

Die Dame aus New-York.

Roman

(Schlußkapitel)

Frei Red-Malerzweigen.

Copyright: by Rudolf Mosse, Berlin 1921.

Das ist doch erleuchtet, als er sie in dem zweiten Raum allein läßt. Da ist wieder eine Dynamomachine, ein maßres...

Ja, da ist sie, seine kleine wertvolle Turbine, sein letzter Gemut, nicht größer als einer von Violet Tarquanions Über-

Er läßt, ja, sie soll die Turbine laufen sehen, sie soll sie als erste antworten, jetzt gleich, er ist sofort fertig hier, und er ist wieder bei seinen Bahnerwegen und Motormechanikern...

Nicht weiter dreht sich auf seinen Fall. Er ist schon wieder unten bei der Maschine, er prüft den feinsten Ausschlag der Ruppelungshebeln, er horcht an dem...

Sie stampft oben ärgerlich mit dem Fuß. Schneller... Parter... Und noch eine er aufsteht, hat sie...

Und nun ist er wirklich erzürnt. Teufel, das sei doch wohl kein Spielzeug... die uneingeleitete Steuerung... ob sie...

Sie antwortet sehr ungnädig. Ob sie etwa gekommen sei, um eine Lebensversicherung abzuschließen... Ob sie kein...

Er schüttelt den Kopf. Krant? Warum krant? Parter, er wird bald sterben. Der Tod steht ihm zu...

Oh nein... aber doch, vielleicht, neuerdings... nein, nein, es ist nichts als eine Harotte.

Sie stehen verlegen. Dann beginnt er wieder seine Ermahnungen. Sie kommen jetzt zur Prüfung der hohen Touren...

Sie legt es schließlich durch, daß sie von oben, von der Galerie her, wo sie einigemal sicher ist, zusehen darf. Ihr ist unendlich unbehaglich zumute.

Parter will lachend ein paar gut geklaunte Worte heraus: ausgeglichen, daß Differential, da drinnen, Stahl...

Weshalb muß sie selbst ähnen... weshalb? Es ist doch alles in Ordnung... zuverlässiger Stahl eigener Syn-

eine Formfäde nur noch... ja, warum läuft sie plötzlich die Froppe hinauf, über die weißen Zäunen, auf die Männer zu?

Da ist Parter bei der Steuerung, die Turbine steht, die berühmte Turbine ist unverteilt. Ein Riß an den Ruppelungs-

Sie sieht ihm geradeaus ins Gesicht. Ja, Parter, alles sehen das Leben, Parter, und auch den Tod.

Und sie begleiten den Zug durch den Gang. Der Loten-

Der „Kriegsgewinner“

Der „Kriegsgewinner“, München, teilt in seiner Julinummer folgende Beobachtung mit: Ein Münchener Antiquitätenhändler empfing kürzlich den Besuch...

Der „Genosse“

Wir lesen im „Tagebuch“. Der kommunistische Schriftsteller der allen als guter Mensch...

magen wartet. Der Man ist kurz in Amerika von der Arbeit...

In seinem Arbeitszimmer oben läuft sie auf und ab zwischen puritanischen Bureauabteilungen und den Geschäftstabellein der Wand.

Da blüht sie einen blauen Mai zurück. Ja, Parter, Amerika! Fortschritt... Babylon am Sonntag... Aspirin-

Wie ist ein Weib bin, Parter, und ein Weib mehr steht, als in Ihren Tabellen dort liegt.

Er räumt gleichmäßig seine Zigarette. Er versteht davon nichts. Er tut seine Arbeit... Bitte sehr, kein Staatskammal...

Als sie angelangt ist, schied sie den Wagen fort. Sie meidet das große Portal mit den beiden Steinpilzinnen, sie schneidet sich...

Sie bleibt, als sie mitten durch die Reihung geht, vor dem Vorbeifahrer, den man seine sieben vordreizehnen Jahre hat schlafen lassen...

Er geht geradehin, ohne es auf die große romantische Gasse. Hässliche Ermannter türmen sich, und das Ramm Gottes ist...

und da steht ein goldbetriehter Portier, der die Halle bewacht, und wahr und maßhaltig Metallströmen aus edlem Silber auf dem Boden trägt...

Unter der Kuppel, die sie polieren, stehen Leidtragende um einen phantastisch-häßlichen Sarg, ein Silberbetriehter Engel...

Dann aber, in dem engen Gang hinter der Halle, schlägt ihr der unabänderliche Duft verweilender Reimname entgegen.

Und da ist auch Rick Pound und er ist — auch Calvary Gemetern arbeitet schnell — nun schon fauler hergerichtet in...

Und wieder beginnt sie das raffische Wandern der letzten Tage. Sie geht instinktiv wehrhaft, sie streift die Peripherie...

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.

Sie wird absolut nicht bedacht. Der Wert stellt wortlos eines jener „Schoner“ genannten Viergläser vor sie hin.