



## Знаменательный съездъ

Берлинъ, 24 апреля.

Въ Бирмингемѣ торжественно закончился отмѣченный уже нами съездъ независимой рабочей партии, которому суждено, повидимому, сыграть большую роль въ судьбахъ британского парламента. Эта партия, формально говоря, не составляетъ организаций самостоятельной, а входитъ въ составъ общей рабочей партии, предводительствуемой Макдональдомъ. И сейчасъ еще, когда независимая уже созываетъ свои отдѣльные съезды, она формально все еще не разорвала связи съ лѣбористами; здѣсь повторяется та же история, которую пережила въ свое время российская соціаль-демократическая партия, а затѣмъ и германскія. Первая, расколовшись на большевиковъ и меньшевиковъ, иѣкоторое время считалась однажды еще единой партией; въ Германии лѣтное теченіе, постепенно кристализовавшись, выдѣлилось въ независимую соціаль-демократію. Начиналась «исторія» съ отдѣльныхъ частныхъ разногласій, которая — лиха бѣда начало — все шире разрастается, разногласія переходя въ недружелюбіе, а послѣ развода вчерашніе единомышленники становятся вѣльзими, смертельный врагами. Еще года два, назадъ президентъ Рейхстага Лѣбъ предлагалъ отказаться отъ устройства избирательныхъ собраний, чтобы не выносить изъ сора «братьской партии» коммунисты, а теперь эта братская партия иначе какъ кровавыми искаами соціаль-демократовъ не называется и, съ своей стороны, съ особымъ злорадствомъ соціаль-демократическую партию травитъ и подстрѣливаетъ.

Несомнѣнно, что такая же «революція» предстоитъ и въ Англіи. Рѣшительный толчокъ дать было приходомъ Макдональда къ власти, и притомъ не въ требующей уступокъ коалиціи, а самостоятельно. Съ первыхъ же шаговъ его посыпалась обвиненія кабинета въ оппортунизмѣ и обвиненія эти сами по себѣ, объективно и абстрактно, представляются совершенно безуказанными. Другой вопросъ —

сумѣло ли бы рабочее правительство удержаться у власти, если бы захотѣло послѣдовательно осуществлять письменную и прославленную соціалистическую программу. Это, впрочемъ, и не вопросъ, а соціалистическая трагедія и разъясненія соціаль-демократическихъ органовъ, что въ нынѣшнихъ условіяхъ соціаль-демократія, боясь въ руки власти, должна отложить попытку о реализации завѣтъ Маркса и поддерживать и способствовать процвѣтанію капиталистического государства, — эти разъясненія тамъ и сямъ нападаются на рутину принципіальности, съ наибольшей силой проявляющуюся у словесныхъ революционеровъ.

Естественно поэтому, что съ самаго начала правленія Макдональда, группа независимыхъ, возглавляемая чувствительнымъ Макстономъ, стала бросать кабинету пальки въ колеса. Въ голосований палата общины эта группа то и дѣло вотировала противъ правительства. Въ начальѣ отдѣльныхъ члены ея не поспѣвали со своимъ вождемъ и поэтомъ съѣздъ въ Бирмингемѣ обратилъ серьезное вниманіе на необходимость соблюдать партийную дисциплину. Въ виду практическіхъ неудачъ Макдональда этого призыва имѣть болѣйшій успѣхъ и Макстону была устроена такая бурная овация, что онъ расплакался. Даже по столу важному критическому для кабинета вопросу, какъ стоящій на очереди бюджетъ Сиoudana, предложеніе объ его отклоненіи принято было почти единогласно. Только три члена рѣшили подать свой голосъ противъ этой резолюціи. Точно также, несмотря на страстное противодѣйствіе одной газеты, призывающейся къ демократической деятельности, принятія была и рецензія объ установлении контроля надъ рожденіями.

Но ярче всего настроение съѣзда сказалось въ полномъ игнорированіи соціалистического интернационала, къ которому рабочая партия принадлежитъ. Такъ какъ, однако, природа не терпитъ пустоты, это вѣбеніе было восполнено посылкой горячаго привѣтствія совсѣмъ другой властіи и пожѣланіемъ успѣха въ предпринятіи ею кровавой колективизаціи. Сдѣливая чувствительность этому помѣхой не послужи-

ла для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Остроумный скандалистъ, шутъ, хулиганъ, трубы рекламистъ, дерзостный озорникъ, дамнѣбрать съ языкомъ, пренебрежительно-самоувѣренный.

Это неоспоримо и всѣмъ было видимо. Но Луначарскій кромѣ того знаетъ, что Маяковскій

былъ человѣкомъ необычайно чувствительнымъ и нѣжнымъ.

Пусть онъ проповѣдывалъ «каленое же-лѣзо», безпощадное уничтоженіе, но за то

Маяковскій готовъ былъ щѣловать из-

мучину лошадь.

Основная хороша послѣдняя лирическая часть статьи, обращенная непосредственно къ мертвому Маяковскому. Луначарскій обращается къ нему съ упрекомъ:

заѣмъ плавали вы на любовной лодѣ?

Главную причину самоубийства Луначарскій видитъ въ томъ, что покойный поэтъ не сумѣлъ

выработать въ себѣ бегемотову кожу.

ла и такое настроение особенно важно въ настоящий моментъ, ибо создаетъ надежный тыль для «дружественной дѣловoy работы» коминтерна, которому предоставлена экстерриториальность въ полпредствѣ и торгпредствѣ. Но и неизвѣсно отъ затруднений и скориозовъ, которые при такомъ наложномъ тыльѣ будутъ преподносить скрѣтскую власть, положеніе кабинета Макдональда послѣ бирмингемскаго съѣзда станетъ еще болѣе неустойчивымъ. Отнынѣ въ англійскомъ парламентѣ нужно считать уже не три, а четыре партіи и столь чуждый до сихъ поръ вопросъ о коалиционномъ правительстве начинаетъ пріобрѣтать злободневный характеръ.

## Послѣдній штрихъ

Тѣжба

Въ послѣднемъ номерѣ «Дней Атрея» отѣвѣчаетъ Дану на его замѣтную статью, снабженную знаменитой эпиграфомъ:

благородство вмѣсто программы, первъность вмѣсто тактики.

Маститый соціаль-демократъ отвѣтственному товарищу:

Да, это разумѣется плохо. Но хуже — политика безъ благородства.

Въ томъ же номерѣ приводится о пренѣяя по докладу г. Маркова о стапской колективизации, Гнѣвъ Маркова заключительномъ словѣ

выразилъ сожалѣніе, что наприкіе скоплективизаторы, которыхъ не можемъ докладѣть, не вѣдили... Я надѣялся, что «Вѣликая Родина» преобразуетъ колективизацію.

Однако, какъ у насъ было отмѣнено изъ эсѣ-эрбовъ Миноръ не вѣдѣлъ и заявилъ, что его не пускаютъ скрѣтскія мѣропріятія, такъ какъ они пріохотили къ колективному труду.

Я убѣждѣнъ, сказала Маркова, если бы Миноръ отчлѣтился въ Римъ, не стала бы колективизация... Онъ вѣдь боролась за судьбу человѣческой личности. Какъ онъ могъ быть примкнутъ къ попыткамъ исходящей изъ полнаго отрицанія личеческой личности.

Но въ томъ то и вопросъ, какъ нѣчто подобное случиться съ бывшими волюнтариями.

Въ «Vorwärts» напечатана картина по поводу нового кровопролитія въ Лѣбѣ, устроенного по приказу изъ Москіи ЦК требуетъ труновъ.

На рисункѣ изображенъ пляшущій мунічъ, держащий въ рукахъ доказательства, сказала въ Лейпцигѣ.

Подъ карикатурой подпись, гласитъ:

Поплите въ Москву срочную грамму: Двое полицейскихъ Проинимъ подтверждаютъ нашу довольно позицію и немедленно пріодѣльно деньжонокъ.

И за всѣмъ тѣмъ 1-го мая коммунисты вновь предстаиваютъ попытаться изъ новой человѣческой бойни.

вѣликановъ, по послѣднимъ наблюдениямъ люди не совсѣмъ нормальны.

Совершенно другая картина боязни разрывается при патологическихъ извѣстіяхъ приданія мозга, когда переди дѣдомъ вѣдѣствіе механическихъ или гипнозъ причинъ атрофируется и скрѣтѣльность ея уменьшается или совсѣмъ прекращается. Въ такихъ случаяхъ организмы человѣка рѣзко замедляютъ ростъ и ростъ всего скелета и появляется картина карликоваго роста, передъ нами настоящіе карлики-цыцы. Такіе индивидуумы остаются вѣтнѣстнѣстнѣи своего физическаго хожданія, неуклюжими; ноѣтъ и подбородокъ увѣличивается, губы и языки становятся толстыми. Физическая и умственная сила у такихъ больныхъ рѣзко падаетъ, появляется апатія, язва, конічность, замедленіе движенія и рѣчи; къ этимъ язвающимъ нерѣдко присоединяется разстройство психической деятельности и ослабленіе памяти. Другая форма заболѣванія гипофиза, связанныя со усиленіемъ секреціи его, извѣстна подъ названіемъ гигантскаго роста, который притупляетъ акромегалию, встрѣчающейся въ пожиломъ возрастѣ, находитъ объясненіе въ перѣдѣлѣ половаго созрѣванія и встрѣчается чаще у мужчинъ, чѣмъ у женщинъ. Такая аномалия роста приводитъ такъ называему великанію, вѣдѣствѣя ненормального роста костей въ длину, глаїнаніемъ образомъ ихъ конічности и въ особенности нижнихъ тулowiщъ участника въ процессѣ усиленія роста незначительно, а чѣрепъ кажется даже маленькимъ въ сравненіи со всѣмъ остальнымъ тѣломъ. Большинство

## Загадочные гормоны

Благодаря экспериментальнымъ изслѣдованиемъ послѣдніхъ лѣтъ появилась возможность пролить много свѣта на тайну железъ внутренней секреціи съ ихъ продуктами — гормонами. Помимо специальной функции каждого отдѣльного гормона, отсутствие которого въ организме можетъ вызвать пѣній рядъ болѣзней, явленія вслѣдствіе физиологіи сопрѣтвѣствующихъ функций организма, гормоны обладаютъ еще одной способностью регулировать функции различныхъ органовъ, поддерживая ихъ въ нормальномъ и, хотя связана съ большинствомъ особой тканью, тѣмъ не менѣе по своему строенію, оно съ мозговыми вѣществами ничего общаго не имѣеть, а представляютъ собой желеzу съ внутренней секреціей. До сранѣнія недавно времена гипофизъ считалсяrudimentарнымъ органомъ, т. е. остаткомъ эмбриональной ткани, понимающимъ особаго значенія. Но уже изъ самыя древнія времена нѣкоторые смотрѣли на мозговой придатокъ, какъ на органъ, задачей которого является выѣзжаніе какихъ то продуктовъ. Одни думали (Галенъ), что черезъ гипофизъ выѣзжаетъ слизь, образующаяся въ мозгу; другіе полагали, что придатокъ мозга выѣзжаетъ спинномозговую жидкость, а вѣбралъ (Бурдахъ) отставали мицѣи, что гипофизъ не столько вѣзаетъ на жизненныхъ функцияхъ организма, сколько даетъ общее настроеніе. Всѣми этими загадочными предположеніями въ настоящее время положенъ конецъ, bla,

годаря удивительнымъ результатамъ, добтымъ въ лабораторіи и клинікѣ за послѣдніе десять лѣтъ, и въ особенности въ самое послѣдніе время. Съ этими результатами настѣнныхъ познакомили на 42-мъ Висбаденскомъ Съѣзда нѣмецкихъ терапевтовъ два референта, берлинскій фармацевтъ проф. Тренделенбургъ и алѣанскій клиницистъ проф. Лихтенштѣцъ.

Анатомически различаются въ приданѣ мозга три доли: переднюю срединную и заднюю, и каждая изъ этихъ долей, выѣзжаетъ химическими различными по своему дѣйствию продуктами, т. е. гормонами. Установлено, что гипофизъ выѣзжаетъ пять различныхъ гормоновъ: передняя доля образуетъ тѣмъ, а срединная и задняя по одному. Неудивительно поэтому, что мозговой придатокъ долженъ считаться въ настоящемъ времени одной изъ самыхъ важныхъ железъ, играющихъ большую роль въ поддержкѣ и регулированіи жизненныхъ функций организма. Изъ трехъ гормоновъ передней доли гипофиза самыми интересными и наиболѣе научными какъ въ лабораторіи, такъ и въ клиникахъ является гормонъ роста. Если у молодого животнаго выѣзжаетъ придатокъ мозга, то такое животное перестаетъ рости, и, наоборотъ, если животному вѣрнуть гипофизъ, то ростъ такого животнаго рѣзко усиливается. Обстоятельства изслѣдований въ этомъ направлении представляютъ намъ два американскихъ автора Эвансъ и Смітъ, которые удалили гипофизъ изъ животныхъ, получившихъ уменьшеніе ихъ роста на 5%; такимъ же образомъ въ сравненіи съ контролльными начались настоящими карликами. Съ другой стороны, пересаживая гипофизиранную ткань или вѣрнувъ выѣзжанку изъ гипофиза, эти авторы увеличили ростъ ихъ на 50% (въ сравненіи съ контролльными), и такимъ животными какъ пастушками великанами. Кромѣ того, имъ удалось у карликовыхъ животныхъ съ удаленнымъ гипофизомъ снова

достигнуть нормального роста, если имъ пересаживали вновь ткань придатка мозга. Лабораторія Эванса и его сотрудникъ, находящаяся при Берклийскомъ Университетѣ въ Калифорніи, напоминаетъ скрѣтскую вѣдѣствіе, напоминаетъ скрѣтскую власть, положеніе кабинета Макдональда послѣ бирмингемскаго съѣзда станетъ еще болѣе неустойчивымъ. Отнынѣ въ англійскомъ парламентѣ нужно считать уже не три, а четыре партіи и столь чуждый до сихъ поръ вопросъ о коалиционномъ правительстве начинаетъ пріобрѣтать злободневный характеръ.

Послѣдній штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣдѣ за Демьяномъ Бѣльскимъ и Луначарскій. Модчить пока изъ этой компаніи только Максимъ Горкій. Луначарскій даѣтъ прежде всего «вѣнчаніе».

Какъ бы для того, чтобы наложить послѣдний штрихъ на картину самоубийства Маяковскаго, чтобы дать ей окончательную отѣлку, выступилъ, (повидимому въ качествѣ эксперта) всѣд



## Противобольшевицкое движение въ Чехословакіи

Противобольшевицкое движение въ Чехословакіи сдѣлало за постѣдній 3—4 мѣсяца больше успѣхи, охвативши широкіе круги населения и въ провинціи. Центромъ этого движения является Чехословакій отдѣлъ Международной Лиги для борьбы съ III-имъ интернационаломъ, дѣятельностью которого руководитъ Альфредъ Шебекъ и известный депутатъ д-ръ Ант. Гайнъ — испытанные друзья Россіи. Чехословакій Отдѣлъ Лиги отликается отъ другихъ аналогичныхъ организаций тѣмъ, что за борьбъ съ большевизмомъ онъ неизмѣнно выдвигаетъ требование о необходимости ликвидации источника зла — соvѣтскаго владычества надъ русскимъ народомъ.

Кромѣ того, сдѣлуетъ отмѣтить еще одну особенность антибольшевицкого движения въ Чехословакіи: оно живетъ, развивается и ширится, пытаясь славянофильскими и русофильскими настроениями огромного большинства чехословакаго народа. Забота о благополучіи своего государства въ чехословакскомъ антибольшевицкомъ движении сочетается съ глубокими интересами къ судьбамъ Россіи и страданіемъ желаниямъ дѣйствительно помочь русскому народу въ его борьбѣ.

Органомъ Чехословакійского отдѣла Лиги является его «Вѣстникъ», выходящий подъ красно-бронзовыми заголовками: «Преступное дѣло» и посвященный разоблаченію очевидныхъ тайныхъ замысловъ III-го интернационала и советскаго правительства. Въ постѣдніемъ номеръ «Вѣстника» (№ 23) подводятся итоги движенія противъ протеста противъ советскаго террора. Въ статьѣ — «Протесты противъ советовъ», между прочимъ, говорится: «Въ всѣмъ мірѣ ширится движение, приобрѣтшее уже необходимое единство и дисциплину. Оно рѣзко отдѣлило себя отъ того разнодушія, съ какимъ многие больше 10 лѣтъ наблюдали страданія русскаго народа. Окликъ: «Перестаньте казнить, прозвучавшій въ рядѣ государствъ, не мѣлъ не быть услышаннымъ въ Чехословакіи. Передъ тѣмъ, за границей съ удивленіемъ отмѣчали, что въ Чехословакіи въ протестахъ, объединившихъ государства разной политической ориентации, присоединились лишь, одинично, голоса. Удивляющіе не знаютъ особенности нашей вѣры въ политической обстановкѣ. Не является ли это другой тайной, что были приняты мѣры для организаціи всенародной манифестаціи противъ жестокостей творимыхъ въ Россіи и велись соотвѣтствующіе переговоры, но отъ задуманного предприятия пришлося отка-

заться по причинамъ политического характера. Митингъ протеста былъ тогда созданъ Чехословакскимъ Отдѣломъ Международной Лиги. Интерес привлеченный къ нему превзошелъ всѣ ожиданія. Провѣлось сокращать списокъ ораторовъ и ограничивать время для рѣчей. Рѣчи, произнесенные на этомъ митингѣ, показали, что трудно требовать, чтобы заявления о сочувствіи русскому народу не носили политической окраски. Трудно также воспрепятствовать, чтобы при описаніи жизни въ современной Россіи, не прозвучали горячія пожеланія, чтобы Россія воскресла, преодолѣла окружющую ее тьму, вырвалась изъ лапъ паразитарной тираніи и явилась вновь миру — свободной, могучей и славянской.

Если идея всенародного протеста отпала изъ-за боязни, что она выльется въ некомпромиссное осужденіе не только методовъ, прибывающихъ соображеніемъ правительствомъ, но и самой советской власти, какъ власти незаконной и преступной, уничтожающей Россію и этимъ насижющей ударъ жизненнымъ интересамъ всего Славянства, надо признать, что события подтвердили правильность этихъ предположений. Не было еще собранія въ которомъ народу стъ сочувствіемъ прислѣдуемымъ не нашло себѣ болѣе яркое выраженіе и желаніе, чтобы Россія скорѣе возродилась и чтобы вновь возобладала концепціи подлинно славянской политики, базирующейся на славянской солидарности на неразрывности объединенныхъ интересовъ — культурныхъ, политическихъ и экономическихъ — всѣхъ славянскихъ племенъ». — «Всѣхъ рѣчей звучали многообразныи чиста любви къ русскому народу и бытъ произведеніе твердая рѣшимость не покидать его въ несчастіи и содѣть его побѣдѣ надъ зломъ. Этимъ отличается манифестація на Славянскомъ островѣ отъ большинства подобныхъ выступленій, имѣвшихъ място въ другихъ странахъ.

Г. Альфредъ Шебекъ въ своемъ рефератѣ о советскомъ террорѣ пишетъ: «Въ мировой литературѣ растетъ число книгъ, въ которыхъ описываются страданія жертвъ большевиковъ. Въ этихъ потрясающихъ повествованіяхъ народу съ преступнымъ произволомъ советской власти и ея представителей открывается самая природа большевизма, спустившагося до низинъ патологическихъ извращеній. Междудѣйствіе, затѣмъ, общимъ одержимыми людьми признаются права на энергичную, рѣшительную и дипломатическую неприносимость. Нынѣ мы наблюдаемъ во всѣхъ государствахъ Европы и Америки ростъ движенія, значительного потока, что оно именуетъ, наконецъ, большевизмъ настоящий, наскоро, большевизмъ для при-



Пожаръ необычайно быстро спалилъ румынскую церковь въ Страстную Пятницу (см. «Руль», отъ 20-го, апрѣля). Страшной смертью погибли 110 молящихся, только двѣ женщины были спасены горой прикрывавшихъ ихъ трупами.

шимъ именемъ — позорнымъ пятномъ на зданіи нашей культуры и язвой на тѣлѣ человѣческаго общества.

Церковь требуетъ пересмотра политическихъ отношеній между СССР и правовыми культурными государствами. Таковъ смыслъ выступлений представителей различныхъ вѣроисповѣданій и каждый мыслящий человѣкъ не можетъ не признать ихъ соотвѣтствующими современной обстановкѣ, которая требуетъ, чтобы отечественные культурные государства къ Россіи не диктовались одной, жаждой коммерческихъ прибылей и непрѣнѣю къ славянскому народу. Говорятъ, что если преступление совершилось сравнительно далеко, то человѣческое представление всегда слабо, человѣческіе чувства приглушились, а Россія —далека. Но не для всѣхъ одинаково. Даже Чешскій и словакій народы всегда четко ощущали свою близость къ Россіи и нынѣ чувствуютъ въ своемъ большинствѣ, что если сейчасъ народъ чехословакій отстанетъ отъ народа русскаго, то програды будутъ моральными и словаки для русскаго народа въ его борьбѣ, прерѣшить не только судьбу Россіи, но вопросъ о положеніи Славянства, вопросъ о направлѣніи духовной и тѣлесной жизни всего человѣчества.

**Kleiststr. 21**  
Barbarossa 04-76

**МАНОЛЕСКУ**  
Kleiststr. 22 / Barbarossa B 5. 46-60

**ОТЕЛЬ-ПАНСІОНЪ**  
PRAGER PLATZ  
Berlin W. Prager Platz 4 a  
Tel. Pfalzburg 2094-7 и 3431  
75 больш. зал., комн. съ горяч. и холод. водой, телефономъ во всѣхъ комн. и центральн. столов., бильярдъ, уютно и тепло. Комнаты сдаются съ пансиономъ и бывш. въ мин. отъ вокзала Цю. Русско-Французск. кухня. Здор. столъ — залогъ здоровья. Все готовится на сковор. масти. Обѣды для прихода по мар. 1.50.

Объединенные книжные склады  
**МОСКВА** и **«ЛОГОСЪ»**  
Adress: Fremdsprachensbuchhandlung H. Sachs A.-G.  
Berlin SW 48. Hedemorastrasse 26. Tel. Bergmann 35/67  
Розничный магазинъ  
**W 50, Passauer Str. 2** (тамъ же библиотека)  
Telefon: Barbarossa 83-29  
и W 62, Nettelebachstrasse 15. Tel. Barbarossa 83-79

Въ печати находятся слѣдующія книги:  
Дома.  
Архивъ Русской Революціи. Полъ редакц. Г. В. Гессена. Томъ XX (вых. въ концѣ мая) . . . . . 2.—  
Ерошевъ. Конекъ-Горбунокъ. Съ рис. художн. Григор'ева (вых. въ началѣ мая) . . . . . 25.—  
Распоповъ. Въ странахъ восходящаго солнца. Хроника и романъ (вых. въ началѣ мая) . . . . . 20.—  
Розановъ. Апокалипсисъ. (Вых. въ концѣ 200 экз. въ началѣ мая) . . . . . 1.—  
Современные Записки № 42 . . . . . 1.—  
для подиличниковъ нашей библиотеки цѣна долл. —80).

**A ВТОМОБИЛЬНЫЕ** M. Wohlbrück КУРСЫ  
Friedenau Ringstr. 32, Ecke Rheinstr., Rueingau 13-18

Объявленіе въ всевозможные консервы и сладости **понижены**

**обѣды изъ 3 блѣдъ**  
1.50, 1.80, 2.30

кухня подъ наблюдениемъ А. МЕНЦА

Объявленіе въ  
, РУЛЬ “  
М. ГОРДЕЦКІЙ  
рестораны  
рестораны  
Grosse Passage  
Unter den Linden 22-23  
(Ecke Friedrichstraße-Behrenstraße)  
Tea. Zentrum 338  
и Joachimsthaler Str. 41  
Извѣстные  
русско-еврейскіе рестораны

Радіо-программа „Руля“.  
На пятницу, 25 апрѣля  
7 ч. Гимнастика. 12.30 ч. Метеорологія. Сообщенія. 7.45 ч. Граммофонъ. 3 ч. Соѣзованіе на бокалѣ Дэвиса (передача изъ Лондона). Сообщенія берлинской биржи. Моды, прежде и тѣперь (д-ръ Рихтеръ). 4.20 ч. Концертъ салон. капеллы Г. Рауе, въ прогр.: Сметана, Григъ и др. 5.30 ч. Вальтеръ Миттесольцеръ: Мой полетъ надъ Африкой. 5.55 ч. Работа вѣмѣнскаго прессы въ Балтикѣ и Россіи. 6.20 ч. Концертъ — г. Шварцъ (сопрано). В. Егоръ (рояль), Г. Брайденъ (блѣйтъ), въ прогр.: Шубертъ, Штраусъ и др. 7 ч. Новая книга. 7.10 ч. О классикахъ — П. Корнфельдъ. 7.40 ч. Программа дни. 7.55 ч. Биржа труда. 8 ч. Концертъ берлинскаго радио-оркестра, въ прогр.: Моцартъ, Бетховенъ и др. 9.30 ч. Бюджетные лабораторіи въ Венгрии. Точн. время, предсказ., погоды, новости дня, спорты. 10.30 ч. Игра въ карты. 12.30 ч. Ночной концертъ, ут. Ирм. Прейссъ (сопр.), капелла Гаденъ.

Д-ръ Л. В. АДЕЛЬГЕЙМЪ  
Мочеполовая и женская, лечение полового бессилия

Mariin-Luthersr. 98 угадъ Mozzu  
Tea. Borg: 74-50 25-18, приемъ 6-7

Д-ръ Я. М. ЛЕВИНЪ  
(Москва)

спец. понаконки бол., моч. пуз., поч. лѣченіе горныхъ соплии

Пріемъ 10-1 и 5-8, дѣнь 4-6.

Fasanenstrasse 43 (бз. Kurfürstendamm) въ дворѣ, Телефонъ: Oliva 6-06.

Зубной Б. Подольскій изъ  
врачъ

Киевъ Augsburger Straße 45. Пр. 9-1. 3-7  
Tel. Bavaria 70-58.

Сов. лабор. для мозера. искус. зубы

какъ

Телефонъ: Bismarck 33-02.

НЯНЮ

къ двумъ детямъ 1 и 2-хъ лѣтъ пущть

немедленно къ **Mühleinan d. Fuhr**.

Требуется: отличное

заненіе русскаго языка, открыта дѣт.

скаго бѣбъ, легкія работы по дому.

Телефонъ: Barbarossa 85-63.

Комната небл.

въ русск. семье „лишн. въ

больш. квартѣ“ со всѣми

уд. сдастъ.

Barbarossa 85-63.

Рекомендуетъ

наши чай

№ 35 и 50 превосходные с

чая, русскаго вкуса

№ 88 Цейлонскій чай эксп

№ 37 Даржиллингъ англ. викуса.

Требуйте всю

Выжили . . .



Пожаръ необычайно быстро спалилъ румынскую церковь въ Страстную Пятницу (см. «Руль», отъ 20-го, апрѣля). Страшной смертью погибли 110 молящихся, только двѣ женщины были спасены горой прикрывавшихъ ихъ трупами.

шений съ этой властью варваровъ и ступниковъ, властью, которая гнала исклучающую изъ человѣческаго община. Мы убѣждены, что никто не можетъ сковать расположженіе къ прошлому, которое не только не заботится о будущемъ, но стремится къ его уничиженію. И если къ русскому народу обращаютъ чувственная революція, принижающая нѣсколько славянской вѣрности и оставляющая

церковь требуетъ пересмотра политическихъ отношеній между СССР и правовыми культурными государствами. Таковъ смыслъ выступлений представителей различныхъ вѣроисповѣданій и каждого мыслящаго человѣка, который не можетъ не признать ихъ соотвѣтствующими современной обстановкѣ, которая требуетъ, чтобы отечественные культурные государства къ Россіи не диктовались одной, жаждой коммерческихъ прибылей и непрѣнѣю къ славянскому народу.

Говорятъ, что если преступление совершилось сравнительно далеко, то человѣческое представление всегда слабо, человѣческие чувства приглушились, а Россія —далека. Но не для всѣхъ одинаково. Чешскій и словакій народы всегда

четко ощущали свою близость къ Россіи и нынѣ чувствуютъ въ своемъ большинствѣ, что если сейчасъ народъ русскаго, то програды

будутъ моральными и словаки для русскаго народа въ его борьбѣ, прерѣшить не только судьбу Россіи, но вопросъ о положеніи Славянства, вопросъ о направлѣніи духовной и тѣлесной жизни всего человѣчества.

Цыганскій хоръ подъ управлениемъ К. РУКТЕШЕЛ

ЕЖЕДНЕВНО  
Цыганскій хоръ подъ управлениемъ К. РУКТЕШЕЛ

Получена наливья печи и кетовая

Поли Нестъ изъ Die Dame aus Mossau S. Alte nach d. Böhmenstuck Krieges. Charlie Chaplin въ Der Einheitsabend (Die Memoirs des Schlemihls) въ 6 Актѣ. 7 актъ съ ч. Harry Liedke, 7 актъ съ ч. Marquis zu Verdenburg. Нач. 51/4, 7/4 и 9/4. Воскресенье 9/4. Адольфъ Мейеръ

Дирекція: Fritz Staar

ОБЪЯВЛЕНІЯ ДЛЯ ГАЗЕТ

Р У Л

приним. во всѣхъ конт. по сбору объявлений въ томъ чи

Аппоненс-Экспр. Rudolf Messel  
отдѣлъ, которой находятся во всѣхъ частяхъ Берлина въ концомъ крупномъ городѣ въ Германии и за границ

2 фильма

Ehe auf Prozess Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Patsy Ruth Miller

Ein Marquis zu Verdenburg Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Fedora von Victor Sardou

Der Bettelstudent Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Harry Liedke, 7 актъ съ ч. Marquis zu Verdenburg

Adolph Meijer

Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Fedora von Victor Sardou

Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Harry Liedke, 7 актъ съ ч. Marquis zu Verdenburg

Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Fedora von Victor Sardou

Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Harry Liedke, 7 актъ съ ч. Marquis zu Verdenburg

Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Fedora von Victor Sardou

Ein Zeitung in S. A. 8/4 съ ч. Harry Liedke, 7 актъ съ ч. Marquis zu Verdenburg

## Народные университеты Берлина

Новый принцип. — Русские лекторы. — Дух времени.

многих народных школах, в том числе в настящее время существуют в настящее время в Германии, несомненно являющиеся доказательством первоначальности. Если онъ первоначально, то в семидесятых гг. прошлого года были какъ бы приданы къ государственному университету въ лекции членовъ политическихъ обществъ Германии, несомненно являющиеся доказательствомъ первоначальности. Но это въ виде въздоровищъ въ Германии въ политическомъ и экономическомъ смыслахъ, а для самыи широкой массы населения, вплоть до рабочихъ, было не только кореннымъ образомъ, но и основная задача народныхъ университетовъ. Они уже не предаются для неполучившихъ высшаго интеллигентовъ въ жаждущихъ познаний, а для самыхъ широкой массы населения, вплоть до рабочихъ. Правда, переходъ этотъ былъ легокъ, какъ бы онъ представлялся самъ и самъ рабочий первоначально не имѣлъ народныхъ университетовъ въ своемъ смыслахъ, чѣмъ ихъ политические руководители, составляя въ 1919 г. более 20%, а въ лучшемъ случаѣ 40% общаго числа слушателей. Въпринципе это соотношеніе несколько измѣнилось, но все же и въ настящее время является не рабочимъ, а служащимъ промышленныхъ предприятий. Новый принципъ и характеръ народныхъ университетовъ нашелъ яркое отраженіе въ резолюціи конгресса лекторовъ, которая была разослана въ 1919 г. въ слѣдующей визунической редакціи: «Народный принципъ, какъ таковой, не долженъ быть слушателю абстрактныхъ знаній, чтобы познаніе въ совѣтской работе учителей съ лекторами; народный принципъ есть высшая школа, тѣмъ чѣмъ является воспитаніе и разумное умственное самодѣятельность, а также высшая школа, она обращаетъ на себя, а избранныхъ. Это, однажды не умаляетъ значенія народного принципа какъ такого, потому что высшіе касаются всѣхъ слоевъ народъ безъ различія, т. е. народа. Его — совѣтская работа всѣхъ и каждыи взаимно общинъ, подъ руководствомъ специалистовъ». Этотъ принципъ несомнѣнно исполненіемъ, сохранился въ настящее время. Все же слѣдуетъ заметить, что при приемѣ никакихъ условий ограничений не ставится. Даже вънешній новѣйший учебный центр же слушатель по своему общему не дороже до уровня несомнѣнно право наложенныхъ лекций, онъ самъ къ нимъ интересъ и почти всегда окончаніе курса прекращаетъ пособіе. Такъ безъ формальностей и строгое поддается «составленіи отбора». Ученійской стороной берлинскихъ университетовъ является ихъ брауз. Ученійская, духовная, поэтическая и даже религиозная течения со временемъ находятся въ нихъ свое отраженіе, какъ тенденцій национальныхъ, такъ и соціалистическихъ. Такъ же является, напримѣръ, «Народный университетъ Берлина», въ которомъ бываетъ Ариадтомъ (школа национально-арийской хушиши) и другими поэтами называемой освободительной и — не безъ косвенного влияния и

«Сини» и «Политический методъ советской России» (Б. Коростовецъ), и, наконецъ, «Экономическая система СССР» — пятнадцатка и коллективизация» (Н. Гефлинг). Доклады эти будуть читаться въ течение всего мая по вторникамъ. Чтение лекций о России вытекающее изъ общаго почти всѣхъ народныхъ университетовъ — безъ различия направлений — стремленіе, отзывающееся на современную событий. Эта актуальность проявляется и во включеніи въ программу докладовъ о побѣдахъ по Россіи (какъ напримѣръ въ старѣйшей народной школѣ имени Гумбольдта, существующей уже свыше полстолѣтія), въ которой др. К. Ц. Ф. Шимпарт читаетъ лекции о своей побѣдѣ отъ Москвы до Закаспийскаго Края. Злобы дна, съ почти неизѣбѣльными выѣзами привнесеніемъ русскихъ проблемъ, находятъ свое отраженіе и въ цикловыхъ лекціяхъ одного и того же докладчика, одна серія которыхъ такъ и называется: «Жгучие вопросы». Каковы же эти — для слушателей стараго, вѣнчартийского берлинского народного университета — жгучие вопросы? А вотъ. Ворба между трудомъ и капиталомъ, пролетаризація средиаго сословія, основная течеяность вѣнчартийской политики: большевизмъ, национализмъ и демократизмъ.

Нѣкоторые народные университеты вѣтъ уже въ теченіе многихъ лѣтъ включаютъ въ свою программы курсы русскаго языка, какъ для начинаящихъ, такъ и для уже знающихъ этотъ языкъ; попутно въ семестрѣ проходится несколько курсовъ.

Наполѣтъ разносторонне духъ времени находитъ свое отраженіе въ двухъ самыхъ большихъ и значительныхъ народныхъ университетахъ Берлина (въ уже упомянутой имени Гумбольдта и Лессинга). Программы ихъ лишены опредѣльныхъ политическихъ тенденцій, но несомнѣнно имѣютъ редикальный отг҃бънокъ; не спроста почтѣтыми представителями второй школы являются м. и. Бенедетто Кроце, Альбертъ Энгельстайнъ, Томасъ Маннъ, Максъ Рейнгардтъ и Бернартъ Шоу. Самыи школы опредѣляютъ цѣль своего назначенія слѣдующимъ образомъ: быть современными, во безъ злободневнаго верхоглядства. Ихъ беспартийный и вѣролігіозный характеръ лежитъ хотя бы изъ очеви любопытной и поучительной серіи экскурсій — поощреній богослужебнаго различнаго современнаго сектъ и группъ, начиная отъ баптистовъ и кончая арміей спасенія. Совершенно исключительнымъ успѣхомъ пользуются и научные экскурсии, дающіе профакту рѣдкую заманчивую возможность заглянуть подъ руководствомъ сѣдѣющихъ лишь за кулисы такихъ въ своей внутренней организаціи ему чуждыхъ учреждений какъ циркъ, универсальный магазинъ, электрическая станція, театры, фабрики и заводы. Все это, конечно, не является оставомъ деятельности народныхъ высшихъ школъ, а лишь ванбѣтъ ихъ актуальной стороной. Попутно читаются пять годовъ въ года регулярнаго лекціи изъ всѣхъ областей знанія, науки, литературы и искусства. ЭРВЗ.

## На русскомъ кладбищѣ

Вотъ уже 10-й годъ, какъ я прозаю въ Гольдапѣ — маленькомъ провинциальному городку восточной Пруссіи. Городъ этотъ и его окрестности были мѣстами боевъ, и два раза переходилъ въ владѣніе русскіхъ. Какъ и все въ жизни, тѣль и это время теперь уже забыто. Старый, пострадавший отъ пуль и снарядовъ постройки, смѣнились новыми, привѣтливыми дома, на «полыхъ» пропитанныхъ кровью русскихъ и защищавшихъ родину гордѣйшими колистями, розы, а въ лѣсу, служившемъ убѣжищемъ и другу и недругу, раздается беззаботный смѣхъ дѣтей. Таковъ законъ природы — вчера смѣялась сегодня, когда то смѣняется теперь, теперь смѣяется вѣчность.

По двумъ тремъ улицамъ съ типичными отпечатками провинциальной жизни, я проѣзжаю по окраинѣ города, где на пригоркѣ, скрытые кустами отъ взгляда прохожаго спать вѣчнымъ сномъ русскіе воины. Я открываю скрытую въ зелени кустовъ калитку. Скромный памятникъ изъ булыжника, на немъ надпись: «Ihren gefallenen Kameraden gewidmet von den russischen Kriegsgefangenen des Kreises Goldap». Я видѣла этихъ военнопленныхъ: голодные, усталые, въ ложемъ, спрашивавшіе, чѣмъ то ищущимъ взглѣдомъ, безразличные ко всему — они не имѣли подъема силъ работали наль этимъ подаркомъ мертвымъ братьямъ. Еще несколько шаговъ и передо мною могилы. Каменные кресты, а на нихъ лѣзвіо сообщается, что здѣсь снять семнадцать... восемъ... шестнадцать... двадцать одинъ и т. д. неизѣбѣльныхъ русскихъ. Странно — мною не овладѣваетъ то типичное полное тишины и покоя на-

строеніе, какъ это всегда бываетъ при посещеніи кладбища. Наоборотъ: мысли и воображеніе начинаютъ работать почти до физической боли и вдругъ всѣ эти церѣбстные русские оживаютъ, съ каждымъ изъ нихъ вѣду видѣть бесѣду, каждый изъ нихъ любить жизнь, въ каждомъ живеть добро и зло, каждый изъ нихъ стремится къ чему то высшему, у каждого свой идеалъ и у всѣхъ нихъ одинъ и тотъ же вопросъ: «А что съ Россіей?» Все такъ же цѣвѣтъ ея поле и степи?.. Русь!.. наша Русь, наша родина!..». Какъ отвѣтить имъ на эти вопросы? какъ сказать, что Русь — та, за которую они отдали себѣ а съ нею и все то, настящее, русское, заживо погребена безжалостными руками и спитъ подъ тѣмъ же крестомъ, какъ и всѣ эти неизѣбѣльные русскіе?

Такъ проходить часъ за часомъ... Темнѣетъ... Я теперь только замѣчаю, что вѣчнѣе держу въ рукахъ присененіе мои первые весенние прѣѣты... Я кладу ихъ на одну изъ могилъ и медленно тають вызванные напряженіемъ мыслами и выражениемъ лица спящіхъ воиновъ. Я медленно возвращаюсь въ городъ опять къ тѣмъ, къ живымъ людямъ. У дома встрѣчаетъ меня сосѣдка, со словами: «Auch spaziereng gewesen bei dem schönen Wetter? Na ja, jeder Mensch muß doch ein bisschen Zerstreung haben!»

Лидія Шумская.

## ВЪ ПОЛЬШІ

Прѣемъ подписки и розничная продажа газеты «РУЛЬ» производится: «ДОБРО», Варшава, Krakowskie Przedmiescie No. 53

зубовъ. — Я знаю дѣвицу, которая будетъ этому рада. Это Рагнхильдъ.

— Рагнхильдъ?

— Рагнхильдъ, сестра Петера. Милый мой, она любить вѣдо до смерти. Бѣгите скорѣе къ ней.

Жеромъ поднялся.

— Хотите автомобиль? предложилъ Аксель.

— Нѣтъ, спасибо, — отвѣтилъ Жеромъ, — я предположилъ пароходъ.

Онъ простился со мною и, не оборачиваясь, покинулъ домъ, гдѣ осѣклили любовь.

Онъ побѣжалъ въ рѣконое агентство, заказавшіе на первомъ пароходѣ, отправлявшемся на континентъ, и протелефонировалъ Ленѣ Ларсенѣ, что придется къ ней сегодня вечеромъ.

Въ «Blau Huis» онъ написалъ письмо отъ своей матери, полное беззаботности по поводу проекта помолвки, о которомъ онъ ей сообщалъ; она совсѣмъ была остерожна и не брала на себя никакихъ обязательствъ, прежде чѣмъ французский консулъ въ Норвегіи не соберетъ свѣдѣній о родителяхъ и восторгами обонихъ семействъ не войдетъ другъ съ другомъ въ контактъ.

Къ вечеру онъ получилъ посланіе отъ г-жи Килландъ.

«Милый Жеромъ, «Afterposten» сообщаетъ, что вы возвратились изъ Конгенгена. Приходите съ этой же повидайтесь со мной по очень важному вопросу о французскомъ милитаризмѣ. Я написала одно средство для разоруженія. Мы должны написать о немъ вѣдѣть послать дру Блюму. Я ожидаю большого удовольствія отъ совѣтской работы.

Вамъ Софія.

Жеромъ растягнуто подумалъ о бургомистерѣ Хвалстада. «По крайней мѣрѣ, сказалъ онъ себѣ, она готова была броситься въ бракъ, не требуя другой гарантіи.

тѣ счастья, кромѣ возвышенности монхъ соціологическихъ, эротологическихъ и климатическихъ взглядовъ.

Поужинавъ наединѣ съ м-ль Даа, которую онъ нашелъ ограниченной, болтливой и невыносимо безобразной, онъ пѣшкомъ отправился въ Мадицинско-судебный институтъ.

Путь туда былъ долгъ, сперва черезъ сады окраинъ, потомъ черезъ рабочіе пригороды. Онъ ориентировался съ трудомъ. Вечеромъ, когда къ тому еще падалъ снѣгъ, коттеджи Лизакера похожи были на вѣкы Везина. Въ темнотѣ онъ шелъ по авеню Поля Дерулэда, застроенной виллами «Сурганъ» и шале «Eglantine». «Mon Rêve» и «Clos des Mésanges» спали въ известковыхъ скрѣпахъ подъ розовой штукатуркой, охраняемы глазкомъ стекляннаго шара въ саду. У каждой двери открывалъ свою щелку почтовый ящикъ, въ который почтальонъ бросилъ завтра утромъ каталогъ «Bon Marché», или предупрежденіе налогового инспектора. По улицамъ Шарля Гуно въ Армана Сильвестра онъ подошелъ къ укромнымъ пригородамъ безъ кинематографовъ, безъ кафе Бэръ, не оживлявшимся даже разноцвѣтными вазами алтекаря; онъ подошелъ къ Беконъ-ле-Бройеръ. Площадь Гамбетты переименовали въ Майорстувъ; зелены трамваи красили въ синій цветъ; но баба Кадумъ была здѣсь, все тѣ же же. Были также такси Ситроэна, проходившіе въ кепкахъ и въ котелкахъ. Гдѣ это онъ видѣть саны съ бубенчиками, мѣховая шапка? «И это Норвегія?» — сказала онъ себѣ.

Очутившись возлѣ института, которымъ завѣдывала Лена Ларсенѣ, онъ, не колеблясь, прямо направился къ зданію съ низкими стѣнами въ широкими, закрытыми рѣшетками окнами, къ моргу, который онъ уже видѣлъ однажды возлѣ Нотр-Дамъ.

## ЕРОМЪ

### 60° СЪВЕРНОЙ ШИРОТЫ

Романъ Мориса Баделя  
(Переводъ съ французскаго)

продолженіе.

Керома передъ глазами открылось собраніе рассказовъ одной изъ примізокъ французской и литературной пишущихъ, предпочитаемой средѣ классиковъ.

Охваченный ревностью, онъ занесъ тяжкую рану своей любовницѣ въ сѣстру покончить самоубийствомъ.

Сасна месть покинула. — Покинула она бросается въ Севъ со своимъ братьемъ.

ама ревности. — Драма съ револьверомъ. — Драма съ сѣрной кислотой.

Чтакъ что же, сказала Жеромъ самъмъ естественнымъ тономъ. — Это и есть любовь.

Кратъ съ ужасомъ посмотрѣла на него, закрыла книгу перевода разговоръ на Дагмаръ-театръ въ Сасна успѣха «Littérature» въ Конгенгенѣ.

Кратъ явился Аксель и его невѣста.

Одрастуйте, сказала Аксель. — А какъ пожива-

ется? Не говорите мнѣ о вашей сестрѣ, отвѣтилъ Жеромъ, больше не помолвлены.

Правда? замѣтилъ Аксель, вынимая трубку изъ

## Въ Берлинѣ.

### Адресъ папѣ

Благодарственный адресъ папѣ отъ берлинской эмиграціи, собравшій, какъ у насъ уже сообщалось, значительное количество подписей, въ настоящемъ времени находится въ книжномъ магазинѣ «Москва» (Пасхауэрштрассе 2), для того, чтобы желавшіе могли присоединить свои подписи.

### Вась ждутъ

— Какъ? Вы уже опять зовете на балъ, на вечеръ, къ пожертвованіямъ, подписаны листами? Вы думаете, что русская колонія не устала уже отъ этихъ повторныхъ возваній?

— Вотъ именно. Пускай она и отдохнетъ. Не бойтесь: это не «блестящій» и «роскошный» балъ, гдѣ, пожалуй, надо раскошелиться. Это уютный вечеръ. Праздникъ молодежи. Онъ будетъ досугомъ, веселъ, интименъ. Это просто — балъ «Русского Студенческаго Христианскаго Движенія». Въ Шпихензее, въ субботу 26 апреля. Цѣль его? Созданіе хоть скромныхъ средствъ на отправку русской молодежи въ лагерь, на лѣто. Уже четвертый годъ дѣйствуетъ эта организація. Изъ душного города, изъ каменныхъ коробокъ, отъ горячихъ асфальтовыхъ мостовыхъ — къ проходѣ, къ морю уѣдетъ группа въ 30—40 человѣкъ, если вы этому поможете. Это будетъ лагерь въ буквальномъ смыслѣ этого слова. По регламенту «бой-скотвъ». Утромъ задорная, будильная труба. Гимнастика въ легкихъ трусахъ. Прогулки. Занятія. — Русский, трехцѣнтический флагъ, радостно треплющейся на морскомъ вѣтру...

— Что же для всего этого надо сделать?

— Сходить въ субботу на этотъ Студенческій вечеръ. Будетъ весело, будетъ интимно, просто, совсѣмъ доступно.

Мы ждемъ васъ.

Свой.

### Смерть двухъ археологовъ

Въ одинъ и тотъ же день въ Берлинѣ скончались двое выдающихся германскихъ археологовъ, тѣсно связанныхъ между собою общими научными интересами. Бывшій директоръ индусского отдѣленія берлинскаго Музея Народовѣдѣнія проф. Лекокъ скончался въ возрастѣ 70 лѣтъ. Онъ извѣстенъ какъ руководитель Турфранской экспедиціи, открывшей въ 1905 г. въ пещерахъ Туркестана остатки замѣчательной культуры. Его другъ проф. Мюллеръ руководилъ восточно-азіатскаго отдѣла Музея Народовѣдѣнія, умерший въ одинъ день вмѣстѣ съ Лекокомъ, считался однимъ изъ лучшихъ знатоковъ восточныхъ языковъ и культуры. Мюллеръ работалъ надъ расшифровкой многочисленныхъ письменностей, вывезенныхъ Лекокомъ изъ Туркестана и сдѣлавъ при этомъ сенсационныя открытія.

### Кражи драгоцѣнностей

У жены берлинскаго банкира Фрепкеля, проживающаго по Гогенцоллернштрассе, украдены драгоцѣнности на сумму въ 140 000 марокъ. Драгоцѣнности украдены горничной, которую хозяева предупредили, что она будетъ уволена съ 1 мая.

### Весна, весна...

Въ Берлинѣ, наконецъ, наступила настящая весна. Термометръ въ тѣни показывалъ втора 20 град., на деревьяхъ распустились почки и обсерваторія предсказывала хорошую и теплую погоду.

### Хроника.

— На вокзалѣ подземной дороги Кохштрассе, одинъ изъ пассажировъ напечаталъ завернутую въ бумагу жестянку изъ-подъ консервовъ, въ которой находилась бутылка съ порохомъ, зажигательный шнуръ, капсюль и нѣсколько бутылочекъ, содержащихъ въ настоящее время изслѣдуется. Полиція пока еще не выяснила, является ли таинственная жестянка настоящей адской машиной или здѣсь дѣло идетъ о глупой шуткѣ.

— Въ районѣ Лукенвальде найденъ трупъ 8 лѣтнаго мальчика. Полиція подозревала, что мальчикъ сталъ жертвой преступления и арестовала его матеря Бомле, 22 лѣта и 12 лѣтнюю дѣвочку Земфѣр. Предполагаютъ, что дѣвочка утонула ребенкомъ по наущенію его матери. Вскрытие показало, что ребенокъ утонулъ. На тѣлѣ найдены царапины и слѣды удара.

— Вчера, въ 9 час. веч., на Потсдамер-плазе, нѣкій Максъ Ланге, 19-ти лѣтъ, напалъ на горничную, переходившую черезъ улицу, напротивъ отеля «Фюрстенгофъ» и попытался вырвать изъ рукъ дѣвушки сумку. Дѣвушка, однако, удалось удержать сумку въ рукахъ. Грабитель бросился съѣхать, но послѣ короткой погони былъ схваченъ прохожими и переданъ полиціи.

### Погромъ еврейскій и всероссійскій

На открытомъ собраниі, устраиваемомъ Отечественнымъ Обществомъ русскихъ евреевъ заграницей въ Гутманъ-залѣ, Блюштадтрассе 104 (Ноллендорф-платцъ), въ четвергъ, 24-го апреля, въ 8 ч. веч., Г. А. Ландau прочитаетъ докладъ на тему: «Погромъ еврейскій и всероссійскій». Послѣ доклада пренесъ. Входъ бесплатный.

### Юношеский клубъ

Въ пятницу 25 апреля, въ 8½ часовъ вечера, въ помѣщеніи Русскаго Христианскаго Студенческаго Движенія (Charlottenburg, Wielandstrasse, 49), состоится собрание Юношескаго Клуба, посвященное темѣ: «Пасха въ прежнее время въ Россіи». Входъ свободный.

### Аресты коммунистовъ

Барышня полиціи удалось напасть на сѣдѣль центральной организаціипольскаго комсомола. Въ связи съ этимъ было произведено свыше 80 обысковъ, причемъ было задержано 64 человека, принадлежащихъ къ польской коммунистической партии. При обыскахъ были найдены коммунистическая возванія, брошюры, типографскіе станки, пакеты, отсыпавшіеся въ Москву и др. материалы. Среди арестованныхъ находятся также извѣстный коммунистъ Берманъ, который принималъ участіе въ тайныхъ заѣданіяхъ комитетовъ коммунистическихъ партий въ какое-то время тому назадъ въ Берлинѣ.

— Ну, мой бѣдный другъ, въ чёмъ же дѣло? продолжала Лена.

— Норвежки обманчивы.

— Вы хотите сказать, что онъ безыкусственный.

— Я... Наша помолвка расторгнута.

— Это я предвидѣла.

— Если бы вы знали почему!

— Я знаю.

— Какъ, вы знаете?

— Еще бы. Это можетъ удивить француза, но повторю вамъ, что мы безыкусственные: когда мы желаемъ мужчину, мы выходимъ за него замужъ. Иногда это не идетъ дальше помолвки, но принципъ остается тотъ же.

Она присунула себѣ подушку за голову, помыла ее въ рукахъ, чтобы сдѣлать мягче.

— Когда я говорю «мы», продолжала она, — это не совсѣмъ вѣрно. Для меня все это и слишкомъ просто и слишкомъ сложно. Если желаніе мужчину, это либо капризъ, либо на всю жизнь. Въ первомъ случаѣ, замѣтимъ себѣ затруднить официальными актами, церемоніями?.. Втихомолку гораздо пріятнѣе. Во второмъ случаѣ, а! Это совсѣмъ «другое дѣло».

Она помолчала:

— Семья, ребятишки, это дѣло серьезное! Это надо строить изъ солиднаго, не боящагося времени материала.

— Такъ вы думаете, мадемузель...

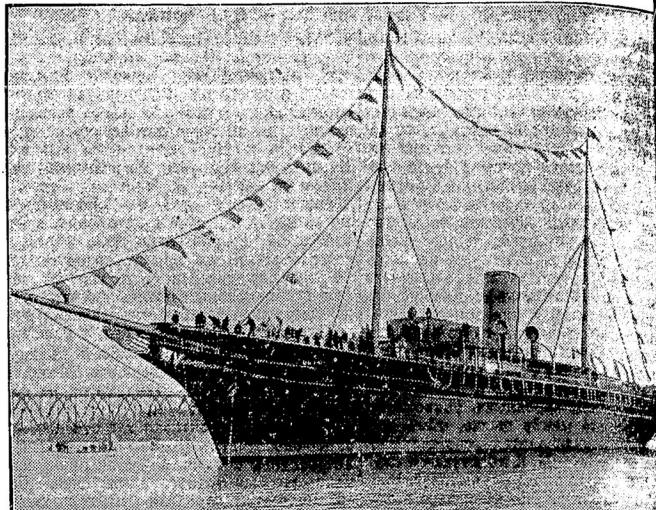
— Лена.

— Вы думаете... Лена, что Уни Гансенъ?

— Она, какъ другая, какъ ея мать, какъ ея отецъ-кинологъ, какъ ея отчимъ: философъ, архитекторъ и министръ, хотѣла просто узаконить простое увлечѣніе.

— Ахъ!.. Это была настоящая любовь, клянусь вамъ. Лена посмотрѣла на него сквозь рѣчи.

## Причуда миллиардера



Джонъ Пирпонть Морганъ построилъ себѣ яхту, роскошно превосходящую доселе созданное въ этой области. Яхта обошлась американскому миллиардеру 10 миллионовъ марокъ.

### Смертный часъ

Въ хирургической клиникѣ Кенигсберга доцентъ д-ръ Фрей произвелъ интересное исслѣдование относительно смертнаго часа. Его наблюденія касаются пятисотъ случаевъ смерти, наступившей послѣ операции на протяженіи 24 часовъ. Эти наблюденія привели къ установлению пѣкоторой закономѣрности, а именно: д-ръ Фрей удостовѣряется, что ночью число случаевъ смерти вдвое чаще нежели днемъ. Извѣстнѣе пятисотъ оперированныхъ 185 человекъ умерло между 6 часами утра и 6 часами вечера, а 315 скончалось между 6 час. вечера и 6 час. утра. Роковой часъ для человека — непосредственно передъ полночью между 11 и 12 часами. Наименѣшее количество смертей случаевъ приходится на послѣдѣнное время между 2 и 8 часами. Д-ръ Фрей исключаетъ какую-либо случайность. Распределеніе смертей имѣетъ форму правильной кривой. Для объясненія этого явленія д-ръ Фрей предлагаетъ два версіи, стоящія, однако, между собой въ довольно явномъ противорѣчіи. Первое объясненіе заключается въ томъ, что ночью, когда организмъ находится въ состояніи покоя, дѣятельность всѣхъ органовъ естественно ослабливается. Ослабленіе еще болѣе значи-

тельно, если организмъ потрепанъ и операцией, поэтому въ теченіе смерти легче расправляется со смертвами. Другое объясненіе въ центрѣ тяжести въ напряженіи организма, которое должно противодѣйствовать и операции. Напряженіе не прекращается въ ночь, когда въ нормальныхъ условияхъ организма долженъ быть предоставленъ покой. Этого почного перенапряженія и не въ состояніи вынести, и то смерть наступаетъ чаще всего около полуночи. Для борьбы съ такой замѣтностью необходимо именно ночью позаботиться, чтобы организмъ соотвѣтствующими средствами. Или же, съ другой стороны, позаботиться, чтобы ночью организму обезпечено покойное состояніе.

## МАИ

Контора газеты „РУЛЬ“ покорнейше просить г. г. подписчиковъ, не внесшихъ подписанной платы за

заботиться переводомъ таковой.

Перемѣна адреса — 50 пфен.

— Я вамъ говорю, что эти люди заключаютъ помѣри и браки при первомъ «да», разводятся при «нетъ». Я называю это браками мимоходомъ. Пшайте, милый мой, мнѣ больше нравится хороший, смѣлый, французскій адюльтэръ, съ пятью или шестью замѣнами дѣйствующими лицами, съ замѣтками сть такими, съ письмами до востребованій, чѣмъ эта малязаконность. Ахъ! страна, где любовныя дѣлаются револьверными выстрѣлами, это имѣеть другой видъ, чѣмъ урегулированіе путемъ обѣ соглашенія, или суда и развода. Вы думаете, что заниматься моей профессіей въ странѣ, где рѣбъется рѣшенніемъ мирового судьи?

— Да, но Уни Гансенъ...

— Ну, такъ, что же! Уни Гансенъ? Поступили же вы, если человѣкъ имѣеть возможность, какъ вы, живи Парижъ, — я не понимаю, чего онъ можетъ искастъ старушкѣ Крагъ.

— Какъ вамъ сказать?.. Маленькихъ дѣвочекъ зовутъ Сольвейгъ... саны, которыхъ можно склонять въ беззаконічныхъ лѣсахъ... мочатъ...

— Прослушайте, поговоримъ лучше о другомъ. Она всталла съ дивана, открыла шкафчикъ, достала кальянъ и горшокъ съ табакомъ, расположила столикъ, купленный въ магазинѣ восточныхъ вещей, перегнувшись икрустаций куполовъ и миниатюр.

— Вы доставите мнѣ удовольствіе, сказала она, откинетесь на эти подушки и будете раскрывать только, чтобы тянуть дыбы чрезъ эту трубу, изъ говорить со мной, какъ хорошій маленький французъ, остроумный и галантный.

— У меня къ этому сердце не лежитъ. — Ну, что же! Пусть участвуетъ только разъ.

(Оконченіе завтра).