

Берлинъ-Москва

Берлинъ, 13 мая.

Такой заголовок статьи, помѣщеннай въ одномъ изъ наилучшихъ органовъ промышленности «Д. А. З.», можетъ навести на мысль, что рѣчь идетъ о телефонномъ сообщеніи Берлинъ—Москва, установленіе котораго сразу же вызвало серьезныя недоразумѣнія. Советская власть и здѣсь попыталася пустить въ ходъ свою орѳографическую повадку — отмѣнить въ свою пользу равноправіе сторонъ, но рѣшительный окрикъ заставилъ ее тотчасъ пойти на попятный и недоразумѣніе было благополучно улажено. Остаются, однако, совѣтско-германскій отношеніи вообще, о которыхъ не перестаютъ говорить и, по справедливому замѣчанію статьи, это свидѣтельствуетъ о какихъ-то ненормальностяхъ: будь отношеніе нормальны, не приходилось бы то и дѣло возвращаться къ нимъ на столбахъ газетъ и тысячу разъ повторять одно и то же. Теперь авторомъ статьи является г. Клейновъ, старый газетный работникъ, до войны долго жившій въ Россіи, свободно говорящій по-русски и хорошо извѣстный редакціямъ петербургскихъ газетъ, которые онъ охотно посыпалъ. Во время революціи г. Клейновъ тоже нѣсколько разъ побывалъ въ Россіи и возвращался оттуда въ настроеніи весьма благожелательномъ совѣтскому режиму, хотя и мѣнявшемъ иносказание. Онъ и сейчасъ не раздѣляетъ «отрицательного отношенія широкихъ круговъ къ раппальской политикѣ», но все же не можетъ не согласиться, что недоразумѣніе поконится на серьезныхъ, даже принципіальныхъ основаніяхъ.

Основаніемъ представляется именно упомянутая повадка. Съ самого начальнаго фактически не существовало предполагаемаго въ Раппальскомъ договорѣ равноправія сторонъ. Договоръ заключенъ былъ для устраненія изолированаго положенія совѣтской власти и Германіи и достигъ въ этомъ отношеніи своей цѣли, но совѣтская власть, кроме Германіи, имѣла и имѣеть еще одного и притомъ нелегального союзника — Коминтернъ, который искони былъ и остается непримиримымъ врагомъ демократической германской Республики. Съ этимъ союзникомъ Москва ни на минуту не упускаетъ изъ виду главной цѣли своей — всемирной революціи и въ данномъ направлении усердно работала въ Германіи и за счетъ Германіи, которую всячески старалась ослабить, ибо укрѣпленіе

легіе, внутренняя стабилизациія Германіи разрушаетъ основной планъ Коминтерна, умаляетъ его надежды. Поэтому, политика Локарно, сближеніе Германіи съ Западомъ, встрѣчается въ Москвѣ всѣческое противодѣйствіе. Германія не въ правѣ имѣть другихъ союзниковъ, кроме столы надежной совѣтской власти, которая съ своей стороны, однако, совершило свободна въ заключеніи новыхъ договоровъ и широкую эту возможность используетъ. Можно было ожидать, что въ виду столь высокихъ идеальныхъ задачъ, стоящихъ передъ Коминтерномъ, совѣтская власть будетъ стараться укрѣпить Раппальский договоръ, соблазняя Германію выгодами торговыхъ сношений. Какъ бы не такъ! Договоры, заключенные съ совѣтской властью, расчитаны на дешевый хлѣбъ, сырье и полуфабрикаты изъ Россіи, а фактически вѣдомъ этого совѣтской властью наводняютъ союзника своими фабрикатами по пѣнамъ недобросовѣстной конкуренціи.

Итакъ, отношеніе совѣтской власти можно считать вполнѣ опредѣлившимся. Уже въ теченіе трехъ лѣтъ сталинскія политики, — говоритъ г. Клейновъ, — рѣзко противорѣчить установленному въ пункте 5-омъ Раппальского договора благожелательному отношенію. И политическая, и хозяйственная враждебность даетъ себѣ все болѣе сильно чувствовать. Чѣмъ же отвѣчаетъ на это Германія? Не только еврейскими «непротивлеменемъ злу», но она всячески «помогаетъ укрѣпленію совѣтской власти». Какъ извѣстно, г. Шеферъ, напр., самъ содѣйствовалъ нахожденію для СССР новыхъ партнеровъ, а бывш. московскій корреспондентъ «Д. А. З.» г. Фишеръ какъ-то обмолвился, что если бы Германія не поддерживала совѣтскую власть, она немедленно пала бы.

Вообще, статья г. Клейнова не содержитъ въ себѣ ничего нового и повторяетъ лишь то, на что и намъ неоднократно и настойчиво приходилось указывать. Но важно, что вслѣдъ за г. Шеферомъ и др., теперь и г. Клейновъ высказываетъ тоже наши взгляды. Непонятно только, почему онъ все-таки остается сторонникомъ Раппальского договора и лишь рекомендуетъ забыть о пустякахъ и частностяхъ и поговорить на чистоту. Но «Извѣстія» уже заявили, что разговаривать вообще не о чёмъ, такъ какъ новыхъ договоровъ не предстоитъ заключать, *status quo* остается. Эта развязность вызвала рѣзкую реплику со стороны даже «Voss. Zeit.», которая

АНГЛІЯ ВЪ ИНДІІ

Съ разрастаниемъ повстанческаго движения въ Индії получаетъ новое значение вопросъ, первѣко обсуждавшійся уже и въ прошломъ, — достаточна ли вооруженная сила, которой Англія располагаетъ въ Индіи, для охраны въ ней порядка и можетъ ли Англія полагаться въ случаѣ серьезныхъ событий на цѣлые полки. Англійскія газеты сообщили, что въ конѣ артиллеріи Пешаварѣ произошелъ тревожный случай: двѣ роты 18 королевскаго Гарвардскаго стрѣльческаго полка, получившій приказъ стрѣлять въ повстанцевъ, отказались его исполнить и въ полномъ составѣ впередъ до военного суда заключены въ военную тюрьму Аботабада.

Отказъ въ повиновеніи со стороны цѣлыхъ отрядовъ до сихъ поръ было въ Индіи мало. Въ великую войну индускія войска безропотно сражались бокъ о бокъ съ англійскими. И даже во время восстания 1921 года индійскіе полки неизменно принимали участіе въ подавленіи беспорядковъ. Но съ 1922 г. въ Индіи проведена была сильная большевицкая пропаганда; прежнее национальное движение въ все большемъ поддалось влиянию коммунистовъ и возможно, что это влияние начинаетъ сказываться среди индускіхъ войскъ.

Особенно встремило англійцамъ въ соображеніи объ отказѣ въ повиновеніи то обстоятельство, что здѣсь рѣчь идетъ о полкѣ, составленномъ изъ молодежи племенъ, до сихъ поръ признававшаго вполнѣ надежными. Гарвали — горный народъ живущій примѣромъ въ ста миляхъ къ югу отъ Дѣлі и до сихъ поръ отличавшійся вѣрностью англічанамъ. Въ особенности же встремило то обстоятельство, что подобный случай произошелъ въ Пешаварѣ, какъ извѣстно, находящемся у входа

на напоминаетъ, что переговоры бываютъ нужны и для того, чтобы предотвратить расторжение действующихъ договоровъ. Но совѣтская власть уже привыкла къ отходчивости своихъ контрагентовъ и въ статьѣ г. Клейнова несомнѣнно узрѣть новое тому подтвержденіе.

Второй Интернациональ

Въ происходящихъ нынѣ въ Берлинѣ засѣданіяхъ исполнительного комитета II Интернационала принимаютъ участіе, по сообщенію «Vorwärts'a», представители 22-хъ государствъ, въ томъ числѣ Грузіи (Гвардадзе) и Украины (Феденко). Представителемъ Россіи является меньшевикъ Абрамовичъ и эль-эръ Сухомлинъ, противъ котораго, какъ уже сообщалось, заявилъ подлежащий разсмотрѣнію Интернационала протестъ Черновъ. Первый докладъ о разоруженіи слѣдилъ бывшій германскій представите-

лемъ де Букеромъ и австрійскимъ Бауеромъ. Всльдъ засѣмъ, въ связи просомъ о военной опасности на Далекій Востокъ, сдѣлалъ докладъ Абраамовичъ критическомъ положеніи въ СССР съ экономической и политической точки зи. Засѣмъ были оглашены проекты разъ по этимъ вопросамъ. Въ понедѣльникъ чоромъ въ чистъ интернационала, уѣхалъ многолюдное закрытое собраніе, въ которомъ, среди другихъ ораторовъ, выступилъ г. Абрамовичъ, наркотъ потрясающій картины совѣтскіхъ гаїй, совершаемыхъ контрабандистами. По утвержденію «Д. А. З.» передъ собраниемъ студенты индуисты, раздавали на улицѣ «открытымъ исполному интернациональному», напоминая, что на третьемъ съѣзѣ рѣшили бороться за самоопределѣніе индіара. Находившіеся тутъ члены бандера пытались помѣшать раздачу листковъ, вслѣдствіе чего произошло нападеніе, потребовавшее выѣзда листковъ.

Сталинъ — большой националистъ. Не Россія будущаго, то есть Россія, какая она должна быть. Но Евразія, Россія настоящаго. Если бы вы посыпали только на плѣнумахъ ЦК, или въ разныхъ комиссияхъ, если бы вы услышали, какъ на одномъ изъ плѣнумовъ, когда кто-то читаетъ выдержку изъ англійской газеты, где подчёркивается, какой громадной опасностью можетъ быть для Европы многомиліонный народъ, спланированный въ единомъ воле и вооруженіемъ по последней технікѣ, если бы вы услышали это отъ поту торжества въ возгласѣ Стalinina:

— Ага... поняли! Поняли, наконецъ...

Сталинъ не знаетъ Запада, Сталинъ не навидитъ его въ глубинѣ души и презираетъ. Вѣрить ли онъ въ міровую революцію? Онъ все измѣряетъ силой, прежде всего, силой денегъ и штыковъ. Будетъ достаточно денегъ у насъ, будетъ у насъ достаточно штыковъ — будетъ міровая революція, какъ результатъ нашей побѣды. Тѣ выспыши, которые теперь устраиваютъ Коминтернъ по всему миру, это проба пера, это нужно, чтобы видѣть нашу мощь, это, чтобы мы высыпали порохъ въ пороховницахъ, это пріобрѣтеніе новыхъ навыковъ. Но настоящая революція можетъ начаться только тогда, когда наши войска, войска торжествующей Евразіи, вступятъ въ Варшаву, въ Берлинъ, въ Парижъ... Когда Европа перестанетъ быть Европой, а станетъ частью Евразіи. Вотъ какъ Сталинъ вѣрить въ міровую революцію. На концѣ азиатско-руssкаго штыка поднесетъ онъ Европѣ.

Идеенъ ли Сталинъ, вѣрить ли онъ во что-нибудь сильѣ? — Вѣрить. Въ историческую миссію нашей страны и въ свою собственную. Это — и только это руководитъ его дѣйствіями и мыслями. Поэтому ему лично ничего и не нужно. Ему нужно только власть, чтобы сковать, сѣѣвать

МОЯ ИСПОВѢДЬ*

Троцкій — чужой Россіи человѣкъ: и нынѣшней и будущей. Для нынѣшней онъ слишкомъ европеецъ, для будущей слишкомъ коммунистъ. Всѣ его концепціи и нынѣшней и будущей Россіи глубоко враждебны. Онъ противъ национальной ограниченностіи. Онъ не видѣтъ иного выхода, какъ только черезъ міровую революцію. Будьтъ міровая революція — побѣдимъ! Поэтому всѣ его помыслы направлены на міровую революцію, это главная мѣль, ея подготовка — главная работа. Въ глубинѣ души онъ крайне прозрѣтельно относится къ русскому народу. Это народъ скотъ и рабовъ. Онъ готовъ, въ случаѣ надобности, стать во главѣ этого народа, восоружить его, пойти воиномъ противъ Европы. Но это онъ съѣзжаетъ такъ же, какъ дѣлали Лѣфорты, Мінинъ, всѣ эти иностранные авантюристы, кондотьеры, которыхъ безразлично, въ концѣ концовъ, подъ чѣмъ знаменами сражаются, лишь бы только побѣждать. Но въ глубинѣ тѣ души Троцкій съ большими удовольствіемъ стаіа въ главѣ вѣмѣнаго пролетариата. И если бы революція поѣхала, онъ перенесъ бы центръ ся въ Берлинъ, а русскую народную массу использовалъ бы только, какъ пушечное мясо революціи... Ну, а если міровой революціи не будетъ? Вотъ здѣсь провалъ концепціи Троцкаго, здѣсь въ враждебность национальной, хотя и азиатской гордости русскаго большевизма. Это инстинктомъ ощущаютъ

*) Въ виду многочисленныхъ перепечатокъ въ иностранныхъ газетахъ, авторъ напоминаетъ, что первоначальная воспрещается безъ предварительного соглашения съ нимъ или съ редакціей «Руля».

См. «Руль» №№ 2859, 2863, 2865, 2868, 2870.

послушнымъ его волѣ народъ, вооруженный техникой, а тамъ: «Даешь Европу!» И повѣргте, граждане Европы: эти разнѣйскіе национализмы заражаютъ многихъ: и крестьянинъ, и рабочаго, и телеграфиста. Слишкомъ долго и слишкомъ пlevали Россіи, хотѣбы и сѣѣвать лицо. Въ странѣ презираемой, братской, но огромной, мощнѣйшей въ желаніи смыть эти пlevки кровью. Но онъ проникъ уже въ душевную почву народа. Онъ крѣпѣтъ власть, пытается забыть и прощать многое нѣтъ, почти совсѣмъ нѣтъ людей, итальянской культуры, которая могла бы противостоять ему.

Когда нашъ рабочій съ остерѣніемъ кинетъ молоткомъ по головѣ, когда нашъ инженеръ вымѣряетъ путь къ ближайшему городу, когда раздается громкое «Впередъ!» въ открытой фабрики, когда обузданная машина, когда тракторъ на рукахъ врѣзается въ черную землю, всемъ, во всемъ слышится этотъ «Даешь Европу!»

И этотъ крикъ доносится до скроенного человѣка съ восточными лицами въ просторной комнатѣ, подъ имѣніемъ «Горки» — и человѣкъ это вольно улыбается.

— Догонимъ... Перегонимъ...

А гдѣ-нибудь, въ какой-нибудь трактире, сидитъ начинавший исторію, въ землю перелистывающій книги и читающій Соловьевъ, у Ключевскаго, у Миллера.

— Вѣнчанія опасность, постоянная бѣса съ другими народами всегда сила Россіи, укрѣпляла власть. Государство, позло, народъ ищаѣтъ, народная опирилась.

СМЕРТЬ МОЕЙ ТЕТКИ

РОМАНЪ Ч. Г. Б. КИТЧИНА

Авторизованный переводъ съ англійскаго
(18-ое продолженіе).

4) Подозрѣнія.

Я подозрѣваю тѣхъ, у кого: а) есть мотивъ въ б) нѣтъ злобы.

а) Списокъ огроменъ.

б) Кто имѣетъ полное алиби? 1) Моя мать, мои сестры, мой шуринъ, мой отчимъ; 2) Дядя Теренсъ и Тиронъ; 3) Тетка Фанни; 4) (Вѣроятно) всѣ дѣти Маріи Холль. Возможно, разумѣется что кто-нибудь изъ этихъ людей тайкомъ поѣхали въ Масбюри, совершивъ путешествіе туда и обратно на огромной, быстрой, но это малоправдоподобно. Что касается дяди Теренса, если онъ находится тамъ, гдѣ онъ говорить, то я полагаю, что чѣмъ, кромеъ аэроплана, не могло бы доставить его сюда во время. Я долженъ разсказать о томъ, что я не могу всерьезъ думать, что ядь былъ положенъ въ пузырь какимъ-нибудь прибывшимъ изъ вадатека лицомъ. Какъ могло такое лицо знать, что тетя Катерина купила лѣкарство? Она хранила покупку въ тайниѣ и даже если она кому-нибудь писала о ней довѣрительно, письмо не могло дойти далеко раньше сего напечатанія утра. Могла она телеграфировать обѣ этомъ? Чепуха.

Кто-же имѣть частичное алиби? Я подразумѣваю тѣхъ, кто имѣетъ физическая возможность войти въ Ото Каузъ послѣ прибытия пузырька, долженъ быть сдѣлать это тайно.

Для отвѣта на этотъ вопросъ мнѣ нужно, я полагаю, допросить всю прислугу въ дому. У меня впечатлѣніе, судя по тому, что сказала мнѣ дядя, что времяпревозложеніе тети за истекшіе 30 часовъ было весьма просто. Я предполагаю, что она купила флааконъ въ пятницу передъ завтракомъ и привезла его завернутымъ въ большой пакетъ. Она позавтракала и пошла къ себѣ въ комнату отдохнуть; выпила одна чай внизу, но не вышла за предѣлы сада, даже если и сошла въ него. Она побѣдала у себя въ буварѣ и пошла спать.

По словамъ дяди — которая подлежитъ проверкѣ — никакие гости не приходили съ 6 часовъ вчерашняго дня, когда-онъ вернулся изъ поѣздки за городъ по своимъ дѣламъ. Пока что я не знаю ничего ни о томъ времени, когда онъ встрѣчалъ меня, ни о томъ, которое мы провели въ Масбюри сего дня утромъ. Поэтому всѣ лица съ частичнымъ алиби времяпревозложенія которыхъ съ 3 до 6 часовъ вчера я могу установить, могутъ считаться имѣющими почти полное алиби.

Есть ли такія лица? По всей вѣроятности Бобъ Карвель и братъ Денисъ, которые должны были быть у себя въ конторѣ. И разумѣется Амана Карвель и Мюриель, которыхъ уѣхали въ Лондонъ въ 11 ч 40 мин. и не возвращались до вечера — по крайней мѣрѣ, такъ мнѣ было сказано.

Дядя до этого, я порылся у себя въ карманѣ и нашелъ скомканый проспектъ одного общества. Послѣдняя стра-

ница была почти пустая и на ней оказалось мѣсто для слѣдующей таблицы:

ПОДОЗРѦВАЕМЫЕ

(Отпуска тѣхъ, у кого абсолютно полное алиби.)

Имя	Мо- токъ	Слабость	Воз- можн.	Престу- пи- тель- ности	Всего
Максимильянъ баль	10	10	10	10	40
Ганибалъ Картратъ	10	10	10	1	31
Дэйсъ	3	10	7	1	21
Бексъ	3	10	9	0	22
Другая прислуга въ домѣ	2	10	7—4	0?	19—16
Прислуга въ домѣ	2	5	3	0?	10
Я	10	10	1	31	
Амана Карвель	3	2	1	0	6
Мюриель Карвель	3	2	1	0	6
Бобъ Карвель	8	4	3	0	15
Генріетта Карвель	3	5	3	0	11
Братъ Денисъ	5	4	3	?	12
Елизавета Денисъ	3	5	3	0	11
Марія Денисъ	1	5	3	?	9
Марія Холль	3	5	3	10	21

Я вспоминаю, какъ я наслаждался подобной же таблицей въ книгу Линна Брука и не вѣрѣлъ, почему мнѣ не воспользоваться этимъ же методомъ. Въ концѣ концовъ большая часть людей (рядовыхъ или не рядовыхъ), встрѣчаясь съ убийствомъ, мало чѣмъ можетъ руководиться кроме своего знанія детективныхъ романовъ. Въ моемъ случаѣ это было несомнѣнно такъ, ибо я не читалъ газетъ, отчетовъ обѣ уголовныхъ процессахъ.

Ставя свое отмѣти, я исходилъ изъ того, что въ засѣданіи тетки Катерины мужчины будутъ имѣть преимущество передъ женщинами. Будь мои сестры въ синѣхъ, я бы за мотивъ поставилъ имъ меньшую отмѣту, нежели самому себѣ. Сравните отмѣти Боба Карвеля съ отмѣтками его сестеръ. Братъ Денисъ получилъ 5, потому что съ ихъ стороны было бы глупо ожидать слишкомъ чѣгаго. Теренсъ Карвель будь онъ наилучше, получить бы 10. Бобъ при живомъ отцѣ казался мнѣ въ менѣ благороднѣмъ положеніемъ, нежели я, при матери. Отмѣти за преступную наклонность были срѣднѣ шуткой, и въ только злости поставила Марія Холль полный баль. Я всегда однажды видѣлъ ее и не взлюбилъ: толстая, болѣзливая, похожая на фигуру съ картины Рембрандта. Такъ никакъ она телефонировала въ пятницу вечеромъ. Затѣмъ? Что это было: безпокойство или гнусное любопытство?

Даже и въ то время я не особенно гордился своей таблицей. Она была построена на еще недоказанныхъ предположеніяхъ. Чѣмъ болѣе я винилъ въ своихъ отмѣтахъ, тѣмъ болѣе пріоизвѣтными они мнѣ казались. Положеніе не-рядового членовъ-нейтрѣй. Однако, я чувствовалъ, что даже полицескіе чинъ эти рядовые люди — согласились бы съ начальомъ: сначала — наравнѣ — ладъ Ганибала и я самъ, потому Бексъ, потому, наравнѣ, Дэйсъ и Марія Холль. Что касается Маріи Холль то имъ неизвѣстно было ни ея телефонный звонокъ, ни ея преступная наклонность. Я назначилъ самъ считаться съ ней всерьезъ: Если бы рѣчь шла о детективномъ романѣ, я бы голосовать за неѣ, какъ не слишкомъ явную, но достаточно явную преступницу.

5) Моя обязанность и наклонности.

Я не вѣрю, что кровь тети Катерины вспѣтъ ешины, или что есть моральный законъ, прямой и винный точно духовная Энфелева башня, заставляющая гражданинъ прилагать все старанія къ выдачу всѣхъ убийцъ.

Я не считаю, что государство имѣть «право» убийцу, хотя несомнѣнно, что обычно цѣлесообразно велитъ ему это дѣлать.

Я не считаю, что убийство всегда самъ ужасаетъ всѣхъ грѣхъ. Онъ можетъ вовсе не быть грѣхомъ.

Я не вѣрю въ налаганіе, какъ возмездіе.

Я не склоненъ выдавать кого-либо «правосудіе».

Я не согласенъ дѣлать грязную работу для полиціи.

Но я не былъ бы въ странномъ отчалии, если бы изъ моихъ родственниковъ (къ примѣру Теренса) тихонько забрали и казнили.

Я знаю, что несомнѣнно на мои теоріи, мнѣ было чисто общество убийцы. Хотя я и способенъ на правду, мнѣ несложно лгать даже ради цѣли. Не думаю, что бы я могъ заставить себя работать противъ полиціи. Къ тому же это было бы опасно.

Допустимъ, что убийца — дядя Ганибала: что же лагать? Допустимъ, что я знаю о немъ то, чего не подозрѣваетъ? Мое побужденіе — отрицательное — спасетъ. Но развѣ является мнѣ долгомъ или побуждениемъ рисковать всѣстѣвіемъ этого тюремой? Однако, мнѣ очень неспѣчно послужить орудіемъ его осужденія.

Новый пунктъ. Если настающаго убийцы не поймѣтъ, то полиція арестуетъ не настающаго? Насчетъ меня? Разумѣется это немыслимо.

Опять таки, мнѣ припоминается, что убийца чисто слѣды путемъ нового убийства — особенно онъ думаетъ, что кто-нибудь знаетъ слишкомъ. Предложимъ, дядя Ганибаль убийца, въ безопаснѣе я здѣсь? По этимъ двумъ причинамъ я весьма занесенъ въ томъ, чтобы настающаго убийца былъ на найденъ.

Если бы я самъ могъ найти убийцу, я бы лучше что мнѣ дѣлать. Если я побѣгу въ полицію съ синими думаетъ, что кто-нибудь знаетъ слишкомъ. Предложимъ, дядя Ганибаль убийца, въ безопаснѣе я здѣсь? По этимъ двумъ причинамъ я весьма занесенъ въ томъ, чтобы настающаго убийца былъ на найденъ.

Если бы я самъ могъ найти убийцу, я бы лучше что мнѣ дѣлать. Если я побѣгу въ полицію съ синими думаетъ, что кто-нибудь знаетъ слишкомъ. Предложимъ, дядя Ганибаль убийца, въ безопаснѣе я здѣсь? По этимъ двумъ причинамъ я весьма занесенъ въ томъ, чтобы настающаго убийца былъ на найденъ.

Если бы я самъ могъ найти убийцу, я бы лучше что мнѣ дѣлать. Если я побѣгу въ полицію съ синими думаетъ, что кто-нибудь знаетъ слишкомъ. Предложимъ, дядя Ганибаль убийца, въ безопаснѣе я здѣсь? По этимъ двумъ причинамъ я весьма занесенъ въ томъ, чтобы настающаго убийца былъ на найденъ.

V. Разыѣдать настѣль домашнихъ исторій и синихъ.

VI. Разсмотрѣть каждое сколько-нибудь необычное со временемъ моего прѣзда. Пытаться сразу истиговать ихъ.

VII. Пойти домой. Начинается дождь.

(Продолженіе слѣдуетъ).

МАНОЛЕСКУ

Kleiststr.22 / Barbarossa B5. 46-60

ОБѢДЫ изъ 3 блюда
1.50, 1.80, 2.30

кухня подъ наблюденіемъ А. МЕНЦА

УЖИНЫ
отъ 7 ч. веч.
изъ 2-хъ блюда
1.60

Вина / Водки / Ликеры

Pension Prager Platz 4a

5 мин. отъ поз. Цю. Телефонъ: Pfalzburg 2094
15 отмѣтн. коннатъ Полный комфортъ
то есть ком., телефонъ, хол. и горячая вода
комнаты славятся спасибою и безъ спасибою
говорятъ по английски, франц. и испанск.

ОБѢДЫ съ 1 до 4 час. днія

МЕНЮ на среду, 14-го мая:

1. Разсыпной или бульонъ со свѣжими кашами.
2. Зразы съ греческой машой или рыбными
нектары со свѣжими грибами или жарен. тел.
оноркъ со слив. синѣ. 4. Нофы мона.
Обѣды для приход. Мк. 1.50, съ птицей 2.30.

Открыть новый модно оборудованный
ПАНСІОНЪ ЕЛЕНА

у Wittenberg-Platz, W62, Kurfurstenstr. 82.
1 этажъ, Телефонъ: B5, Barbarossa 35-67
Сдаются комнаты съ пансиономъ и безъ

Очень удобное сообщеніе во всѣ части города

Радіо-программа „Руля“.

На среду, 14 мая

6.30 ч. Гимнастика. Утренній концертъ.
12.30 ч. Прелюдия. Погоды. 2—2.55 ч. Граммофонъ.

3.20 ч. Бесѣда для любителей садоводства.
Концертъ капеллы бр. Штейнеръ. 4.45 ч. Что каждый долженъ

знатъ о спорте. 5.25 ч. Положеніе квалифицированного рабочаго (Г. Больцъ). 5.50 ч. Провинціальные театры въ Берлинѣ (д-р. Диблъ). 6.15 ч. Концертъ на скрипкѣ —

Борисъ Феликсантъ, въ прогр.: Мондрагъ-Креѣслъ, Гольдъмаркъ, Сарасате и др. 6.35 ч. въ недѣль. 7 ч. Концертъ на мандолинѣ — оркестръ «Наполи», уч. Гедвигъ Франтишъ. Кауфманъ, у рояля Г. Шнейдергофъ, въ прогр.: «Матушка Россія» — потурка изъ русск. пѣсенъ. 8 ч. «Концертъ Шингасъ» слух. картина. 9 ч. Росталь-квартетъ, въ прогр.: Гайднъ: оп. 74, № 3. Моцартъ (кварт. F-dur, 500). Точн. время предсказ. погоды, новосты днія спорта. 10.30 ч. Игра въ карты. До 12.30 ч. Музика для танцевъ.

Зубной Г. Брауде
Martin - Luther Strasse 2
Tel. B 5. Barbarossa 0696

РЕНТЕНОВСКИЙ НАБИНЕТЪ съ своимъ

ЛАБОРАТОРИЯМИ / КЕРАМИКЪ

брюль 9—1 з—3—6.

Зубной Е. Любовская

Motszr. 52, панс. Вольфсонъ

при усл. по телефону въ Bavarie 68-68.

Коронки, бол. моляры, пластинки.

Лѣченіе аккуратно и дешево.

Зубной Б. Подольский

Augsburger Straße 45. Бр. 9—1 3—7.

Tel. Bavarie 70-55.

Сов. лабор. для модерн. аскус. зубы

Зубной А. С. Ортопед.

бол. моляры и супер-зубы

Wernerstr. 51. Tel. Pfalzburg 13-56.

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., мочев. сист.

тун., поч. Лѣченіе горяч. спасибо.

Опредѣл. 10—1, 5—5, дам. 4—5 час.

Fasenstrasse 43 (бд. Курфорстендаммъ) Tel. Oliva 6-06

Зубной Я. М. (изъ Москви)

спец. по макрон. бол., м

Критика и Библиография.

Арсеньева. Истоки дней. Из-во
свременные Записки. Парижъ,
80 г.

И. Бунин начнёт изучать въ
великий сблизъ для составителя
библиографа представить его «Жизнь
на». Въ интересное время прошли
въ неспокойную азоту душевной
и внутреннихъ борьбъ Арсеньева
и Арсеньева цѣлкомъ покрыла
литературный рубежъ въ истории русской
литературы, когда буйный, нервный
признали болезненныя формы, а
въ роста въ стихийной игрѣ истори-
и случайностей пришли на времена
мировой катастрофы и не-
сопротивления въ ослабленномъ
организмѣ...

Бунинъ съ рѣдкой искренностью
живописью вскрываетъ самую
духовность русской жизни въ предгрозо-
вой «России я среди крайнего дво-
рища», — вспоминаетъ Ар-
сеньевъ. Многимъ это дало поводъ снова
о пѣвѣ дворянской усадебы
и въ одномъ изъ творений
не опровергается такъ наглядно не-
вѣтъ въ краинѣ узость этого не-
го ярлыка, какъ въ «Жизни Арсеньева»
и привело молодого Ар-
сеньева къ соприкосновенію не только съ
мужиками, кровнымъ сыномъ ко-
гда является не въ мѣшьякѣ мѣрѣ,
но и от-
вѣтило въ всей исчерпывающей глубинѣ
городскихъ мѣщанъ, купцовъ, раз-
ныхъ провинциальныхъ интеллигентовъ.
Но никто, кроме Бунина, не разска-
зываетъ о такой покоряющей привлекательности
и предвѣтствии, пѣвѣ «Слова о пол-
ку Игорѣ», обладавшемъ по отношенію къ
родной природѣ столь же обостренными
зрѣніемъ, нарушающими всѣ законы обыч-
наго, переходящими въ ясновидѣніе. И
недаромъ несказанный ужасъ смерти
блажаго человека смыкается у Арсеньева
восторженными слезами «счастья, любви,
надежды въ какомъ-то почти изступленной
личинѣ вѣнчанія», когда нѣчто овь
подсплюшиваетъ у двери зала, где разда-
ется труль, изумительные слова царя-
поэта, драматической Тура. «Господь пѣтъ»,
онъ облечетъ величествомъ, облечетъ Господь
могуществомъ, — негромъ, деревенски и
попѣшно говорилъ за дверью дѣвичка.
«Воззываютъ рѣки, Господа, воззываютъ
рѣки голосомъ свой, воззываютъ рѣки волы-
ни свои... Вначалѣ Ты освободилъ землю
и небеса — дѣло рукъ Твоихъ... Они по-
гибнутъ, а Ты пребудешь, и всѣ они какъ
обетываютъ и какъ одежду Ты перенес-
мѣшихъ ихъ...»

Повествованіе Арсеньева не скрыты
и, не здоровыя душевные уклоны, въ
формы людскихъ отношеній; въ
попутствуютъ распространенные та-
менты безголоворочной идеализации
Арсеньева въ своемъ разсказѣ
и невозмутимъ, безстрастенъ, мѣ-
же жестокъ. Но какъ потасканы,
то изъ душевныхъ глубинъ звучатъ
всѣ воспоминанія Арсеньева
и безграницной скорбной любовью,
гдѣ заглушенное отчаяніе. Непе-
вѣтъ въ своей органической стихийной
любовь къ родной землѣ, къ лю-
бимшимъ на ней — праведнымъ и
нѣ — къ ихъ частѣ жестокому, но
и талантливому быту.

но все же, очень трудно будетъ
бѣгать словесности втиснуть Ар-
сеньевъ въ соціально-бытовую галерею,
како въ школьныхъ учебникахъ ли-
чи, въ тѣмъ заполнить пустующую
первоначальный периодъ въ ряду Чап-

аго, Онѣгина, Печорина, гоголевскихъ по-
мѣщиковъ, тургеневскихъ «идеалистовъ» и
лишнихъ людейъ, Обломова, «восьмидесят-
никовъ» Чехова и т. д. Весь проникнутый

чудесно воскрепленнымъ ароматомъ своей
эпохи, окруженный мастерской изображеніемъ
битомъ, самъ Арсеньевъ, однако, ни
въ малой степени не типиченъ. Онъ слиш-
комъ горко видитъ, слишкомъ тонко слы-
шитъ, слишкомъ сильно переживаетъ. «Мы
уже все обстрѣляны, а вотъ ты, на по-
рогѣ жизни, да еще съ тѣмъ не ско-
ваннымъ сердцемъ...» Трижды
правильны слова его отца. Не гнѣвичъ
Арсеньевъ, «несовременное сердце» у него
и не укладывается его перекидалъ въ
рамки определенного отрезка времени.
Арсеньеву даръ сказочного дарта въ минуту
тчайшаго душевнаго упадка выйти
въ поле, въ садъ, пройти въ верхомъ по
лѣсу и углубительно почувствовать интим-
нѣшую, космическую связь съ природой,
надмѣтный смыслъ всего происходящаго.
Этотъ даръ спасалъ Арсеньева отъ отчаянія
въ самыя тяжелыя мѣсяцы и неизмѣнно
выводилъ его на ясныи твердый путь
изъ засасывающихъ трясинъ жизни. О
томъ явномъ для «несовременного сердца»
Арсеньева тѣсномъ и кровномъ родствѣ
созиамой опредѣленности съ безграниц-
ными — И. Бунинъ сумѣлъ разсказать ма-
стерски.

Трудно оторваться отъ страницъ, где
просто, правдиво, иногда сурово, но съ
рѣдкой сосредоточеніемъ силой Бунинъ
вскрываетъ въ ощущеніяхъ Арсеньева
связь природы и человѣка, смерти и бы-
тия, жестокости и красоты. Недаромъ такъ
ближокъ Арсеньеву, такъ вспоминаетъ вообра-
женіе молодого поэта его далекій предшественникъ, пѣвецъ «Слова о пол-
ку Игорѣ», обладавшій по отношенію къ
родной природѣ столь же обостренными
зрѣніемъ, нарушающими всѣ законы обыч-
наго, переходящими въ ясновидѣніе. И
недаромъ несказанный ужасъ смерти
блажаго человека смыкается у Арсеньева
восторженными слезами «счастья, любви,
надежды въ какомъ-то почти изступленной
личинѣ вѣнчанія», когда нѣчто овь
подсплюшиваетъ у двери зала, где разда-
ется труль, изумительные слова царя-
поэта, драматической Тура. «Господь пѣтъ»,
онъ облечетъ величествомъ, облечетъ Господь
могуществомъ, — негромъ, деревенски и
попѣшно говорилъ за дверью дѣвичка.
«Воззываютъ рѣки, Господа, воззываютъ
рѣки голосомъ свой, воззываютъ рѣки волы-
ни свои... Вначалѣ Ты освободилъ землю
и небеса — дѣло рукъ Твоихъ... Они по-
гибнутъ, а Ты пребудешь, и всѣ они какъ
обетываютъ и какъ одежду Ты перенес-
мѣшихъ ихъ...»

Русская литература, обильная художе-
ственными произведениями, созданными на
биографической канвѣ, обогатилась книгой
высокой прѣыности.

А. Савельевъ.

Dr. Max Alsborg. Das Weltbild des
Strafrichters. (J. Bensheimer,
Verlag, 1930).

Продолжая серию своихъ интересныхъ
этюдовъ по психологіи уголовного процесса
(ср. нашу рецензію въ «Руль», № 278), зна-
менитый немецкий адвокатъ-кriminalistъ
Максъ Альбергъ въ этомъ очеркѣ даетъ
анализъ «мировоззрѣнія уголовного
судьи».

Альберга интересуетъ не мировоззрѣніе
того или другого судьи, выработанное путемъ
сознательной теоретической рефлексіи. Онъ
пытается возсоздать схему миропониманія,
каковъ создается у судьи благодаря профес-
сиональнымъ судейскимъ навыкамъ, незави-
симо отъ ихъ индивидуальныхъ свойствъ
и взглядовъ. Всюкъ профессія создаетъ
въ свое «стиловое» умонастроеніе; профессія
судьи въ особенности обладаетъ свой-
ствомъ создавать у своихъ членовъ специ-
фическое «судейское» мировоззрѣніе. Наив-
но предполагать, что программными броши-
рами или рѣчами на конгрессахъ можно по-
влѣть на психолоgiю судей, въ которыхъ
долгій опытъ выкристаллизовалъ опредѣ-
ленные принципы и мнѣнія. И здесь практи-
ка оказывается сильнѣе теоріи.

Въ мышленіи судьи первое место зани-
маетъ не право, а пропись. Онь видитъ
свою задачу, свое служеніе идеи справед-
ливости въ примѣненіи нормъ уголовного
 права въ данномъ преступнику. Такъ вы-
сокая этическая задача стоитъ предъ нимъ
въ конкретной, осознательной формѣ. И
вотъ, такая возможность дѣйственно слу-
житъ справедливости создавать въ немъ умъ
настроение активное и властное; въ судье,
какъ и въ профессиональной политикѣ, рож-
дается инстинктивное стремление къ вла-
стѣ, вкусы къ власти. Никакие законодатель-
ные фрагменты не оставляютъ его желаніемъ
доказывать истину тѣмъ средствами, ко-
торыя онъ считаетъ наиболѣе дѣйствитель-
ными. Такъ, напр., законъ запрещаетъ
судью пользоваться, наряду съ непосред-
ственнымъ впечатлѣніемъ отъ устнаго судо-
говоренія, письменными актами; но судья
постоянно преступаетъ черезъ этотъ за-
претъ, если только ему кажется, что пись-
менные доказательства приближаются его
къ познанию истины. Законъ ограничиваетъ
позволъ подтверждать обвиняемаго предвари-
тельному заключенію; судья всегда склоненъ
пренебречь этими ограничениями, если въ
пребываніи обвиняемаго на свободѣ ему
чудится малѣйшая опасность для хода
 судебнаго процесса. Судья инстинктивно борется
противъ всякой теоретической вымѣшатель-
ства въ свое дѣло, властно оберегаетъ свою
автономію. И инстинктивно саботируетъ
всѣхъ гуманитарныхъ теорій, которые по его
мнѣнію грозятъ ослабить власть закона.

При этомъ самый стиль уголовного про-
цесса исключаетъ у судьи возможность пол-
ной объективности. Съ одной стороны, въ
его руки положено решеніе дѣла, ко-
торое должно быть основано на безпра-
вственномъ восприятіи хода судебнаго слѣ-
дствія и преній. А въ то же время, законъ

Коронованный поэтъ



По старой, болѣе чѣмъ двухсотлѣтней
традиціи, англійскій король даруетъ
одному изъ современныхъ поэтовъ ти-
тулъ коронованного поэта, поэтъ Laurea-
tus. Этотъ титулъ остался вакантнымъ
послѣ недавней смерти Роберта Бри-
джеса. Нынѣ англійскій король возвѣ-
лъ коронованные поэты драматурга,
Джона Мезефильда.

Дѣлаетъ судью главнымъ органомъ изо-
браженія обвиняемаго. Въ такомъ
положеніи, если всѣй честный судья со-
храняетъ волю къ объективности, то да-
леко не всѣй можетъ не потерять спо-
собности къ ней. Въѣдь движущая сила
судейскаго духа — не спокойной взвѣшивані-
иа доводовъ, а воля — воля осуществить,
вопреки дѣйствительнымъ и мнимымъ пре-
пятствіямъ, карательную функцию уголов-
наго закона.

Въ отношеніи судьи къ праву есть эле-
ментъ отъ догм, отъ рѣлигіи. Для него
идея права — единственная истинная ре-
альность, которой онъ живеть и дышеть;
реальность житейскихъ фактovъ носить для
него отраженный, прозрачный характеръ.
Онъ понимаетъ, что судья не можетъ сво-
бодно оѣнѣвать показанія, даваемыя подъ
предлогомъ, — онъ дѣлаетъ имъ вѣрить,
разъ законъ признаетъ за нимъ повышен-
ную достовѣрность. Отсюда понятно въ то
инстинктивное противодѣйствіе, которое
всякій судья оказываетъ попыткамъ возоб-
новленія ющеній дѣла. Заинтересован-
ныхъ лицъ и ихъ повѣрѣнныхъ часто воз-
мушаетъ бездунная юрмалістика, съ кото-
рой судья мотивируетъ отказъ въ возоб-
новленіи дѣла. Въ дѣйствительности, судья
запираетъ здѣсь святотѣло своего
мировоззрѣнія. Онъ не можетъ допу-
стить, чтобы приговоры, вступившіе въ за-
конную силу, подвергались колебаніямъ.
Въ каждомъ приговорѣ для него за-
ключена частица вѣчной и всемогущей идеи
права...

А. А. Гольденвейзеръ.

Христіанске движение

наущеніе сильнѣ англійскимъ ту-
рь, весеніе солнце мягко освѣщало
всю комнату помѣщичаго дома,
брались члены англо-русской хри-
стіанской конференціи. Больше молодежи,
чемъ Русскаго Богослія. Институтъ въ
студенты англійскихъ теологическихъ
коллежей и ихъ недавніи товарищи
священники. Нѣсколько дѣвуш-
ки въ англичанки, связанные
Христомъ. Движеніемъ. Сре-
днечасовье.

— Римскій сенаторъ, — такъ опредѣ-
лили его русскіе.

Онъ самъ напомнилъ, что возглавля-
етъ не только англійскую, острохватившую
церковь, но и первыхъ императора, Британ-
скую. Англійство также крѣпко связано
съ государствомъ, что старшій ея представ-
ляется одно изъ звѣнъ господарской

стороной, въ линии черномъ по-
вѣтъ, перекаченномъ шнуромъ къ
вѣтру. Утромъ монахъ предѣла-
вѣтъ въ другіе англичане, опу-
тилъ колѣни, когда по окончаніи рус-
скими митрополитомъ Елагой прохо-
дилъ маленьющую церковь, гдѣ англій-
ские вѣтѣ молились. А теперь
церкви ждутъ пока предѣдатель ластъ
сторону.

Чепіцкіи Кентерберійскіи высокіи
старцы. На немъ темно лиловая
шапка.

Самое появленіе Архіепископа на скром-
ной немноголюдной англо-русской студен-
ческой конференціи есть знаменіе времени.

Это новыя звѣнья соединяются къ гонимому
Архіепископомъ въ его рѣчахъ въ Па-
рижъ Лордовъ и въ неторопливѣй, но не-
прерывной работѣ по сближенію русской и

англійской церкви. На вѣтвяхъ
листвы апостольской

церкви, зачатыя изъ сѣяній
Англіи, вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Русіи.

Этотъ короткій обѣдъ, привѣтствіе,

за которымъ съ напряженіемъ интересомъ
стѣльши и старшіе и младшіе, по вѣтвамъ

церкви, вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Англіи, вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Русіи.

Уже нѣсколько лѣтъ существуетъ
общество между русской группой въ Па-
рижѣ и англійскимъ центромъ Христіанс-
каго Оксфордскаго Движенія. На рѣдъ сѣ-
ѧтъ крѣпѣтъ дружба между Русскими

и англійскими сподвижниками, обѣ вѣт-
вились вѣтви, обѣ вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Англіи, вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Русіи.

Съ супружескими сподвижниками, обѣ вѣт-
вились вѣтви, обѣ вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Англіи, вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Русіи.

Съ супружескими сподвижниками, обѣ вѣт-
вились вѣтви, обѣ вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Англіи, вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Русіи.

Съ супружескими сподвижниками, обѣ вѣт-
вились вѣтви, обѣ вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Англіи, вѣтвились вѣтви
церкви, зачатыя изъ сѣяній
Русіи.

Въ Берлинѣ.

ХРОНИКА.

— Въ Берлинѣ прѣѣхалъ Адольфъ Цукоръ, руководитель крупнейшаго кинематографическаго концерна въ мірѣ «Шармантъ».

— Городскому советнику Бушу, бывшему руководителю отдѣла недвижимостей, ставится въ вину, что онъ получила при покупкѣ городомъ имѣнія Нейкладовъ комиссію въ суммѣ 350 000 марокъ.

— Вчера въ 3 ч. дня на углу Потсдамер- и Штеглицерштрассе произошла тяжелая уничтожающая катастрофа. Навстрѣчу автобусу № 5, шедшему въ Шенебергъ, выскочилъ частный автомобиль. Кондукторъ автобуса, приложившись, былъ рѣзко сбрунтованъ на крылья. Автобусъ заскользилъ на мокромъ асфальтѣ и врѣзился въ приѣзжий вагонъ трамвайной линіи № 51. Причина катастрофы — мокрый асфальтъ. Автобусъ и трамвай сильно повреждены. Пострадавшихъ, къ счастью, нетъ.

— Несмотря на плохую погоду въ минувшее воскресенье берлинскіе пути сообщенія перевезли 4,2 млн. туристовъ.

— Въ Шарлоттенбургскомъ Политехническомъ учрежденіи первая въ Германіи кафедра гаражного строительства. Кафедру эту занялъ архитекторъ Георгъ Мюллеръ.

— Въ редакцію газеты «Руль» поступили письма на имѣа слѣдующихъ лицъ: В. Корогодъ, «Мементо-Фильмъ», О. Чеховъ и Б. С. Орѣховъ.

Убийства

— На допросѣ въ позиціи 13-лѣтняго Зенфѣ созналась, что утонила 2-лѣтняго мальчика Эгона Болле. Зенфѣ долго не сознавалась въ преступленіи, уѣвши, что мальчикъ самъ упалъ въ воду. Только приглашенный психиатръ заставилъ ее сознаться. Полагаютъ, что мать мальчика подъговорила Зенфѣ убить ребенка.

— Въ позицію явился парикмахеръ Херкѣ, 24 лѣта, въ прошлую субботу задушившій свою жену, послѣ чего скрылся. Парикмахеръ заявилъ, что убѣзъ жену по ерѣбѣ, вслѣдствіе тяжелой материальной нужды. Самъ онъ въ рѣшился покончить съ собой.

— Въ дому № 7 по Гольдалерштрассе рабочий Марквардъ, 66 лѣтъ, во время ссоры задушившій свою жену Анну, 64 лѣтъ. Убийца вчера же днѣ самъ явился въ позицію. Онъ заявилъ, что совершилъ убийство въ пьяномъ видѣ.

Орденъ св. Доминика и происхожденіе инквизиціи

— Чтеніе о. Д. Кузьмина-Караваева подъ этимъ заглавіемъ было въ пятницу, 16-го мая въ 8 ч. веч. Charlottenburg Lützowstr. 1, вокз. подз. ж. д. Wilhelmplatz. Входъ свободный.

Фильмовый процессъ

Въ рабочемъ судѣ Берлина — русская киноактриса Вѣра Барановская предъявляла къ популярному фільмовому режиссеру Юнгтансу иску въ размѣрѣ 2 000 марокъ. Исторія этого иска восходитъ еще къ 1925 году, къ постановкѣ картины «Такова жизнь» — «So ist das Leben!», интересной темъ, что въ ней снимались почти исключительно русскіе артисты.

Режиссеръ Юнгтансъ, являющійся и авторомъ манускрипта, лихорадочно работалъ надъ своей картиной. Черезъ недѣлю другую выяснилось, что денегъ на постановку не хватаетъ. Тогда Юнгтансъ — пользуясь личными связями — занималъ деньги направо и налево. Только благодаря его несокрушимой энергіи фільмъ удалось закончиться. Картина имѣла большой художественный успехъ, прекрасную прессу, но лицитный долгъ таинливаго режиссера частными лицами превысилъ 16 000 марокъ.

Юнгтансъ надѣялся на провинцію, но его радужная ожиданія, къ сожалѣнію, не оправдались. Въ провинціи картина — благодари своему крайне пессимистическому содержанию — успѣха не имѣла. Театры снимали ее послѣ первого же представления. Юнгтансъ пришелось познакомиться съ судебными органами. Почти вся актеры, участвовавшіе въ картины, предъявили къ нему требованія. Одни соглашались посыпъ длительныхъ переговоровъ на отсрочкѣ. Другие, въ томъ числѣ и Барановская, обращались въ рабочій судъ.

На судѣ Юнгтансъ заявилъ о своей неплатежеспособности. Судья пытался достичь соглашения между сторонами, но попытки кончились ничтѣмъ. Юнгтансъ придется уплатить требуемый гонораръ въ 2 000 марокъ. **Б. Б.**

Русская опера въ Парижѣ

Въ Парижѣ подъ управлениемъ князя А. Церетели открылась сезонъ русской оперы. Первой постановкой идетъ «Князь Игорь», подъ управлениемъ А. Коутса, постановка Санина, декорации и kostюмы Билибина, хореографія Фокина, балетмейстеръ Нижинской. Слѣдующей постановкой идетъ «Русланъ и Людмила», подъ управлениемъ М. Штейнмана, въ постановкѣ Н. Евренинова; декорации Билинского, хореографія Нижинской. Третьей постановкой пойдетъ «Садко», подъ управлениемъ А. Коутса, въ постановкѣ А. Салина, декорации и kostюмы по эскизамъ А. Бенуа, хореографія Нижинской. Среди многихъ исполнителей отмѣтимъ Липинскую, Большакову, Поземского, Каракаша, Лукину, Смирнова, Запорожца, Кайданова. Хормейстеръ Аристовъ, дирижеръ Лабинский, прима-балерина Балашева. Режиссеръ А. Давыдовъ, Каракашъ, Лаврецкий, Лукинъ 2.

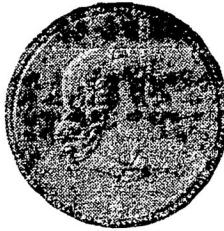
Въ такомъ блестящемъ составѣ сезонъ русской оперы захватываетъ май и юнь мѣсяцы, времена наибольшаго сѣѧща въ Парижѣ иностранцевъ.

Druck: Sinaburg & Co., Berlin SW 68. — Verantwortlich f. Redaktion: Georg Ofrössmann, Berlin-Wilmersdorf. für Anzeigen: Z. Heimann, Berlin-Schöneberg.

огромные картины. Это вноситъ простоту, легкость, просторъ, облегчаетъ общense. Вѣдь съязжается люди совсѣмъ разные. Англичане и русскіе живутъ совсѣмъ несходнымъ темпомъ, не знаютъ ни чужой среды, ни историческихъ условий изъ которыхъ слагалось прошлое каждого отдельнаго лѣта и его страны. Даже говорить другъ съ другомъ не легко. Далеко не всѣ русскіе овладѣли англійскимъ языкомъ. Или англичанѣ только двое или трое понимаютъ по русски. И все-таки устанавливается не только живое умственное и духовное общество, но и личное сближеніе.

А вопросы приходится обсуждать трудные. Темой прошлогодней конференціи были различіе и сходство англійской и православной общинъ. Въ этомъ году темой была дана «Святость». Съ утра читались два параллельныхъ доклада, греческій и англійский — Ученые о святости въ Евангелії, въ церкви, въ примѣненіи къ повседневной жизни. Не легко забираться на臺ы вербовки. При этомъ у англичанѣ было огромное преимущество: они говорили на — родномъ языкѣ. Русскіе читали по бумагѣ, напряженіе пробираясь черезъ кожу изгородь чужого языка и неизвестного англійскаго произношенія. Эта скованность явственнѣо тяготила ихъ, было очевидно, что даже у такого вдохновленнаго оратора, какъ о. Сергій Булгаковъ, пропадаетъ красота русской рѣчи. Англичанамъ приходилось иногда цѣловать большое усилие, чтобы понимать своихъ русскихъ друзей. Тѣмъ болѣе что машина думать совсѣмъ разная. Даже въ богословіи они конкретнѣе, практическѣе, стараются проможить заѣтъ Христу къ повседневнымъ трудностямъ и обязанностямъ. И въ тоже время не боятся стремленья выйти въ ширь. На-

Памяти Шиллера



Знаменитая Мейссенская фарфоровая мануфактура выпустила ко дню 125-го со дня смерти Шиллера медали изъ фарфора. Медали выпущены въ двухъ видахъ: изъ белаго фарфора и изъ предшествовавшаго ему краснаго фарфора.

,Новый кризисъ въ Россіи“

На эту тему сдѣлали въ открытомъ сбрасываясь со страницю, но оправдались. Въ провинцію, но его радужная ожиданія, къ сожалѣнію, не оправдались. Въ провинціи картина — благодари своему крайне пессимистическому содержанию — успѣха не имѣла. Театры снимали ее послѣ первого же представления. Юнгтансъ пришелось познакомиться съ судебными органами. Почти вся актеры, участвовавшіе въ картины, предъявили къ нему требованія. Одни соглашались посыпъ длительныхъ переговоровъ на отсрочкѣ. Другие, въ томъ числѣ и Барановская, обращались въ рабочій судъ.

На судѣ Юнгтансъ заявилъ о своей неплатежеспособности. Судья пытался достичь соглашения между сторонами, но попытки кончились ничтѣмъ. Юнгтансъ придется уплатить требуемый гонораръ въ 2 000 марокъ. **Б. Б.**

Дѣйствительно, трагически положеніе страны, количество скота въ которой скратилось на 20—25% по сравненію съ давнѣеннымъ временемъ, урожай которой (40%) едва лишь въ состояніи удовлетворять деревни. О вызовѣ излишнихъ урожаевъ для нуждъ городскаго населения и думать не приходится. Россія снова наканунѣ голода и на сей разъ, полагаю докладчики, бѣда ужаснаго, чѣмъ въ 1921—22 г. г.

Нѣсколько миллионовъ «раскусленныхъ крестьянъ, лишенныхъ возможности заниматься производительнымъ трудомъ, разоренныхъ въ своихъ уничтоженныхъ совѣтскими хозяйствами, конечно, не могутъ быть занесены въ активъ хозяйственной политики совсѣтской власти.

Интересны также данные о Туркіи, приведенные докладчикомъ, — постройка этой дороги обошлась въ 4% раза больше предположенныхъ сѣмѣнныхъ ассигнованій, километръ дороги обошелся въ три раза дороже стоимости километра самой дороги Забайкальской дороги. Удорожаніе наступило не только въ силу понижения стоимости рубля, но и въ силу значительного понижения продуктивности работы.

Россія находится въ хозяйственномъ тупикѣ и безъбѣзпеченаго выхода изъ него докладчики не видятъ.

Къ тому же выводу приходитъ и второй докладчикъ В. Е. Татариновъ, характеризовавший внутреннее положеніе Россіи.

Изъ фактовъ сообщенныхъ В. Е. Татариновымъ видно, что населеніе Россіи не бѣдѣстуетъ, что оно лихорадочно подготовляется къ рѣшительной борьбѣ, съ большими шашками. Очень интересно и то, что на дѣланіи возлагаемыя борющимися на эмиграцію огромны. Во имя оправданія этихъ надеждъ призываютъ докладчики къ объединенію эмиграціи, которой безспорно предстоитъ огромная роль въ моральномъ руко-

дѣлѣи отъ молодежи, чтобы дать имъ больше простора. Не такъ легко найти въ себѣ мужество вслухъ разговаривать о реальности, о путяхъ Христовыхъ, о святости, о томъ какъ ее искать и могутъ ли простые смертные ее постигнуть. Въ такихъ бѣдахъ легко съскользнуть въ доктринерство или ханжество.

Но на конференціи не было ни того, ни другого. Отъ доктринерства спасалъ англійский юморъ, которымъ были пересыпаны доклады, включая вдумчивую, тонкую, пронизанную свѣтлой христіанской рѣчью рѣчь старика епископа Трускаго. Онь говорилъ о святости въ церковной жизни.

— Святость не есть нечто недоступное. Это свойство Божества, къ которому мы можемъ стремиться и приблизиться. Святость есть единственный цѣль нашеаго существования. Въ ней мистическая связь души съ Богомъ. По сравненію съ этимъ все остальное ничего не значитъ.

Твердымъ счастіемъ вѣры звучать тихіе голоса старика, когда онъ высказывалъ мысли, составляющіе для него смыслъ и красоту жизни. И все-таки онъ не только улыбался, но шутилъ, острѣлъ. Лица слушателей свѣтились отъѣтными улыбками, а иногда раздавалась оглушительный молчаніе, когда хохотъ, изумленій русскихъ.

Еще веселѣе раскатывалась молодой смѣхъ, когда въ воскресеніе вечеромъ на импровизированномъ концертѣ, тѣтѣ же епископъ, семидесятнѣйшій монахъ, сѣлъ къ роялю и старецкими, но вѣрными головами пропѣлъ две старинныхъ пугливыхъ пѣсни.

Отъ ханжества спасали первоклассны службы и общая молитва.

Во дворѣ усадьбы выстроена мебельная

Аріадна Тыр

R. S. Мы очень жаль, что не можемъ подробно рассказать о русскихъ, отъѣхавшихъ и вѣдущихъ докладахъ, но очень много вѣсели въ конференціи, надѣясь, что они будутъ напечатаны «Вѣстникомъ Русскаго Христіанскаго Жизни».