

# Illustrierte Moden-Zeitung

## Die Mode im Winter

Die Winterfashion ist in vollem Gange, schon sind die ersten Wälle flut, und wer Glück hat, kann die Winterreise antreten. Bei allen diesen Umstellungen spielt die Mode eine wichtige Rolle. Jede Frau weiß, daß ein schöner geschmackvoller Anzug einen guten Teil ihres Erfolges ausmacht und grübelt deshalb noch neuen modischen Lebensrichtungen für ihre Person, nach neuen Wirkungen und Formaten. Das ist in diesem Winter nicht so einfach. Der Geschmack von heute ist sehr verbohrt, sehr mächtig. Er macht die höchsten Effekte ausständig und bringt Kombinationen von großen Stoffen. Außerdem macht er vor feiner Fülle der Dekoration, der Pracht halt, sondern entfaltet allen edelstehenden Zauber an Steinen, Glittern und Spitzen.

Das Abendkleid von heute, in seiner Vielgestaltigkeit der Form, in dem Glanz seines goldenen, silbernen und prachtvoll reflektierenden Materials, in seinen strahlenden Reizen an Strahlen, Glittern, Perlen und Perlenketten, ist von einer selten erreichten Eleganz und bewundernswürdigen Raffinesse. Die große Zune erhebt heute in einer von würdevollen Reizen und Reizen oft völlig überflüssigen Toilette, deren störende Wirkung noch durch festliches Embroiderung wird. Das Stoffmaterial der großen Abendtoilette ist Samt, Brokat, feinste Mouffelines, Velourchiffon und Crêpe satin.

Diese glanzreichen, perlendgeputzten Kleider haben hauptsächlich drei Formierungen: zunächst das beliebte, leicht princecharigste Kleid, mit dem Graben, in der Taille leicht ausgedehnten und die Linie des Körpers fast herausmodellierenden Oberteil und dem großzügigen weitläufigen Rock, der sich in fallenden Wellen wickelt — dann das den Formen des Prinzesskleides vom Güte des vorigen Jahrhunderts entlehnte Stoffkleid mit getragenen Kantenpartien, deren Kanten sich unter Schließen, Puffen von innenher Größen sammeln, deren Enden gewöhnlich in kleine Schleppe ausfallen — und es immer wieder lancierte Biedermeierkleid, mit tuzer anliegenden, der Taille und weitem bauschigen Rock.

meidliche Cape aus gleichem oder harmonisierendem Material, mit dem man in feiner busigen Gemächlichkeit den Saal betritt, und das man erst zum Zangen ablegt. Das Cape mit seinen voluminösen Kragen, der den Kopf annützlich umrahmt, ist fast immer mit Pelz besetzt, und zwar verwendet man hierfür nur Edelpelzwerk. Als Abendfarben stehen neben Gold und Silber (oft auch unter schwarzer Spitze) Ombrewirkungen von Weiß zu Schwarz, von Garzigel zu Dunkelroterfahne und viele zöllige Schattierungen, Ultraviolett, Himbeere, Rötlich und Köhlerrot in besonderer Gunst. Außerdem herrscht eine Vorliebe für blaue, lila und blaue Schattungen, vom zartesten Abendblau bis zum tiefen Nachtblau.

Ein Kleid aus Georgette oder Chiffon wird durch Perlen oder Perlenketten belebt und unterstützt werden. Es genügt in diesem Falle eine in vorgeschriebener Form besetzte Haube oder eine gestielte Umrandung des tiefen Hälknausschnittes. Der vordere Ausschnitt ist meist ziemlich klein.

Auch das kleine Abendkleid ist folibar, wenn auch von weniger ansehnlicher Pracht. Man bringt es vielfach aus Spitze, Jersey oder ein-

gefärbt, denen man oft andersfarbige Unterkleider aus Georgette-Satin oder Seidentrepp gibt. Sie haben entweder einen spitzen Ausschnitt oder kleine Umlegekragen, teilweise auch Stehtragen und sehr viel Örtel des Kleides herabflattern. Spitzen und mit Spitze infrustrierte Seidentrepp und Mouffeline erfreuen sich hervorragender Beliebtheit. Daneben gibt es Samt mit ihrer ruhigen und edlen Wirkung, die meistens in dunkel schimmernden Nüancen gehalten ist und gen mit spärlichen Beglämmen verziert werden. Für alle gilt fast ausschließlich der lange Ärmel, den man ganz eng oder am Unterarm sehr weit puffed, bzw. aufstellen trägt. Diese erweiterten Teile sind eine beliebte und oft willkommene Folge für den zierlichen zurückfallenden Aufputz, in Gestalt von Spitze, Stickerei oder feinen Zinkstickereien und Lederapplikationen.

Das Tageskleid wird von der Junipermode beherzigt. Sein Material ist Kascha und feinwollener Phantastoff in matten unauffälligen Farbnuancen, zum Beispiel Beige, blaues Grün, fahles Rot und Rötlich-

braun. Die Formen des Tageskleides sind einfach und der leisen Betonung des Modifilinen nicht abhold. Der gerade Jumper, der an den Hüften anliegt, hat meist nur einen kleinen hochfachen oder weichen Umlegekragen aus Leinen oder Bastfelle mit Handbügellium, oder einen kleinen Kragen aus dem Stoff des Kleides, der mit etwas Leder oder Samt verarbeitet ist, ein paar schmale Taschen, ein paar Knöpfe an Gürtelhülsen und Karmel und manchmal ein schmales Gürtelchen. Der Rock aus gleichen oder pallend idiosyncratischen Stoff hat selten Gloden, stattdessen Falten und vorn oder hinten halb gegesteppte, nach unten hin ausfallende Reiterfalten.

Annette Föhler

## Westliche Modenschau

In Café Maron zeigte die Berliner Modenschau französische Modelle (Frager Platz) ihre neuesten Schöpfungen. Man kann dieses anprahlvolle Wort hier ruhig gelten lassen, da die vorgeführten Kleider von exzellentem Geschmack, einer gewissen koprierten Eigenart und Zielstichigkeit in Material und Form sind. Das reichhaltige Programm des Pariser Modenschau am Stadtpark Schöneberg wird zweimal unterbrochen von besagung eingehenden Vorträgen, die in allgemein verständlicher, fühlender Manier gehalten sind. Zu jedem dieser Kleider gehört ein Cape aus dem gleichen Material. Ein prächtig gewollter Kragen aus Stoff bildet den sehr leidigen Halsabschluss dieser Complots für Ball und große Gesellschaften.

Bereits wurden auch weiße und farbige Perücken (Friseur Schindler) gezeigt, die aber lo extragotant sind, daß sie wohl kaum für den gewöhnlichen Erleblichen in Frage kommen. Auf den großen Festen von Film, Bühne und Presse aber wird man ihnen, genau wie im vorangegangenen Winter, begegnen.

Sämtliche Kleider und Caps, die für die gesellschaftlichen Abende, und die für die festlichen Plätze, weisen den für die Mode charakteristischen weiten, sehr weiten Rock auf, der Stoffmengen von acht bis zehn Metern verschlingt. Weshalb sieht man auch die hinten gefaltete Modergarnierung, die Paris neuerdings vorschreibt.

Die ausschließlich kleinen Öde aus Seide, Samt und Brokat kammten von Irma Wing, die Helge von Wehlinger.

F. D. S.

## Handarbeiten für Weihnachten



1. Ein Schalband mit schmaler, gebähter Bante, ein Kissenband, ein Schalband mit schmaler Bante mit gestickten, bunten Blüten. 2. Kissenband mit gestickten, bunten Blüten. 3. Schalband mit gestickten, bunten Blüten. 4. Schalband mit gestickten, bunten Blüten. 5. Schalband mit gestickten, bunten Blüten. 6. Schalband mit gestickten, bunten Blüten. 7. Schalband mit gestickten, bunten Blüten. 8. Schalband mit gestickten, bunten Blüten. 9. Schalband mit gestickten, bunten Blüten.

# TOP

IN ALLEN ABTEILUNGEN

## GROSSER WEIHNACHTS-VERKAUF

Praktische Geschenke Artikel in großer Auswahl zu sehr billigen Preisen

# Israel

BERLIN C SPANDAUER STR. 16 KÖNIGSTRASSE 11-14

Besonderes Möbel-Haus  
4 Stockwerke Möbel

### Damenkleidung

Kleid aus reinwoll., kariertem Stoff, m. Tresse garn.	12.50
Kleid aus reinwollenen Stoff mit Knopfgarnitur und farbigen Besatz.	19.00
Tanzkleid aus reinseidenem Crêpe de Chine mit Goldspitze garniert.	24.00
Samtkleid vorzügliche Körper-Ware.	29.00
Pelzbesetzter Mantel aus vorzügl. Flauchstoff	29.00

### Mantel Modellanstrich

Mantel aus sehr gutem mit Sicherer Ansatz	9.75
---	------

### Kleiderstoffe

Kleider-Zephyr vorzügl. Qualitat 60 cm	0.85
Eider-Molton für Mägensche u. Unterwäsche	1.35
Kammgarntreifen Reinwolle, dunkel u. mittel-farbig	1.95
Kammgarntasche Reinwolle, aparte Muster	2.50
Kammgarnt-Gabardine vorzügliche, schwere Qual., 130 cm breit	4.75
Elienne Welle mit Seide in vielen Farben	3.90

### Seidenstoffe

Satin Riche Seide n. Kunst-seide, neueste Farb. 85 cm	4.80
Bedr. Crêpe de Chine neue Druckmuster, ca. 100 cm	8.60
Körpervelvet in aparten Druckmustern, 70 cm	6.80
Mohairplüsch weisse od. schwarz, ca. 130 cm	11.80

### Taschentücher

Damen-Tücher weiß Best mit Holz-schw. 6 Stück	0.90
Makobatist mit Hohl-saum und farb. gewebt. Kordelkanten	2.15
Herzastücher weiß Linon mit farb. eingeweb. Kanten	1.95
Kinder-Bildertücher auf. gestrichelt, best., 3 Stück	0.35

### Taghemd für Damen

mit Sicherer Ansatz	1.65
---------------------	------

### Beinkleid

n. Hohl-saum	1.65
--------------	------

### Aktenmappe

Vollrindleder mit Griff, Schiene und 2 Schlössern	6.60
---	------

### Lederhausschuhe

(Niedertritte) braun, Korksohl-Nachahmung, mit warmem Futter	3.60
--	------

### Handschuhe

Leder-Nachahmung mit Plüsch-Halbfutter, 2 Druckknöpfe für Damen	1.25
Wolle, glatt gestrickt	1.65

### Blumenseife

„Kappus“ 6 Stk. in Karton	0.95
Geschenkkarton „Kappus“ 25 Stk. in Karton 1 Flausse Purfin	1.00

### Hauswäsche

Tischtücher vollweiß halb, Jacqu. 130x160	6.45
130x180	18.50
160x160	8.75
Servietten 60x60 cm	1.20
Kaffeegedeck weiß m. farb. Kanten 130x225 m. 12 Serv.	10.80
125x160 m. 6 Serv.	5.95
Kaffeegedeck buntfarb. Gobelgeweb. 130x160	6.90
130x130	5.90

### Staubhandtuch

Reinleinen Gessensiemer, schwere Qual., 48x100 cm	1.45
---	------

### Küchenhandtuch

weiß halblein. Dreil., 48x100 cm	0.90
----------------------------------	------

### Bettwäsche

Deckbettbezug Linon 118x200	6.25
Deckbettbezug 130x200	7.90
dazu pass. Kissenbezug 80x90 cm	1.80
Laken Hausstuch, 140x215	4.75
Laken Daules, 146x225 cm	6.25
Garnitur=1 Deckbettbezug, 130x200, 2 Kissenbezüge 80x90 cm aus gestreiftem Satin	17.50

### Wäschestoffe

Kleine Stücke, Geschenkaufmachung	6.90
Hemdentuch 80 cm 10 Meter-Stück für	7.50
Madapolam 80 cm 10 Meter-Stück für	7.50
Linon 118 Meter-Stück für	8.80
Makobatist 80 cm 10 Meter-Stück für	9.25



### Hausjoppe

aus kräftigem Stoff, olivbraun, wie Abbild. 2	12.50
Hausjoppe Flauchstoff, blau-grau oder braun, wie Abbildung 1, auch hoch zu schließen	19.50
Hausjoppe aus Flauchstoff mit farbigen Besatz, wie Abb. 2	27.50
Schlafrock olivbraun oder marenzo mit Verschönerung	19.00
Schlafrock aus Flauchstoff, hochgeschl., m. Verschönerung	28.00

### Herrenwäsche

Farbiges Oberhemd gestrichelt, mit Kragen u. Nappenschnitten	3.90
Weißes Oberhemd mit Piquefalten-Einsatz und festen Manschetten gewaschen und geplättet	6.50
Nachthemd mit farbigen Besatz	4.60
Herren-Hut Haarfä.,	5.90

### Wirkwaren

Unterhemden für Damen, Reinwolle, gestrickt, mit Armeln	3.90
Schlupfbeckkleider für Damen, aus reinwollenen Trikot	5.90

### Herren-Beinkleider

stärkere Qualität, wellgemischt, in 6 Größen	4.35
--	------

### Kinderkleidung

Babykleid rosa od. hellblauer Crêpe-Baumwoll, Läng. 45-50 cm	3.90
Mädchenkleid maunrot kariert, Schottenstoff mit langen Ärmeln	5.90
Länge 60 cm	5.90
Je 5 cm länger 0.80 Mk. mehr	

### Reinwoll. Mädchenkleider

in vorzüglichen Verarbeitungen	
Lg. 60-70 cm	8.50
75-85 cm	10.50
90-105 cm	12.50

## Deutsche Teppiche und Vorleger zu extra billigen Preisen

### Marke Velours Extra

halbbare Qualität mit Fransen	
150x200	54.00
200x250	81.00
200x300 cm	250-350 cm
119.00	188.00

### Marke Turkbaff

besten Qualit. halbbare Qualität	
200x300 cm	250-350 cm
165.00	245.00
300x400 cm	330-475 cm
330.00	475.00

### Marke Mesched

vorzügliche Feinwoll-Velours Qualität	
170x240 cm	200-300 cm
125.00	190.00
250x350 cm	300-400 cm
278.00	380.00

### Bouclé-Läuferstoff

buntdig gestreift 80cm	3.90
100cm	5.25

### Bettvorleger

Amintex, Faser-Muster mit Handfransen	
65x140 cm	9.80

### Chines. Ziegenfelle

grau, weiß und gefärbt	
50x75 cm	7.50
80x100 cm	12.50