разныхъ сорта настоящаго китайскаго чая, въ оригинальныхъ двойнаго образца по нижеслѣдующимъ цѣнамъ:

- № 000. Высокаго качества, отвѣчающаго вкусу Мк. 1.50
- № 0. Прекраснаго качества, тонкій ароматъ 1.30
- № 42. Прекраснаго качества для больш. хозяйства, отелей и т.д. 1.10
- № 43. Выгодный и ароматный чай 0.90
- № 1. Недорогіе сорта, настоящій чай, вкусный и 0.80
- № 2. выгодный 0.75
- № 102. Цейлонскій 1.10

50-тиграммныя пакетики высылаются на пробу по получении (можно почтесвыми марками)

**W. Zimmermann, Berlin W50, Passauerstr.**  
Telefon: В 5 Barbarossa 83-79 \* Postscheckkonto: Berlin

**Балетная школа**  
**АЛЕКСАНДРЫ НИКОЛАЕВОЙ**  
артистки б. Имп. театровъ.  
Пріемъ ученицъ и учителей  
Charlottenburg, Kantstraße 156  
Steinplatz 35 80

**РУССКАЯ ГИМНАЗИЯ**  
въ Берлинѣ (9-й годъ)  
**ПРИЕМЪ ВО ВСѢ КЛАССЫ**  
Интернатъ для мальчиковъ  
Дѣтскій садъ отъ 9 ч. у. до 3 ч.  
Коллекція гимназическаго отчета  
ежедневно отъ 9-12 час.  
Anshaber Str. 9, II (y Wittenbergpl.)

**ДЕТЕКТИВЪ**  
Bonstedt  
Berlin W 30, Rosenheim Strasse 11.  
Тел. В 5 Barbarossa 1185  
Дискретныя разслѣдованія,  
наблюденія, справки, адреса.

**MEDWJED** Bayreuther Str. 11  
am Wittenbergplatz  
GRÜNDNET 1921. Телефонъ: В 4 Bavaria 1840

Меню на воскресенье, 16-го февраля:  
1. Консомъ Рояль, борщъ или бульонъ. 2 1/2 жарен. цыпленка съ гарниромъ, или  
телячья котлета съ цвѣт. капустой. 3. Амансъ жеуазъ. а la carte: Курникъ.

**Капелла Фабри**

въ МАГАЗИНѢ  
**„ГАСТРОНОМЪ“**  
Berlin W50, Passauer Str. 25. Telefon: В 4, Bavaria 5617  
Владѣлецъ М. С. Валовъ

Вновь получены свѣжіе:  
Балыки белор. Осетрина волжская. Семга арханг. Сиги копченые (петербургск.) Рыбчичи сибирск., грузди, рынчики, гриби маринованные и сушеные. Огурчики ивжискіе, салаты разные по русски. Капуста любительск. Крупа гречн. 50 пфен. и илюзава новаго урожая. Наша готовая. Нильни ревелск. и шпроты. Консервы всевозм. русск. Крымское и Махетинское вина и крымскія яблони всѣхъ сортовъ (деш. цѣны). Продажа и пріемъ заказа, на кулебяки, пирожки, матые пряники. Ржаной хлѣбъ соб. выпечки. Русск. варенье и конфеты и пр.

**Посылки**  
Быстрая и анкурная  
Занавы доставленія  
высылаемъ въ

Настоящимъ позволяю себѣ пригласить Васъ, а также и Вашихъ близкихъ, сегодня, въ субботу, 15 Февраля 1930

**МАРИЕТТА**  
Berlin W30, Bayerischer Platz 1  
Къ созданію хорошаго настроенія и веселья на празднествѣ открытія прилож. особая старанія.

Пиво. Кофе  
Первоклассная русская  
Обѣды Мк. 1.20

**МАНОЛЕСКУ**  
Kleiststr. 22 / Barbarossa B5. 46-60  
Обѣды изъ 3 блюдъ 1.50, 1.80, 2.30  
Ужины отъ 7 ч. веч.  
Нужия подъ наблюдениемъ А. Ментца

**ЕЖЕДНЕВНО БЛИНЫ**  
Капелла П. Робицкѣ

**ЕЖЕДНЕВНО Цыганскій хоръ**  
подъ управленіемъ К. Руктешелъ

**Н. Гриневскій**  
Въ четвергъ 20-го февраля  
СЕНСАЦІЯ  
„НОЧЬ У САФЪ“  
Конкурсъ Красивѣйшій Женщины въ столицѣ

Доступнѣе чѣмъ БЕРЛИНА!  
**Eldorado pour les femmes**  
въ Пульсъ ночной жизни

**Домино-Баръ**  
Marburger Straße 13

Ежедневно температура ин-терпретаторъ авторъ

**„НОВАЯ РУССКАЯ СТОЛОВАЯ“**  
Berlin-Charlottenburg  
Wilmsdorfer Straße 76 // Tel. Bleibtreu 32-31

Обращаемъ вниманіе на нашъ новый адресъ:  
**Nürnbergger Strasse 64**  
Tel.: В 5 Barbarossa 60-69

**М. Д. Д.**  
Обѣды изъ 3 блюдъ и ужины за мк. 1.25 и 1.50 отъ 1 до 5 час. и 7 до 11 час.

**БЛИНЫ!**  
Лучшіе въ Берлинѣ!

**БЛИНЫ!**  
ИГРАЕТЪ КАПЕЛЛА ФАБРИ

**МЕДВѢДЬ** Bayreuther Straße 11  
am Wittenbergplatz  
Телефонъ В 4 Bavaria 1840

Первоклассная кухня  
ОБѢДЫ Мк. 1.90

**БЛИНЫ!**  
БЛИНЫ!

**БЛИНЫ!**  
БЛИНЫ!

Witte sbach-Palast  
Wilmsdorf, Berliner Str. 106  
DOLORES DEL RIO  
in  
„Die goldene Kugel“  
12 Akte  
Nach dem Roman von ROBERT V. SERVICE  
съ участіемъ  
Raúl Forbes, Karl Dane  
Крѣпко того больш. программа  
Во всѣхъ 4-хъ театрахъ новѣйшее видѣльное оборудованіе.

Arkadia-Lichtspiele  
Wilmsdorf, Berliner Str. 169/164  
HARRY PIEL  
in  
„Menschen im Feuer“  
Сенсационный фильмъ въ 10 актахъ съ участіемъ Lotte Lorring, Friede Richard, Leopold von Ledebour.  
Крѣпко того „Lupino Lane und kein Ende“  
Начало спектакля: 6 1/4, 7 1/4, и 9 1/4 ч. Востр.: 3 1/4, 5 1/4, 7 1/4, и 9 1/4 ч.

Deutsche Lichtspiele  
Wilmsdorf, Spichernstr. 20  
EMIL JANNINGS in  
„Sünden der Väter“  
9 Akte  
съ участіемъ Ruth Chatterton und Barry Norton  
Крѣпко того Billy im U-Boot (веселая комедія)

Amor-Lichtspiele  
Wilmsdorf, Uhlandstr. 51  
ЕБРЕЙСКОЕ КАБАРЭ  
„КАФТАНЪ“  
Lutherstr. 31, противъ „Scala“  
Директ.: Эдельсбахеръ, Превль, Машинъ Запальскій  
Ежедневно изъ 9 1/4 ч.  
Юморъ. Сатира. Натянуты изъ евр. жизни. Хасидские танцы. Шоула „тамудистъ“.

**Во Франціи**  
Передается ферма, 35 мин. чъ Парижа, 3 десят. земли, эвжа и пруды. Центр. отопл., электр., водопр. Живой и мертв. инвентарь. Подробн.: R. 1375, Verlag Rul G.m.b.H. Berlin SW 68, Alexandrinerstraße 110

**Отель-Пансионъ PRAGER PLATZ**  
Berlin W, Prager Platz 4 a  
Тел. Pfalzburg 2094-7 и 3431  
75 больш. элэг. комн. съ горяч. и холод. водой, телефоны во всѣхъ комн. и центральн. отопл. Светло, уютно и тепло. Комнаты сдаются съ пансіонемъ и безъ. 5 мин. отъ вокзала Цзо. Русско-французск. кухня. Здор. столъ — залогъ здоровья. Все готовится на слѣпоч. маслѣ. Обѣды для прихода по мар. 1.50

**Профессоръ пѣнія swieca**  
препод. по методу знам. Lamperti.  
Kaiserdamm 114. Wilhelm 38-52  
**Уроки пѣнія Л. Л. ЛАНДАУ**  
(сист. Ирещной и И. Решне)  
испыт. голосовъ, классъ теории постановки звука, практич. подготовка ансамбл. классовъ и современ. репертуаръ на 4-хъ язык., элемент. теорія и обученію съ листа.  
Пріемъ: 12-15 час. и 3-5 час.  
Kaiseralle 48 a, Tel. Uhland 9087

Ресторанъ — Отелъ  
**Вилла Мажест**  
Французская кухня  
Первокл. вина // Выдерж. мѣсяц.  
ОБѢДЪ мар. 3.50  
Ужины а ла картъ  
Капелла Бела Фельдесъ  
**МАЖЕСТИКЪ БА**  
Сенсация Берлина  
У рояля (Стейнвей): Вальтеръ  
Простятъ заказывать столы по тел. Prager Berlin-Wilmsdorf // Brandenburgstr.

**1-е РУССКІЕ КУРСЫ**  
Кройки и шитья  
дамск. платья и пелки, выш. утвержденныя германскимъ правительствомъ, съ выдачей выданія дипломовъ.  
**В. В. ЯБЛОНОВСКАГО**  
Neue Ansbacher Str. 3, hochpt.

**Schönheits-Institut MARIA KUHN**  
(урожд. М. Н. Попова)  
Награжд. золот. медаль въ Парижѣ и дипломомъ 2-го инст. въ Парижѣ:  
Institut de Beauté Paris, Place Vendôme 26; Université de Beauté à Paris et Grand Ecole americaine des Etats-Unis à New-York и др.  
Косметическ. уходъ за лицомъ. Применение новейшихъ аппаратовъ. Специал. маски для удаленія поръ и морщинъ.  
НОВОСТІ НОСМЕТИКИ  
При институтѣ открыты курсы съ выдачей дипломовъ изъ Парижа Institut de Beauté Kéva-Paris  
BERLIN W. Lutherstr. 47 am Wittenbergplatz  
Barbarossa 53-01  
Телефонъ:

**Присяжный повѣренный В. В. ОРЛОВСКІИ**  
вернулся и возобновилъ пріемъ. Внескоразованія для русскихъ делъ Гриварч. Любопыт. документовъ для Stendensam's (при акт. бракъ) Успѣшнѣе. Дѣла административныя.  
Berlin W 30, Wittenberg Str. 37.  
Пробсѣа предъ звонитъ по телефону Cornelius 1333.

**Присяжный повѣренный Н. В. ЗАЛЕМАНЪ**  
Вильмерсдорфъ, Кайзеръ-Алее 28, во дворѣ у Уландъ 55-74  
Пріемъ отъ 6 до 8 час. веч.  
Специальн.: польскія дѣла

**Перевиска и диктовка**  
на русск. и французск. языкъ  
В. И. СОЛОВЬЕВА,  
Schaperstr. 85 / В 5 Barbar. 804

**Последнія квартиры**  
въ 3 1/2 и 4 1/2 комнаты  
и три магазина  
у Heideberger Platz  
Полный комфортъ. Никакихъ ограниченій для иностранцевъ.  
**РКОВАУ**  
Kaiseralle 208.  
Bavaria 6536

**Ф. Тарасовъ (русскій портной)**  
существуетъ въ Берлинѣ съ 1919 г.  
Первоклассный выборъ английскихъ матеріаловъ.  
Умѣренныя цѣны.  
Berlin W30, Metzstraße 31  
Telefon: В 5 Barbarossa 56 59

**Шофферъ**  
треб. опыта, на дрожки Олива 51-71.

**САБО и СА**  
Магазинъ англійскаго мужскаго  
Kurfürstendamm 193-194, Телефонъ  
**П.М.КУЗМИЧЕВЪ**  
KLEISTST  
Чай  
Чайни  
Русскія и иностранн  
посылки въ





при участии  
**Елены Александровны  
 ПОЛЕВИЦКОЙ**  
**О. И. РУНИЧА**

Поставлено будет:  
**Въ воскресенье 16-го февраля  
 ШКВАЛЬ**  
 Пьеса въ 3-хъ д. Бернштейнъ.  
**Въ субботу 22-го февраля  
 ГРОЗА**  
 Драма въ 5-ти д. А. Н. Островскаго

Участвуютъ: Г. жи — М. К. Кассация,  
 Е. С. Мелидова, Е. А. Полевникова,  
 О. С. Протопопова, Л. М. Труденская,  
 Е. С. Хондель, Н. Н. Шевчикъ и др.  
 Г. г. — Б. А. Алекинъ, М. А. Азаровъ,  
 В. К. Вронскій, М. Н. Мартовъ, Д. С.  
 Монко, О. И. Руничъ, С. А. Субботкинъ,  
 Н. Е. Швейдель и др.  
**Постановка О. И. Рунича.**  
 Начало въ 8 1/2 час. вечера

Билеты отъ двухъ марокъ  
 Г. г. члены Общества выкупаютъ скидки  
 въ 25%  
 Предварительная запись на билеты по  
 телефону: В 8, Бавария 9711 и 12  
 Служба 8368, проездъ билетомъ въ:  
 Fremdsprachenbuchhandlung H. S. e. s. s.,  
 Nettelbedstr. 15; книжномъ магазине  
 "Грассъ Книговы", Kleiststr. 21; Buchhand-  
 lung des Westens, Passauer Str. 3; книж-  
 номъ магазине II. П. Ладьянкова,  
 Rankstr. 33 и въ дни спектаклей въ  
 кассѣ театра.

# ЗА НЕДѢЛЮ

Залъ  
 РАССЕ 76  
 Драма  
 Общества  
 Русскаго

ланемъ Италіи вовлечь вслѣдъ за Венгеріей еще одно государство Центральной Европы въ орбиту своей политики. Этимъ самымъ Италія укрѣпляетъ свои позиціи въ борьбѣ съ Югославіей въ частности, со всей Марой Антантой вообще, а съдобавится и въ болѣе серьезной борьбѣ за европейскую гегемонию съ Франціей. Имѣются указанія — впрочемъ, къ нимъ надо относиться съ большою осторожностью, — что Муссолини при посредствѣ Австріи ищетъ тѣсныя связи съ Германией и истеричныя лексикель сенсаций уже заговорили о возобновленіи Тройственнаго Союза.

Визитъ Штрайдмана въ Варшаву официально объясняется соображеніями международной важности и желаніемъ укрѣпить тѣсныя связи дружбы, издавна связывающей польскіи и эстонскіи народы. Не оспаривая этого официального объясненія можно безъ труда догадаться, что его истинное значеніе заключается въ привлеченіи Эстоніи въ орбиту польской внѣшней политики. Совѣтскіи дипломаты съ присущей имъ откровенностью посѣпшици заявляютъ, что это собиженіе направлено противъ СССР и противъ Германіи. Послѣднее предположеніе, конечно, лишено основанія, такъ какъ между Эстоніей и Германіей нѣтъ пунктовъ расхожденія, къ тому же и польско-германскія отношенія значитель-

но ухудшились послѣ заключенія ликвидационнаго договора. Несравненно болѣе правильна догадка наркоминдѣла: польско-эстонское сближеніе — современная дипломатія тщательно избегаетъ страшнаго слова «союзъ» — имѣетъ въ виду цѣль совместной обороны отъ восточнаго соседа. Стремленіе Польши: все еще не переставшей считатьсѣ съ возможностью войны съ Россіей, найти себѣ понаго союзника вполне понятно, что же касается Эстоніи, то она, видимо, чувствуетъ себя изолированной, такъ какъ изъ илановъ Балтійскаго Союза ничего не вышло, а дружба съ Швеціей оказалась не столь прочной, чтобы на нее можно было положиться въ случаѣ конфликта съ СССР. Отсюда желаніе Эстоніи заручиться поддержкой такого сравнительно сильнаго въ военномъ отношеніи государства, какъ Польша. Польско-эстонское сближеніе вызвало не только тревогу въ Москвѣ, но и болѣе или менѣе явное проявленіе недовольства въ Ригѣ и Коопно.

На той той зоны европейской опасности, которая тянется отъ Балтійскаго моря до Средиземнаго, произошло еще одно въ достаточной степени тревожное по своей симптоматичности событіе: на помощь Турціи, переживающей финансовую кризисъ, приходятъ советское и итальянское правительствa, предоставляющая Ангорѣ кредитъ, первое въ размѣрѣ 1,6, второе въ размѣрѣ 5 миллионовъ долларовъ. Скрытые размѣры этихъ кредитовъ знають помощь

практическаго значенія, но ея символическое значеніе не уменьшается. Италія — онять такіи на путяхъ борьбы за господство на Средиземномъ морѣ — но въ первый разъ уже дѣлаетъ шагъ направленные на сближеніе съ Турціей. Въ еще болѣе болѣе степени въ турецкой дружбѣ заинтересовано советское правительствo, которое не можетъ похвалиться обиліемъ друзей. Послѣдній советско-турецкій договоръ по которому Турція обязалась не заключать какихъ-либо политическихъ соглашеній съ государствами, граничащими съ Россіей, пропускъ советскихъ кораблей черезъ проливы и ѣкоторые другіе факты позволяютъ думать, что турецкое правительствo дѣйствительно довольно далеко идетъ по пути дружбы съ Москвой, хотя совершенно непонятно, что можетъ привлечь въ Москвѣ правительствo Кемали Паша. На финансовую помощь болышевиковъ турки, конечно, рассчитывать не могутъ и пужаются въ деньгахъ, которыя они могутъ получить только въ Лондонѣ или Парижѣ (на финансовую помощь Рима также нѣтъ надежды), они рано или поздно должны будутъ рѣзко изменить свой теверешій курсъ и улучшить отношенія съ Франціей и Великобританіей. Возможно, что они желая оказать давленіе на мало успешные финансовыя круги этихъ державъ нарочито демонстрируютъ свои симпатіи къ фашистскому Риму и къ коммунистической Москвѣ.

Вл. Татаринновъ.

# Мертвый грузъ

Недавно, комментируя работу морской конференціи въ Лондонѣ, Пертигера объ-молвился извѣстной фразой: «Мертвый грузъ» — фразой, которая оказалась въ багажѣ кое-кого изъ участниковъ.

Въ такомъ неоптимальномъ положеніи оказываются делегаты страны Восходящаго Солнца, а «мертвый грузъ» тѣмъ самымъ образомъ связанъ съ политической обстановкой въ Токио. На конференціи идутъ дебаты о сокращеніи вооруженій, т. е. о сдѣлкахъ взаимныхъ уступокъ въ сферѣ военно-морского строительства и добровольномъ его ограниченіи. Но подлежащее государственнаго сундука Японіи таково, что кабинетъ Хаматуми въ поискахъ экономіи пошелъ даже на сокращеніе кредитовъ по военному ведомству. Отмѣнены все проекты новыхъ работъ въ этой области, вводится режимъ строгой хозяйственной бережливости и при такихъ обстоятельствахъ не легко говорить въ Лондонѣ о жертвенности на алтарь мира. Но наряду съ финансовыми затрудненіями страна переживаетъ и кризисъ «народной мысли». Такъ охарактеризовалъ положеніе на чрезвычайномъ собраніи командировъ дивизій военный министр, генераль Угаки, съ тревогой отмѣтившій слабѣющее въ народѣ сознаніе важности обороны родины. Ответственность за эту «сумятицу мыслей» въ Японіи официальные круги сваливаютъ на пропаганду рабочихъ организаціи и коммунистовъ, но еще болѣея доля вины падаетъ на героев потрясающихъ скандаловъ. Въ пестрой лентѣ мелькаютъ имена министровъ, генераловъ, депутатовъ парламента, банкировъ, директоровъ желѣзныхъ дорогъ и трамваевъ — опутанныхъ густой сетью взяточничества, незаконныхъ сдѣлокъ и конессій, законодательства, покупаемаго въ корыстныхъ цѣляхъ представителями «крупныхъ» интересовъ.

Въ невѣроятной по своей «суть», но основанной на солидномъ матеріалѣ статьѣ, видѣнной японскій экономистъ Такахаши Комекичи анализируетъ механизмы «политическаго капитализма», прочно укоренившагося въ Японіи. Оказывается, что одни лишь субсидіи пароходныхъ и т. д. об-ществамъ, авиационнымъ и т. п. заводамъ и т. п. достигаютъ 150 милл. иенъ въ бюджетный годъ. И все это — дружески дѣлится, какъ и «доходы» отъ покупки казенной желѣзнодорожной лнній. Агнціи, стоящая на 10 илахъ, поднималась до 40 — и, эта «щедрость государственнаго сундука» впрочемъ, «многочисленные политическіе и административныя кармыны». Директоръ Hokkaido Railway Инугата «суплатить» министру путей сообщенія Огава 700 000 иенъ въ счетъ «рудовъ» по проведеніи выкупа

дороги казной, а когда палата прерывъ отклонила это предложеніе — потребовалъ свои деньги обратно. Министръ попалъ въ тюрьму, какъ и бывшій глава токійской полиціи Миза, обвиняемый въ «полученіи» 78 000 иенъ, уравниваемыхъ у законныхъ ихъ собственниковъ. Одновременно съ этимъ возбуждено преслѣдованіе и противъ директора капитала орденсовъ Амаки, обвиняемаго въ торговѣ знаками отличія. Привлеченъ къ ответственности и кинематографическій король Японіи Яокота, успѣшій «пробрести» поправившій ему орденъ: лишены дворянскаго званія: уволенъ въ отставку и привлекается къ ответственности также бывшій генераль-губернаторъ Корси, генераль Яманаша, замѣшанный въ «скандалѣ» съ рисовой биржей Фузана.

Токійская газета «Асаки» сообщаетъ, что и другой министръ «получилъ» отъ директора Echigo желѣзной дороги Кузumi 10 000 иенъ, — по деньгъ эти были сданы въ партійный фондъ Миасейто. И это объясненіе иллюстрируется авторомъ статьи о «политическихъ капиталистахъ» рядомъ столь же поучительныхъ «примѣровъ» изъ области «политической кухни».

Еще недавно, выборы обходившихъ парламентарію на родинѣ самураевъ въ 30—40 000 иенъ, но теперь «расходы» возросли до 200 000 иенъ и лидеры партій не могутъ «удержать» свои позиціи, если не расплачиваются для выборовъ ресурсами въ 3—4 миллиона иенъ. Для оплаты «механизма» во всѣхъ его «внѣшнихъ» и пускаются въ ходъ особые методы «заработка», включающие и тарифную политику. Такъ, взносная поплата на мѣдъ доведена до 7 иенъ за 100 килограмовъ, а эта «математика» обогащаетъ кооперативцевъ за счетъ націи на 7 миллионовъ иенъ ежегодно. И въ этомъ длинномъ спискѣ обвиняемыхъ, поучившихъ бакшишъ болышая часть «случаевъ» относится къ категоріи «сборовъ» на партійную кассу.

Соціальное бюро министерства вн. дѣлъ только что опубликовало статистическія данныя о столкновеніяхъ труда съ капиталомъ за прошлый годъ. Оказывается, что количество «холокостеній» возросло на 445, а количество охваченныхъ ими рабочихъ на 55 205 человекъ. При этомъ необходимо имѣть въ виду, что экономическая депрессія вызываетъ «закрѣпѣ» фабрикъ и предприятий, расчетъ рабочихъ и потерю ими нѣскаго заработка на весьма неопредѣленное время. Объ обстановкѣ созданной и «скандалами», и «столкновеніями», можно судить по открытому письму, посланному недавно на имя премьеръ-министра Халидзуки лидерамъ Нихонъ-Тайшунъ (рабочей партіи). Наряду съ требованіемъ роспуска парламента, «счастныхъ выборовъ», свободы слова, собраній, рабочая партія настаиваетъ на необходимости дополнить законодательства двумя новеллами. Нужно ввести смертную казнь для чиновниковъ, обвиняемыхъ въ коррупціи и обязать партійныя организаціи публично отчетностью по расходованію денежныхъ ресурсовъ. «Сумятицу умовъ» хорошо иллюстрируетъ и позиция влиятельной токійской газеты «Токио Асаки-Шимбунъ», требующей уничтоженія въ текстѣ закона объ охранѣ безопасности Имперіи параграфа, касающагося частной собственности. «Современное общество отличается тенденціей къ росту бѣдняковъ, къ обостренію страданій обездоленныхъ и потому право собственности не должно быть связано со священной идеей безопасности страны».

Опасенія военнаго министра, генерала Угаки становится вполне понятными, какъ и его призывъ къ защитѣ «национальнаго духа» арміи, являющейся «сердцевинной» народа. Но делегации, олицетворяющей народъ, находящаяся въ «смятеній мысли», не легко дѣйствовать тамъ, гдѣ стоимость «смерть» обнижается и по вѣсу национальнаго престижа.

А. Мищенко.

# ВЪ ЛАТВІИ

Пріемъ подписки и розничная продажа газетъ «РУЛЬ» производится:  
 Franz Fischer, Riga, Valnu iela 22a

Самый большой въ Германіи оптово-розн. магаз. русск. деликатес. и сладостей

**КЪ КРУПНОМУ МАСЛЕНИЦѢ**

Гречн. мука и шрота (50 лф.), сметана, икра, балыкъ, семга, дикіи лососина, суш. камбала, марин. и суш. грибы, подсолнеч. и горчичное масло, всяк. русск. деликатесы, халва, варенье и пр.

Ожидаются: **Док.-рыбцы, шемайя и шобля**

Большой выборъ: **Водокъ, Наливокъ, Узубокки, Перцовки, Кавказскіи и Крымскіи вина по орг. цѣнамъ**

При покупке отъ 5 марокъ выдается **ПРЕМИЯ**

**НЕПОР. отправна посылкой въ Россію**

Всѣ Доставка на домъ. Отправка въ провинцію.

**EERUSS**

Berlin W 30, Hohenhofenstr. 30, Tel. Berlin-Ross 7711

FÖRSTER

Motzstrasse 22
Телефон:
Bagarossa 3076
Дирекция:
Л. Ферстер и Н. Берг

Воскресный обедъ Мк. 2,
Изъ 4-хъ блюдъ Мк. 4.—
Балалаечный оркестръ / Капелла Жант

„ПРИТОНЪ“

Парижскій муниципальный совѣтникъ Шарль дезИенаръ обратился къ префекту полиціи съ запросомъ, какия мѣры надзора приняты имъ для обезвреженія работы «притона на улицѣ Гренелль». Французскіе муниципальные совѣтники и депутаты могутъ обращаться съ такими запросами. Весьма возможно, что французская полиція подъ давленіемъ общественнаго мнѣнія, возмущающаго разбойничьимъ уловомъ генерала Кутепова, даже обезвредитъ дѣятельность этого «притона».

Но въ дѣлѣ такіе «притоны», пользующіеся огромной дипломатической неприкосновенностью, разсылаемы уже почти по всей Европѣ. Количество совершенныхъ и прикрытыхъ ими злодѣяній неисчислимо. Если крупная государственная еще могутъ обороняться, то положение мелкихъ, особенно со-бѣдающихъ съ СССР, странъ, дѣйствительно трагично до безысходности. Разгромить совѣтские «притоны», схватить и выслать преступниковъ они не могутъ, рискуя стать жертвой вѣснаго налета, какъ Трехручье. Приходится терпѣть, играть комедію дипломатическаго отношенія, оставлять безнаказанными чудовищныя преступленія.

7 февраля въ судебной палатѣ въ Ревелѣ разсматривалось чрезвычайно интересное дѣло нѣкоего коммуниста Давида Парна. Этотъ чекнистъ въ короткій мигъ совѣтскаго владычества въ Валкѣ въ январѣ 1919 года былъ предѣлителяемъ «трибунала». Онъ собралъ нѣсколько десятковъ заключенныхъ гражданъ, устроилъ надъ ними «суды» и приговорилъ ихъ къ смертной казни. Мертвые обыкновенно молчатъ. Но съ одной изъ партій, отправленныхъ на разстрѣлъ по приказу Давида Парна, случилась такая исторія. Обужденные въ числѣ 21 условья были отведены въ прилегающій къ кладбищу лѣсокъ и выстроены въ рядъ. Чекнисты дали по нимъ залпъ. Десятьчеловекъ чловѣкъ были убиты, а двое — Метсаконда и Мягги только ранеными. Имъ удалось бѣжать.

Намъ только кончили совѣтское владычество въ Эстоніи, Давидъ Парна со своими содѣлчиками бѣжалъ въ СССР. Тамъ онъ, полагая, поступилъ въ эстонскій университетъ. Коминтерна и черезъ нѣкоторое время съ паспортомъ на имя Казинка носились въ Эстонию «на работу». Казинку не повезло. Онъ былъ пойманъ и от-

данъ подъ судъ и въ качествѣ Казинка приговоренъ къ восьмилѣтнему заключенію за пропаганду въ войскахъ. Въ качествѣ Казинка онъ и отбывалъ наказаніе. Казинкъ просидѣлъ уже нѣсколько лѣтъ въ тюрьмѣ и рассчитывалъ выйти на свободу по амнистии, какъ неожиданно одинъ изъ арестантовъ опозналъ въ немъ Давида Парна, виновника массовыхъ разстрѣловъ въ Валкѣ. Противъ Казинка-Парна возбуждено было новое дѣло. Немедленно въ совѣтской печати началась травля эстонскаго правительствa, возбуждающаго противъ коммунистовъ фальшивыя обвиненія, чтобы только держать ихъ въ тюрьмѣ. Прокуратурѣ, однако, удалось найти «непорѣзаныхъ» Метсаконда и Мягги, которые вмѣстѣ съ другими свидѣтелями установили тождество Казинка-Парна.

Въ виду шекотливаго положенія Эстоніи процессъ Парна разбирался при закрытыхъ дверяхъ. Вся исторія московскаго коммунистическаго университета и путей, которыми эти «студенты» отправляются на работу, оказалась скрытой отъ широкой публики. Оглашеніе ея грозило дипломатическими осложненіями. Судъ приговорилъ Парна къ 15-лѣтнему заключенію. И прокуроръ, находившій такое наказаніе для массового убійцы слишкомъ легкимъ, и самъ чекнистъ, требовавшій оправданія, подали апелляціонныя жалобы.

Въ апелляціонномъ судѣ дѣло слушалось при закрытыхъ дверяхъ. По закону въ такомъ случаѣ допускаются къ присутствію только нѣкоторые родственники подсудимаго. Казинкъ-Парна, продолжавшій отрицать свое настоящее имя, не могъ просить о вызовѣ въ судъ своихъ родныхъ. Тогда онъ, нисколько не стѣнясь, потребовалъ присутствія на судѣ совѣтскаго консула. Тотъ, конечно, не замедлилъ явиться.

Апелляціонная инстанція утвердила приговоръ. Что теперь? А теперь въ СССР производится аресты эстонцевъ и надо ждать въ ближайшемъ будущемъ требованія объ обмѣнѣ Парна на арестованныхъ эстонцевъ, которымъ въ противномъ случаѣ грозитъ смертная казнь.

Самое собою понятно, что небольшое государственство съ большимъ трудомъ можетъ сопротивляться этому напаву. Дѣло всей Европы обезопаситъ небольшой страны отъ такого рода нападкѣ, дасть имъ возможность уничтожать эти «притоны» безъ страха за свое существованіе. А. И.

Холодный потъ

«Въ полпредствѣ на рю Гренелль царитъ паника». (Изъ газетъ).



Довгалевскій: — У насъ, пролетаріевъ, это называется работать въ потъ лица.

Человѣка украли

(Размышленія о совѣтско-американскихъ долларахъ).

Намъ, пророкамъ въ чужомъ отечествѣ, намъ, непривилегированнымъ и бесплатнымъ, а потому можетъ быть подлиннымъ дипломатамъ, добросовѣстно вынесшимъ на себя все стаяны революціи отъ безкровной до сталинской, — именно намъ должны по-вѣрить все пока еще не украденные, — по-вѣрить, что если измѣюще уми не усиливаетъ, то будетъ еще по его кратъ хуже. За генераломъ Кутеповымъ можетъ легко послѣдовать и какой нибудь европейскій государственный дѣлатель! Если дѣло пошло уже на, какъ выразился начальникъ парижской полиціи, кинематографію, то эстонцы могутъ быть еще во сто кратъ волепсѣе.

Ищите же сиротнаго бѣженскаго генерала Кутепова, а то потомъ не найдете и болѣе громкую европейскую персону. Давайте вѣснаго историкъ! Кто же въ среднѣ февраля 1917 года предвидѣлъ или вѣрилъ, что Россія — крѣпкая, необъятная, толстозада Россія, такъ стремительно рухнетъ въ бездну. Кто ужъ говоритъ объ историкахъ, которые имѣютъ привилегію все объяснять заднимъ числомъ. Но развѣ, напримѣръ, актуальный англійскій посолъ не доносилъ въ Лондонъ, что это лишь «временныя судороги». А затѣмъ и свершилось!

Итакъ повѣрьте же не патентованнымъ, но жнзньо искусственнымъ «дипломатамъ», что если сегодня украли Кутепова, то завтра столь же просто могутъ украсть любого европейскаго министра и даже безъ всякихъ восклицательныхъ знаковъ!

Ищите же Кутепова, найдите Кутепова во чтобы то ни стало, найдите его въ удрученномъ порядкѣ.

Если же отъ историкъ, съ одной стороны, и перспективъ, съ другой стороны, обра-

тятся къ текущимъ фактамъ. И что Америку большевикамъ не удалось — во имя третейства, и знаменитой пятнадцатой, — нужна скачетъ, пушай прѣсенки поестъ. На черные ные займы внутренне они годятся, благодаренію данные потому и смолчать ствуютъ. По иностранному жаждетъ валюты. Вотъ тутъ и приходитъ Химетрой.

По совѣтскимъ газетамъ комбиниаты будущаго хмидовъ. Но есть у меня дѣлательнѣй бѣженецъ. Разгромамъ ско американскихъ долларовъ забвенно воскликнулъ: «Генералъ, я когда нибудь владѣть мѣсяцъ бумажкой въ 100 долларовъ пріятель, ничто не обрывается какой то мажорностью, утверждаетъ, или вѣщаетъ, что будто бы когда изъ Персіи, Китая, откуда, какъ известно, — хлынуть событыя туды гдѣданные социалогическіе довернуть, о какихъ то мажорли правда?

Да какое, впротемъ, занимается и тревожить дѣлательнѣй нобелевская премія достается какому нибудь химикъ, а не совѣтскому?

Ищите же настоящихъ счастливаго Кутепова. Его не найти вамъ и кремлевскимъ тогда, пожалуй, черезъ океанскихъ водъ не хватить грандіознаго пожара. Нѣтъ, бредомъ большаго воображенія кругомъ расцѣпывается, какъ судороги.

Ищите Кутепова! 12 февраля, Лондонъ.

Письмо въ редакцію.

Въ дѣлѣ «Рулъ», въ статьѣ «Чистая работа», нѣкій ея «участникъ», — такъ подписана статья, сообщаетъ, что въ числѣ другихъ офицеровъ генеральнаго штаба перенесшихъ на службу въ красную армию, были генералы Достоваловъ и Добро-рольскій, «имена которыхъ известны въТѣмъ», и котораго принялъ главное участіе въ составленіи донесенія о бѣгахъ офицерахъ генеральнаго штаба (съ перечисленіемъ даже личныхъ особенностей характера и «личныхъ слабостей»).

Не скрывая своего, все увеличивающагося отрицательнаго отношенія къ такъ называемому «бѣгу му дѣлу» и методамъ его осуществленія, я все же долженъ заявить, что указанное сообщеніе участника о составленіи мною какого-то донесенія является абсолютно ложнымъ. Никогда никакого участія въ наведеніи справокъ и дачѣ какихъ либо свидѣній объ офицерахъ вообще, я не принималъ. Доказательствомъ этого можетъ служить хотя-бы описаніе моей дѣятельности данное ген. Добро-рольскимъ по призывѣ его въ Россію, въ газетахъ «Правдиста» и «Красная Звѣзда».

Но и вообще, участникъ перепуталъ въ своей статьѣ факты, начиная съ должности которую занималъ находившійся съ нимъ въ «сношерствѣ» сношеній съ «военной агентъ В. В. Степановъ» и кончая фамиліей нѣтънашаго вѣснаго атташе СССР при Берлинскомъ полпредствѣ.

Группировка офицеровъ генеральнаго штаба, какъ ее сообщаетъ участникъ, пораждаетъ своей безграмотностью, и конечно, ни одинъ офицеръ генеральнаго штаба не могъ бы принять участіе въ ея составленіи. Въ числѣ офицеровъ ген. штаба участникъ зачисляетъ и такихъ, которые никогда въ генеральномъ штабѣ не были, чего не могъ не знать настоящій офицеръ генеральнаго штаба: Къ числу «молочныхъ», выдвинувшихся во время гражданской войны офицеровъ отнесетъ полковникъ Марьшюмъ, вѣдущій 50 лѣтъ отъ роду, бывшій полковникомъ еще въ мировую войну и оставшійся до конца гражданской, и т. д.

Я считаю себя вынужденнымъ отвѣтить на «Чистую работу», въ которой сплошная провокація густо перемѣшана съ подкупомъ, подлогами, убійствами и угрозами, потому что статья поставлена въ связь съ несуществующимъ генералъ Кутепова, начальникомъ штаба корпуса котораго, а затѣмъ армія съ іюня 19-го года и до конца гражданской войны (точно до 21 апрѣля 1921 г.) былъ я. Въ послѣдній разъ видѣлся съ генераломъ Кутеповымъ въ городѣ Салоникъ въ 1922 г., когда уѣхавъ изъ Болгаріи и пробѣжавъ черезъ Грецію, онъ зашелъ навѣстить меня.

Каковы бы ни были затѣмъ мои отношенія съ ген. Кутеповымъ, послѣ всего сказаннаго мною о «чистой работѣ» и ея участникахъ, ясно что я могу только съ негодованіемъ и презрѣніемъ относиться къ тому наслѣдію, которое надъ нимъ совершено и отъ которъ бы не исходила нищитива этого наслѣдія.

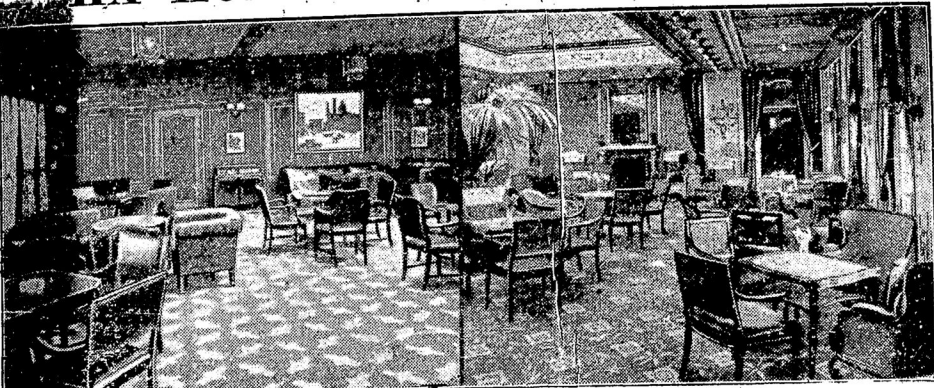
Достоваловъ.

Примѣчаніе редакціи: Помимо категорическаго отрицанія своего участія въ составленіи проскрипціонныхъ списковъ своихъ товарищей, состоящихъ на сов. службѣ ген. Достоваловъ усмотрѣлъ въ прилагаемомъ разсказѣ о провокаціи, подкупахъ, убійствахъ и угрозахъ и т. п., негодности въ группировкѣ офицеровъ генеральнаго штаба и въ наименованіи должности чекниста Степанова и т. п. Это легко объясняется тѣмъ, что «участникъ» дѣйствительно не являлся офицеромъ генеральнаго штаба, а лишь сослуживцемъ по работѣ. Однако, если ген. Достоваловъ и не принималъ личнаго участія въ составленіи списковъ, то его стремленіе оградить себя отъ отвѣтственности за дѣятельность совѣтскихъ учреждений показывалъ, что онъ не отдастъ себѣ отчета въ роковымъ значеніи сталинскаго дѣла: «Мы все чекнисты». Во всякомъ случаѣ такое стремленіе оградиться и выразочіе на страницахъ эмигрантской печати своего негодованія по поводу наслѣдія надъ Кутеповымъ тоже должно быть отнесено къ числу множачихся знаменій времени.

ЧЕРКЕСЬ Kurfürstendamm 193—194 Играетъ цыганскіе Іено Фар Кавказскіе Юрія Мор
Тел.: Bismarck 100
Дирекція: Е. А. Качатарянцъ
Выступленіе неподражаемаго



## НА ПОГИБШЕМ ПАРОХОДЕ



Нурительная комната (слева) и салон (справа) на погибшем в Нью-Йоркском порту пароходе «Мюнхен».

### Пьяный старик

Осенняя. Кисельное небо и кисельная земля. Железнодорожная станция в ридком и голом лесу. Морская волна летит над вокзалом, томительной скуки. По вокзалу по полу надломленно бродит голый, безобразный мальчик, жав известка, лицом, выжатым глазами; голова его кажется вываливающейся — так мало на ней волосинок и чуть желтоватых. Такого вываливающего в глубокой пропасти не в большинстве семей и в железнодорожных чиновничьях надломленно прыгает и новый пруть о грузные вены, о каменные плиты пола. Это не игра; во всякой игре есть праздничная, а мальчик кажется вываливающим неустрашимую, как промокший туман, стоит. И дуга из конторы, вслед за звонком, глухо доносится до телефонной, — кажется, движется в тумане человек, и обреченно жалуется на полонь жалобы. Там — за стеной — жалуется на безпритом — дождем, осинник — волна — криком. Здесь в взрослых людей, ожидающих жалуются нудными словами — на погоду, на нужду, на болзану... Там в другом о вьсы и о дверь как жалобный плач, чуть в робкой жаждой сопротивляющаяся скука, скучная жалоба... Секондательно-проста: человек произвольно наливает тьмой повальвающей события —

ремьна погоды, болзань, и выдвореніе, бѣда и удача. Сколько хозяев у васъ, бѣдный нашъ языкъ, — губы и глаза наши, улыбки наши и плачь? Жизнь оскорбительно проста... Мнѣ хочется закрыть глаза и вообразить существо высшее и болѣе свободное, чѣмъ человекъ.

Вокзальная дверь вдругъ распахивается и захопывается за старичкомъ, маленькимъ, легкимъ и осторободымъ. Красной от холода рукой онъ срываетъ съ головы баранью ушанку, сгибается въ иривномъ поклонѣ и кричитъ счастливо, какъ о дорогой всемъ находкѣ:

— Меня ли надо? Здравствуйте, люди добрые!

Сидящий на скамейкѣ, среди мѣшковъ и корзинъ, сухошавый мужикъ смотритъ на вошедшаго будто подозрѣвающимъ, переглядывается со своими железнодорожными попутчиками и попутчицами. Они молчатъ неловко и настороженно. У старичка такой видъ, словно онъ, расчитывая шагнуть по ровному полу, скользнулъ ногой на низкую ступеньку и потерялъ вдругъ равновѣсіе. Онъ глядитъ впередъ удивленно и почти испуганно. Но это только въ мѣгнущее. Губы его раскисливаются, обнажая желтоватую облызную зубовъ, и въ улыбкѣ трепетно лучатся морщинки вокругъ глазъ.

— Меня ли, говорю, надо? — повторяетъ онъ настойчиво-привѣтливо. — Чего, люди добрые, хмурые сидите? Сказку вамъ сказать али пѣсно спѣтъ? Я могу. Такой ужъ я старикъ. Затѣйный старикъ!

Хитровато-значительно показавъ передъ своимъ носомъ указательнымъ пальцемъ, онъ подходитъ ближе къ сухошавому мужику, поставившему локоть на корзинку. Мужикъ хмурится, бабы шевелятся, усаживаясь плотнѣе, уходя глужее въ свою немудреную одѣжку, какъ въ скорлупу. Старичокъ легко к смачу садится на полъ передъ скамейкой, подкинувъ подъ себя сидѣть правую ногу, и вдругъ заливается тихо и тоненько какою-

то старинную, сдержанно-веселую пѣсно. Онъ поетъ куплетъ, другой, третій — поетъ съ чувствомъ и умѣемъ талантливаго лирическаго, — и кажется, что въ вокзалѣ, откуда большоголового мальчикъ съ новымъ прутьомъ убѣжалъ на улицу, стало теплѣе, и суше, и ласковѣе. И видно, что сухошавому мужику хочется слушать пѣсно, но онъ почему-то стыдится этого желанія. Онъ строго сдвигаетъ брови — и, глядя на него, строго сдвигаетъ брови остальные мужики и бабы. Онъ, кашлянувъ, обрываетъ внезапно пѣние громкимъ и почти злымъ вопросомъ:

— Да ты что, старикъ... выпилъ, что ли, на рупь-цѣлковый? Закачала дешевая? Еще сотку выпивашь?

Со скамьи на пѣвца сыплется недобрый и дерзавный — словно по обязанности — смѣхъ. Старичокъ смолкаетъ, мнетъ ушанку и, оглянувшись кругомъ, словно ища поддержки говоритъ располагающе и мирно:

— Выпилъ маленько, — грѣхъ врать. А только — пою не съ этого. Я завсегда готовъ для людей поѣтъ аль рассказать что. Такой ужъ я затѣйный — и черезъ то долженъ народъ увеселять.

— Свадьба тебѣ здѣсь аль клубъ? — осуждающе смѣется сухошавый, а баба съ лицомъ, нартытымъ оспой, роняетъ въ сторону ягуче, съ напускнымъ презрѣніемъ:

— Намежь мѣсто веселитъ. И праздникъ опять же подходящий: яптица, грибовъ день.

Старичокъ говоритъ понимающе-торпѣливо:

— Милые вы мои, да на что жъ я вамъ въ праздникъ али на свадьбѣ нуженъ? Тамъ и безъ того всеело. А тутъ вамъ безъ меня — муть. Муть, милые вы мои! Выдумки у васъ пѣтъ, пѣсни пѣтъ — отъ ласковой думы податься некуда. Я это — охъ какъ понимаю!.. Прикраса нужна вамъ на

жизнь да на думу. Безъ прикрасы — какъ можно? Хотите, сказку раскажу?..

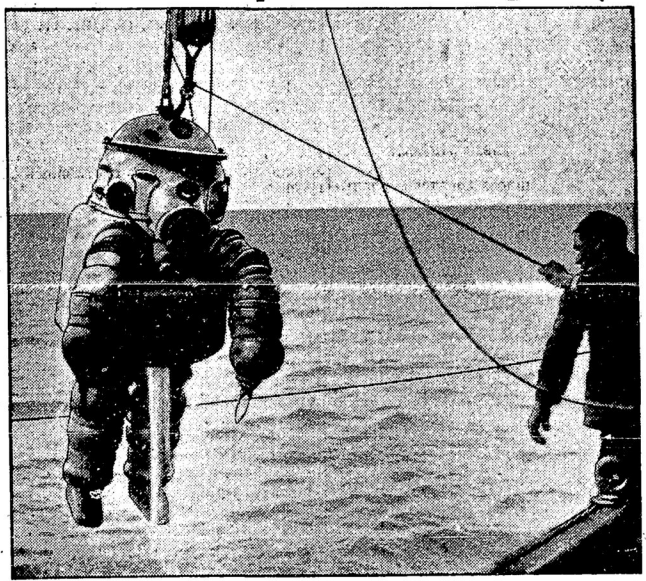
— Намежь мальхъ! — уже тверже и рѣшительнѣе говоритъ баба съ лицомъ, нартытымъ оспой. — Тутъ у людей забота полонь ротъ, душа въ дорогѣ измыгалась... — А ты заботу подъ подушку, а дупку на подушку, — бойко смѣется затѣйливый. — Сказочка моя лебяжяго пуха мягче: отдохнешь — во ка!..

Непонятная неприязнь жестко проблемативается въ глазахъ сухошавого. Кажется, онъ готовъ крѣпко обругать балагура. Въ эту минуту открывающаяся окошко кассы, а впереди съ платформы человекъ въ прозенномъ плащѣ сообщаетъ, что поѣздъ близко. Мужики и бабы торпливо встаютъ въ короткую очередь, пересчитываютъ приготовленные на покупку билетовъ деньги. Старичка перестали замѣчать; онъ медленно поднимается, надѣваетъ ушанку и, потерянно махнувъ рукой, идетъ къ двери. Выйдя со мной на платформу, старичокъ говоритъ, указавъ глазами на вокзалъ:

— Вотъ народъ: я увеселять ихъ обязаю, а они — не хочутъ! Куда пойдешь, кому скажешь? — Почему же ты обязаю увеселять ихъ? — спрашиваю.

— А все потому, что затѣйный я. Балагуръ. Пѣсни ли, рассказы ли — всякая такая прикраса у меня чисто выходитъ. А люди на это глядятъ въ родѣ какъ на скоромномъ: впору — можно, впору — нельзя. Радость на радость — годится, а радость на горе — нехорошо. Совѣтъ у нихъ тяжелая: потемнѣютъ отъ несчастья и свѣтъ стѣдтъ до солнышка! А солнышко взойдетъ — мое дѣло опять въ родѣ какъ липшее: безъ того человекъ ясеетъ. Что тутъ

## Поиски потонувшихъ сокровищъ



Въ Адриатическомъ морѣ у восточныхъ береговъ Италіи водолазы извлекаютъ цѣнные грузы съ кораблей, пущенныхъ ко дну во время великой войны германскими и австрийскими подводными лодками. — Водолазы въ особомъ аппаратѣ, предназначенномъ для большихъ глубинъ, опускаются на дно.

— Да ты что, старикъ... выпилъ, что ли, на рупь-цѣлковый? Закачала дешевая? Еше сотку выпивашь?

Со скамьи на пѣвца сыплется недобрый и дерзавный — словно по обязанности — смѣхъ. Старичокъ смолкаетъ, мнетъ ушанку и, оглянувшись кругомъ, словно ища поддержки говоритъ располагающе и мирно:

— Выпилъ маленько, — грѣхъ врать. А только — пою не съ этого. Я завсегда готовъ для людей поѣтъ аль рассказать что. Такой ужъ я затѣйный — и черезъ то долженъ народъ увеселять.

— Свадьба тебѣ здѣсь аль клубъ? — осуждающе смѣется сухошавый, а баба съ лицомъ, нартытымъ оспой, роняетъ въ сторону ягуче, съ напускнымъ презрѣніемъ:

— Намежь мѣсто веселитъ. И праздникъ опять же подходящий: яптица, грибовъ день.

Старичокъ говоритъ понимающе-торпѣливо:

— Милые вы мои, да на что жъ я вамъ въ праздникъ али на свадьбѣ нуженъ? Тамъ и безъ того всеело. А тутъ вамъ безъ меня — муть. Муть, милые вы мои! Выдумки у васъ пѣтъ, пѣсни пѣтъ — отъ ласковой думы податься некуда. Я это — охъ какъ понимаю!.. Прикраса нужна вамъ на

дѣлать, другъ, а? Силкомъ людей радовать, что ли?..

Поѣздъ подошелъ, остановка была короткая свистка — и я, не успѣвъ отвѣтить затѣйному, кинулся въ вагонъ. Съ площадки видѣлъ, какъ старичокъ по платформѣ пошелъ въ ту сторону, откуда минуто назадъ вылетѣлъ поѣздъ. Затѣйный пѣлъ негромко — самому себѣ или мокрому вѣтру, летѣвшему навстрѣчу? Поѣздъ, хрипя буферами, тронулся, а старичокъ скрылся за угломъ вокзала, но привѣтливое осторободое лицо вопрошающимъ провожатымъ осталось со мною на многія житейскія версты:

— Силкомъ людей радовать, что ли? Въ вагонѣ я легъ на полку. Рядомъ размѣщались сухошавый и баба.

Сухошавый сказалъ:

— Вредный старичка. Зудитъ и зудитъ, Знаю я такнхъ: дай ему на слово да пѣсни волю — подъ бѣдой плясать заставишь! Легкій народъ, поверхъ горя плавають... Безъ зазрѣнія...

Въ окно вагона смотритъ осклизлая осень. Гдѣ-то въ голомъ перелѣтѣ съользая по узкой тропинкѣ шаги затѣйнаго, Оплъ несетъ огромное богатство — подушку мягче лебяжяго пуха и множество прикрасъ на жизнь и на думу. Огромное неужное богатство.

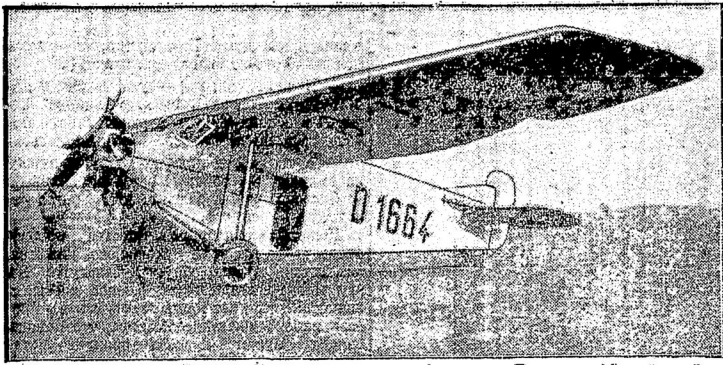
Н. Колоколовъ.

## западномъ фронтѣ безъ перемѣнъ"



Этотъ романъ Ремарка «На западномъ фронтѣ безъ перемѣнъ» въ настоящее время готовится для звукового фильма. Съемики уже почти закончены, и въ Берлинѣ фильмъ будетъ показанъ. Фотографія изображаетъ одну изъ сценъ фильма, — отпавку раненыхъ съ фронта.

# Не может опрокинуться



Новый аэроплан Фокер-Вульф при испытаниях в Темпельгоф из самых опасных положений, в которых его ставил пилот, автоматически возвращался в положение устойчивого равновесия.

## НА УГЛАХЪ

### Карамель отъ кашля

Тутъ же на тельжкѣ и плита, пышущая жаромъ и на плитѣ варится карамель. Продавецъ, опъ же и кондитеръ, въ бѣломъ халатѣ и колпакѣ, пѣзъ муки и какао то таинственныхъ специй въ пузыречкахъ, изготовляетъ цѣлебную сладость — густую, тягучую, горячую массу. Снявъ съ плиты желѣзный листъ съ этой массой, опъ от-

## Шедевры архитектуры



Соборъ въ Санъ-Луи Потози (столицы одноименнаго штата въ Мексикѣ).

тискиваетъ на ней сѣтку, разбивающую всю массу на небольшіе кубики, даетъ ей остыть и тогда распределяетъ по вѣсу въ бумажные мѣшечки. Покупатели не даютъ остыть товару и быстро раскупаютъ его по десять пфенинговъ за мѣшочекъ. Торговля идетъ такъ бойко, что продавцу собственноручно никакой надобности нѣтъ рекламировать свой товаръ и забывать. Но видно это уже въ его природу вошло сопроводить свою работу и торговлю непрерывной рѣчью. Опъ уже не можетъ иначе. И если бы ему почему либо пришлось помолчать, то за время молчанія опъ не приготовилъ бы ни одного фунта своей цѣлебной карамели, не продалъ бы ни одного пакетика, хотя бы и собралась толпа покупателей.

И опъ говоритъ. Ворочаетъ мѣсиво ложкой, подливаетъ специ изъ пузыречковъ, подбавляетъ въ печку огня, и отпускаетъ товаръ, отсчитываетъ сдачу и все говоритъ, говоритъ. Говоритъ вялымъ голосомъ, будто даже не самъ опъ, а заведенный въ его животѣ граммофонъ.

Говоритъ опъ, разумеется, о своемъ товаре. Излагаетъ исключительныя цѣлебныя и усладительныя достоинства его замѣчательнаго продукта. И не понимая и не понимая голоса, сокрушаетъ потокомъ словъ всѣхъ существующихъ въ мирѣ своихъ конкурентовъ.

... Это конечно не значитъ, что вамъ надо непременно простудиться, потерять голосъ, и оглушительно кашлять, прежде чѣмъ купить мою карамель. Нѣтъ, вы можете оставаться въ полномъ здоровьи и тѣмъ не менѣе получить отъ моей карамели такое же удовольствіе, какъ если бы вы задыхались отъ кашля. А въ то же время ея дешёвина ни съ чѣмъ не сравнима. Десять пфенинговъ четверть фунта. Сорочъ

пфенинговъ фунтъ. То есть цѣлый фунтъ моей карамели стоитъ столько, сколько вы платите во всякомъ другомъ мѣстѣ за четверть фунта свѣрнаго подобія моей карамели, годнаго только для того, чтобы морить пѣзъ крысъ и отравлять дѣтей или какъ средство для самоубійцъ. Ну, что! Кому жилось недорого, кому надоѣло его близкіе, семья, дѣти — идите въ первый конфетный магазинъ и купите тамъ карамель, стоющую сорокъ пфенинговъ четверть. Я пропущу тѣхъ, кому нужна отравка, отойти отъ моего предпріятія. У меня нѣтъ карамели ни для отравителей, ни для самоубійцъ. Моей карамелью вы даже мухъ не отравите. Моя карамель не только безопасна во всѣхъ отношеніяхъ, но ея высокая цѣлебныя свойства оцѣнены уже вами самими по достоинству, а ея тающая сладость и ароматность являются постояннѣйшимъ величайшей радости какъ дѣтей, такъ и взрослыхъ.

Опъ отъшпииваетъ, тискаетъ, кипятитъ, продаетъ и говоритъ, говоритъ...

### Дешевые фрукты

Эти горластые парни видно тертый калачъ. Господинъ нарасно обличаетъ ихъ въ томъ, что, вмѣсто выставленныхъ на ихъ тельжкѣ яблокъ рванетъ, опъ насовали ему въ газетный свѣртокъ два фунта отвратительныхъ гнилушекъ. Конечно, въ массѣ товара могутъ и пасться нѣкоторые... Но господину не слѣдуетъ волноваться, опъ перемѣняетъ ему. Господину угодно вотъ отсюда, спереди? Пожалуйте.

Рука съ пунземной снелотрой набираетъ яблоки рванетъ изъ лучшаго ряда съ ловками курбетамъ и вольтамъ засовываетъ ихъ въ бумажную сумку. Господинъ во всѣ глаза слѣдитъ за проворными руками молотца. Всѣмъ показываютъ большой походъ, но щедрый продавецъ не скупились, быстро заминаетъ края сумки — пожалуйста... Слѣдующій...

Господинъ удовлетворенный уноситъ пакетъ съ яблоками.

Но дома, развернувъ пакетъ, опъ съ бѣшенствомъ убѣждается, что смѣна оказалась еще хуже того, что смѣнено. Господинъ сжимаетъ въ рукахъ палку, сладострастно воображая, какъ придется по спинѣ этого наглаго негодая.

Черезъ минуту однако гнѣвъ его остываетъ. Опъ ставитъ палку въ уголъ, подходит къ зеркалу и презрительно глядя въ глаза своего отраженія говоритъ вслухъ: — Дураковъ учать. Зналъ вѣдь, что мошенники. Мавичъ.

## Газъ обезвреженъ



Вѣнсій профессоръ Гросберггеръ, дѣлая опыты съ парфюмированными газомъ, нашелъ способъ предохраненія отъ отравленія газомъ при неплотно закрытомъ кранѣ, столь часто происходящаго во время сна.

## ОБЫВАТЕЛЬСКОЕ

(Изъ бѣженской тетради).

Серебряковъ стоитъ на перекресткѣ. Ночь мышной пачка свернутыхъ газетъ. Упорный дождь. Осенній вѣтеръ хлесткій, И въ коридорахъ улицъ грязный свѣтъ.

Серебряковъ забылъ про аксельбанты, Про звучный чинъ и орденскій значокъ. Серебряковъ одѣтъ, какъ эмигрантъ, — Въ разсроченный готовый пиджамокъ.

Въ ненастный день идетъ торговля с. Снуютъ авто. Прохожіи порѣдѣли. Знакомые заковыкали, какъ баба, — Кто обнищаль, кто долго не у дѣлѣ.

Зайдешь погрѣться, слышишь пѣсно эту: — Везденежъ, могильная тоска... — И каждый хочетъ свѣжую газету, Какъ говорить, — «прочтешь на шармака».

Сперва воплется взглядомъ въ объявленія: — Сегодня вновь нѣтъ рубрики «труда»... Потомъ вернетъ, и съ видомъ сожалѣнья, Воздохнетъ и кисло скажетъ: — Ерунда!

— Мнѣ-бъ честный трудъ да небольшія средства,

Былой покой и ласку тишины, А тутъ статья совѣтника полпредства. О томъ, какъ опъ ослышалъ двѣ стѣны...

— Ему съ сенсация снимать бы вѣнку. И шумъ, и трескъ, и лекціонный замъ! А я на родинѣ ослышалъ «стѣны» И никому объ этомъ не сказалъ...

— Подумайте, Левъ Троцкій опечаленъ, У правыхъ «уклонистовъ» жалкій видъ.

И съ кѣмъ-то въ драку свѣтъ

Мнѣ все равно, кого кто моръ. — Ахъ, для людей, ушибленныя Повѣрте, не до выводовъ нѣтъ. Мы тоже заняты своей брѣдъ. Жесточе той, бытъ можетъ, нѣтъ.

— Борьба съ тоской, съ шипеньемъ. Гдѣ свѣтлый лучъ? Гдѣ ты О, сколько насъ раздвоенныхъ. Ущедшихъ на холодную плавень.

— Что толку въ поучительствѣ. И въ разныхъ «ясновидѣнствѣ». Когда моя душа въ кровотоки. И пейсель лѣтъ на сердцѣ нѣтъ.

— Года идуть. Уходитъ и Пускай малчугъ гдѣ-то очнѣно. Но фактъ сильнѣй: потеряны И старые въ залпатахъ бѣды.

— Я утомленъ, и мнѣ совсѣтъ. Репейникъ полемическихъ споровъ. Мнѣ-бъ лишь обѣдъ и оченно.

Да теплый уголь для мороза. ... Серебряковъ стоитъ на перекресткѣ. Продавать газетъ въ старинномъ. Проложить мимо шумные пѣзды. И говорить на жуздомъ пѣзды.

Осенній вѣтеръ въ ночи шумитъ. И треплетъ листъ, какъ ветвь. И съ неба летаетъ мутная пыль. На купленный въ разсрочку.

## Борьба за первенство Европы



1—4 марта въ Стокгольмѣ состоится матч французской борьбы на Европѣ. Въ настоящее время въ отдѣльных странахъ происходятъ тельныя состязанія на этому матчу. Первенство Германіи получилъ (налѣво), побѣдившій Фогедса (направо).

## Иностраннѣй юморъ

О чемъ она думаетъ въ моментъ катастрофы?



«Згонъ! Моя шляпа!»

— Ну, какъ же вы не испугались, актеръ это? — Да, пѣтъ же, сударь, рабочихъ. — Это ваша вѣра.

— Почему ты постыжешься помѣдиться въ классѣ? Не можешь занять другое мѣсто? — Никакъ не могу, пѣтъ мѣста уже заняты.

— О маршалъ Римше въ разсказѣ когда опъ собрался говорить, его смѣялись, прежде чѣмъ раскритиковать. Это было потому что послѣ нитъ уже случилось бы.

— Вотъ разсказъ, который примѣнить къ огромному количеству профессиональныхъ мудрецовъ.

— Какъ въ театрѣ, такъ и въ какой-нибудь роль играть. Пусть знаетъ, должна ли она восхищаться.

— Прекрасно, такъ вотъ вамъ фотографія: Ниагарскаго водопада, который я заснял.

— Молодой актеръ увидѣлъ за кулисами рабочаго, котораго до сихъ поръ опъ не встрѣчалъ.

— Скажи-ка, у васъ какая профессія? — Спросилъ онъ рабочаго.

— Я баптистъ.

— Да нѣтъ же, милый мой, это не ваша профессія, это ваша вѣра.

— Не понимаю, что вы хотите сказать.

Druck: Sissburg & Co., Berlin SW 4. für Redaktion: Georg Oigroßmann, dort. für Anzeigen: Eugen Kasper.

П о д а н и е в о Н а т у р а л и з а ц и я П а с с о р т а Р а з р ѣ ш е н и я на д л и т е л ь н о е п р о с т а н о в л е н и е в ѣ н а н и й Ю р и д и ч е с к и я и н а л о г о в ы я д ѣ л а Dr. jur. Roth u. H. Skala Berlin, Lützowstraße 92 Т е л е ф о н ѣ н ѣ отъ 3—6 ч. веч. по воскресеньямъ





# Настоящія русскія папиросы только МАЙКАПАРЪ-БОСТАНЖОГЛО

## Въ Берлинѣ.

### Въ Русскомъ Научномъ Институтѣ

Въ течение ближайшей недѣли состоятся слѣдующія лекціи Русскаго Научнаго Института:

#### на нѣмецкомъ языкѣ

Вторникъ, 18 февраля (Берлинскій Университетъ, главное зданіе, аудиторія 29) И. А. Ильинъ — Die Idee des normalen Rechtsbewusstseins. Eine systematische Analyse (3. Vortrag).

Четвергъ, 20 февраля (Академія Баукаде-ми: Шинкельплацъ 6) бар. М. А. Таубе — Rußlands Andenungspolitik in Asien (3. Vortrag).

#### на русскомъ языкѣ

Понедѣльникъ, 17 февраля, А. А. Овчинниковъ — Русская деревня въ изображеніи писателей беллетристовъ (лекція 1-ая). Введеніе.

Среда, 19 февраля, П. А. Стратоновъ — Государственные крестьяне въ XVIII вѣкѣ (лекція 3-ья).

Пятница, 21 февраля, А. А. Боголюбовъ — Политическая карта Россіи и ея измененія за время войны и революціи (лекція 1-ая).

Лекціи на русскомъ языкѣ преподаются въ помѣщеніи Бернеръ-Сименсъ-реальгимназіума, Гогенштауфенштрассе 47-48, уголъ Мюнхенерштрассе (около Викторія-Дунаеиплаца).

Начало лекцій въ 20 1/2 час. Входъ свободный для всѣхъ желающихъ.

### Докладъ проф. И. А. Ильина

По приглашенію востерманскаго отдѣленія домашнихъ хозяйствъ, проф. И. А. Ильинъ сдѣлалъ въ большомъ залѣ Reichswirtschaftsrat'a докладъ на тему: «Разрешеніе семейнаго уклада въ Россіи». Многочисленная публика горячо привѣтвовала оратора.

### Дѣло прокурора Юрса

Во второй инстанціи Берлинскаго суда закончилось шумливѣе дѣло по обвиненію прокурора Юрса редактора журнала «Tagebuch» Броунштейна въ клеветѣ. Броунштейнъ утверждалъ, что Юрса, который въ 1919 году въ качествѣ члена военнаго суда велъ сѣдѣніе по дѣлу объ убійствѣ Любкехта и Розы Люксембургъ, содѣйствовалъ бѣгству одного изъ главныхъ обвиняемыхъ по этому дѣлу старшаго лейтенанта Фогеля. Юрса привлекъ Броунштейнъ за клевету. Первый инстанціи оправдала журналиста. Во второй инстанціи Броунштейнъ былъ признанъ виновнымъ только въ «формальномъ оскорбленіи» (онъ назвалъ свою статью «Коллега Юрса») и штрафу въ 100 марокъ. Въѣзъ съ тѣмъ судъ призналъ, что Броунштейнъ сумѣлъ въ значительной степени доказать обвиненіе по адресу прокурора Юрса.

### Богослуженія

Богослуженія въ православной русской парашей церкви на Гарденбергштрассе 10: 15 февр. — всенощная въ 6 ч. в., 16 февр. — литургія въ 10 1/2 ч. у., 19 февр. — акафистъ пресв. Богородицы въ 12 ч. дня, 21 февр. — парастасъ (съ поминаниемъ умершихъ) въ 6 ч. в., 22 февр. — литургія и всенощная панхида въ 10 1/2 ч. у. Расписание богослуженій въ Воскресенскомъ кафедральномъ соборѣ на Фербеллиперплацъ: 15 февр. — 6 ч. в. всенощная съ хоромъ, 16 февр. 10 1/2 ч. у. — литургія съ хоромъ, 19 февр. 6 ч. в. — акафистъ безъ хора, 21 февр. 6 ч. в. — всенощная и панхида безъ хора (рождественская суббота), 22 февр. 10 1/2 ч. у. — литургія и панхида безъ хора.

Примечаніе: церковная канцелярія открыта ежедневно отъ 10 ч. до 1 ч. дня. — Берлинская русская община евангельскихъ христіанъ устраиваетъ свои собранія по слѣдующимъ днямъ: по воскресеньямъ отъ 5-7 час. дня, призывные собранія съ хоромъ, по сдѣлать отъ 7.30 — 9.30 час. вечера, собесѣдованія на библейскія темы, Берлинъ-Шарлоттенбургъ, Грюнштрассе 16. Входъ свободный.

### Театръ и музыка.

#### Къ спектаклямъ Е. А. Полевницкой

Среди черныхъ будней однообразнаго нашего календаря рѣдко, очень рѣдко попадаются красныя праздничныя числа. Но ужъ зато запоминаются они надолго, промелькнувшие — пропавшіе и украшающіе наше бытіе. Къ такимъ немощнымъ смолотнымъ видѣніямъ, сорбвирующимъ наши дни, относится Е. А. Полевницкая. Двойное чувство связываетъ и тинетъ насъ къ ней.

Если еще тогда, въ Россіи, мы офиняли ее, какъ чудесную артистку; то здѣсь, въ изгнаніи — полюбили мы ее, какъ родного своего человека. И это не только потому, что есть большіе артисты, которые сѣять да не грѣютъ, а талантъ Полевницкой и свѣтитъ, и грѣетъ — дѣло здѣсь не въ одной только артистической сущности. Но всегда, во все время Е. А. Полевницкая никогда не двонетъ, она изъумовъ съ нами, не отходя отъ насъ. Вѣрный стиль, въ Гертюму хлѣбу испанія принесла она въ жертву свой талантъ и вогу — дѣлаетъ «красныя дни» такимъ же какъ она, испанскимъ роднымъ людямъ, и дѣлаетъ это такъ же просто, какъ бы русскія женщины, которая она такъ прекрасно играетъ. Впрочемъ, дѣтъ — конечно, но на мѣстѣ здѣсь это слово «играетъ»: вѣдь сама она лучше воплощеніе русской женщины, ея неугаемой совѣсти. И что цѣннѣе въ дни космополитскаго эксперимента и поверканія дупъ этого ея напомуванія, что — живя человѣкъ, что есть такое, что — «перервать» можно, а вывернуть нельзя...»

На этотъ разъ спектакли Полевницкой будутъ особенно интересны: принимаетъ въ нихъ участіа целый рядъ другихъ талантливыхъ нашихъ артистовъ. Показана будетъ для начала современная пьеса «Шкваль», а потомъ «Гроза». И, думается, послѣдній выборъ не случайный: какъ разъ въ этомъ году готовится семейно-счастливѣе классической нашей трагедіи. Двойнымъ праздникомъ является спектакль «Гроза» — и участіемъ Полевницкой какъ нельзя лучше будетъ почтено память Островскаго.

### ПО КОНЦЕРТАМЪ.

Три ученика академіи одной и той же школы проф. Крейнера соединились въ союзный клавирный ансамбль, гдѣ поочередно каждый исполняетъ одинъ классическій — въ первомъ отдѣлѣ — и одинъ современный — во второмъ отдѣлѣ — номеръ. Здоровая мысль подобнаго сотрудничества еще выиграла бы при разныхъ инструментахъ, хотя при однородности она вызываетъ на сравненіе (вродъ экзамена); но юнымъ артистамъ это не повредило, ибо они — каждый въ своемъ родѣ.

Наибольше закончена по своему, пожалуй, мѣксиканка Карменъ Зейтель, играющая обработку старыхъ французозъ Годоскаго и ибѣто вродѣ сюиты итальянскаго модерниста Кастельнуово-Тедеско — «Старая Вина». Играетъ она съ изыщанной музыкальностью и элегантною виртуозностью. Также ярко одаренная пианистически Зинаида Брауде, болѣе крупнаго и блестяще-бравурнаго стиля—еще не развернула всѣхъ своихъ художественныхъ возможностей; у нея рѣдка легкость, поприжужденность техники, но на Моцартѣ и Дебюссѣ (сюита съ трудной и блестящей Токатой) она не все могла показать. Наконецъ, талантливый юноша Евгений Теилль — ярко выраженной самобытнаго индивидуальность въ пониманіи и построѣннхъ вещей. Онъ какъ бы не заботится о пѣнахъ; но мужественно романтическая выразительность и разнообразность, богатство красокъ, подчеркнутые контрасты предвзвѣчаютъ на большого помѣщенія и аудиторіи, гдѣ хочется дать оркестровый стиль игры. Оркестру силу свою артисту здѣсь сдѣлать удивить — при большомъ нажимѣ звука держатъ глубину и ясность. Впрочемъ,

дѣла «Картинки съ выставки» такая яркая палитра, свобода темповъ и фразировки вопіютъ умѣтны. Талантъ у него несомнѣнно требующій еще изъяснорой шлифовки и уравновѣшенія, но много обшюающій. Л. Л.

Въ городской оперѣ 10-го февр. возобновляется «Евгеній Онѣгинъ» подъ управленіемъ Игнаца Ваггалтера, урожонца сгатори Варшавы, выдающагося музыканта и дирижера и большого любителя и знатока русской музыки. Съ особой любовью разувиваетъ онъ популярную въ Германіи оперу. Татьяну исполняетъ наша соотечественница Б. Ф. Малкина.

### Лит.-Драм. об-во им. Островскаго

16 и 22 февраля состоится въ Шведтшвалѣ третій и четвертый открытые спектакли при участіи Елены Александровны Полевницкой и О. И. Рундча. Постановка будетъ: въ воскресенье, 16-го февраля Шкваль, пьеса въ 3-хъ дѣйств. Бернштейна; въ субботу, 22-го февраля Гроза, драма въ 5-ти дѣйств. А. Н. Островскаго. Участвуютъ: Гали — М. К. Кассанкал, Е. С. Нелидова, Е. А. Полевницкая, Л. М. Грленскал, Е. С. Хондель, Н. Н. Шевичъ и др. Г. — Б. А. Алексинъ, М. А. Аларовъ, В. К. Вронскій, М. Н. Марговъ, Д. С. Монро, О. И. Рундча, С. А. Сабботкинъ, Н. Е. Швейдль и др. Постановка О. И. Рундча. Начало въ 8 1/2 часовъ вечера.

### Я. Л. Тейтель въ Дюссельдорфѣ

Я. Л. Тейтель, побывавшій въ послѣдніи нѣдѣли въ Кельнѣ, Боннѣ, Аахенѣ и Дюссельдорфѣ, былъ особенно тепло встрѣченъ въ Дюссельдорфѣ. Мѣстная еврейская община устроила въ его честь большое собраніе въ помѣщеніи локни. На собраніи председательствовала предсѣдатель общины К. Фейльбейталь. Съ большой рѣчью выступилъ раввинъ Шнейдбахертъ. Онъ указалъ, что если бы въ 1918 г. «бѣгство» въ Германію сложились нѣсколько иначе, то бытъ можетъ нѣмецкие евреи были бы теперь на положеніи бѣженцевъ и обращались бы за помощью къ своимъ братьямъ въ другихъ странахъ. Предсѣдатель «Собрания Представителей» Общины г. Манессъ обратился къ присутствующимъ съ призывомъ организовать въ Дюссельдорфѣ комитетъ для оказанія помощи бѣженцамъ изъ Россіи. Адвокатъ д-ръ Юнасъ смѣтилъ заслуживающую высокой похвалы дѣятельность Союза Русскихъ Евреевъ въ Германіи, который втеченіе 10-ти лѣтъ собственными силами поддерживалъ бѣженцевъ и поэтому съ тѣмъ большимъ правомъ можетъ обратиться за помощью къ своимъ единовѣрцамъ.

Я. Л. Тейтель въ теплыхъ словахъ отвѣчалъ на привѣтствія И. С. Гурвичъ сдѣлалъ сообщеніе о дѣятельности Союза. Затѣмъ былъ избранъ комитетъ для проведенія сборовъ въ Дюссельдорфѣ.

### Дѣтскій домъ имени Я. Л. Тейтеля

Дамскій комитетъ при Дѣтскомъ домѣ имени Я. Л. Тейтеля устроиваетъ въ воскресенье, 23-го февраля въ 5 час. дня на Кришѣтль огель «Эдвѣтъ» свой традиціонный чай съ ташаши. Приглашеніе можно получить у г-жи М. Ю. Перникова, Тел.: Фабрибургъ 29-26; г-жи Ф. I. Канъ, Уландъ 01-03 и г-жи А. А. Калданъ, Бисмаркъ 6-58.

**Сдаются**  
6 комнатная квартира пустая безъ мебели и 3 комнатная меблированная въ районѣ Курфюрстендамма  
Телефонъ: Bismarck 23-40

Вышій ассистентъ Портретной Студіи «Фон» — М. Венгеровъ открываетъ въ помѣщеніи отеля-пансіона «Праггер-Плацъ» подъ фирмой Wongoroff u. Frisch художественную фильмо- и фотографическую лабораторію по подлѣднему адресу Фришовой Фельдштрассе.  
Спеціальность: фильмо- и фотографическое искусство: портреты, театральныя фильмоны и фотографическія работы для прессы, рекламы, промышленности. Русскимъ фирмамъ предоставляетъ особые выгодныя условія.

### Радио-программа

на воскресенье, 17 февраля. 7 ч. Гимнастика по сельскому хозяйству. 8 часовъ. 9 ч. Концертъ. 10.05 ч. Презентація родителей. Передача на Волонплатъ въ Стравинскій и др. 1.30 ч. Программа для сэзакі. 2.55 ч. Концертъ М. Ковальскаго — рояля композиція «Включенія» Дайшлѣдеръ. 4.10 ч. Передача юныхъ прогр.: Миллеръ, 1.5.30 ч. Граммюфонъ, автомобильной музыки. Е. Лингенбертъ, М. Мелльни баллады (Бернштейнъ и др.). 7.00 ч. Передача юныхъ прогр.: Мошковский. Симфоническій оркестръ предсказ. погоды, метеорологическія свѣдѣнія.

### Въ воскресенье

въ Большомъ Залье большой благодѣтели

## БАЛ Маска

## Широкая м...

### Въ обширную программу

между прочимъ съ...

### „Покинутая“

въ постановкѣ артиста Према Моск. Художественнаго театра А. А. Вышеславскаго и О. С. Промейсера

### Арій изъ

«Евгенія Онегина» Ковой Ольги Разина

### Характерные Танцы

Балериной Берл. Горы Л. Хау

### Цыганскій Хоръ

съ участіемъ и леди Л. К. Рунтеша

### Оркестръ балета

Н. Нарк

### Танцы и блины

Костюмы желательны, но не обязательны

Билеты по 3 маркамъ

Рулъ, книжныя, «Москва», Лазарусъ

«Buchhandlung»

Начало въ 8 часовъ

## Выставка русской живописи и графики

Открыта по буднямъ отъ 10—7 ч. по воскресеньямъ отъ 11—7 ч. Последняя недѣля! Tauentzienstraße 10