

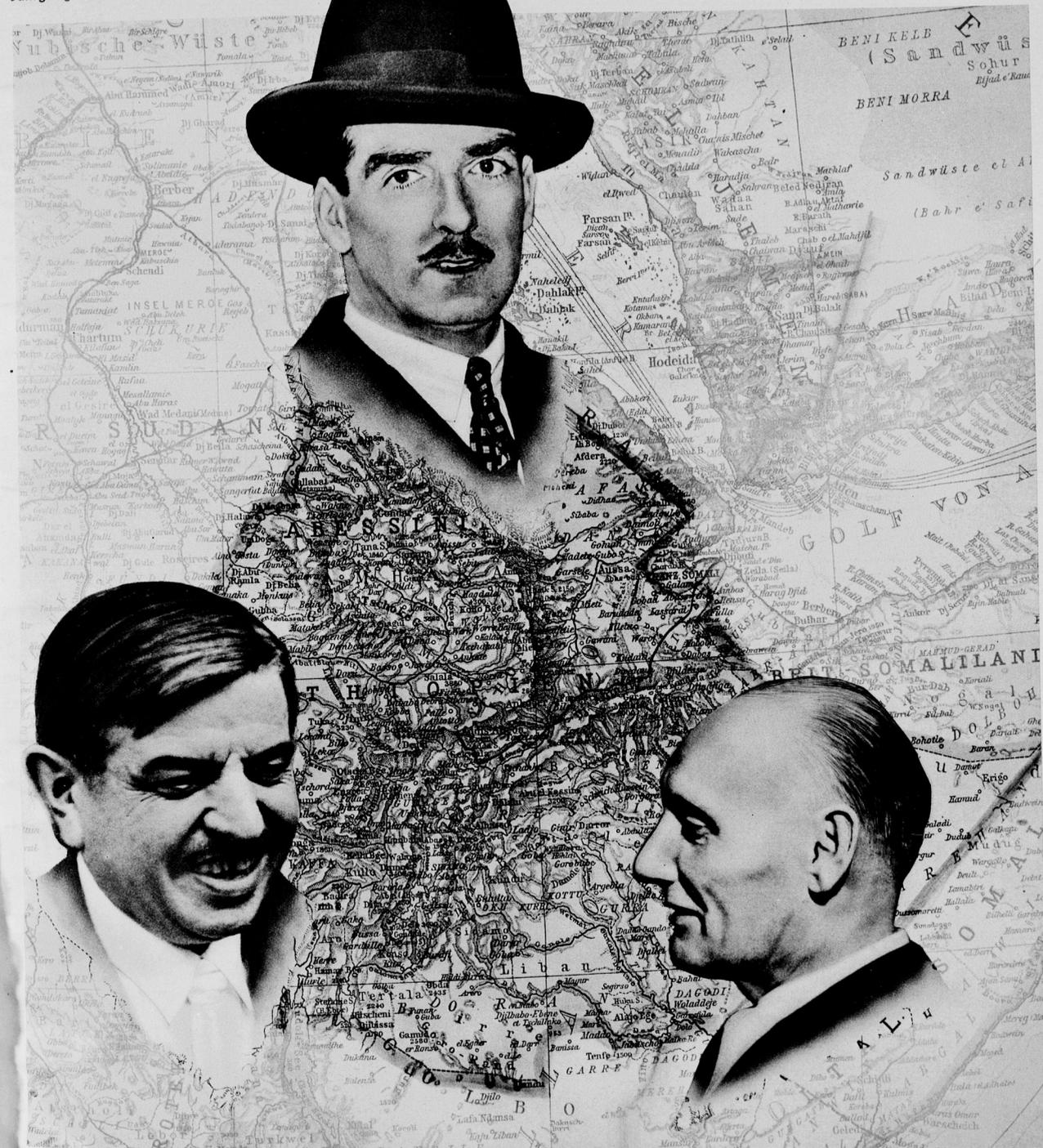
# Der Welt-Spiegel

UND FRAUEN-SPIEGEL

Jahrgang 1935 / Nr. 36

Berliner Tageblatt

Berlin, 8. September



DREI MÄNNER UND IHR PROBLEM (Laval, Eden und Aloisi)

Aufnahmen Associated Press (3)



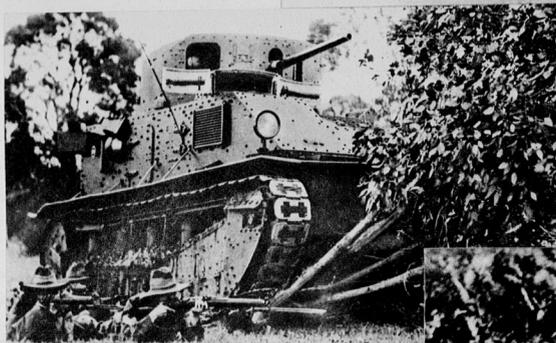
Pionierabteilung beim Ueberschreiten eines kleinen Küstenflusses auf einer Notbrücke



# WARUM RÜSTET AUSTRALIEN?

„Rekruten“ auf einem Uebungsmarsch. Das Gepäck besteht allerdings nicht aus Tornister und Spaten — ebenso unzweckmässig ist die Kleidung

Unten: Eine von den australischen Pionieren in kurzer Zeit gebaute Hängebrücke



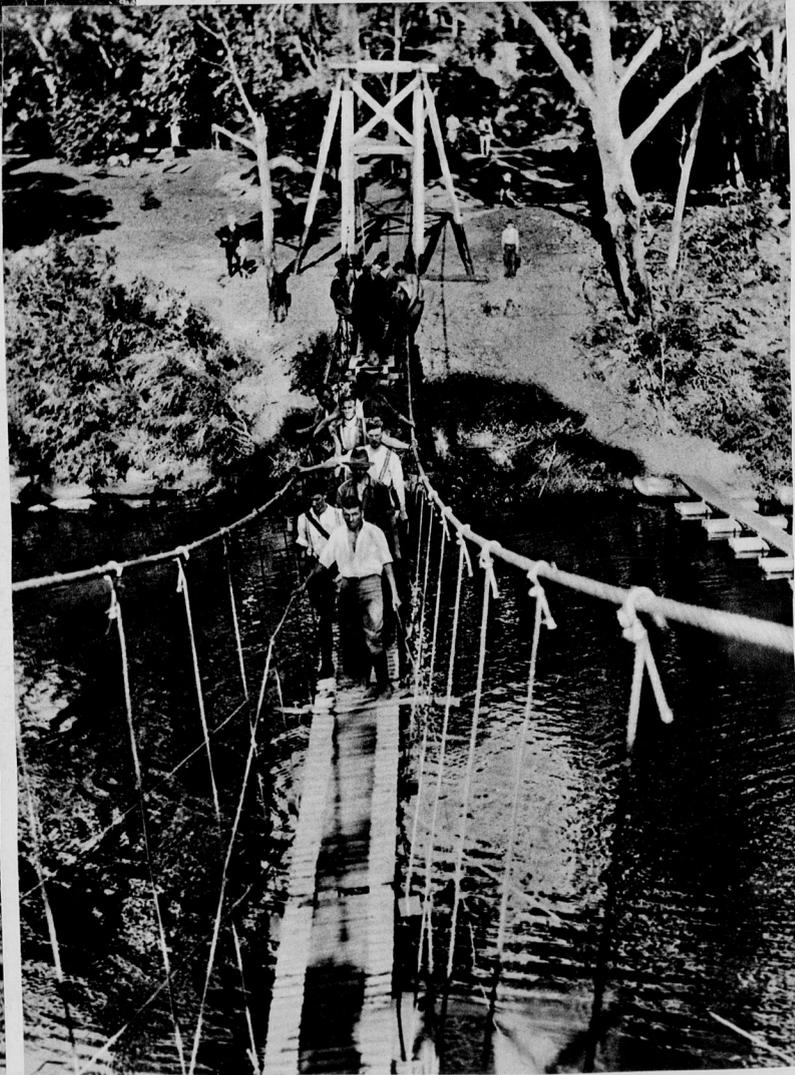
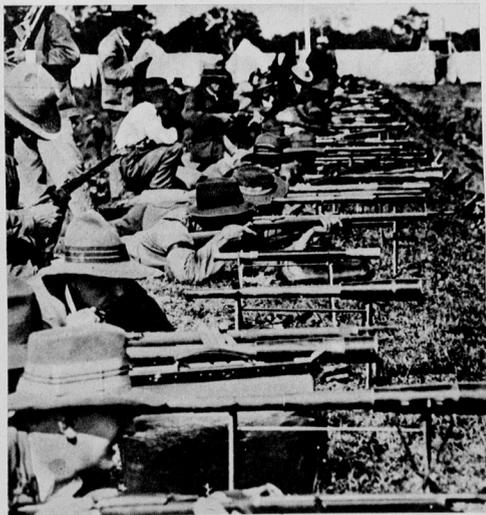
Heute noch englische Tanks — morgen prangt auf ihrem stählernen Leib „made in Australia“  
Aufnahmen Atflopht

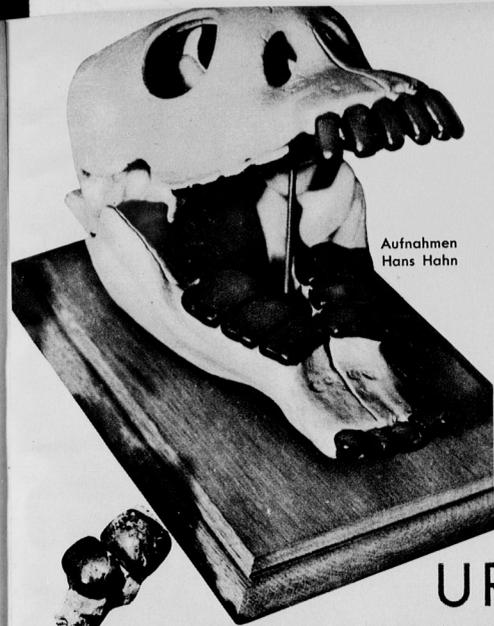
Das Meer der Entscheidungen ist der Pazifische Ozean genannt worden. In welchem Tempo die Entscheidung heranreift, dafür gibt es kaum ein deutlicheres Symptom als die Tatsache, dass Australien gezwungen ist oder sich gezwungen glaubt, die karglichen Mittel, die eine erstaunlich frühe und rasche Ueberwindung der Weltkrise dort verfügbar gemacht hat, für militärische Investitionen zu verwenden.

Das Warum ist kein Geheimnis. Es gibt für die Anliegen des Pazifischen Ozeans nur eine „potentielle“ Bedrohung; es ist Japans Expansionsdrang. Dass Australien sich von ihm in ganz besonderem Masse bedroht fühlt, ist leicht erklärlich. Der Ostrand des Stillen Ozeans ist gesperrt durch rigorose, ja, durch demütigende Massnahmen gegen die japanische Einwanderung. Der Westrand zeigt zum Teil eine Bevölkerungsdichte, an die selbst die Siedungsverhältnisse europäischer Industriezentren kaum heranzureichen (Südchina, Niederländisch-Indien).

Im Süden aber, in Australien, lockt das bevölkerungspolitische Vakuum eines Erdteils, der beinahe so gross ist wie Europa, aber nur so viel Menschen beherbergt wie Oesterreich, ein Verhängnis, das eigentlich erst recht deutlich wird durch den Versuch, ihm zu begegnen. Denn: wie will ein Volk von kaum mehr als sechs Millionen Menschen jemals die Mittel, geschweige denn die Menschen zu einer Rüstung aufbringen, die ihm auch nur im entferntesten das Gefühl geben könnte, den Drohungen der Zukunft gegenüber gewappnet zu sein.

Unten: Infanterie beim Heeresmeisterschaftsschiessen. Neben jedem Gewehr befindet sich ein Fernglas, das dem Schützen ermöglicht, Treffer oder Nichttreffer zu erkennen





Aufnahmen  
Hans Hahn

In Verbindung mit dem Arbeitsbeschaffungsprogramm erlebt die mitteldeutsche Kalksteinindustrie einen nicht geringen Aufschwung. Reges Leben herrscht in Rüdersdorf beim Gesteinsabbau. Mit der Unmenge der Förderung von Kalkstein ist ein neuer Fund zu den unzähligen bereits im letzten Jahr gemachten hinzugekommen. Es handelt sich um Gebiss und Schädelknochen eines bisher völlig unbekanntes Urtieres, dem des „Muschelfresser“. Seine Zähne sind ganz stumpf und flach, so dass er also seinen „Frass“ nur zerquetscht und zermalmt haben kann, wofür hauptsächlich Muscheln in Frage kommen.

Schädel des „Muschelfressers“, rekonstruiert nach Knochenfunden in den Rüdersdorfer Kalkbergen

## URTIERE IM KALKSTEINBRUCH



Skelett eines „Nothosaurus“ von ungefähr 3 Meter Länge. Dieses Tier lebte im deutschen Muschelkalkmeer



„Seelilien“ im Gestein. Der Name ist irreführend, denn es sind keine Pflanzen, sondern Urtiere, die mit dem langen Stiel an dem Boden hafteten



Versteinerte „Ammonshörner“



Auf den Spuren der Urweltiere



Warten ...  
warten ...  
warten ...

Sie ist unglücklich, ihr Mann läßt sie lange Abende allein. — Sie versucht, ihm jeden Wunsch zu erfüllen, sie pflegt ihre Erscheinung und kann sich nicht erklären, was ihn trotzdem von ihr fernhält. Kaum eine der vielen Frauen, die dieses Schicksal teilen, ahnt den wahren Grund ihres Kummers. Sie weiß nicht, daß ihr der Hauch körperlicher Frische fehlt, der — wichtiger als jede äußere Schönheit — Frauen so anziehend macht. Wissen Sie, daß das für fast jede zweite Frau zutrifft? Selbst viele Ehemänner scheuen sich, darüber zu reden. So geringfügig die Spuren von Körpergeruch sein mögen — diese

### Atmosphäre ohne Frische

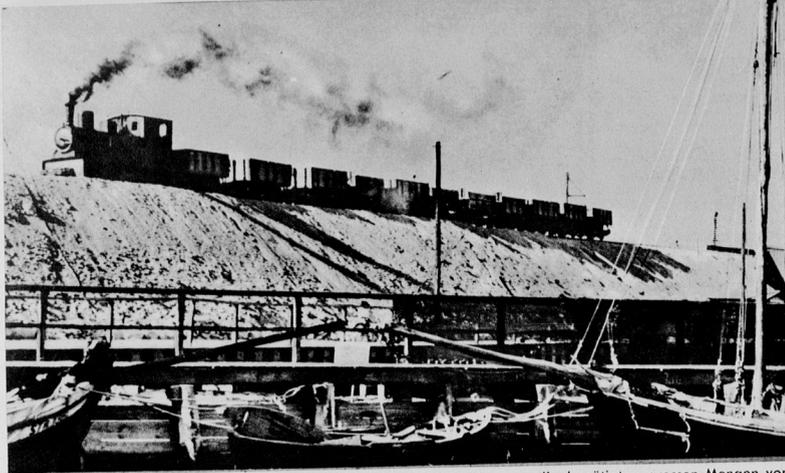
stößt jeden Menschen ab. So ist die Voraussetzung erfolgreicher Schönheitspflege jener Hauch körperlicher Frische, den jede Frau so leicht erlangen kann, wenn sie sich beim Waschen die tägliche Anwendung von „SAGROTAN“ zur Gewohnheit macht.

Dank seiner hohen bakterientötenden Kraft beseitigt „SAGROTAN“ die sich schnell vermehrenden Bakterien, mit denen jeder Organismus unvermeidlich behaftet ist. Diese Bakterien zersetzen sonst die natürlichen Absonderungen des Körpers und verursachen so jenen peinlichen Körpergeruch, den man selbst oft nicht bemerkt. Tägliche Waschungen mit „SAGROTAN“ geben Ihnen das wohlthuende Gefühl peinlicher Sauberkeit und die Gewißheit, frei von störendem Körpergeruch zu sein. Am

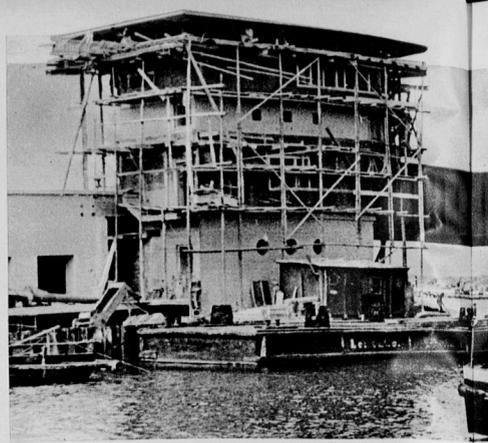
Name: \_\_\_\_\_  
We. 7. \_\_\_\_\_  
Anschrift: \_\_\_\_\_

Aufgang jeder Schönheitspflege steht „Die Kosmetik des Körpers“ „SAGROTAN“. Von unaufdringlichem, angenehmem Eigengeruch ist es das ideale Mittel für die persönliche Körperpflege der Frau. Sehr sparsam — ein Teelöffel auf 1 Liter Wasser genügt. „SAGROTAN“ ist in den vorgeschriebenen Lösungen selbst für die zartesten Hautgewebe garantiert unschädlich.

• Kleine Packung schon für 90 Pfg.



Dutzendmal fährt der Arbeitszug täglich über den Damm, hin und her, um die benötigten grossen Mengen von Baumaterial herbeizuschaffen

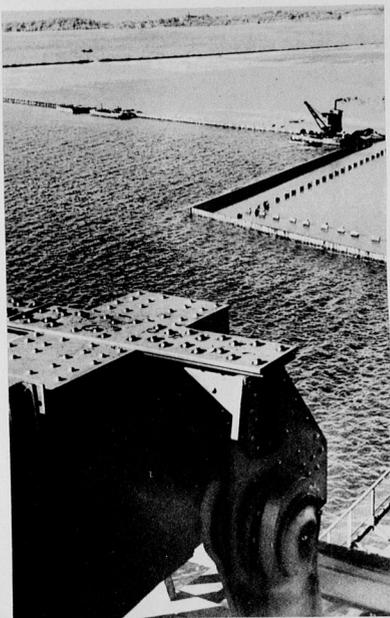


Kurz vor der Vollendung des Baues der Klappbrücke, die auch grössten

# STRALSUND

## - ALTEFÄHR

Der erste deutsche  
Auto- und Schienen-  
weg durchs Meer

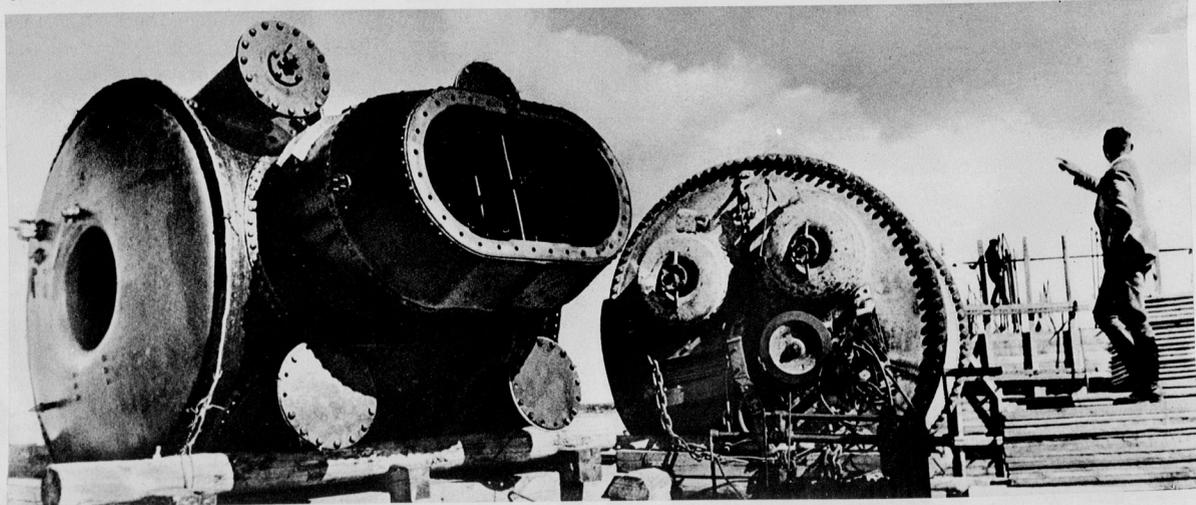


Weit gleitet der Blick von der 25 Meter hohen Brücke hinüber nach der Insel Rügen

Unten: Luftkammer für Unterwasserarbeiten



Rohre für die Leitung des Spülbaggers zur Gewinnung von Neusand aus dem Meer zum Aufschütten des Damms





en Schiffen die Durchfahrt ermöglicht

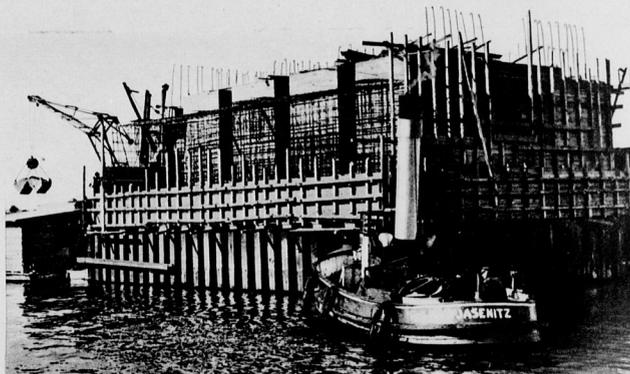


Scharf heben sich die riesigen stählernen Arme des Spülbaggers gegen den klaren Himmel ab



Der Damm ist ziemlich bis zur vollen Höhe aufgeschüttet, dann wird mit den Planierungsarbeiten begonnen

Aufnahmen Presse-Photo



Einer der grossen Pfeiler der Flutbrücke. Wegen der schlechten Untergrundwasser-  
verhältnisse waren bei der Betonierung der grossen Senkkästen immer wieder neue  
Schwierigkeiten zu überwinden



Eins der grössten Projekte, die zurzeit ausgeführt werden, ist der Bau eines Auto- und Schienenweges von Stralsund über Dänholm nach Altefähr auf Rügen. Zum Aufschütten des Dammes sind 1,5 Millionen Kubikmeter Bodenmassen nötig, 400 000 Kubikmeter werden dazu dem Strelasund entnommen, 1 000 000 Kubikmeter aus Abträgen auf dem Festland. Zwischen Dänholm und der Insel Rügen wird eine 500 Meter lange und 25 Meter hohe Flutbrücke entstehen als Verbindung der etwa 12 Meter breiten Verkehrswege für Auto, Eisenbahn und Fussgänger. Die Schachsohle der Brückenpfeiler liegt 14 Meter unter dem Meeresspiegel.

Diese Riesenbauten, die einen bedeutenden Anteil an dem Arbeitsbeschaffungsprogramm haben, sind auch von volkswirtschaftlicher und eisenbahnbetriebstechnischer Bedeutung. Eine völlige Umgestaltung der Bahnhöfe Stralsund und Altefähr war nötig, um durch den gesamten Bau einen Reisezeitgewinn von einer Dreiviertelstunde zu erbringen. Im Sommer 1936 werden voraussichtlich die ersten Züge und Autos „durchs Meer“ fahren. Der Fährbetrieb, der ohnehin unzulänglich geworden ist, wird dann ganz wegfallen. Eine Stralsund-Rügen-Fährschiffüberfahrt wird einmal ebenso historisch werden wie die alte Postkutsche.

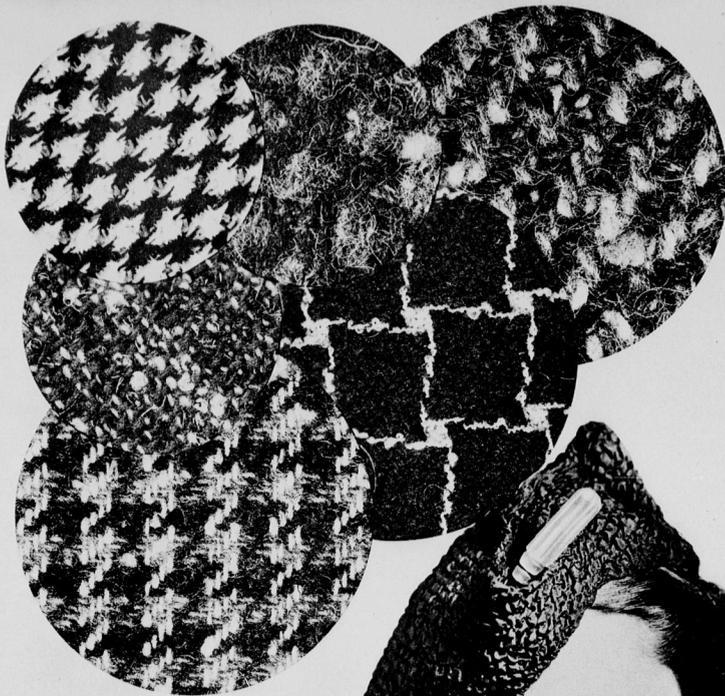
—sc.

*Sie mögen noch so hohe Ansprüche stellen:  
mit Chlorodont sind Sie bestimmt zufrieden!*

# STOFF-SCHAU ZUM HERBST

Rauhhaarig und dennoch weich, farbig und dennoch nicht bunt — so sind die Stoffe für unsere Herbst-, Wintermäntel und Jackenkleider. Ihre modische Erneuerung und Neuerung leiten sie zunächst von der Zusammensetzung und der Spinart des Garnes her und dann erst vom Gewebe. Feine Mischungen der Rohmaterialien, Glanzeffekte durch Kunstseide, Cellophan, Filo, farbige Noppen, Stichelhaare usw. usw. tragen zur Färblichkeit der Färbung bei und erhöhen den Reiz der Muster. Die Bindungen für sportliche Wollstoffe sind oft sehr einfach, indem sie sich an die natürliche Unregelmässigkeit der Handweberei anlehnen. Sie sind dieser sehr ähnlich und machen einen künstlerisch wertvollen Eindruck. Sodann liegt die Mode Krepptoffe in alten Arten. Noch niemals waren die „Blasen“ und „Bouten“ so plastisch und erhaben wie in diesem Jahre. Und damit das Prinzip des Gegensatzes der Abwechslung halber sein Recht behält, stehen neben diesen rauhen und plastischen Stoffen alle Arten von Gewebe feinsten Struktur und von samtweicher glatter Oberfläche, und daraus bildet auch samt für viele Stoffe die grosse Ergänzung. Nachmittagsmäntel und -kostüme werden gern aus Wollvelours und aus Lindener Samt gearbeitet. Ein Lob verdient unsere Stoffindustrie für die schönen Farbstellungen, die man überall sieht. Und wenn der Fachmann sie „unrein“ nennt, so wollen wir von ihnen sagen, sie seien gedämpft und gemischt. Grüne Töne mit einem Einschlag ins Oliv, viele weinrote Schattierungen, Rube und Tieburgund und nicht zuletzt blaue und violette Färbungen werden dadurch auch für die Strasse möglich, ohne dass sie zu lebhaft wirken oder die Trägerin ihrer nach wenigen Wochen überdrüssig werden könnte.

Gertraud Leuning.



Feinfarbige Mantel- und Kostümtoffe in neuen Farben und Bindungen. Zur Verfügung gestellt von Gustav Cords  
Plastischer Wolljersey, braun, beige und weiss gemustert. Nixdorf, Apolda

Kunstseidener Blasenkrepp zum Nachmittags-hut verarbeitet, wirkt neu und flott. Modell Verse  
Aufnahme Ernst Schneider



In schönem Gegensatz zu dem rauhen Wollstoff steht der samtweiche Biber. Modell Patou Aufn. Saad-Schröder



Wollstoffe und Gürtel mit Filo- und Cellophaneffekt Werkphoto Kalle



Wollener erikafarbener Borkenkrepp wurde mit Seabilsam zusammengestellt. Dazu ein Hütchen aus Samt. Auch die Knöpfe an diesem Complet sind neuartig. Modell Rochas Aufn. Saad-Schröder



**Wie windig dir!**

Durch Sorglosigkeit und bequemes Leben wird man stark und rundlich. Wenn Sie trotzdem schlank sein wollen, dann trinken Sie den wohlschmeckenden, bekömmlichen Dr. Richters Frühstückskräutertee. Mit der Schlankheit bewahren Sie sich auch Jugendfrische und Beweglichkeit im Alter. Packg. RM 1.80, extra 2.25 auch als „Drix“-Tabletten erhältlich. Verlangen Sie in Apotheken und Drogerien nur den echten **Dr. Ernst Richters Frühstückskräutertee**

## 4 NEUE TANZLIEDER

von FRANZ GROTHE  
Zusammen in einem Heft RM. 2.-



Man geht zum Tanz, langsamer Foxtrott  
Fräulein Doktor, Foxtrott  
Ich heisse Ilse, Tango  
Wir sagen uns auf Wiedersehn, Marsch

Crescendo Theaterverlag, Berlin SW 19, Jerusalemer Str. 46-49



Greta im Bade

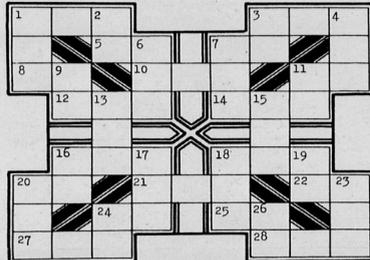
Rechts: Greta als Mannequin im Katalog. Auf ihrem Kopf sind die neuesten Modelle des Warenhauses Bergström abgebildet



Weekend: Greta vor Erik Pegler, dem Regisseur ihres ersten Films

# RÄTSEL

Silben-Kreuzwort-Rätsel.



Silbenrätsel.

Aus den Silben:  
 an — ard — bal — bee — bra — de  
 — dech — dor — dsun — du — e —  
 e — e — ei — en — er — erd — ga  
 — gar — gen — gutz — ha — han —  
 jour — kow — la — lan — li — list  
 — lot — mi — mun — na — ni — o —  
 ra — re — rei — ro — sa — sa — za  
 — se — ster — ul — ze — zi — si

sind 16 Wörter nachstehender Bedeutung zu bilden, deren Anfangs- und Endbuchstaben, von oben nach unten gelesen, ein Wort des „Zarathustra“ von Nietzsche ergeben.

Die Wörter bedeuten:  
 1. Tabakprodukt, 2. Provinz von Irland, 3. Zeitungsschreiber, 4. Reptilienart, 5. Provinz von China, 6. Deutsche Universitätsstadt, 7. Titelheldin bei Theodor Körner, 8. Afrikanische Wüste, 9. Alpenblume, 10. Männlicher Vorname, 11. Halbinsel von Nordamerika, 12. Weiblicher Vorname, 13. Deutscher Dichter (1811 bis 1878), 14. Wald- und Gartenfrucht, 15. Feldherr von Karthago, 16. Pantherart.

Vierfach.

Man kann im Brief sie expedieren, Und geht auch gern darin spazieren; Sucht eine gute, wenn man Geld besitzt, Und tut auch gut daran, wenn man die seinen nützt.

Geographie.

Der Fluss im schönen Pommernland Versteilt, wird Insel wohlbekannt, Weil dort ein grosser Mann geweiht, Von wo er seinem End' zueilt.

Waagrecht: 1. Tonware, 3. Teil des Hauses, 5. Griechischer Buchstabe, 7. Nebenfluss des Rheins, 8. Körperorgan, 10. Spanische Münze, 11. Naturerscheinung, 12. Schnittlinie, 14. Fettähnliche Masse, 16. Fleischstück, 18. Bildende Kunst, 20. Männlicher Vorname, 21. Englisches Hohlmass, 22. Landwirtschaftliches Gerät, 24. Chemischer Grundstoff, 25. Schöpferkraft, 27. Fastenmonat der Mohammedaner, 28. Sportliche Veranstaltung.

Senkrecht: 1. Europäischer Staat, 2. Waffe, 3. Nutzfaser, 4. Geislerzeugnis, 6. Wandbekleidung, 7. Stadt in Schweden, 9. Ernte, 11. Pommersche Insel, 13. Ernestes Tonstück, 15. Dichterische Erzählung, 16. Baumwolle, 17. Bezirk in Lettland, 18. Zirkusbahn, 19. Ferienfreude, 20. Freistaat in den Pyrenäen, 23. Oberklasse, 24. Schlachthort 1870, 26. Körperorgan.

Einsatzrätsel.  
 Dach — Glas  
 Wild — Ei  
 Tee — Holz  
 Huf — Falz  
 Lein — Korn  
 Blech — Spind  
 Sumpf — Kraut  
 Band — Werk  
 Fest — Oel  
 Brief — Tuch  
 Luft — Fahrt  
 Stab — Tür

Zwischen die obstehenden Wörter ist je ein zweisilbiges Hauptwort zu setzen, das dem ersten Wort als End- und dem zweiten als Anfangsilben dient. Zum Beispiel: Heft — Pflaster — Stein. Die Anfangsbuchstaben der gefundenen Wörter nennen eine technische Einrichtung der Neuzeit.

Auflösungen der Rätsel aus der vorigen Nummer:  
 Kreuzwort-Rätsel: Waagrecht: 1. Amur, 4. Franz, 7. Air, 8. Kairo, 9. Tor, 10. An, 11. Sterne, 14. Karneol, 17. Tresse, 18. As, 20. Ate, 22. Spitz, 23. Ron, 24. Tann, 25. Kann, Senkrecht: 1. Aal, 2. Minsk, 3. Ur, 4. Farnese, 5. Ara, 6. Mond, 8. Kornett, 9. Terrain, 12. Tat, 13. Bos, 15. Lehen, 16. Bast, 19. Spa, 21. Gau, 23. Ra, — Erfüllung; Ruhe, Traube. — Silbenrätsel: 1. Dahlie, 2. Enzian, 3. Rosinane, 4. Epikur, 5. Innung, 6. Gummi, 7. Ebbe, 8. Neuseeland, 9. Sellerie, 10. Imperator, 11. Niederwald, 12. Nauslau, 13. Iridium, 14. Schachtelhalm, 15. Taschentuch, 16. Drachme, 17. Irawadi, 18. Bakt — Der Eigensinn ist die Energie der Dummheit. — Naturgaben: Seesalz, Tee — Gaus. — Warm und kalt nach Wahl: Nepal — Alpen.



Gretas Vater

# REMINISZENZEN

Greta Garbos Leben führte aus einem engen Stockholmer Mädchenzimmer in die einsame Herrlichkeit Hollywoods, aus dem unbeachteten Dasein der Warenhausangestellten in die von grossen Reklameliegenden unspinnende Filmwelt. Der Garbo ist viel angedichtet worden, in drei Erdteilen erschienen begeisterte Bücher über sie, in denen der Kult um „die Göttliche“ sich oft genug bis in die Gefilde der Geschmacklosigkeit erhob. Es war unmöglich, diese Bücher zu schreiben — beste und ehrlichste Zuneigung erwarb sich Greta Garbo weniger durch Lobschreiber, als durch ihr Gesicht, ihren Ausdruck und durch ihr Spiel.

Die Daten und äusseren Dinge ihres Lebens sind nicht wichtig. Es sagt nichts für Greta Gustafsson, dass ihr Vater diesen oder jenen Beruf hatte, oder ob aus dem behäbig-rundlichen Gesicht der Mutter ein Weg zur Garbo führt. Gretas Mädchen Gesicht wies noch nicht viel Eigenes auf, der Hutmannequin Greta wird eben noch mit vier anderen nur „süssen“ Gesichtern für wert erachtet, die Reklameseite eines Warenhausprospektes zu schmücken. Damals herrschte noch der schwedische Film, er hatte auf dem Kontinent den unbestrittenen Vorrang. Und der kleine unbekannt schwedische Regisseur, der Greta in einem Werbefilm sah und sie

veranlasste, Schauspielunterricht zu nehmen — er „entdeckte“ die Garbo. Er muss gefühlt haben, dass dieses Mädchen Gesicht am Anfang einer grossen Entwicklung stand, hier tritt das Unerklärliche in Greta Gustafssons Leben, das alles weudet. Wie sie dann in ersten Filmen spielt und Erfolg hat, wie sie nach Hollywood geholt wird und dort alle Papageisichten zum Verblissen bringt — das ist uns oft genug beschrieben und erzählt worden. Greta Garbo machte in zehn Jahren Film-Amerika jene grandiose Entwicklung durch, die ihr Gesicht heute in fünf Erdteilen jedem vertraut sein lässt. Seien wir uns einig: eine gerissene Reklame hat viel dazu beigetragen, aber — zieht alles nur ab — es bleibt noch genug übrig. Die Garbo hat als Darstellerin besessener Frauen die höchste Höhe erreicht, ihr Spiel ist von jener wohltätigen Deuz, die sich gegen die üblich gewordene Aufdringlichkeit wunderbar abhebt. Und wenn alles dies nichts bedeutet, der findet in Greta Garbos herben Gesicht mit den grossen Augen allein noch genug des Unerklärlichen und doch Anbetungswürdigen, das der Frauen schönstes Geheimnis ist. Greta Garbo darf es sich gestatten, die Vollendung ihres dreissigsten Lebensjahres nicht ängstlich zu verbergen.

B. A.



Links: Frau Alma Gustafsson

Hellmuth Kassing  
**Fliegerballade**  
 264 Seiten stark, in Ganzleinen gebunden RM. 4.—  
 Buch- u. Tiedruck G.m.b.H. Abt. Buchverlag, Berlin SW 19



## Ein treuer Diener des Wohlbefindens

ist Lysoform. In seinem angenehmen erfrischenden Geruch verschafft es bei täglicher Benutzung das Gefühl der Reinheit, Gepflegtheit und körperlichen Frische, schützt es den Körper vor Krankheitskeimen aller Art und verhindert es lästigen Körpergeruch. Sein regelmässiger Gebrauch ist ein Zeichen sorgsamer Körperpflege. Ärztlich empfohlen. Edgelrüne Flaschen zu 90 Pfennig und RM 1.80 (100 und 250 g) in allen Apotheken und Drogerien. Pfefferminz-Lysoform zur Zahnpflege, die 100-g-Spritzflasche nur RM 1.—, die besonders milde Lysoform-Toiletteseife 45 Pfennig.

Die erste umfassende Monographie:  
 CHRISTIAN JENSEN  
**HANS FRIEDRICH BLUNCK**  
 Leben und Werk  
 Kartoniert RM. 2,90  
 Buch- u. Tiedruck G.m.b.H. Abt. Buchverlag, Berlin SW 19

# BILDER DER ZEIT



Herbstmanöver in der Lüneburger Heide. Ein Maschinengewehrtrupp auf dem Marsch ins Kampfgebiet



Links: Der Schwede H. Andersson, Sieger im Diskuswerfen beim Fünfländerkampf in Berlin

Unten: Kriegsminister Hayashi (Japan) ist wegen der Nogata-Affäre zurückgetreten

Daneben: Dr. Ottomar Schreiber, ehemaliger Memeler Landespräsident, Spitzenkandidat der memelländischen Einheitspartei - durch litauische Willkür seiner Staatsbürgerrechte beraubt



Zwei fliegerische Höchstleistungen. Links: Das Muskelkraftflugzeug legte bei seinen Probeflügen in Frankfurt a. M. eine Strecke von rund 250 Meter bei einer Höhe von 8 bis 10 Meter zurück. Oben: Start eines Segelflugzeuges von einem Ballon in den U.d.S.S.R.



Sensation um jeden Preis! Der amerikanische Akrobat Jimmy Roe beim Handstand auf der Brüstung des Eiffelturmes (Paris)



Deutsche Arbeiter und japanische Sportler vom Fünfländerkampf, den Schweden vor Deutschland gewann, „ziehen an einem Strang“. Während der Besichtigung des Reichssportfeldes



„Solfia“, ein Blas- und Tastinstrument zugleich. Ganz neuartige Tonwirkungen des Harmoniums sollen durch das Einschalten des Blasinstrumentes erzielt werden

Aufnahmen: Associated Press (6), Wide World, Wehner, Keystone

Der „Welt-Spiegel und Frauen-Spiegel“ erscheint wöchentlich einmal als Beilage des „Berliner Tageblatt“. Alle Rechte auf sämtliche Artikel und Bilder sowie den gesamten Inhalt vorbehalten. Verantwortlicher Schriftleiter, einschließlich des „Frauen-Spiegel“: Lise Urbach, Berlin. Leiter der Anzeigen-Abteilung: Carl von Einem, Berlin-Friedenau; verantwortlich für die Inserate: Bruno Wendland, Berlin. (Zurzeit ist Preisliste Nr. 7 vom 1. August 1935 gültig.) D. A. H. Vj. 1935 100 630. Druck und Verlag: Buch- und Zeitdruck-Gesellschaft mbH, Berlin SW 19, Schützenstrasse 18-25. Einsendungen an die Redaktion werden nur zurückgesandt, wenn ein frankierter und adressierter Briefumschlag beiliegt.