

Heimat und Ferne

Beilage zum Teltower Kreisblatt.

Herausgegeben unter Mitwirkung des Heimatmuseums-Vereins Kreis Teltow.

Nr. 3

Montag, den 5. Februar

1934

Auszug aus dem Inhalt der Teltower Kreislander 1924—1933

Fortsetzung des Registers für 1904—1923 im Kreislander von 1924.

Gefertigt von Hans Nolte

Ahrensdorf.

Kieser, R., Ein Pfarrhaus des 18. Jahrhunderts. 1932, 129.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

—, Windmüllers Heimgang im Kreise Teltow. 1932, 7.

Berlin.

Hoppe, Dr. W., Alte Grenzen, Zugänge und Wege des Teltow. 1927, 4.

Ankunft des Generals Hadik vor dem Schleißchen Sor am 16. Oktober 1757. 1929, 70.

Berlin-Mitgliedschaft.

Der Abfall der Teltow-Hochfläche bei U. 1924, 16.

Berlin-Buckow.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

Ruden, O., Der Fläzstein. 1926, 34.

—, Die Spukrüster. 1926, 99.

Berlin-Charlottenburg.

Hoppe, Dr. W., Alte Grenzen, Zugänge und Wege des Teltow. 1927, 4.

Schulenburg, W. von, Ch. und der Grunewald vor 70 Jahren. 1928, 49.

Berlin-Dahlem.

Hoppe, Dr. W., „Wehrkirchen“ auf dem Teltow. 1925, 4.

Kremmer, Architekt, Dipl.-Ing., Die Schloßkapelle im Dahlemer Gutshause. 1933, 34.

Berlin-Grunewald.

Hoppe, Dr. W., Alte Grenzen, Zugänge und Wege des Teltow. 1927, 4.

Schneider, W., Die Eingemauerte im Jagdschloß Grunewald. 1929, 73.

Der verlandete Riemelster-See im Grunewald. 1924, 26.

Srocental im Grunewald. 1924, 24.

Berlin-Röpenick.

Hohmann, Dr. R., Die Kulturschutzstelle des Märk. Museums auf den Müggelbergen. 1927, 75.

Hoppe, Dr. W., Alte Grenzen, Zugänge und Wege des Teltow. 1927, 4.

Reichner, W., Die Dähme von der Quelle bis zur Mündung. 1929, 5.

Sprockhoff, Dr. E., Die Pfälzer Kolonie Müggelheim. 1925, 93.

Die Müggelberge. 1924, 20.

Berlin-Lichterfelde.

Muß, U., Das 50 jährige Jubiläum von Berlin-Lichterfelde. 1929, 91.

Berlin-Mariendorf.

Reichner, W., Windmüllers Heimgang im Kreise Teltow. 1932, 7.

Berlin-Mariensfelde.

Hoppe, Dr. W., „Wehrkirchen“ auf dem Teltow. 1925, 4.

Sademann, M., Die Sage von der Heilandsweide. 1926, 77.

Berlin-Neukölln.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

Berlin-Rudow.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

—, Windmüllers Heimgang im Kreise Teltow. 1932, 7.

Berlin-Ruhleben.

Blick in das Berliner Urstromtal bei R. 1924, 18.

Berlin-Schmargendorf.

Mosaikbilder an der Hohenzollerndamnbrücke. 1932, 121.

Berlin-Schöneberg.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

Berlin-Steglitz.

Hoppe, Dr. W., „Wehrkirchen“ auf dem Teltow. 1925, 4.

Berlin-Sempelhof.

Lüpke, H., Die Sempelerkommende Sempelhof. 1933, 21.

Mielke, Prof. R., Siedlungsformen auf dem Teltow. 1926, 4.

Berlin-Wannsee.

Whe, C. von der, Das Palmenhaus auf der Pfaueninsel. 1930, 70.

Arndt, U., Albrechts Seerofen. 1929, 117.

Gierh, B., Die Flora der Pfaueninsel. 1927, 111.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

Voigt, Chr., Albrechts Seerofen. 1927, 97.

Die Älteste Eisenbahnbrücke im Kreise Teltow. 1927, 92.

Berlin-Zehlendorf.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

—, Windmüllers Heimgang im Kreise Teltow. 1932, 7.

Blankenfelde.

Möbius, Fr., Eines „Teltowischen Landraths“ Ruhestätte. 1928, 45.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

Brufendorf.

Hoppe, Dr. W., „Wehrkirchen“ auf dem Teltow. 1925, 4.

Mielke, Prof. R., Siedlungsformen auf dem Teltow. 1926, 4.

Christinendorf.

Srilose, Pfarrer, Der Fund unter dem alten Pfarrhaus. 1929, 71.

Dabendorf.

Günther, L., Von Seen, Seichen und der Fischerei in der ehemaligen Herrschaft Jossen. 1931, 80.

Dahlewitz.

Hoppe, Dr. W., „Wehrkirchen“ auf dem Teltow. 1925, 4.

Reichner, W., Alte Dorfkrüge und Schankstätten im Teltower Land. 1930, 6.

—, Windmüllers Heimgang im Kreise Teltow. 1932, 7.

Drewitz.

Reichner, W., Die Nuthe von der Quelle bis zur Mündung. 1928, 5.

—, Windmüllers Heimgang im Kreise Teltow. 1932, 7.