

ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО ВЪ БЕРЛИНЪ

подъ редакціей:

А. А. Аргунова, А. Л. Бема, И. В. Гессена, проф. А. И. Каминина, проф.  
А. А. Кизеветтера, Г. А. Ландау, С. С. Маслова и В. Е. Татарикова

№ 3276.

Суббота, 5 сентября 1931 г.

12-й г. изд.

## Рѣчъ Курциуса

Послѣ рѣчи австрійскаго вице-канцлера Шобера поднялся германскій министръ илья дѣльтъ Курциусъ, который въ свою очередь сдѣлалъ заявленіе по поводу проекта австро-германскаго таможеннаго договора. Дѣльтъ Курциусъ сказалъ: «При разработкѣ таможеннаго союза между Австріей и Германіей оба правительства исходили изъ того, что этотъ союзъ долженъ послужить началомъ цѣлой серии экономическихъ договоровъ между возможнѣйшимъ числомъ европейскихъ государствъ. Однако, за послѣднее время общая обстановка настолько измѣнилась, что эти первоначальные предположенія въ значительной степени потеряли значение. Въ настоящее время мы разрабатываемъ въ европейскомъ комитѣтѣ планы болѣе общаго характера. Осуществленію этихъ плановъ мы готовы помочь всѣми нашими силами. Въ растѣтъ на благотворные результаты работы европейскаго комитета германское правительство по соглашенію съ австрійскимъ правительствомъ заявляетъ, что оно не намѣренъ продолжать осуществленіе намѣченного проекта австро-германской таможенной уніи».

Французскій министръ финансовъ францѣнъ поспѣшилъ заявить, что правительство Франціи съ большими удовлетвореніемъ признаетъ къ свѣдѣнію столь уично формулированный заявленіи правительства Германіи и Австріи. По мнѣнію Фландріи это заявленіе должны полностью устранить, то беззаконство и ту неувѣренность которыхъ были вызваны проектою таможеннай уніи. Франція готова употребить всѣ усилия для осуществленія достинимыхъ нынѣ великихъ задачъ полной европейской коопeraціи.

Въ аналогичныхъ выраженіяхъ заявленія Шобера и Курциуса привѣтствовали представители Италии и Англіи.

Лордъ Сесиль сказалъ, что пора уже перестать заниматься разработкой резолюцій докладовъ и надо уже перейти къ дѣйствию.

\*

Правыи берлинскіи газеты отзываются весьма рѣшительно о заявленіяхъ дѣльты Курциуса и Шобера по поводу австро-германскаго таможеннаго союза. «Д. А. Ц.» приводитъ выдержки англійской прессы, соѢжѣющей о умаленіи международнаго престижа Германіи. «Фоссише Цайтунгъ» усматриваетъ въ этихъ отзывахъ новую кампанию правыхъ противъ министра ильи и утверждаетъ, что въ послѣдніе дни былъ оживленный обмѣнъ мнѣній между Берлиномъ и женевскими delegacien и никакихъ разногласій не было. Органъ политическаго центра «Германіи» подчеркиваетъ, что заявленія Шобера и Курциуса состоялись подъ прямымъ давленіемъ Франціи и подчеркиваетъ, что оба министра при этомъ имѣли въ виду представление въ комиссию европейскаго комитета заключенія о необходимости европейскаго таможеннаго союза. Посколько такое колективное стремленіе осталось бы безъ осуществленія, притязаніе Австріи и Германіи на таможенную самопомощь вновь вступаетъ въ силу.

**Борьба съ Коминтерномъ**

Завтра въ субботу наркомъ Литвиновъ даетъ въ Женевѣ шикарный обѣдъ, на который приглашены всѣ министры и саповники, сѣѣхавшіеся на сессіи Лиги Наций.

**Выступленіе Литвинова**  
См. стр. 3-ю

**Въ Лигѣ Наций**



Слѣва: Бенешъ (Чехословакія) — третій Курциусъ (Германія) — Гранди (Італія) — Массільи (Франція) — Лерру (предсѣдатель, Іспанія) — сэръ Эрнѣт Друммондъ (Англія), генеральний секретарь Лиги Наций) — лордъ Сесиль (Англія) — послѣдній — Зальскій (Польша).

### Перемѣнки въ Югославіи

Бѣлградъ, 4. 9.

Въ виду введенія въ дѣйствіе новой конституції первый министръ Зимковичъ со всѣмъ кабинетомъ подалъ въ отставку. Король Александъръ поручилъ Зимковичу организовать новое правительство и утвердилъ его предложенію всѣхъ прежнихъ министровъ.

### Арестъ лидеровъ-соціалистовъ

Нью-Йоркъ, 4. 9.

Въ штатѣ Нью-Джерсій арестованы лидеры американскихъ соціалистовъ Норманъ и еще 47 человѣкъ за призывъ рабочихъ примкнуть къ забастовкѣ. Всѣ арестованные были освобождены подъ залогъ.

### Забастовка въ Барселонѣ

Въ Барселонѣ началась всеобщая забастовка, къ которой примѣнило 300 000 рабочихъ. Забастовщики требуютъ отставки губернатора. Движеніе на улицахъ города замерло. Электрическій заводъ и газовая станція не работаютъ. Всѣ магазины закрыты. Во время столкновеній между полиціей и забастовщиками убитъ одинъ демонстрантъ и нѣсколько человѣкъ ранены.

### Убитые за спички

Изъ Квіто (Эквадоръ) сообщаютъ, что населеніе города устроило демонстрацію противъ того, что правительство предоставило шведскому концерну монополію на спички. Вызванные войска стрѣляли по толпѣ. Убито 5 человѣкъ и 15 ранено.

## Политический терроръ Франція удовлетворена Литвиновъ и демпингъ

**RUL, Russische demokratische Tageszeitung**

Адресъ редакціи и конторы: Berlin SW 48, Friedrichstrasse 16, Aufgang 6 (Untergeschoß Bahnhof Halleisches Tor). Телефоны: „Руль“: Оффіціо: 55-68; конторы (объявленія и агілекціи) Dönhoff 55-69. Редакторы принимаютъ ежедневно отъ 12—14 ч. дня — Адресъ для телегр.: Rulzeitung Berlin

Berlin, 5. September 1931

Wochentags-Ausgabe Nr. 170

12-й г. изд.

## Крестьянское возстаніе

Начиная съ февраля по Бурят-Монгольской республикѣ (б., западная часть Забайкальской области) идутъ крестьянскіе волненія. Эти волненія стихійно возникаютъ и кроваво подавляются частями ГПУ.

Въ маѣ восстали крестьяне района Бичуры. Повстанцы перебили сельскихъ активистовъ партійцевъ. Изъ нихъ 18 учителей. На подавленіе этого восстания были брошены коммунисты Читы и Верхнеудинска на грузовыхъ и легковыхъ автомашіяхъ. Въ продолженіе нѣсколькихъ дней въ этихъ городахъ не было слышно автомобільныхъ гудковъ и не видно автомобилей.

Возстаніе подавлено. Во время усмирѣнія много перебыло крестьянъ. Больше трехъ тысячъ взято въ пленъ. Изъ нихъ 80 человѣкъ по постановленію ГПУ разстрѣляны въ Верхнеудинскѣ.

Жуткую картину пришлось наблюдать жителямъ города: длинной вереницей тянулся обозъ подводъ, везущій арестованыхъ крестьянъ Бичуринскаго района. Многіе изъ нихъ ранены, многие со связанными зазади руками. Обозъ съ пѣнниками сопровождалъ побѣдители-коммунисты.

За этимъ обозомъ обреченныхъ на смерть въ Бичурицкій районѣ и на смерть тянулись въ городъ женщины и старики хлопотать за своихъ родственниковъ.

(Крестросс.).

### Недѣльная сводка

Среди Московскихъ партійцевъ-активистовъ ходить по румамъ копія недѣльной сводки коллеги ОГПУ препровожденной въ Політбюро и Ц. К. Въ этой сводкѣ съ 1-го по 7-го августа отмѣчены на территории СССР 89 террористическихъ выступлений, направленныхъ противъ членовъ партіи. Изъ 89 террористическихъ актовъ 62 имѣли смертельный исходъ.

(Крестросс.).

\*  
Верхнеудинская тюрьма переполнена политическими заключенными. Часто происходит одиночные и массовые разстрѣлы.

### Убийство предсѣдателя губисполкома

Въ Нижнемъ Новгородѣ убитъ предсѣдатель губисполкома Сергеевъ. Двое террористовъ застрѣлили его 4 выстрѣлами изъ револьвера и бѣжали.

### Диктаторъ Донбасса

Въ Харьковѣ прибылъ Коссіоръ, назначенный «диктаторомъ Донецкаго бассейна». Онъ заявилъ, что намѣренъ положить конецъ тому безобразію, которое наблюдается въ горно-промышленномъ районѣ за послѣдніе время. Для подкрепленія Коссіора привезъ съ собой замѣстителя начальника ГПУ Акулова и цѣлую коллекцію чиновниковъ.

### Ищутъ «Наутилуса»

Отъ «Наутилуса» до сихъ порь нѣть никакихъ свѣдѣній. Подводная лодка можетъ оставаться подъ водой 96 часовъ. Такимъ образомъ отсутствіе извѣстій еще не означаетъ гибели «Наутилуса», но судьба экспедиціи Уилкина все же внушаетъ опасенія, такъ какъ на посѣдѣніи свѣдѣнія о руслѣ глубины на подводной лодкѣ дѣйствовали плохо. Норвежскіе правительство обратилось ко всѣмъ радиолюбителямъ съ просьбой попытаться войти въ связь съ подводной лодкой.

Аналогичная мѣры приняло и совѣтское правительство.

### Черный день на биржѣ

Первый день открытія берлинской биржи послѣ семидѣйствія перерыва по спасительности заслуживаетъ название чернаго дня. День прошелъ подъ знакомъ сильнаго паденія всѣхъ цѣнныхъ бумагъ. По вѣнчаніи на биржѣ парило полное спокойствіе. Обычнаго шума, крика и возглашанія не было слышно, такъ какъ президиумъ биржи запретилъ выкрикиваніе курсовъ бумагъ. Всѣ предложенія и заявленія сосредоточивались у официальныхъ маклеровъ, которымъ пришлось работать съ большой энергией. Съ самаго же начала выяснилось то, что въ сущности говоря можно было ожидать: предложеніе значительно превысило спросъ. Поэтому для установления курсовъ бумагъ были собраны особы комиссій. Въ среднемъ бумаги упали на 40% по сравненію съ курсами 11 июля. Тѣмъ не менѣе и по этимъ чрезвычайно низкимъ курсамъ удалось пра-дѣлать лишь незначительное количество бумагъ. Только въ отдельныхъ случаяхъ можно было согласовать спросъ и предложеніе. Съ рентными бумагами дѣло обстояло лучше и здесь всѣ слѣдкіи по продажѣ были осуществлены полностью. Какъ пойдетъ дальше развитіе биржевой дѣятельности, сказать пока трудно.

Сегодня настроение тоже крайне подавленное.

### Авиационная катастрофа

Римъ, 4. 9.

Послѣ окончанія большого авиационнаго парада происходившаго въ присутствіи короля, въ которомъ принимало участіе 600 военныхъ аэроплановъ, одинъ изъ аппарата-товъ падѣлъ и врѣзлся въ толпу зрителей. Троє зрителей убиты и 11 ранены.

Рио де Жанейро, 4. 9.

Надъ базой морской авиации столкнулись два бразильскіе военные гидропланы. Убито 6 человѣкъ и 12 ранены. Гидропланы входили въ составъ эскадры итальянскаго министра авиаціи генерала Бальбо, недавно перелетѣли Атлантический океанъ и были пріобрѣтены бразильскимъ правительствомъ.



# Выступление Литвинова

Женева, 4. 9.

На заседании европейского комитета Литвинов выступил с резкой критикой французских паневропейских проектов. По мнению Литвинова, все эти проекты направлены против советского союза. Неудовлетворительное состояние взаимоотношений между советским союзом и другими государствами является главным фактором, препятствующим миру в Европе. Литвинов высказал недовольство французским предложением о введение преференциальных тарифов для аграрных государств Дуайского бассейна. По мнению Литвинова, преференциальная система противоречит принципам наибольшего благоприятствования. Эта система, имеющая в виду только Дуайский государственный, пытается их облагодетельствовать за счет другой ввозящей страны — советского союза. Всё аграрные конференции последних лет проходили без участия советской России и имели явно антисоветский характер. Говорят, что их целью была помочь

страдающим малым аграрным государствам. Советская Россия, правда, не нуждается в помощи, но ей правительство противостоит против той системы, которая под флагом европейской солидарности, благодетельствует одному группе государств за счет другого государства.

Затем Литвинов перешел к изложению своего проекта договора об экономическом нападении и сказал между прочими, что систематические упреки советского союза в политику демпинга являются одной из форм экономического нападения. Таким образом, по мнению Литвинова, никто не имеет права упрекать советское правительство за то, что оно применило систему демпинга.

Французский министр Фландрин сказал, что его правительство имеет целый ряд выражений против литвиновского проекта. Вместе с тем он заявил Литвинову, что его опасения о существовании заговора европейских государств против советского союза совершенно необоснованы.

## Отклики печати

Париж, 4. 9.

За исключением правых газет пакистанская печать придает значение заявлениям Бруса и Шобора. Там не меньше даже газет, которые констатируют побудительную причину и разложение национальной политической обстановки, наступившей после этих заявлений, утверждают, что Австралия и Германия не окончательно откажутся от этого проекта. Льбая пачать признает, что только проведение в жизнь паневропейских планов Брайана может вместе устранить опасность австро-германской таможенной union, правда же не считает, что эту опасность можно предотвратить только чисто политическими методами. Газета «Промышленный День», главный редактор которой Жене только назначен на место Франсуа Понса, считает секретарем народного хозяйства, что достигнутый французами быть дипломатический успех отнюдь должен повлечь за собой предоставление кредитов Германии.

## Новые министры в Англии

Лондон, 4. 9.

Король назначил следующих министров: генеральный почтамт — Ормсби-Горк (конс.), министр пенсий — Раймонд (конс.), министр транспорта — Сьюзен (либ.), генеральный атторней — Грейт (раб. парт.), генеральный солистор — Инскорт (конс.) и лорд-адвокат Юнгленд — Эйтчесон (раб. парт.). Кро-  
бого назначены несколько помощников

статья-секретарей. В число их находятся сын первого министра Малькольма Макдональда, получивший пост помощника статья-секретаря по делам колоний и майор Ллойд Джордж, сын Ллойда Джорджа, назначенный парламентским секретарем министерства торговли. Товарищем статья-секретаря по делам авиации назначен Филипп Сассун.

## Наводнение

Нью-Йорк, 4. 9.

Из Порто Рико сообщают, что река Пунтес вышла из берегов и затопила прилегающие деревни и плантации. В водах погибли свыше 200 человек.

Шанхай, 4. 9.

Из Нанкина телеграфируют, что разлив Янцзы угрожает китайской столице Нанкину. Три плотины в окрестностях города уже прорваны. Тысячи бывшего спасаются на городской стенах. Приняты энергичные меры для того, чтобы не allow воде ворваться в город. Положение остается серьезным.

Нанкинское правительство купило в Америке 450 000 тонн пшеницы. Хлебъ это будет раздан пострадавшим от наводнения.

## Взрывы

В Бенони, вблизи Парижа, произошло взрывы на химической фабрике. Большая часть рабочих оказалась погребенными под обвалившимися стеклами. До сих пор извлечено 2 туши и 35 тяжело раненных лежат еще трупы. Опасаются, что пол

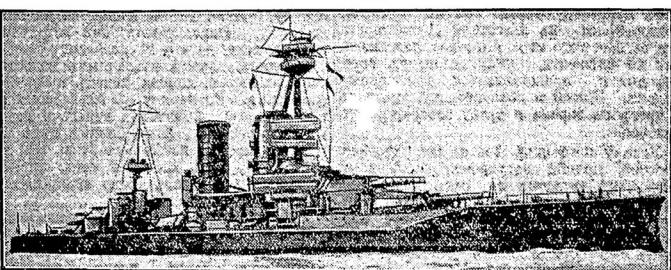
# Революция в Чили

В Чили объявлено осадное положение. Коммунистические агитаторы развивают усиленную деятельность.

Париж, 4. 9.

Здесь получено известие, что командированый чилийским правительством адмирал вошел в переговоры с мятежниками и добился предварительного соглашения. Можно рассчитывать на быстрое окончание мятежа.

## Очагъ мятежа



Очагом Чилийской революции был сильнейший южноамериканский броненосец (в 32 000 тонн) «Адмирале Латоре». Матросы, находящиеся под сильным коммунистическим влиянием, предъявили правительству ultimatum под угрозой бомбардировки Вальпараисо. Правительство пало. Теперь противостоящего броненосца организуют наступление подводных лодок и зенитчиков.

## Македонские кравы

Букаресть, 4. 9.

В румынском городе Пазарджике (Добруджинский район) среди обитающих на окраине улицы чиновников местной полиции Патони застрелил бывшего депутата румынского парламента и члена крестьянской партии Стефанеску. Когда раздались выстрелы, то толпа бросилась бежать во все стороны, но убийца остался стоять и дать себя арестовать. Патони — македонец, а Стефанеску — болгарин. После того, как румынское правительство поселило большую партию македонцев въ Добруджу между прещельцами и проживавшими здесь болгарами стала возникать многочисленные конфликты. Новое убийство является одним из проявлений национальной вражды.

## Нѣмцы во Франції

Париж, 4. 9.

По свѣтѣнѣю французской печати посланы отмѣны особаго сбора за иностранные паспорта, штампѣи туриста толпами устремились во Францию. В настоещее время число немцев, находящихся во Франции превышает число американцев и англичан. До сих пор пѣшими туристами стояли на пятом мѣстѣ туристы стояли на пятом мѣстѣ.

## Польско-совѣтскіе переговоры

Париж, 4. 9.

Почти во всѣх румынских газетах напечатан однообразное сообщение по поводу франко-польско-совѣтских переговоров, указывающее на их важное значеніе и для Румыніи, такъ какъ главная цѣль ведется к заключенію, по инициативѣ Франціи, соглашенія, которое разрѣшило бы хозяйственную проблему аграрных государств на юго-востокѣ Европы. Сельскохозяйственная продукція этихъ государствъ съ одной стороны и обезпечиваетъ съ обратной стороны и обезпечиваетъ съ обратной стороны съ другой, должны быть такъ регулированы, чтобы исключить возможность всякой конкуренціи въ пѣнахъ.

## Въ Петройтѣ

Городъ Петройтъ, быстро расцвѣтшій, прѣбрѣзъ міровую известность благодаря выстроеннымъ тамъ автомобильнымъ заводамъ Форда, которые выпускали ежедневно по 9 000 машинъ. Теперь въ этомъ кипучемъ городѣ жизнь замерла, такъ какъ августъ объявленъ каникулярнымъ мѣсяцемъ къ заключенію, по инициативѣ Франціи, соглашенія, которое разрѣшило бы хозяйственную проблему аграрныхъ государствъ на юго-востокѣ Европы. Сельскохозяйственная продукція этихъ государствъ съ одной стороны и обезпечиваетъ съ другой, должны быть такъ регулированы, чтобы исключить возможность всякой конкуренціи въ пѣнахъ.

Какъ известно, Фордъ нашелъ себѣ новое поле дѣятельности въ СССР, где помогаетъ строить въ Нижнемъ Новгородѣ автомобильный заводъ для усиленія конкуренціи съ Петройтомъ.

## Алехинъ побѣждаетъ



Алехинъ побѣдилъ Боголюбова

На международномъ турнире въ Владѣ Алехинъ выигралъ партию у Боголюбова. Состолію турнира: Алехинъ 8½, Шпильманъ 6, Кажданъ и Видмаръ 5, Апталоисъ, Боголюбовъ и Штольцъ 4½, Костичъ 4 и 1 незакончен., Таратаковъ 4, Флеръ 3½ и 1 незакончен., Марочки и Нимовичъ по 3½, Колле 3 и Пиркъ 2½.

известіе, особенности характера. Существуетъ при приемникахъ особый педагогический кабинетъ, подъ руководствомъ врача-педагога, но онъ, конечно, не можетъ познать всю дѣтскую массу — онъ изучаетъ только некоторые особенности дѣтства для определенія дѣтей. На каждого ребенка составляется характеристика, по которой опредѣляется, какой изъ приемниковъ ему передается. Одинъ изъ дѣтскихъ домовъ, где условия жизни лучше, чѣмъ въ приемникахъ, но наименее значительна меньшій. Безпризорный, находящийся въ приемнике или дѣтскомъ, не можетъ сразу привыкнуть къ его режиму: чаю, побудки, завтраки, обѣды, занятия въ школѣ, клубныхъ часахъ, прогулки сна — все это художества идетъ въ разрывъ, какъ онъ жилъ до этого времени. Полная свобода, идемъ — куда хочешь, спать — что хочешь. Не всегда бываетъ, что это, погодившись по базару, можешь купить кусокъ сала, и булку; «настѣнъ денегъ» — купишь папиросъ, коякъ — а въ дѣтскомъ домѣ этого нѣтъ, скучнѣ, хлѣба мало, все по поровну. И зимой еще ничего — терпѣть? Стаки теплѣе, чѣмъ въ погребахъ, — а въ только настанутъ весенние дни — тѣ же безпризорного свободы, бѣгутъ изъ дѣтскихъ домовъ и днемъ, и ночью — не спящіе, не убѣжденіе ихъ.

Часъ подыскиваетъ къ себѣ мальчика. — Вѣтъ познакомиться — Петъка Путешественника. Ему еще нѣтъ и полныхъ летъ, а гдѣ онъ только ни побывалъ на земѣ!

— Какъ же ты путешествуешь? — Обыкновенно.. Подъ wagonами скользятъ поѣзды есть угольные ящики — лѣтъ они пусты и не запираются. Возьмешь себѣ хлѣбъ, попы, заберешься подъ wagonомъ — и катишъ бариномъ въ Севастополь или въ Москву.

По ночамъ выходишь водку выпить, доѣхѣ, а то и поголоваешь денежку — привыкъ! А въ Крыму лѣтомъ не жизнь, а малина!

Алупка, Ялта, Гурзуфъ, Алупта — весь берегъ усыпанъ дамами отдыха. Повара корматъ остатками обѣда — все равно выбираютъ. А сколько курортниковъ!

Иогда за день до 3-хъ рублей наберешь?

— А море какое? Глаза Петъка начинаютъ блестѣть. «Какая вода прозрачная и теплая! И со своимъ корешкомъ (товарищемъ) отъ Алупки до Алупты пѣшкомъ прошли.. А вы, товарищъ, были въ Никитскомъ саду, въ Ливадії?

— Быть, а что?

— Ну, тогда вы меня понимаете! Кто въ Крыму не былъ, тѣхъ не понимаютъ его красоты.

— А ты знаешь тетю Дусю?

— А кто ея не знаетъ? О ней браты не только здѣсь, а и по другимъ городамъ говорятъ. Если бы вѣтъ такие были, можетъ быть и уѣхали бы меньше — она пась изъ края понимаетъ, прямо какъ товарищъ.

А ты уѣхалъ?

— Если опредѣлять въ Ф. З. У. куда идутъ, то останусь — люблю механику. Вотъ потомъ бы на пароходѣ куда попасть — это жизнь. Дида, Вася, дай «Красные Цыганы» — закончилъ онъ вдругъ бѣсѣду.

И такихъ не мало. Только не успѣли побывать вѣтъ, но знаютъ Одессу, Кіевъ, Харьковъ. Вотъ это то слово и любовь къ передвиженію, которая раньше заставляла читателей Майнъ-Ридаѣхъ въ Америку, теперь вырываетъ ихъ изъ семействъ, дѣтскихъ домовъ — и бросаетъ ихъ на палубу парохода, въ угольный ящикъ вагона.

Дѣти — сироты, безпризорные по несчастью попавшіе въ дѣтдомъ, такъ и остаются тамъ, ссыкаются съ его жизнью идти своей дорогой въ дѣтдомъ подростковъ, ФЗУ, оттуда на заводъ, въ мастерскую.

Но эти Петъки-путешественники не уживаются въ однообразнѣ полуголодной жизни дѣтдомовъ.

На Украинѣ число безпризорныхъ уменьшилось значительно. Ликивидацией этого явленія препятствуетъ отсутствие средствъ у Народного комитета создавать новые пріемники и дѣтдома — дай Богъ сохранить старые, а безъ этого, безъ нормальной жизни въ дѣтдомахъ, безъ сытаго, обезпеченнаго содержания, безъ хорошихъ мастерскихъ и педагогического персонала — ликивидация безпризорности невозможна. С. Ингульский.

# НОВОСТИ КИНО

**«Bomben auf Monte-Carlo»**  
UFA-PALAST.

Надь глуповатым и избытым сюжетом, надь его сумбурным «оформлением», надь этой неизъятой между опереткой, драмой и гротеском, надь помпозностью постановки, надь сентиментальностью пьесенок, которым непременно станут «шлагерами», — надо весь парить Ганс Альберс. Онъ побононо врывается въ залу, срываетъ успѣхъ, успѣхъ — громоподобный.

Кто имѣтъ представлениѳ о мучительномъ процессѣ съемки, съ неизбѣжными повторениями въ тягостномъ сдавленности ателье, для того игра Альберса, несправенная по свѣжести, импульсивности, естественности, представляется настоящимъ чудомъ. Живой и полнокровный онъ такъ и прѣтъ съ экрана и сразу завораживаетъ зрителя.

Роль у него одна, все та же. Грубый, простой, прущий напроломъ, заряженный энергией юморомъ и, какъ подогревается, долей сентиментальности. На сей разъ одѣтъ въ форму морского офицера опереточного государства Понтенегро командауетъ онъ единственнымъ крейсеромъ этой фантастической страны.

Охъ, ужъ эти Понтенегро... Они все тѣ же, кто не знаетъ ихъ по безчисленнымъ кино-опереткамъ? Финансы ихъ находятся всегда въ плачевномъ состояніи, повѣляютъ имъ всегда женщина.

Зѣть ее играть Анна Стень. Она чудесна мѣстами, мѣстами же блѣдна. Она чудесна въ эпизодахъ драматическихъ и лирическихъ, блѣдна въ опереткѣ, т. е. тамъ где ей приходится кокетничать, управлять экраномъ, только «хорошо выглядѣть». Въ общемъ и здѣсь, какъ и въ поѣздѣ картины Диопона, она не совсѣмъ на мѣстѣ. Эта замѣтчица актриса ждѣтъ чѣмъ-то своей большой, напряженной роли.

Встрѣтѣ между бунтующими капитаномъ и королевой происходитъ въ одинъ сомнительный каѳ въ Монте-Карло. Ея величество появляется тамъ одна, конечно, никонгито, въ роли «изнашивающей» кокотки. Ей стоитъ большого труда, чтобы Альберс обратилъ на нее свое вниманіе. Роль она выдерживаетъ не умѣеть, коготь-то маска спадаетъ, съ нею вѣмѣсть и уродливый черный парикъ и два мушки, Анна Стень предстаетъ во всей своей прелести и Альберс влюбляется въ неизакомку, и не подозрѣваетъ, конечно, что — его королева. (Ахъ, какъ это ново!)

Затѣмъ слѣдуютъ необыкновенные приключения, мѣстами же безъ юмора, представляемы режиссеромъ Г. Шварцемъ. Драматическая пантомима заключается въ ультиматумѣ дирекціи казино: капитанъ требуетъ возвратить ему проигранные 100 000 фр., угрожая въ противномъ случаѣ под-

вергнуть казино безжалостному обстрѣлу. Зѣть очень удачно поставлена нарочито: паника въ мирномъ Монте-Карло, въ мѣтъ пустыніе отели, толпы людей и воронины автомобилей, нагруженные чемоданами, стѣбывающіе вдоль классической набережной.

Дѣло не доходитъ до обстрѣла. Королева во время предупреждаетъ его, но въ связи съ этимъ конецъ получается хоть и счастливымъ, но не вполнѣ — счастливымъ такъ сказать потенциально: Альберс оставляетъ свой крейсеръ, бросается въ море и впавъ настигаетъ (!) пассажирский пароходъ, который держитъ курсъ на... Гонолулу. Анна Стень пускается за нимъ вдогонку. Надо думать, они встрѣтятся въ Гонолулу, — это не показано.

Картинка, кромѣ указанныхъ недостатковъ, слишкомъ длинна, конецъ и совсѣмъ размазанъ. Но наряду съ Альберсомъ порадуетъ еще и техника передачи звука. Она совершенна. И въ помниѣ нѣть шипѣнья и треска, побѣдена буква «с», всѣ грехоты въ томъ числѣ и тотъ, который когда-то производила легко прикрываемая дверь.

Какъ всегда пріятель въ своемъ «аккортномъ» комизмѣ Г. Рюманнъ, на минуту появляется неизбѣжный Отто Вальдбургъ, николѣтній Куртъ Герропъ — директоръ кинозала.

**«Tabu»**  
UFA-PAVILLON.

Послѣдняя работа погибшаго режиссера Мурнау. Вѣнъ конюнктуры, вѣнъ всѣхъ проминентности. Даже не тонфильмъ. Попавшина она южному морю, тузацамъ, кокмужинамъ, за которыми они ходятъ, акукамъ, которыхъ подиандыаютъ на дѣлѣ, пальмамъ и небу. Патетический любовный мотивъ, являющийся здесь двѣйствиемъ (играютъ тузымы) заглушается райскимъ фономъ. Кто любить море, тому эта картина готовитъ большое наслажденіе. Уполномоченные эти снимки купаніе въ прибрежныхъ водопадахъ, веселая гонка на пирогахъ на австрійской бухты баркасу. Навсегда запоминается конецъ: разрѣзъ и вдоль плавающій парусъ, скользящій и осѣдающій на волнахъ.

**«Um eine Nasenl nde»**  
TITANIA-PALAST.

Эта пустяковая лента имѣла тоже шумный успѣхъ на премьерѣ. Кино-производители работаютъ теперь наѣвѣнка, поменяли опыта, времена тяжелы. Надо использовать конюнктуру, и конюнктура используется во всю. Заключается она теперь въ пѣсколькихъ актерскихъ именахъ, но режиссеръ, не скажетъ, не постановка, «любимцы публики» рѣшаютъ дѣло.

## „Св. Елизавета“



Ко дню семисотлѣтія смерти Св. Елизаветы, ландграфини Тюрингенской готовится въ Германии фильмъ.

## Переводы

русск. и иностр. яз. перев. на маш. Урокаи Bavaria 62-65.

## Д-р Я. М. ЛЕВИНЪ

переѣхалъ на  
Kaiserallee 19, 1911, Tel. Olive 808.  
Мочеполовыи и кожные болѣзни,  
жѣнщины, половые и разстройства  
до 12 ч. у. и 4-7 ч. в.



## Нужны агенты

по сбору объявлений для „Руля“  
въ Чехословакіи на выгодныхъ  
условіяхъ.

Обращаться въ пражское отдѣленіе  
редакціи и конторы „Руля“:  
**Praha II, Krakovska 8,**  
отъ 2-4 час. ежедневно

## За экраномъ

Гансъ Альберс пріобрѣтъ за послѣдний годъ популярность, сравнивать которую можно, пожалуй, лишь со славой Марленъ Дитрихъ.

Но Гансъ Альберс — постоянно въ Берлинѣ, онъ выступаетъ на театральныхъ подмосткахъ, онъ неизмѣнныи гость всѣхъ спортивныхъ состязаній, частый посѣтитель почтовыхъ кабачковъ, жизнерадостный фланеръ по Курфюрстендорфу — Гансъ Альберс берлинцы чувствуютъ своимъ, берлинскимъ беззаботнымъ пронигателемъ жизни, любимцемъ массъ...

Поэтому недавнее выступленіе Г. Альберса замѣтіями во время боксерскаго состязанія въ Постстадионѣ вызвало въ юмѣцкій прессѣ рядъ статей, осуждающихъ поведеніе баловня публики.

Во время бокса Альберс, въ присутствіи 40-тысячной толпы зрителей громко крикнулъ Домгергену, выигравшему впослѣдствіи титулъ чемпиона Европы — «Фта развалина представлениѣ не имѣетъ о боксѣ!»

Газеты рекомендуютъ Альберсу бережнѣе относиться къ репутациѣ артистовъ, представителей иного вида искусства и не забывать, что нѣть на свѣтѣ ничегоѣ мнѣнія, а особенно кинематографической славы.

«Публика рождаетъ фаворитовъ, она же безжалостно ихъ сбрасываетъ съ пьедестала, если они не могутъ на немъ твердо стоять».

\*

Крахъ голландскаго банка Амстердамъ отразился на рядѣ крупнейшихъ нѣмѣнскихъ артистовъ, пострадавшихъ въ общей сложности наѣсколько миллионовъ марокъ.

Кромѣ супружеской пары, — Максъ Палленбергъ и Фрица Масари, потерявшей одинъ миллионъ марокъ, пострадали также и «любимцы боговъ» Эмиль Иннингсъ, предполагавший хранить свои деньги въ голландскомъ банкѣ.

Палленбергъ собирается выступить въ пьесѣ въ роли директора банка.

Если ему удастся собратьansomъ изъ всѣхъ пострадавшихъ отъ банковскаго краха артистовъ — получится рѣдкій спектакль — кто можетъ, осуществится мечта Палленберга — сбоя въ возстановленіи текущій счетъ, но въ... отечественному банку?

\*

Въ то время, какъ юмѣцкіе промышленности имѣютъ возможность терять по миллиону марокъ, русскимъ кино-артистамъ успѣхъ звукового фильма окончательно заперли рѣвъ!

Николай Колинъ, иѣвѣтъ исключиельный успѣхъ въ юмѣцкомъ фильме, особенно въ Франции вынужденъ теперь перемѣнить роль!

Колинъ открылъ въ Парижѣ магазинъ радио-пригаднѣностей.

Какъ известно, талантливый артистъ — страшный любителъ радио, самъ конструктирующей аппараты.

Теперь эта любительская страсть даетъ возможность Колину отвернуться отъ коварнаго юмѣтого, заговорившаго да еще въ тѣхъ языкахъ, которыми Колинъ не владѣетъ.

\*

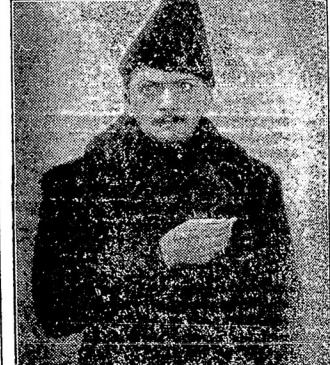
Ихъ можно перечесть по пальцамъ. На гребѣ конюнктурной волны держится Г. Альберс. Потомъ идетъ Феликсъ Бресстъ-Сартъ. За нимъ среди другихъ виднѣется Зигфридъ Арно. Зритель уже знаетъ: разъ Альберсъ, это будетъ «адоровъ». Разъ Бресстъ — презабавно. Арно — очень смѣшно и мило. Такъ оно и есть.

Арно очень смѣшъ и въ этомъ фарсѣ, обычна путаница котораго развивается на фонѣ шестидесятыхъ гонокъ. Юморъ Арно держится не просто на его замѣтательномъ носѣ, нѣть, онъ (Арно) мило и человѣчно играетъ. Затѣмъ Титанъ — самый благородный въ Берлинѣ — гоготаетъ и держится за животники. Чего же еще? Картина часто поставлена режиссеромъ Гутеромъ, участвуютъ Л. Эпглицъ, ей хорошо идетъ роль горничной, Э. Бринкъ, Э. Вербесъ, Эрнѣхъ, замѣтчица Фалькенштайнъ въ дурачной роли (его жалко), гонщики Бушенгансъ, Петри, Эмеръ и др. Появляется и знаменитый катѣка-оригиналь Крюкъ, знакомый всему спортивному Берлину.

Успѣхъ. Проплачена еще одна конюнктурная лента. Но вѣдь когда-нибудь она оборвется, надоѣсть же, наконецъ, все одно и то же? Дай Богъ, скоро.

Г. Г.

## „На секретной службѣ“



Агентъ охраны — Теодоръ Лоосъ — въ фильме Уфы «На секретной службѣ»

## Подводный фильмъ

Во время работы научной экспедиціи производившей изслѣдованія дрѣсвы Херсонеса, открытаго на дѣлѣ моря вънѣхорсовскаго мала, въ работы экспедиціи снимались подъ водой при помощи киноаппарата. Снимки производились операторомъ «Бостоккина» Цейтлинъ, впервые производившимъ такого рода снимки въ вододонномъ костюмѣ. Снимки оказались удивительными. (Русспресъ).

## Женская дуэль

Въ Мексикѣ произошла дуэль на индейской земле между двумя мѣстными дамами Софией Медока и Марисъ де Лосъ Альбасъ Гарсѣ. Дуэль произошла изъ-за прекраснаго танцора Серіго Сильва, который ухаживалъ за обѣими дамами и писалъ имъ любовныи письма. Соперницы рѣшили драться на дуэль стѣмъ, чтобы посѣдѣтельницъ вышла замужъ за танцора. После первого же обѣма выстѣрѣла София Медока ушла тяжело раненой.

## Въ джунгляхъ Бразилии

Вотъ уже юмѣцко лѣтъ, какъ въ юмѣцкихъ провинціяхъ Бразилии свирѣпѣетъ король бразильскихъ бандитовъ Лампао.

Недавно Лампао напалъ со своей падишахъ на дѣлѣ деревни, разграбилъ и склонилъ до тла. На четырехъ джунглевыхъ пойманыхъ въ время налета, онъ подложилъ пѣхоты, съ пушками, пулеметами, и зорными авионами. Дѣлѣ умерли въ страшныхъ пыткахъ, а двухъ другихъ, несмотря на спасительную помощь, удалось спастись. Пытка эта проходила на глазахъ деревенскихъ жителей, которые не могли защитить нестасимыхъ.

До сихъ поръ бандитъ и его соратники склонялись отъ жандармовъ. Тенеръ федеральное правительство рѣшило положить предѣль террору, и выслало на поимку Лампао пѣцѣю: два батальона пѣхоты, съ пушками, пулеметами, и зорными авионами. Экспедиція проходила въ джунгляхъ, где скрываются Лампао и бандиты. Тамъ проѣхали тамъ юмѣцко днѣй, но на короля бандитовъ не удалось.

## Роковое лѣченіе

Въ юмѣцкомъ курортѣ Бентаны воскликнули о высокостоявшемъ юмѣцкомъ чиновнике, застали его въ объѣздахъ молодого врача. Чиновникъ выхватилъ револьверъ и открылъ огонь по счастливому сопернику. Жена закрыла своимъ тѣломъ любовника и разырѣннѣе рѣзко оттолкнула ее сторону и юмѣцкими выстрелами та ранила алюполутчаго Доръ Жуана.

## БАЛТИКУМЪ

Балтикумъ № 13, Barbarossa 1102  
Обѣды (12-6 ч.) отъ Мк. 1.20  
Ужины (6-10 ч.) отъ Мк. 1.30

Русская специальность

Уютная веранда :: Русская кухня

## Радио-программа „Руль“

На субботу, 5 сентября

6.30 ч. Гимнастика. До 8.15 ч. Концертъ 12-30 ч. Метрологъ, сообщенія. 2-2.55 ч. Граммофонъ. 3.20 ч. Бесѣда для дачныхъ колонистовъ. 3.45 ч. Бесѣда для дачныхъ колонистовъ. 4 ч. Концертъ духового оркестра, въ прогр.: Моцартъ, Бетховенъ, Веберъ и др. Въ антрактѣ: Фильмъ. 6 ч. Человѣкъ и его

работа (А. Ройтъ). 6.20 ч. Соната для квартета I. Брамса исп. Э. Фишеръ, у рояля. Гансъ. 6.50 ч. За нѣдѣлью. 7.20 ч. Дѣлѣ ся студентовъ. 8 ч. Концертъ изъ произв. Лео Ашера — бѣлы, радио-оркестръ. Э. Ганнъ (сопр.). В. Гомбергъ (теноръ). 9 ч. Востокъ, спортъ. 9.10 ч. Кабара. 10.15 ч. Музыка, новостіи, спортъ. До 12.30 ч. Музыка для танцевъ.

# НА УКРАИНЪ

Мой собеседник недѣли три, какъ изъ Россіи. Онъ — кустарь, т. е. гражданинъ третьего сорта и почти все нужное для жизни долженъ покупать по вольнымъ цѣнамъ. Заработка не хватало; постепенно изъ дома ушли все, что можно было привезти. Въ конѣ концовъ удалось уйти и самому Бѣлогоренку.

— Тутъ работы пока нѣть, но все же я отѣлъся, а тамъ никакой надежды не оставалось.

— Развѣ послѣ рѣчи Сталина у населенія не появилось надежда на улучшеніе жизни?

— Слыхали мы уже такія рѣчи! Никто не вѣрить и ничего отъ нихъ не дѣлаетъ. Рѣчи Сталина не произвѣли никакого впечатлѣнія. Даже среди коммунистовъ приходилось слышать: «это тамъ, въ Америкѣ, а у насъ свое...» Жизнь продолжаетъ дорожать. Когда уже начальствомъ корабельного, пудъ его стоилъ 12 рублей. А что будетъ зимой? Карабель тамъ морская пища, хлѣбъ только приправа.

Дальнѣйшій разсказъ собесѣдника симатизированъ.

Рабочіе. Только среди молодежи, лѣтъ до 25, живетъ вѣра въ капитализмъ и въ правду коммунизма. Но и среди нее половина вѣрить не можетъ. Рабочіе постарались ненавидѣть коммунистовъ, безконечно надѣясь кормленіе обѣзжими и рѣчами. Раньше, когда на землю появлялся агитаторъ, слушатели подумывали, и къ концу рѣчи который могъ любоваться только небольшимъ числомъ отборныхъ активистовъ — какъ на заводѣ появился до-зинъ — воротъ на запоръ и хочешь, хотешь — слушай.

Недовольны и тѣмъ, что дни недѣльны, что непрерывка разбила семью, выходные дни надо тратить на получение денегъ изъ сберкассы. Сейчасъ по-ко-жалованію записывается въ сберкассы и каждому члену семьи приходится въ выходной день или получить цено-го денегъ, чтобы было съ чѣмъ дѣлать вѣки.

Одна у всѣхъ мечта — война,ательно къ ней готовятся коммунисты. Всѣ загороды, во время великой войны работавши на оборону, пустыни вѣ-бездѣствовавши становились.

Всюду точатъ снаряды, на каждомъ завоѣвается складъ аммуниции, тѣбы, въ случаѣ мобилизации, рабочихъ сразу можно вооружить. О получении этого мечтаютъ и рабочие, только исполь-зовать они хотятъ его не для защиты влас-ти, а для ее свергненія.

(Неорганизованный мертвѣцъ). Большое количество произвѣло случай въ 1929 го-

дина въ газетахъ подъ названіемъ «организованный мертвѣцъ».

Умеръ кустарь, не состоявший ни въ какой организаціи. Вдова побѣжала за ор-деромъ на могилу; въ немъ отказаны —

члены были неорганизованными. На-дѣсь другъ вѣзовъ гробъ на клад-ище.

Сторожъ мертвѣца не принялъ гробъ у кладбищенскихъ воротъ, уѣхала домой, пусты, моль, куда погибъ, туда и дѣлаются. Но очень скоро

наша гробъ съ мужемъ у своихъ дверей. Оказывается сторожъ вызвалъ миль-за, тѣтъ выслалъ адресъ и посыпалъ

догонку за бабой Покойникомъ, наконецъ,

забрали въ анатомический театръ, а гробъ великолѣпно оставилъ вдовѣ.

**Спекуляція.** Спекуляція процвѣтаетъ. Есть не мало людей, которые нѣвѣдою откуда имѣютъ деньги и покупаютъ все, что угодно. Можно купить и иностранную валюту, хотя за обладаніе еї разстрѣливаютъ. Счастливѣе тѣ, у кого при обыскѣ находятъ золото. Его только отбираютъ, заставивъ подпись въ томъ, что онъ отдастъ «добровольно» — «на индустріализацію» или что индѣй въ этомъ родѣ.

— Где работы пока нѣть, но все же я отѣлъся, а тамъ никакой надежды не оставалось.

— Развѣ послѣ рѣчи Сталина у населенія не появилось надежда на улучшеніе жизни?

— Слыхали мы уже такія рѣчи! Никто

не вѣрить и ничего отъ нихъ не дѣлаетъ.

Рѣчи Сталина не произвѣли никакого впечатлѣнія. Даже среди коммунистовъ приходилось слышать: «это тамъ, въ Америкѣ, а у насъ свое...» Жизнь продолжаетъ дорожать.

Крестьяне изъ подъ поны продаютъ въ небольшихъ количествахъ сало, яйца и т. п. Рѣдко это единоличники (ихъ чаще называютъ индивидуалистами), болѣе же частью начальствующія лица изъ колхозовъ.

**Украинизация и юдофобство.** Въ деревняхъ украинизация крѣпнетъ. Въ городахъ же большинство населения, въ томъ числе и рабочихъ, предпочитаетъ говорить по-русски. Но митингахъ ораторы говорятъ исключительно по украински. Служащіе всѣхъ учрежденій обязаны знать украинский языкъ и многими, совсѣмъ не украинцами по духу и происхождению, доставляемы удовольствіе требовать отвѣтъ по украински отъ чиновника-коммуниста, особенно, если это еврей. Антисемитизмъ вообще очень силенъ. Прошлой зимой кто-то кинулъ яблоко въ замерзшій окнѣ трамвая въ одномъ большомъ городѣ: «Бей живыхъ, спасай Україну». Вагонъ долго ходилъ съ этимъ призываомъ.

**Переименование.** Къ новымъ названіямъ улицъ населеніе до сихъ поръ не привыкло. Часто на вопросъ, где такая-то улица, отвѣчаютъ: «Это въ польшевицки, а какъ она по старому называется?»

**Анекдоты.** Ихъ ходятъ много, но большей части неприличного характера, но разсказывать ихъ надо съ большой осторожностью. Вотъ одинъ:

Нѣмецъ, которому удалось выйти изъ советскаго подданства, приходитъ за выездной визой.

— Почему же выѣдете, развѣ вѣмъ унастъ не нравится? — спрашиваетъ его чиновникъ.

— Хочу повидать другую страну.

— Хорошо тамъ, где настъ нѣть, — скептически замѣчаѣтъ коммунистъ.

— Вотъ, вотъ, именно туда и хоту. Безъ боязни распѣваю свои частушки безпризорные.

Вѣльзъ Стalinъ на тарани, Полубычокъ въ карманѣ, Цыбулько погоняетъ, Пятнѣтку догоняетъ.

**Иностранцы гости.** Возмущеніе вызвали выступленіе Бернарда Шоу. Униженіе власти при демонстрированіи «житейскъ» передъ иностранцами въ синѣ вѣмъ королю извѣстны.

Характерный случай былъ въ Киевѣ. Пріѣхала какая-то чехословакская delega-ция. Вопреки правилу случилось такъ, что побѣдѣлъ принципъ во времени, а встрѣчающіе опоздали. Это дало возможность одному изъ прѣѣхавшихъ поговорить съ рабочими, оказалавшимися на перронѣ. Разговоръ дѣлалъ ему единственній случай познакомиться съ тѣмъ, что дѣлается въ Россіи, т. к. потому онъ оказался подъ домашнимъ прѣсторомъ и кромѣ гостиницы, въ которой его посыпали, ничего не видѣлъ.

Старосты неодумѣнѣемъ относится къ населенію, къ покупкѣ иностранцами съѣтскихъ товаровъ. Оно не можетъ себѣ представить, чтобы за границей не знали какъ создается советскій экспортъ и на записка: «Якъ власть, такъ и масть».

# На границѣ Россіи

Въ Берлинѣ вернулся художникъ К. Горбатовъ, юзинівъ къ «руssкой границѣ» (въ Латвии). Онъ привезъ не только нѣсколько десктовъ новыхъ картинъ и столько-же этюдовъ, набросковъ и зарисовокъ, но и массу впечатлѣній отъ соприкосновеній съ сохранившимися въ тамошнихъ уѣздныхъ уголкахъ подлинными «руssкими духомъ».

— Эти нѣсколько недѣль, — рассказалъ проф. К. Горбатовъ, — показались мнѣ какимъ-то волшебствомъ. Я былъ въ деревеньке, въ усадьбѣ — совсѣмъ подъ русской границей. Это — за Рѣжиной. По вечерамъ, когда мимо балкона проходили крестьяне съ полевыхъ работъ, слышалась и просыпалась прямо въ душу русская пѣсня. После десяти лѣтъ зарубежной жизни, пожить тамъ «за Рѣжиной» это значило окунуться полностью въ атмосферу прежней деревенской Россіи. Вѣдь телевиденія Россія — это что-то новое, въ мукахъ и крови рождающееся. Прежней Россіи, казалось, нѣть нигдѣ. И, вѣтъ — словно чудомъ, какіе-то куски бы законсервировались, застыли, остались, точно въ волшебной панорамѣ. Съ полей доносится русская перекличка, — на дорогахъ русская пѣсня, русская рѣбъ («Эй, Дуня, гони Пеструху — она въ овушѣ») — Это маленьчика кричитъ, — просить помочь ему выгнать корову, забравшуюся въ овесь...) Слабость такого, родного склоняющаго сердце около Ванзее или на лужайкѣ за Шпандиномъ — не усыпляетъ. Поэтому — побѣдѣ «за Рѣжиной», къ границѣ — это полнине свиданіе съ Россіей. Я удивляюсь, что люди, сткосовавшіеся по музѣю подлинной русской рѣчи, по нашему ландшафту, по «музѣку сѣнокосу», русскому лѣсу, Ѣѣкамъ, озерамъ — не дѣлаютъ частыхъ побѣзокъ туда. Вѣдь стоитъ побѣзокъ черезъ Штеттинъ и Ригу — столько-же, сколько вѣтъ Кисисонги и Херингсдорфы, а душа обогащается, расширяется, занаполняется музыкой и видѣніями прошлаго. Интересно, что при этомъ приходитъ какое-то умѣртвленіе въ душу, покой: — не ропощенъ, а понимаешь, что всѣго этого уже нѣть, что все это ушло навсегда и вокругъ лишь волшебный, случайный кусокъ, — но имено этотъ кусокъ зоветъ не къ «бунту душ», къ скорбѣ и умудренной думѣ о Россіи. Вы знаете, когда казалось настъ тойъ пы, гдѣ-то рядомъ вяжутъ споны и кричатъ: «Василісъ! Василісъ! иди вѣчоръ», — когда летятъ оттуда съ востока журавли — то душа умиротворяется и успѣваешь глубже посмотретьъ въ себѣ, внутрь — глубже, чѣмъ это можно сдѣлать.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта), — я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На балконъ мигала у насъ — керосиновая лампочка... Вѣтъ этими балконами съ са-маровромъ, бубликами и кузнецкими чашами (снесе съ золотомъ!). Вѣтъ стоги. На вѣтъ. Вѣтъ облаки плывутъ съ востока...

И когда перебираешь эти полотна, кажется, что ты сѣдѣешь къ этой границѣ оттуда «съ востока» на твой проплыши эти же о чёмъ-то напоминающіе тебѣ об-лахи...

Извѣстный изобрѣтатель, графъ Арко, покинулъ правленіе общества Телевиденія, въ которомъ онъ работалъ съ 1903 года, и намѣренъ впередъ посвятить себѣ исключительно научнымъ из-слѣдованіямъ.

# Графъ Арко



Graf Arko in Odessa

Платъ здѣсь, въ суголовѣ берлинскихъ буденъ. Я-бы посовѣтовалъ каждому сѣдѣть хоть одинъ разъ такую «соинищающую», умѣртвляющую побѣзку... Населеніе — «глаттаское» — это русскіе кре-стяне, а въ самой Рѣжинѣ — евреи. Тѣ-же базары, тѣ-же саложники, съ наѣлен-ными на грязное оконіе, выѣрываемыми изъ бумаги саночомъ, — размытые дороги, ухабы, маленькие мезонинчики. А на ба-зарѣ — бублики, крашениковыя пряники, конѣки — вотъ я ков-что привезъ съ собою (— и художникъ вынимаетъ изъ коробочки — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ деревнѣ — самое лояльное, я-бы сказалъ: благожелательное.

Чтѣмъ мы усадьбы, — вѣтъ съ коробочками — символы прошлаго быта) —, я и горшокъ глиняный привезъ, облитый «поливомъ». На ба-зарѣ — визжащий въ мѣшкѣ поросенокъ, — деревянная ложка —, ситецъ —, лапти... Отношеніе къ русскимъ латвийскимъ властямъ — и въ городѣ, и въ

