

Н о м е р ь

4

13 апреля 1924

НАШЬ МИРЬ

Иллюстрированное
воскр. приложение
къ „РУЛЮ“

„Unsere Welt“ * Illustriertes Sonntagsblatt der russischen demokratischen Tageszeitung „Rul“

Русский эмигрантъ въ Конго*).

24 декабря 1922 г.

1-го января я отплываю. До мѣста работы мнѣ придется плыть около 50 дней, сначала на океанскомъ, потомъ на рѣчныхъ пароходахъ, а потомъ веду караванъ изъ 300—400 негровъ на 350 километровъ вглубь страны на мѣсто работы.

19 февраля 1923 г.

И л е б о - Конго.

Добрался до Илебо. Насъ здѣсь 4 бѣлыхъ и около 2 тысячи негровъ рабочихъ.

Илебо, пока что, небольшая деревушка, хижинъ въ 30—40, въ густомъ тропическомъ лѣсу, на берегу рѣки Касая.

Намъ поставлено въ задачу построить въ 6 мѣсяцевъ: 1. пристань, 2. вокзала, 8 верстъ времен. ж. д., 2 рабочихъ лагеря по 500 хижинъ, 10 пакхаузовъ и разбить на участки площадь будущаго города.

Встаемъ въ 4½, въ 5½ уже на работе. Въ 4 работа кончается. Отъ 6—7 подготовка къ работе слѣдующаго дня, т. е. планы, чертежи и расчеты, а въ 8 уже въ кровати и спишь, если только москиты, которыхъ здѣсь туча, тебя не заѣдаются. Климатъ я переношу недурно, одно время пошливалася печень, но теперь это наладилось, говорить, это бываетъ у всѣхъ, кто сюда привозится. — Жара здѣсь порядочная и сырость тоже, въ общемъ мокро круглые сутки. Очень изводятъ москиты, которые грызутъ какъ собаки. Но въ общемъ все это очень переносимо. Живемъ въ палатахъ. У каждого очень приличная въ двѣ комнаты и еще врѣдъ чуланчика для багажа. Обста-

новка: столъ, кровать, два стула и складное кресло. На полу коверь и цыновки. Кормятъ очень прилично, у каждого одицъ поваръ, два боя-негра для личныхъ услугъ, такъ называемый «черный» для болѣе грязной работы и «бѣлый» это метръ отель и камердинеръ, и кромѣ того около 10—12 рабочихъ, это не считая тѣхъ, которыхъ ты можешь, въ каждую нужную минуту, потребовать. Каждый мѣсяцъ выдается 24 бутылки красного вина, одна бутылка коньяку и двѣ виски. Потомъ три большихъ ящика со всякими консервами: сардины, омары, всевозможные супы, сыръ, всякая соуса и приправы, консервированное молоко, варенье, шоколадъ, все это въ количествѣ совершенно достаточно на одинъ мѣсяцъ, тамъ же мыло для бѣлья, для рукъ, спички, свѣчи и словомъ все, что тебѣ можетъ быть нужно въ продолженіи мѣсяца при очень хорошемъ питаніи, кромѣ того уплачиваются всѣ расходы по покупкѣ свѣжаго мяса, зелени и фруктовъ. Само собой разумѣется, что это все не входитъ въ жалованіе и получается сверхъ всего. Въ смыслѣ развлечения рѣшительно ничего. Ближайшій постъ, где имѣются бѣлые, около 3 дней пути, да и тамъ два бельгійца, изъunterъ - офицеровъ, такъ что особенно привлекательного не много. Почту получаемъ здѣсь аккуратно два раза въ мѣсяцъ, она

идетъ изъ Европы примѣрно полтора мѣсяца. Негры здѣсь совершенно дики, ходятъ голы, черны какъ сажа и морды ужасны. Очень много людоѣдовъ, но насъ это касается мало, такъ какъ они бѣлыхъ не трогаютъ и лопаютъ другъ друга между собой. Въ день нашего прѣѣзда сюда, отпущенаго въ отпускъ рабочаго въ деревню, въ verstахъ 20 отъ

Досуги опального сановника.
Троцкій отдыхаетъ на лонѣ природы, на Кавказѣ.



*) Авторъ этихъ строкъ — русскій офицеръ по счастливой случайности устроившійся помощникомъ инженера по постройкѣ жел. дороги въ Конго, въ Африкѣ.

насъ, убили и сожрали. Но повторяю, насъ это не касается. Это ихъ личные чернокожія дѣла. Бѣлыхъ они не кушаютъ, по двумъ причинамъ: во-первыхъ опасно, а во-вторыхъ — они считаютъ, что наше мясо не вкусно, ибо мы ъдимъ много соли и пьемъ вино, что, по ихъ мнѣнию, невыгодно отражается на вкусѣ мяса.

12-го апрѣля 1923 г.

Здѣсь жизнь настолько не похожа на то, къ чему привыкли въ Европѣ, что я очень боюсь, что ты не будешь мнѣ вѣрить, и считать все, что я пишу, плодомъ моей фантазии. Я теперь помощникъ инженера по постройкѣ линіи Илебо—Букама. Подъ моимъ начальствомъ небольшой, но совершенно обособленный народецъ, черный какъ сажа, ловкій какъ обезьяна, и лѣнивый какъ... ужъ право не знаю, какъ что. Я для нихъ верховная власть. Сначала былъ у нихъ царекъ, идіотъ и пьяница, теперь онъ носитъ мой зонтикъ и какъ единственный прерогативъ его власти я ему позволяю, когда прикажу, лупить своихъ поданныхъ гипполотамовымъ бичемъ. Они совершенно дики. Язычники, ихъ богъ деревянный; ему, какъ мнѣ говорили, около 300 лѣтъ. Передъ нимъ, во время оно, совершились человѣческія жертвоприношенія, да и теперь тоже, но уже потихонько. Я религию своего чернаго народа поддерживаю. На этихъ дняхъ я вбилъ въ пушъ ихъ богу мѣдный граненый гвоздикъ, они были очень довольны вниманіемъ. Мы живемъ какъ самостоятельное государство. Даже деньги свои есть, уцѣлѣвшія у меня пятьсотъ рублей Брангеля, каждая по мѣстной прѣнѣ стоитъ одну обезьянью шкуру или пять порцій маніока. Пока же что живу хорошо и чувствую себя среди моихъ черныхъ людѣдовъ, кажется, много болѣе спокойно, чѣмъ ты въ Германіи. Всѣ мои министры сволочь, это я хорошо знаю и про всякаго у меня достаточно данныхъ, чтобы уволить его въ любой моментъ, но пока все идетъ... и подождемъ.

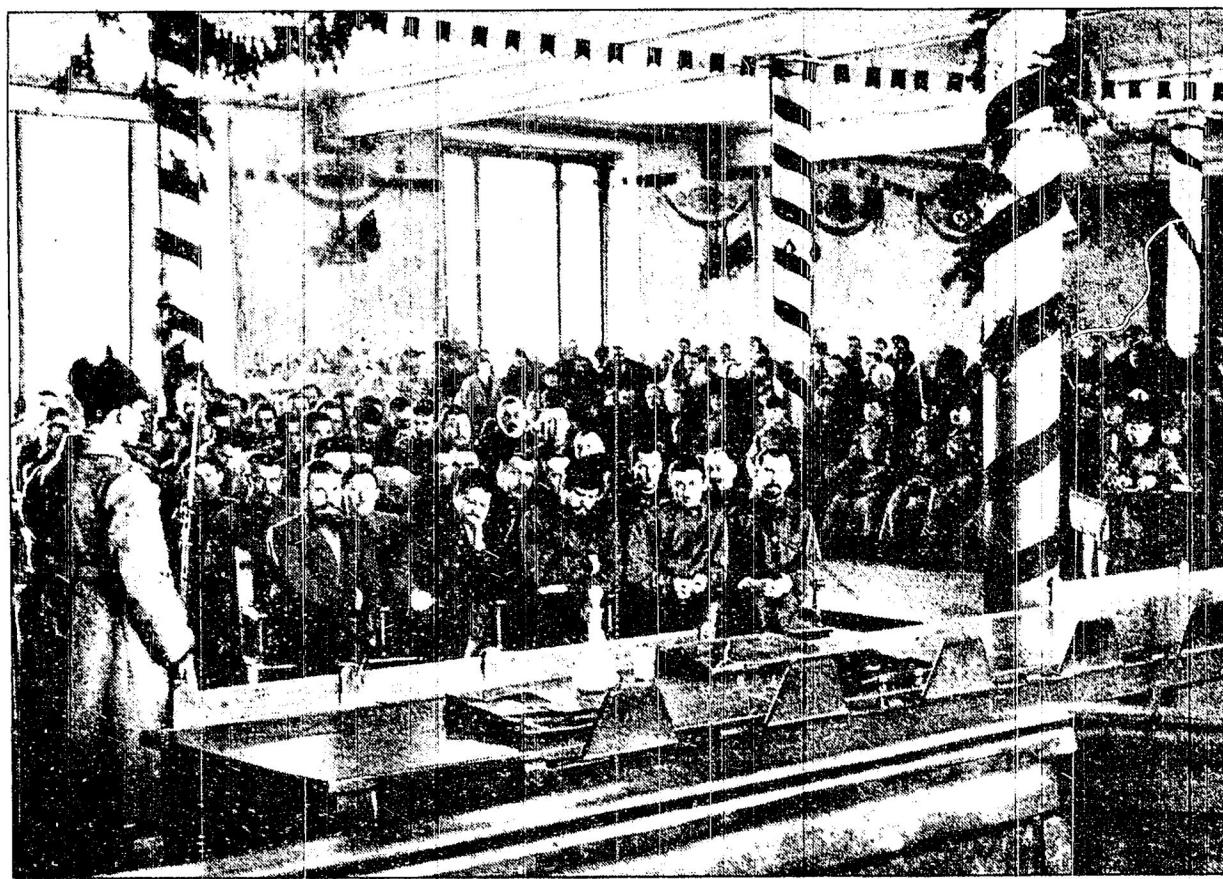
Войско мое состоитъ изъ 100 человѣкъ, вооруженныхъ луками, стрѣляютъ шаговъ на 50—75, довольно ловко и мѣтко, имѣется у царька пистонное ружье (поэтому онъ у меня за



Досуги опального сановника:
Троцкій стрѣляетъ... воронъ.

артиллерію). Обмундировка моего войска очень дешева, они раскрашиваютъ морды глиной и всюду, гдѣ могутъ достать, тоже.

Какъ въ каждомъ государствѣ, я ввелъ налоги, сначала они платили не-



На процессѣ ген. Пепеляева.

Phot. Graudenx.

охотно. — Много миъ хлопотъ съ моими черными дамами, ихъ у меня 238. Красота обратно про порциональна ихъ легкомыслию и вѣтренності, даже мнѣ пришлось ввести штрафъ за постоянное прелюбодѣніе. Но надо быть снисходительнымъ къ этимъ дамамъ, собственно говоря, это у нихъ единственное удовольствіе въ жизни, другихъ развлечений нѣть — ну и стараются.

Я довольно бѣгло сталъ болтать на ихъ языкѣ «люб», къ моему удивленію довольно развитому.

Много охочусь, звѣрья здѣсь много, охота — развлеченье и необходимость. Но на крупныхъ звѣрей: слоновъ, носороговъ и львовъ я еще не охотился. Охота на крупныхъ звѣрей очень трудна. Мелочи бью очень много, почти ежедневно, птицъ (очень вкусны дикия цесарки), антилопъ, обезьянъ, которыхъ жрутъ негры, изъ крупныхъ убилъ двухъ буйволовъ въ одинъ и тотъ же день, потомъ одного довольно крупнаго крокодила, которыхъ здѣсь много находится въ рѣченкахъ.

Выучился недурно ругаться по негритянски, необходимая здѣсь вещь. Больше всего они не любятъ, если имъ напоминаешь ихъ несомнѣнное родство съ обезьянной и «муана мулуми томболо», т. е. обезьянѣй сынъ, выраженіе очень обидное. Негры меня зовутъ «Му-

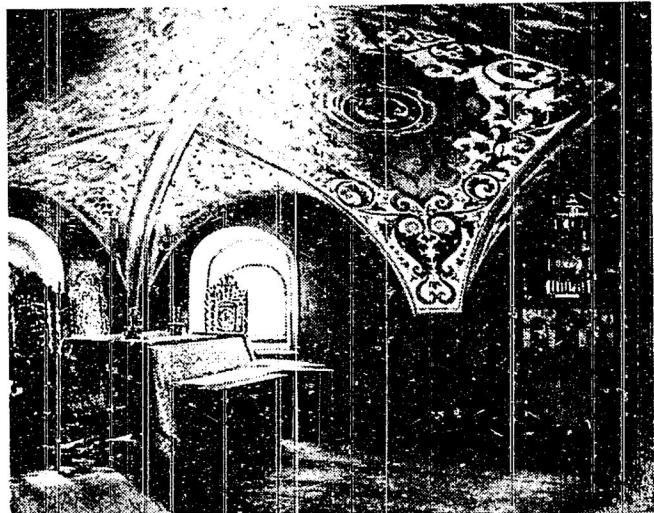


Phot. Graudenz.

**Въ домѣ отдыха „ветерановъ революціи“
(Москва, Шаболовка 14)**

Бывшіе политическіе каторжане въ библіотекѣ дома. Справа Л. Фроленко.

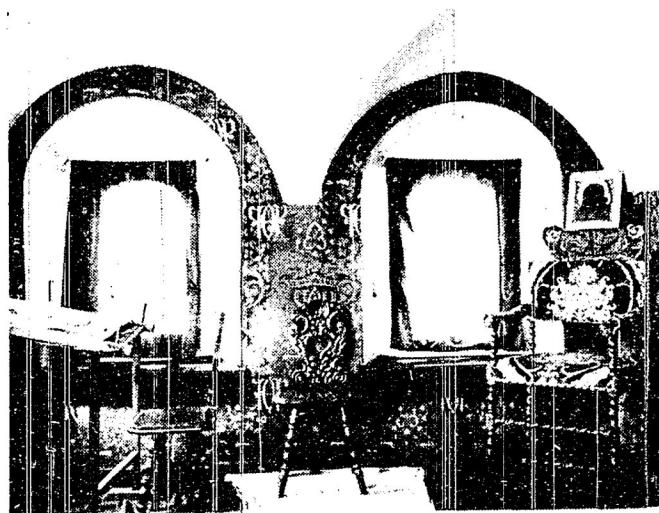
регу рѣчки Лутшоиди, на небольшой полянѣ съ трехъ сторонъ окруженнай лѣсомъ. На полянѣ, почти на самомъ берегу стоятъ моя палатка, дальше шагахъ въ 150—200 полукруглые хижины — шалаши моихъ негровъ, расположенный тремя концентрическими кругами, а посреди хижина немножко побольше, это дворецъ ихъ царька, который цѣлыми днями сидѣть у своего порога, подъ огромнымъ зонтикомъ и курить безконечную трубку.



Pass-Photo News Servier.

Единственный сохранившійся въ Москвѣ старинный дворецъ XV вѣка. 1. Прѣмная палата.

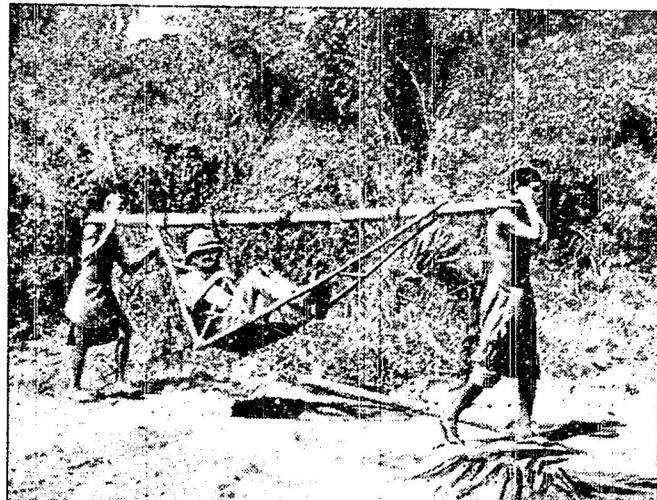
Весь этотъ лагерь огороженъ высокой оградой изъ бамбука, вышиною въ 4 метра, отъ дикихъ звѣрей, которые по ночамъ дѣлаютъ нападенія; еще вчера, несмотря на ограду и костры, которые поддерживаются всю ночь, пропала четверть дикаго быка, котораго я застрѣлилъ на дняхъ, и которая висѣла на невысокомъ деревѣ въ шагахъ 30 отъ моей палатки. Вотъ иногда по ночамъ, такъ и не знаешь, ты ли охотишься, или на тебя охотятся? Сначала было жутковато, теперь ничего; привыкъ. Изъ прилагаемой при семъ фотографіи ты можешь себѣ представить, какъ въ этихъ мѣстахъ передвигаются. Очень торжественно бываетъ, когда проѣзжаешь туземную деревушку или возвращаешься домой съ охоты, тогда шествіе образуется по особому негритянскому церемоніалу. Впереди несутъ мои два ружья, еще впереди съ бамбуковой тростью, какъ церемоніймейстеръ выступаетъ старшій типоерь, потомъ я на типоѣ (носилки, на которыхъ здѣсь передвигаются, носятся онѣ двумя людьми),



2. Рабочая комната. Pass-Photo News Servier.

неленге Мулодино», это значитъ «Прямой Господинъ». Это имя здѣсь тоже хорошо известно. — Я перемѣнилъ лагерь и теперь нахожусь на бе-

а за мной колонной по 8—6 въ рядъ всѣ рабочіе, иногда 200—300 человѣкъ. Все это входить въ деревню, если можно сказать, своеобразнымъ какъ-уокомъ. Впереди прыгаетъ и бѣснуется, крича и поя, старшій типоеръ, а за нимъ, подражая ему, всѣ остальные, не исключая и носильщиковъ, которые несутъ тебя, то бѣгомъ, то на вытянутыхъ рукахъ, то шагая какимъ-то испанскимъ шагомъ, то откинувшись назадъ, подражая руками птицамъ, а ногами выдѣльвая невообразимые кренделя. Сидѣть въ этомъ африканскомъ автомобилѣ очень непріятно во время подобного церемоніального марша.



Авторъ разсказа въ своемъ „африканскомъ автомобилѣ“.

Безъ политики.

Теперешній лордъ-канцлеръ кабинета Макдональда лордъ Холденъ въ интервью съ извѣстнымъ журналистомъ Унгемомъ Стэдомъ вспомнилъ о послѣднихъ дніяхъ передъ объявлениемъ войны въ 1914 г. Утромъ 3-го августа кабинетъ собрался въ знаменитомъ домѣ № 10 на Даунингстритъ, где живутъ всѣ премьеры-министры Великобританіи. Тогдашній глава правительства Асквитъ тутъ же назначилъ Холдена военнымъ министромъ. Весь день прошелъ въ совѣщаніяхъ. Ночью Асквитъ написалъ письмо французскому послу, въ которомъ сообщалъ, что утромъ слѣдующаго дня англійская армія мобилизуется на случай германскаго вторженія въ Бельгію. Послѣ того, какъ письмо было отправлено, — разсказываетъ Холденъ, — мы пережили весьма непрѣятные полчаса, такъ какъ Асквиту внезапно показалось, что онъ вложилъ письмо въ конвертъ съ печатнымъ адресомъ георгіанскаго посольства. Старый премьеръ несмотря на всѣ усилия не могъ вспомнить, кому же въ дѣйствительности послать онъ этотъ столь важный документъ. Наконецъ раздался телефонный звонокъ. Поль Камбонъ извѣщалъ, что получилъ письмо. Всѣ вздохнули съ облегченіемъ.

Дипломатическая исторія знаетъ не мало случаевъ путаницы съ бумагами. На берлинскомъ конгрессѣ произошелъ, напримѣръ, слѣдующій инцидентъ. При установлѣніи одной изъ границъ русскій делегатъ указалъ, что она должна идти въ такомъ и такомъ то направлениі. «Нѣтъ, нѣтъ, — прервалъ его представитель Англіи, — граница должна проходить такъ то и такъ то». — «Насъ предали, — въ ужасѣ прошелталъ Жюмини Шувалову, — у англичанъ наша секретная карта». И дѣйствительно къ англичанамъ попала русская секретная карта. Биконс菲尔дъ и Горчаковъ передъ засѣданіемъ дружески разговаривали и, прощаюсь, перемѣнили свои пальцы съ картами.

Парижъ по слухамъ приближающихся Олимпійскихъ игръ переживаетъ квартирный кризисъ. Самое оригинал-



УПРАВЛЕНИЕ КОНДИТЕРСКОЙ и КАФЕ

Steinplatz 42-10 З NÜRNBERGER STR. З Steinplatz 42-10

ПРИЯЛЪ НА СЕБЯ ВЛАДѢЛЕЦЪ

ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОНДИТЕРСКОЙ

Belle Alliance Platz 6а Р. Д. ШЕЛЬЕ Tel.: Dönhoff 41-59, 62-49

Ежедневно въ 10 часовъ утра можно получить свѣжіе:

Калачи, Ватрушки, Плюшки, Сухари, Сушки, Маковый хлѣбъ, Кулебяку, Пирожки, Крендель, Пирожное, Пети-Фуръ и Торты.

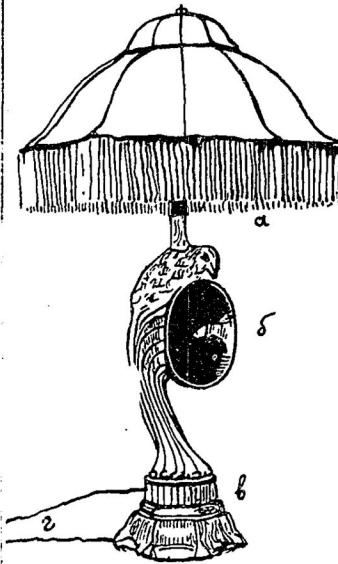
Пріемъ заказовъ на

Куличи, Бабы, Пасхи и Мазурки къ Празднику Св. Пасхи.

При кондитерской
первоклассное кафе.

Открыто отъ 9 час. утра
до 12 час. ночи.

Лампа-Радиоаппаратъ.



а — лампа, б — рупоръ микрофона,
в — телефонный усилитель,
г — провода.

Упрощеніе конструкціи — одно изъ главныхъ соображеній, коими руководствуется современная техника. Въ основѣ этого упрощенія лежитъ вполнѣ понятное стремленіе удешевить новѣйшіе изобрѣтенія, сдѣлать ихъ доступными широкой массѣ потребителей. — Однимъ изъ такихъ техническихъ упрощеній является новѣйшая конструкція столовыхъ электрическихъ лампъ, комбинированныхъ съ радиоаппаратомъ и служащихъ для развлечения. Такая лампа, стоя на столѣ и освѣщающая комнату, одновременно звучнымъ и яснымъ голосомъ передаетъ доклады, концерты и музыкальные произведения. Она изображена на нашемъ рис. 5 и состоитъ, какъ это видно изъ рисунка, изъ собственно лампы-а, рупора-б и телефонного усилителя-в, соединенного съ центровой станціей помощью проводовъ г. Упрощеніе такимъ образомъ заключается въ томъ, что цоколь лампы изготовленъ одновременно въ видѣ телефонной трубки, въ основѣ которой заключается тонкая пластина — мембрана. На послѣдней помѣщаются маленькие кусочки угля или угольная пыль, сквозь которую проходитъ электрическій токъ, увеличивающій колебанія мембрани и усиливающій звукъ рѣчи. Рупоръ б въ еще большей степени усиливаетъ звукъ, дѣлая такимъ образомъ возможной передачу рѣчи оратора и музыкальныхъ произведеній на весьма далекое разстояніе.

ное разрѣшеніе пріисканія жилища принадлежитъ одному парижину, поселившемуся въ... апартаментахъ предназначенныхъ для румынскаго короля. Повелителя Румыніи ждали въ Парижѣ и для него были приготовлены парадныя комнаты въ зданіи министерства иностраннѣхъ дѣлъ на Quai d'Orsay. Въ 10 часовъ вечера М-те Перетти де ля Рокка, супруга директора политического департамента мини-

стерства, проходила случайно черезъ королевскіе шоколады, торжественные и пустынныя. Внезапно она, къ своему ужасу, увидѣла неизвестную, мирно спавшаго на шоколадѣ диванѣ. Испуганная дама бросилась бѣжать и черезъ десять минутъ все министерство было охвачено тревогой. Трещали телефонные звонки, сломя голову бѣжали чиновники и курьеры, а агенты полиціи оцепляли входы. Среди всеобщаго волненія лишь одинъ таинственный незнакомецъ продолжалъ мирно спать. Когда наконецъ его разбудили — не очень вѣжливо — онъ съ негодованіемъ вскрикнулъ: — Оставьте меня въ покой! Что



Phot. Graudenz.
Квартетъ Страдиваріуса въ Москвѣ.



МОНРЕН- КОРПЕРКУЛЬТУР

зубной порошокъ
вода для зубовъ
вода для волосъ
туалетный кремъ
туалетное мыло
марки
„mit dem Mohren“



Можно получить повсюду. / Единственное представительство фабрика: Mohren-Apotheke Breslau. / Берлинскій складъ и представительство: Apothekenbedarfskontor Berlin SW 48, Friedrichstr. 19, тел. Dönhoff 3382-85.



Phot. Zander & Labisch.

Ольга Чехова въ первомъ дѣйствіи пьесы О. Дымова
„Лѣто“ (Renaissance-Theater въ Берлинѣ)



Phot. Graudenz.

Моисеи въ Москвѣ въ кругу
сотрудниковъ театра „Габима“

Mode Selze

Мѣха художественныхъ мастерскихъ
фирмы

Carl Salbach

Berlin N. W. 7. Unter den Linden 67
Zentr. 4451 u. 9368

*Modehaus
P. Rosam*

Магазинъ элегантныхъ
дамскихъ модъ
сущ. съ 1895 г.

Berlin W 50, Nürnberger Straße 56
1 Treppe «около Tauentzienvari te»

Предлагаетъ къ праздникамъ
большой выборъ послѣднихъ новинокъ сезона
по дешевымъ цѣнамъ

АРТЕЛЬ АРТЕЛЬ АРТЕЛЬ АРТЕЛЬ АРТЕЛЬ АРТЕЛЬ

Русская кустарная промышленность
»АРТЕЛЬ«

ПАСОЧНИЦЫ, | ИЗЪ Россіи получены:
ПАСХАЛЬНЫЯ ЯЙЦА, | матрѣшки, шары, рѣпки, извозчи-
ИКОНЫ, КРЕСТИ, ЛАМПАДКИ, САМО- | ки, сказки, коробки, портсигары
ВАРЫ, СЧЕТЫ КОНТОРСКИЕ | корешковые, ковши и т. д.

12-го и 18-го апрѣля продажа на
ВЕРБНОМЪ БАЗАРѢ
общество помощи русскимъ
гражданамъ въ „Кайзергофѣ“

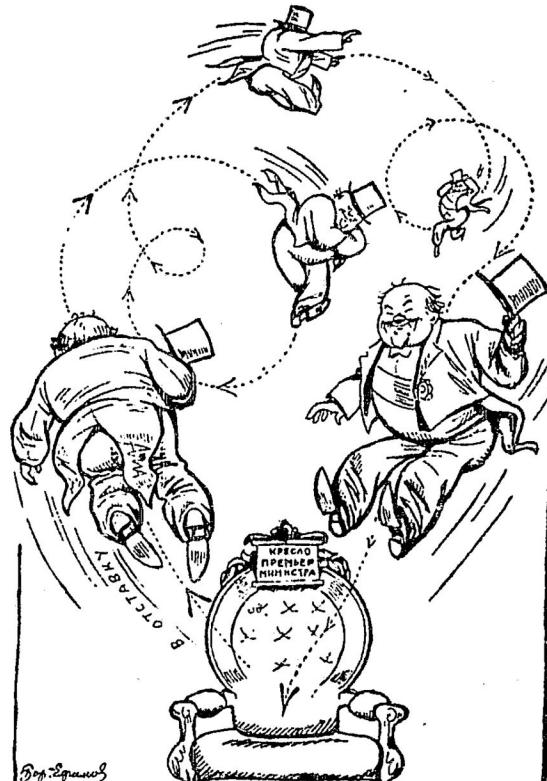
А. МАТЕРНА
Берлинъ В. 35, Лютцовштр. 28, I, Тел. Лютцовъ 8857



Мейерхольдовская
постановка „Лѣса“.

... „эксцентрический балаганъ лежаъ въ основѣ этого кинофигированного зрѣлища“, пишетъ „Красная Новь“. А. Кугель назвалъ эту постановку: „плевкомъ въ лицо русской культуры“.

Слѣва:
Аркашка-Ильинскій.



Новости физкультуры.

Оригинальное сальтомортале съ успѣхомъ исполняемое г-номъ Пуанкара.

Рис. Бор. Ефимова.



**дома
вили
дачи**

въ Берлинѣ и его окрестностяхъ
покупаетъ

Aktien-Gesellschaft fǖr Bau-Industrie
Директоръ распорядитель М Святской
ПОТСДАМЕРШТРАССЕ 125, I ЭТАЖЪ

Russische Heimarbeiten

Пасхальные художествен. издѣлія
Шелковое дамское бѣлье

Удобные предметы для экспорта

Berlin W 50, Ansbachersstrasse 46

Fernsprecher: Amt Steinplatz Nr. 30-55

„Матрешки“, русскія куклы въ националь-
ныхъ настюкахъ.

Кустарные издѣлія: Коробки: для украшений,
сигаръ, почтовой бумаги и конфетъ, художе-
ственной рѣзной работы и разрисованные, съ
металло - пластикой, камнями и инкрустацией,
настоящие русские самовары.

Русскія рукоидыя въ большомъ выборѣ:
Скоторы, салфетки, полотенца, подушки, дорожки,
украшения для стѣнъ.

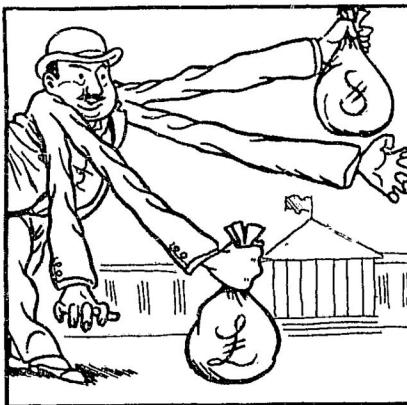
Будущие граждане С. С. С. Р.

„Мы приспособляемся“ (изъ писемъ оттуда).

Совѣтскіе граждане приспособливаются. Въ зависимости отъ условій жизни одни органы у нихъ начинаютъ атрофироваться, другіе — развиваются, черезъ тысячу лѣтъ обитатели С. С. С. Р. будутъ такими.



У рабочаго не будетъ рука



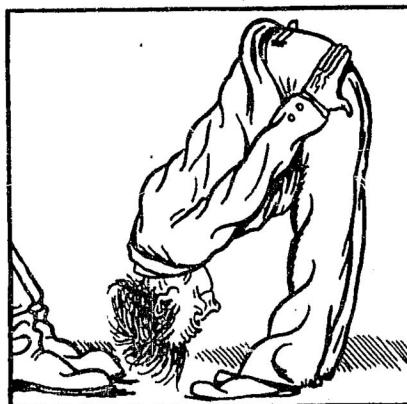
За то у нэпманна ихъ будетъ нѣсколько



У чекиста будутъ развиты органы врѣнія и слуха



У интеллигента не будетъ желудка



У совѣтскаго журналиста будетъ гибкое тѣло



У Наркома за ненадобностю будетъ отсутствовать голова

Шарада.

Первое — городъ;
буква — второе;
Дерево — третье,
всегда молодое:
Цѣлое жъ туть,
для котораго рады
Мы сочинять загадки,
шарады.

Загадки.

Кому жена пришла къ
солону?

У кого самая большая
шияпа.

Съ буквы Л —
супругъ несчастный

Съ буквы К —
авѣрка пушниной

Съ буквы Р —
въ нашъ вѣкъ рѣчистый

Жду я отыха напрасно.

Рѣшеніе шарады въ третьемъ номерѣ
«Миг-ранта».

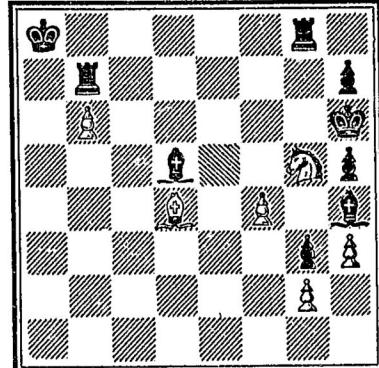
- Рѣшеніе загадокъ**
- Парижъ, потому что онъ стоитъ на Сенѣ.
 - Башмакъ, потому что еще Адамъ былъ подъ башмакомъ у Евы.

Совѣтскій юморъ.**Новые энциклопедисты.**

Случай, скажутъ, непонятный
И маловѣроятный.
Подтверждится ли онъ? Едва ли!
Но мнѣ передавали,
Будто товарищъ Луначарский (сладчайшая грѣза!)
Зайхалъ въ деревню... съ тюкомъ буквей.
(Читатель ждетъ ужъ грифмы — роза, —
На, вотъ, возьми ее скорѣй!)
И здѣсь въ деревнѣ, отъ Москвы не дальней,
Случайно познакомился съ деревенской читальней.
— «А на какія книги наибольшій спросъ?»
Учителъ отвѣтилъ на вопросъ
Высоконаркомпросвѣщенаго патрона:
— «Читаютъ мужики взасосъ
Энциклопедіческій словарь... Брокгаузъ и Ефрона!»
— «Эн... ци... кло... пе... Чортъ побери!
На кой же ладъ я привезъ буквари?!»
Воскликнулъ наркомъ съ горделивой миною:
«Вотъ что я сдѣлалъ за шесть лѣтъ съ половиною!
Пусть меня судить по моему настѣнію:
При мнѣ мужики стали читать... энциклопедію!!»

Тутъ нельзя обойтись безъ примѣченія скромнаго:
— Изъ всего словаря многотомнаго
Томъ одинъ лишь берутъ мужики нарасхватъ.
Томъ тольѣ самый, вѣтъ которому
Нарисованъ наглядно съ подробнымъ разборомъ
Самогонный, столь ходкій теперь аппаратъ!

Демьянъ Бѣдный. (Изъ «Правды».)

Шахматная задача (Ph. Klett)
матъ въ три хода.**Рѣшеніе шахматной задачи № 1**

Бѣлые	Черные	Бѣлые	Черные
ed-e4	g3-f6	e4-g6+	h7-g6
d1-f3	f6-g4	h2-h4	f6-h6
f3-f4	b8-c6	h4-h5	e6-e7
f4-d6	c7-d6	h5-h6	e7-e8
c4-e5	e8-e7	h6-h7	h8-g6
e5-e6	e7-f6	e6-e7	e7-f6
e6-e7	c6-b8	h7-h8Ф	g4-f6
e7-e8Ф	b8-c6	h8-h5	g8-h8
e8-e4	c6-b8	h5-d1	f6-g8

Допустимы иѣкоторыя уклоненія (въ послѣдовательности ходовъ, напримѣръ) но основной узоръ остается все тотъ-же.

Правильныя рѣшенія прислали
Яша Тереспольскій и Вѣра Эльшева.