

Lokales

Die Verlängerung der „Linden“.

Der Kaiser-Wilhelm-Straße ist eine Veränderung zugebracht: ihre Häuser sollen andere Nummern erhalten. Bei ihrer Nachbarn, der Spandauer Straße, ist dies bereits geschehen. Nun soll die Verlängerung der „Linden“, als die man die Kaiser-Wilhelm-Straße ursprünglich betradete, mit der „Ummumerierung“ einer Straße eine Fülle von Eintragungen und Veränderungen, die nicht auf die unangenehme Zeit, Mühe und Kosten beanspruchenden Begleitererscheinungen geht man an die „Ummumerierung“ einer Straße nur ungern heran. Man entschließt sich dazu nur, wenn triftige Gründe vorliegen, die zu einer derartigen Veränderung raten. In der Regel empfiehlt sich eine „Ummumerierung“ bei Straßen, in denen die Gebäude, die durchgehenden Wandel hatten, durch die Veränderung der Häuser erweitert oder ausgedehnt wurden, die an die Stelle von schmalen Häusern getreten sind. Ist das erste der Fall, so tragen die neuen Häuser dieselbe Nummer und man muß sie aufsuchen, um sie voneinander zu unterscheiden, durch einen Buchstaben bezeichnen. Ist das zweite der Fall, so tragen von den neuen Bauflächen viele eine ganze Reihe von Hausnummern.

In der Potsdamer Straße, die ebenfalls „umnummeriert“ werden soll, begegnet man der ersten Erscheinung, während die zweite häufig war. In der Kaiser-Wilhelm-Straße findet man sowohl die eine als auch die andere vertreten. Im Westen dieser Straße trifft man das Haus mit mehreren Nummern; in ihrem Osten bemerkt man verschiedene Häuser mit derselben Nummer. Das soll nun anders werden. Die Hausnummernanordnung, die an die baulichen Umwälzungen gemahnt, denen die Kaiser-Wilhelm-Straße ihre Entstehung verdankt, soll durch eine andere, durch eine einfache, den jetzigen Verhältnissen angepaßt, ersetzt werden. Auf den Gebäuden, die bei dieser Einänderung ein ganz anderes werden, sobald die Pläne, die man betrifft der beiden, an die Kaiser-Wilhelm-Straße grenzenden Markthallen verfolgt, verwirklicht sind. Vom Neuen Markt bis zur Mühlstraße steht diese Straße im Rahmen des Markthallenverkehrs. Mit einer Verlegung der Markthallen tritt hier ein völliger Wandel ein. Die Markthallen werden an die Stelle der Markthallen treten und ein ganz anderes Leben wird in diesem Teil der Kaiser-Wilhelm-Straße einziehen. Man wird diesen Teil alsdann nicht mehr wiedererkennen.

Für die Verlegung der Markthallen sprechen nicht nur Handels-, sondern auch Verkehrsrückgründe. Weil durch den überaus regen Markthallenverkehr der übrige Verkehr in jener Gegend während eines großen Teiles des Tages lahmgelegt wird, ist auch die Polizei eine eifrige Befürworterin der Verlegung. Allem Anschein nach wird es diesmal dazu kommen. Wichtigsten wird in beteiligten Kreisen hart damit gearbeitet, die Markthallen werden an die Stelle der Markthallen treten und ein ganz anderes Leben wird in diesem Teil der Kaiser-Wilhelm-Straße einziehen. Man wird diesen Teil alsdann nicht mehr wiedererkennen.

Wilhelm Klückert

So, wie jagst, der ist'n Thematas über dem id mit schon lange mal jühdlich habe verheiraten in verengern merkt. Wenn id'n Erthobohde wäre, denn würde id ihm mit 'Gebirde' betrieln; so halte id mit aber an Darwin in Gaden in nenne et, wie' ja ooch wahr is, ganz einfach: Vereebung! Id habe, was man so sagt, an den Sped lange nich ran jeevull! Denn warum? Weil die Leute, die an sowat jeeben, immer jrade in den Klößhissens bet juchte Erziebel jeeben haben! In id, id mar doch jeebe selber davon jeeher-machen mußt befallen! Kein Jot, wie vills Affen habe id nach Hause jeebeagen! In et waren von alle Sorten welsch! Sonne ganz keene Schitzerei-Meffens,

wie man je sojar jeeht schon in' Waarenhaus jeehen kann, und denn welche von je jute Mittelsorte, aber ooch jeehenaffen, sojannante Oang-llänge un Schimpanten un Dorillos! Manjumat, da jeh id mit meine Sonne un mit den Affenen nach'n Zoo, un denn stell id mich etwa bejehungen vor der Affenhaus hin und jeh mir die vier-beinigen Raubentierchen an, wie je sich jeehenjehig herobanden un anlassen, un denn dent id so in jellen bet mir. Mein' Affenstiel! Wat is det Bejehue hier jeeen den Affen, den du anlassen kennst mit der Anstrupepente, die du die in dein jeejereet Leben alle so affehjuchst holl! In hinter die Affenbebe her kommt dann noch der janze Schoung Rater! In en Aas war immer lössartiger, wie det andere. In wenn man ooch sagt: 'n faurex Hering steht bet Kapen-bist jeeid aus'... Det is nich wahr! Jang un jarmid! Det enjehulle is, man verjehst ihm! In daju jeehert denn wieder 'n orient-jeher Güter voll von jeegeid Beträdel! In so jidd et schließlich bet, wat man jeehenjehig jeeben eine jeeidmische nennt: aus den Affen wöden ein Wasser, un der Rater wird durch jeeidige Be-jeehen mit jeehant' Rater wieder zu'n Affen! In der jeebe Ver-wandlungskünster, den man in diesen Fall ooch Affenstieling nennen

habenbejeher jeevorn, un wie id neidich draehen in Stahlyt det Schenktelst mitjehant habe, da habe id ihm jeehen. Er hat ene Dame ohne Interell jeehert, det jeeht, je hat enen, bloß aber,

Schon zu Beginn der achtziger Jahre des vorigen Jahrhunderts war die Baufluchtlinie für die „Verlängerung der Linden“ festgelegt. Dann wurden die Pläne umgeändert und Mitte der achtziger Jahre ging man an Werk. Im diese Zeit entfiel das prunkende Eingangsstor der Kaiser-Wilhelm-Straße. In den nächsten Jahren verschwand die kleine Burgstraße, die Brauhausgasse und die Kapenstraße und zu Beginn der neunziger Jahre wurde in die Mühlstraße die gewaltige Straße gelegt, die die Weiterführung der neuen Straße ermöglichte. Dann aber kamen die Arbeiten zum Stillstand, um jetzt, nach mehr als zwanzig Jahren, wieder aufgenommen zu werden. Man hat Berlin schon oft amerikanischen Nachstum nachgerühmt. Das Werden und Wachsen der Kaiser-Wilhelm-Straße aber sieht dem alten, müden Europa ähnlich.

Die Berliner Herbstflugwoche.

(7. Tag.)

Am gestrigen Nachmittag waren in Johannisthal wieder vorzügliche Leistungen zu verzeichnen. Schon vor Beginn der offiziellen Startzeiten war Krenus auf dem Apodoppeder um 12 Uhr 42 Minuten aufgestiegen, um sich um den längsten Flug zu bewerben. Der Montagvormittag, der für 3 Uhr angesetzt war, mußte ausfallen, da Vaitich mit dem 2-2-4-Flieger als einziger an den Start kam, haussagte er sich um diese Ausführung des Kriegsmilitärismus ebenfalls beworben hatte, mußte zurücktreten, weil sein Apparat nicht fertig geworden war. Infolge dessen wurde lediglich um Dauer und Höhe geflogen. Schon bis zwölf Maschinen umkreisten ständig die Flugbahn in wechselnden Höhen. Man sah Schulz, Rammer, Reiterer, Schlipfot, A. Stoeffler, Wrobel, Schwandt, Ingold, Ranig, E. Stoeffler, Krueger, Adolmer, Böhm. Vaitich führte den neuen 2-2-4-Flieger vor, der nach sehr kurzem Anlauf vom Boden frei kam und mit roterberdiger Geschwindigkeit die Luft durchschnitt. Ranig, der gefahren den Angriff auf den Höhenrekord machen wollte, war wenig glücklich. In mehr als 2000 Metern Höhe ließ der Motor in seiner Leistung so erheblich nach, daß der Flieger gezwungen war, wieder die unteren Luftschichten aufzusuchen. Dagegen gelang es Vaitich auf der Heimstunde mit einem Passagier auf 3500 Meter Höhe zu fliegen. Krueger an der Horizontalen brachte es mit Passagier in 30 Minuten nur auf 2500 Meter Höhe.

Im Preis des Kriegsmilitärismus um die größte Differenz der Geschwindigkeit starteten Zhen, Einpaintner, Rupp und Krueger. Rupp war jedoch der einzige, der für die Preisverteilung in Betracht kam, da er wie das Kriegsmilitärismus es verlangte, die Geschwindigkeit bis auf 70 Kilometer herabmindern konnte. Die anderen Bewerber blieben sämtlich scheitern.

Die Resultate des gestrigen Flugtages
hatten folgendes Ergebnis:
Längster Einzelflug: Krenus 4 Stunden 54 Minuten.
Dauersflüge: Krenus 2 Stunden 34 Minuten, Schulz 2 Stunden 30 Minuten, Ranig 2 Stunden 18 Minuten, Schlipfot 2 Stunden 16 Minuten, Reiterer 2 Stunden 16 Minuten, Ingold 2 Stunden 9 Minuten, Hiedler 1 Stunde 55 Minuten, Böhm 1 Stunde 45 Minuten, Krueger 1 Stunde 36 Minuten, Rammerer 1 Stunde 28 Minuten, Schwandt 1 Stunde 24 Minuten, Rupp 1 Stunde 13 Minuten, Wrobel 1 Stunde 8 Minuten, E. Stoeffler 1 Stunde 8 Minuten, Einpaintner 1 Stunde 1 Minute, Krueger 53 Minuten, Zhen 45 Minuten, Jannich 45 Minuten, Adolmer 47 Minuten, A. Stoeffler 37 Minuten, Böber 25 Minuten, Vaitich 12 Minuten.
Höhenflüge: Schlipfot 4070 Meter, Reiterer 2400 Meter, Krueger 2300 Meter.

Differenz der Geschwindigkeit: Rupp langsamster Flug 70 Kilometer, schnellster Flug 102 Kilometer; Zhen langsamster Flug 72,5 Kilometer, schnellster Flug 109 Kilometer; Krueger langsamster Flug 80 Kilometer, schnellster Flug 107 Kilometer; Krueger langsamster Flug 85 Kilometer, schnellster Flug 106 Kilometer.

Künstlerische Bauten in Berlin.

Im zwei interessante Neubauten wird Berlin demnächst bereichert werden. Generalconsul Paul v. Mendelssohn-Bartholdy, Mitinhaber des Bankhauses Mendelssohn u. Co. ist auf den von ihm erworbenen Grundstücken Kliefstraße 3 und 5a einen Wohnplatz errichten, dessen Bauleitung in den Händen von Professor Bruno Paul, Direktor der Institutskanäle des königlichen Kunstgewerksamens, liegt. Der andere große Neubau entsteht im Konstantienpark. Auf ihrem



habenbejeher jeevorn, un wie id neidich draehen in Stahlyt det Schenktelst mitjehant habe, da habe id ihm jeehen. Er hat ene Dame ohne Interell jeehert, det jeeht, je hat enen, bloß aber,

Grundstück Mohrenstraße 37 läßt laut „Conf.“ die Konfektionsfirma Graumann u. Stern einen Erweiterungsbau ihres Stammhauses vornehmen und hat dessen Bauleitung dem Geheimen Regierungsrat Professor Dr.-Ing. Ruffhus übertragen.

Wie man Gemeindevorsteher werden kann.

Am 17. September fand im Ortsteil Karlshorst die Gewählwahl für den im Sommer verstorbenen Gemeindevorsteher der 1. Abteilung und Mitglied der Reichshauptstadt, Baumeister Gregorowitz, statt. Die Haus- und Grundbesitzerpartei hatte als Kandidaten den Eigentümer Sanitätsrat Dr. Settegast aufgestellt, der in Grundbesitzer- und Bürgervereinstreife als Anhänger der besonders von Karlshorst aus betriebenen Eingebundung Friedrichsfeldes nach Lichtenberg gilt, während die Gegner dieser Eingebundung hauptsächlich in Friedrichsfelde zu finden sind. In den Wählern gehört auch der bekannte Industrielle Kommerzienrat Bupke in Berlin, der aber sein Wahlrecht nicht selbst ausübt hat. Einige Tage vor der Wahl kam der Gemeindevorsteher Oberbürgermeister Rind aus Friedrichsfelde zu ihm und bat um seine Vollmacht zur Wahl. Nachdem Rind auf die Frage des Kommerzienrats Bupke sich als Gemeindevorsteher zu erkennen gegeben hatte, bat Rind, daß die Vollmacht auf einen gewissen Döcher ausgestellt werden möge, der ein Sohn des verstorbenen früheren Gemeindevorstehers Adolmer ist. Kommerzienrat Bupke lehnte diesen Vorschlag rundweg ab, da er seinen Fall gelassen sei, Adolmer seine Vollmacht zu übertragen. Da aber Kommerzienrat Bupke nicht selbst an der Wahl teilnehmen konnte, so erklärte er sich schließlich bereit, dem ihm persönlich bekannten Baupolizeiassistenten Franke, der ebenfalls Baubesitzer ist, mit der Vollmacht auszustatten. Damit war Rind einverstanden, und nahm die auf Franke ausgestellte Vollmacht in Empfang.

Jetzt begann eine große Schiebung: Rind übergab nämlich die auf Franke ausgestellte Vollmacht des Kommerzienrats Bupke nicht an Franke selbst, sondern an dessen Vorgesetzten, Oberleutnant Geilich. Dieser teilte dem Franke, der bis dahin von der ganzen Sache keine Ahnung hatte, die Vollmachtsübertragung mit, machte aber die Ausübung der Vollmacht davon abhängig, daß sich Franke verpflichten solle, für den angelegten Eingebundungsarbeiten Sanitätsrat Dr. Settegast einzutreten. Eine solche Verpflichtung eingehen, lehnte Franke ab, nahm aber gleichzeitig Veranlassung, dem Gemeindevorsteher Bürgermeister Ingewitter um Rat zu fragen, wie er sich in dieser Sache verhalten solle. Dies hielt Franke für um so notwendiger, weil Geilich als sein Vorgesetzter ihm auf seine wiederholte Forderung auf Herausgabe der Vollmacht mit einer Resolution beim Bürgermeister gedroht hat. Bürgermeister Ingewitter ließ es aber gar nicht zu einer Größierung in der Sache kommen, sondern erklärte kurz und bündig, Wahlangelegenheiten seien Privatfache der Beamten, darum kümmere er sich nicht. Inzwischen war von Rind ein Telegramm an Kommerzienrat Bupke gerichtet worden: „Franke kann sich für Kandidaten der Eingebundung anfragen.“ Franke erklärte, die Vollmacht enthalten, da Franke sich nur gezwungen hat, seinem Vorgesetzten gegenüber irgendwelche Verpflichtung einzugehen, aber bereit gewesen wäre, für den seinen Vollmachtheber genehmigen Kandidaten zu stimmen, wodurch er im Unklaren gelassen worden sei. Die Antwort des Kommerzienrats Bupke sei denn auch nach Wunsch aus; je lauter: „Nicht Franke, denn Vollmacht gilt nur für Eingebundungsarbeiten.“ Nach diesem Telegrammwechsel verzichtete Franke auf die Vollmacht.

Am Wahltag erschien nun auf einmal der obenbenannte Döcher im Wahllokal und zeigte die auf seinen Namen abgegebene Bupkesche Vollmacht vor, die auch vom Wahlvorstand, dessen Vorsitzender Gemeindevorsteher Bürgermeister Ingewitter war, ohne Bedenken angenommen wurde. Die Wahl ergab 20 Stimmen für den Eingebundungsarbeiten Sanitätsrat Dr. Settegast und 29 Stimmen auf den noch in letzter Stunde aufgestellten Gegenkandidaten Einsegnisseher Döcher. Mitin hat die Bupkesche Stimme den Ausschlag gegeben. Nun ist aber erst nach der Wahl Kommerzienrat Bupke gebeten worden, die Kündigung der Vollmacht auf den Namen Döcher zu genehmigen. Diese Genehmigung ist nicht erteilt worden.

Infolge dessen ist in der letzten Gemeindevorsteherwahl in Friedrichsfelde am Freitag in einem umfangreichen Schriftstück, dem wir die vorstehenden Angaben entnommen haben, die Ungültigkeitserklärung der Wahl des angelegten Ein-



Neuoch is, der schuckst Feuer un jeehende Kohlen. Keen Wunder, det er danach mechtig enen luffchen mußt! Aber er war nich der Cle meht, ih keen Been! Er hand vor seine Rube un war schon jang jeeht von det vills Jeehische und Jeehische. „Meine Geerichalten Zeten jeeht ein. Zeten Sie ein! Hier jeehen Sie Genjorka Pepita, die Dame ohne Interell! Sie können die Dame überant anjehen, wo es die Polizei erlaubt! Ferner jeehen Sie hier Vikipjibel, das feuerjerehende Ingehener! Ein Wpänome! Ein Naturwunder! Das Engtrech lotet für Erwadene 10 Pennig. Kinder und Militäres loten die Hülle!“ — Ra, un er wollte jrade wieder anfangen, da sah er mir, det olle Junge! In wahjeholig, ein echter Preisentzehr verklärte sein Jeehichte. „Entell“ sagte er, „Entell, wo kommt du'n her?“ — „Von da drieben, von's jeehe Pfefferküchendahl!“ jage id, „da jeeht meine Frau ooch mit den Affenen!“ — Ra, er jeehichte nich

Ropf um dann zu erklären, daß sich ein bezwärtiger Verlust jetzt am helllichten Tage leicht bemerken lassen würde, wenn es nicht gewesen sei, wisse sie nicht und auch kein anderer Mensch.

Der Kofalterman ist damit beendigt. Da eine Verhandlung nicht mehr stattfand, getrennten sich die Teilnehmer nach allen Richtungen.

Die weitere Verhandlung wird am Montag stattfinden. Da am Montag wieder eine neue Schmutzgerichtsaktion beginnt, mußte die Sitzung nach dem kleinen Schmutzgerichtsfall verlegt werden.

Einigungsverhandlungen im Rüstungsbereich. Vor dem Einigungsamt des Berliner Gewerbegerichts verhandelt am gestrigen Sonnabend unter dem Vorsitz des Magistratsrats v. Schulz die Vertreter der am Berliner Rüstungsbereich beteiligten Organisationen über die Möglichkeit eines Tarifabschlusses und der Beendigung des Streiks.

Der Streik wird trotz der Verhandlungen inzwischen fortgesetzt. In dem Streik sind nur noch rund 500 Arbeitnehmer beteiligt, während etwa 250 zu den neuen Bedingungen arbeiten.

Ein Spielplan. In dem hohen Summen umgelegt wurden, werden gestern Abend von der Kriminalpolizei aufgelesen, als die Mitglieder eines in der Kottbuscher Straße befindlichen, auch die bestehenden Schwierigkeiten überwinden werden können und das Tarifverhältnis sich sehr gut befindet. Nach mehrstündiger Beratung setzte das Einigungsamt schließlich einen neuen Termin auf Donnerstag, 9. dieses Monats fest.

Die Verhandlungen befruchteten sich gestern nur auf die Frage, nach ihrer Regelung sollen die Forderungen der Arbeiter und Arbeitnehmer erledigt werden. Mehrfach wie bei den Tarifverhandlungen in der Konfektion erklären auch hier die Vertreter des Arbeitgeberverbandes, daß bei der Signatur des Arbeitsvertrages ein Tarifvertrag zwischen den Unternehmen und den Gewerkschaften technisch unüberführbar sei.

Der Streik wird trotz der Verhandlungen inzwischen fortgesetzt. In dem Streik sind nur noch rund 500 Arbeitnehmer beteiligt, während etwa 250 zu den neuen Bedingungen arbeiten.

Die Hausbesitzer in Groß-Berlin haben viele Vermittlungsmöglichkeiten zur Verfügung. Hier sind verschiedenartige Gelegenheiten ist es aber namentlich die eine, die ihr besonderes Interesse verdient und zu der sie leicht greifen können, wenn sie rasch gute Erfolge herbeiführen wollen: es ist dies die Injektion in einer großen, in den guten Mittelstandskreisen verbreiteten Tageszeitung.

Die Hausbesitzer in Groß-Berlin haben viele Vermittlungsmöglichkeiten zur Verfügung. Hier sind verschiedenartige Gelegenheiten ist es aber namentlich die eine, die ihr besonderes Interesse verdient und zu der sie leicht greifen können, wenn sie rasch gute Erfolge herbeiführen wollen: es ist dies die Injektion in einer großen, in den guten Mittelstandskreisen verbreiteten Tageszeitung.

Anzeigen nehmen alle am Kopfe dieser Zeitung aufgeführten Filialen entgegen.

Sport-Nachrichten

(Siehe auch 4. Beilagt.)
Voransagen für die heutigen Rennen zu Dresden, nachmittags 2 Uhr.

Preis von Oranien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.
Preis von Silesien: Derbischjagden: Grotz Jolly Witz - Stall Weisen.

7 1/2 Uhr. populäres Konzert des Bühnenorchesters C. Grotz. Besetzung: 8 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 8 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

8 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 9 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 9 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

9 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 10 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 10 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

10 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 11 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 11 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

11 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 12 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 12 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

12 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 1 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 1 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

1 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 2 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

2 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 3 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 3 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

3 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 4 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 4 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

4 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 5 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 5 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

5 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 6 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 6 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

6 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 7 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 7 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

7 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 8 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 8 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

8 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 9 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 9 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

9 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 10 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 10 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

10 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 11 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 11 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

11 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 12 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 12 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

12 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 1 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner. 1 1/2 Uhr. Singspiel von Margarete Schwaner.

Vergnügungschronik

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Aktus Aufz. Da sich die Sonntagsmittagvorstellungen im Aktus Aufz. eine besondere Beliebtheit erfreuen, ist für diesen Sonntag wieder ein besonders reichhaltiges Programm, zu dem außer dem gewöhnlichen Programm ein besonderes Programm für die Kinder mit dem Titel 'Die kleine Prinzessin' zusammengestellt ist.

Wochen-Spielplan der Berliner Bühnen.

Bühne	Sonntag 5.	Montag 6.	Dienstag 7.	Mittwoch 8.	Donnerstag 9.	Freitag 10.	Sonabend 11.	Sonntag 12.	Montag 13.
Opernhaus	Nm. Haas u. Grotz. D. Pappente. A. Mignon.	Tristan und Isolde. Anfang 7 Uhr.	Der Wildschütz	Tannhäuser	Salome. Anfang 8 Uhr.	Violetta	F. Don Carlos	Die Meistersinger von Nürnberg. Anf. 1 Uhr	Don Carlos
Schauspielhaus	Nm. Wilt. Teil. A. Die drei Brüd. Damausk.	Schwanenweis	Die drei Brüder von Damaskus	Ariadne auf Naxos	Schwanenweis	Die drei Brüder von Damaskus	König Richard II.	Die drei Brüder von Damaskus	Schwanenweis
Deutsches Theater	Torquato Tasso	Torquato Tasso	Der lebende Leichnam	Torquato Tasso	Hamlet	Torquato Tasso	Don Carlos	Torquato Tasso	Faust erster Teil
Kammerspiele	Die goldenen Palmen	Schöne Frauen	Die goldenen Palmen	Maria Magdalena	F. Musik	Die goldenen Palmen	Musik	Maria Magdalena	Erster Schappel
Lessing-Theater	N. Prof. Bernhard. A. Peer Gynt	Peer Gynt	Peer Gynt	Peer Gynt	Peer Gynt	Peer Gynt	F. Zeitwende.	N. Prof. Bernhard. A. Zeitwende.	Zeitwende
Dt. Künstler-Th. Sozietät	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	John Gabriel Borkman	Der zerbrochene Krug. Hanneles Himmelfahrt	Wilhelm Tell	Der zerbroch. Krug. Hanneles Himmelfahrt	Gespensiter.	Der zerbroch. Krug. Hanneles Himmelfahrt	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Unbestimmt
Theater i. d. Königgrätzer Str.	N. Das Leberfest. A. Brand	Brand	Das vierte Gebot	Brand	Brand	Die fünf Frankfurter	N. Das Leberfest. A. Brand	N. Das Leberfest. A. Brand	Nachsch.
Berliner Theater	Nm. Baumeistrad. A. Wie einst im Mai	Wie einst im Mai	Wie einst im Mai	Wie einst im Mai	Wie einst im Mai	Wie einst im Mai	Nm. Baumeistrad. A. Wie einst im Mai	Nm. Baumeistrad. A. Wie einst im Mai	Wie einst im Mai
Theater des Westens	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Gräfin Fifi	Die Heimkehr des Odysseus	Gräfin Fifi	Gräfin Fifi	Gräfin Fifi	Gräfin Fifi	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Gräfin Fifi
Theater am Nollendorplatz	N. Orph. i. d. Unterw. A. D. Heim. d. Odys.	Die Heimkehr des Odysseus	Die Heimkehr des Odysseus	Die Heimkehr des Odysseus	Die Heimkehr des Odysseus	Die Heimkehr des Odysseus	N. Orph. i. d. Unterw. A. D. Heim. d. Odys.	N. Orph. i. d. Unterw. A. D. Heim. d. Odys.	Die Heimkehr des Odysseus
Deutsches Schauspielhaus	N. Hed. Grotz. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Der gute Ruf	Der gute Ruf	Der gute Ruf	Der gute Ruf	Der gute Ruf	N. Hed. Grotz. A. D. erste Beste. Sat. Maske	N. Hed. Grotz. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Der gute Ruf
Dtsch. Opernhaus Charlth.	N. Fignar. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Die Jüdin	Die Königin von Saba	Die Jüdin	F. Der Troubadour	Die Jüdin	N. Fignar. A. D. erste Beste. Sat. Maske	N. Fignar. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Die Jüdin
Schiller-Theater O.	N. Fr. Friedl. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Cyranus v. Bergerac	Die Stützen der Gesellschaft	Cyranus v. Bergerac	Die Stützen der Gesellschaft	Am Tage des Gerichts	N. Fr. Friedl. A. D. erste Beste. Sat. Maske	N. Fr. Friedl. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Die Stützen der Gesellschaft
Schiller-Th. Charlottenbg.	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Wenn der neue Wein blüht	Die Grossstadt	Wenn der neue Wein blüht	Die Grossstadt	Die Grossstadt	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Wenn der neue Wein blüht
Neues Oper-Theater (Kroll)	G. Schillerer. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	G. Schillerer. A. D. erste Beste. Sat. Maske	G. Schillerer. A. D. erste Beste. Sat. Maske	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	Die Operntheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater
Waltheater	N. D. Fröhlich. A. Himm. D. Krug	Die Operntheater							

HERMANN TIETZ

Leipzigerstr. Alexanderplatz Frankfurter-Allee



Der
Einzug des Herbstes
Ausstellung aller Herbstneuheiten

Schenswerte Herbst-Dekoration
unserer Lichthöfe

Während der Ausstellung:

Als Warenzeichen und
Geschmacksmuster geschützt

Vorteilhafte Angebote in allen Abteilungen

In den Lichthöfen
ausgestellt:

Besonders billige Posten auf extra Tischen

Billige Posten Blusen	Billige Posten Dupons	Billige Posten Weisswaren	Billige Posten Kurzwaren
Billige Posten Damenwäsche	Billige Posten Matinees	Billige Posten Schuhwaren	Billige Posten Krawatten
Billige Posten Handschuhe	Billige Posten Strumpfwaren	Billige Posten Trikotagen	Billige Posten Schürzen

Der Katalog für Herbst und Winter ist erschienen und wird auf Wunsch kostenlos zugesandt

Berliner Bankverein

Eingetragene Genossenschaft mit beschränkter Haftung
Berlin W.30, Eisenacherstr. 2, offeriert Darlehen.

S. GOTTLIEB
nur
Rosenthaler Str. 54 |
MÖBEL

kl. Einrichtung 10 M.
Preis: 120-160 M., Anzahlung von

1 Schlaf-Zimmer 25 M.
u. Küche Anzahlung v.

1 kpl. Wohnzimm. 35 M.
usw. Preis 390-420 Mark. Anzahlung v. Einz. Möbel zur Ergänzung

Spez.: Ganze Ausstattungen.
Weltgehendste Kulanz bei billigen Preisen!
Meine Spezialabteilung
in Konfektion ist konkurrenzlos!

Herren-Anzüge 25, 34, 38 M. 4 M.
Anzahl. v. 2 an

Herren-Wester u. Palotots 34, 34, 48 M. 4 M.
Anzahl. v. 2 an

Damen-Konfektion i. grosser Auswahl
Wäsche für Herren, Damen Stiefel
und Kinder

S. GOTTLIEB
Rosenthaler Strasse
54 l.

Keine Käufer erhält ein praktisches Geschenk!

Besten Rückblick bei Besichtigung und Kauf!

Musterbuch nach ausserhalb franko.

Die grosse Gardinen-Mode ist Künstler-Gardinen.

Sie finden reiche Auswahl, enorm billige Preise, neue, aparte Muster in

Allover Net mit Volant (2 Flügel, 1 Querbelang) sehr schön, schon für M. 5.90

Englisch Tüll (2 Flügel, 1 Querbelang) sehr schön, schon für M. 4.25

Buntem Etamin mit Franzen (2 Flügel, 1 Querbelang, sehr schön, schon für M. 4.-

Erbstill mit Volant (2 Flügel, 1 Querbelang) sehr schön, schon für M. 8.-

Dem heutigen modernen Geschmack entsprechend:

Halb-Stores * Bettdecken * Vorhänge

Vertrieb von Erzeugnissen sächsischer

Gardinen-Fabriken

Johann Pellot & Co., Kommanditgesellschaft

Unsere Originalpreise sind verbürgt nur:

C, Rosenthaler Straße 2, am Rosenthaler Tor
S, Oranienstraße 37, nahe Oranienplatz
S, Kottbuser Damm 65 (Neukölln), nahe Hermannplatz
O, Große Frankfurter Straße 5-6, Ecke Fruchtstraße
O, Niederbarmerstraße 13, Ecke Bohlganger Straße
O, Gräber Weg 28, gegenüber der Markthalle
N, Schönhauser Allee 83, Ecke Wichert-Strasse.

Besichtigung erbeten.

Kronleuchter
kauft man am besten und billigsten in der Fabrik von
Siegel & Co.
33 Prinzenstr. 33
Grösste Auswahl Berlins.

Reklame-Verkauf.
Wir gewähren auf unsere Katalogpreise
33 1/3 % Rabatt.



Uns. Musterräume biet, ein. Sehenswürdigk.

Hermann Jacob & Braunfisch
Vereinigte Berliner Möbelfabriken und Tapezierer-Werkstätten
Berlin O, Alexanderstr. 27a

Möbel

Handwerks-Grossbetrieb für Tischlerei und Polsterei. Kataloge kostenfrei.