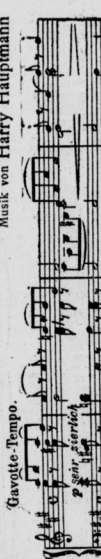




Duett aus dem Singspiel Goldschmieds Töchterlein

von Willy Walzer
Abgedruckt mit freundlicher Genehmigung der Verleger Osterheld & Co., Berlin W. 16
Uraufführung am Stadttheater, Kiel

Musik von Harry Hauptmann



Harry Hauptmann
Hugo Ehrlich, Dresden, photo.

1. Aus dem
3. Or. fea

1. Ich hab' den
3. Ich hab' den

3. Ich hab' den

si. er. In-ben allen Spieljahr
Nicht was sein werteladum

die Pflanzschicht
und der Jugendkraft

die Pflanzschicht
und der Jugendkraft

1. 2. In-ter-ief, mas
daß die Sonne nicht

1. 2. In-ter-ief, mas
daß die Sonne nicht

Wahler (mäßig langsam)

1. 2. Hinter der
vor, trauenerwei

Wahler (mäßig langsam)

1. 2. Hinter der
vor, trauenerwei

Hinter der Mauer,
spricht in zwei Her-zen

Hinter der Mauer,
spricht in zwei Her-zen

Wonne und Liebe und Glück
D.C.

Wonne und Liebe und Glück
D.C.

Jede Woche Musik

ILLUSTRIERTE WOCHENBEILAGE DER BERLINER VOLKS-ZEITUNG



Arie aus Cösi fan tutte

Komische Oper in zwei Akten
Von Lorenzo da Ponte. Neueinstudierung: Städtische Oper, Berlin.

Musik von W. A. Mozart

Andante cantabile.

Uf an-ra-a. mo-ro. sa del bo-stro te. so-ro un

Uf an-ra-a. mo-ro. sa del bo-stro te. so-ro un

do-ge ni. sto-ro al cor por-ga. re. sa del bo-stro te. so-ro al

do-ge ni. sto-ro al cor por-ga. re. sa del bo-stro te. so-ro al

cor por-ge-ri, un dol- ce ri. sto-ro al cor por-ga. re. Al cor. cho. an-

cor por-ge-ri, un dol- ce ri. sto-ro al cor por-ga. re. Al cor. cho. an-

del. lo da spre. me de-mo-re, da spre. me da more, que-son ma gi-or-e. bi-es. gus-sa

del. lo da spre. me de-mo-re, da spre. me da more, que-son ma gi-or-e. bi-es. gus-sa

ha. dia s-cessi-mi-gio-ro bi- so-gno non ha. bi. do-gno non ha. Un an-ra-a. mo-

ha. dia s-cessi-mi-gio-ro bi- so-gno non ha. bi. do-gno non ha. Un an-ra-a. mo-

ro-sa del bo-stro te. so-ro un dol- ce ri. sto-ro al cor por-ga. re. un an-ra-a. mo-ro. sa del

ro-sa del bo-stro te. so-ro un dol- ce ri. sto-ro al cor por-ga. re. un an-ra-a. mo-ro. sa del

Generalmusiklehrer, Prof. Bruno Walter
Städtische Oper, Berlin
A. Steinfel, München, photo.

no - dro le - ro - no un dol - ce ri - sto - al - ce - per - ce - ri - un dol - ce ri - sto - ro, al - ce -

per - ce - ri - al - ce - per - ce - ri - un dol - ce ri - sto - ro, al - ce -

— per - ce - ri -

Marche de Bohémiens

J. Raff, Op. 75, Nr. 4

Piano Moderato.

Größte Sänger, Chöre, Soli, neueste Tänze auf ODEON
 Musikplatten in hervorragender unübertroffener Tonwiedergabe.
 ODEON-MUSIK-HAUS G.m.b.H., Berlin W8, Friedrichstr. 65a (Ecke Mohrenstrasse), sowie in allen einschlägigen Geschäften der Branche

Musik-Kapazitäten-Urteil:
 Ein bemerkenswerter Fortschritt gegenüber bisher bekannten Reproduktionen, was ich gern hervorhebe.

Director: J. Hochstetler für Musik

Sammlungsges. für "Jede Woche Musik" kosten bei den Reichl Moser-Filialen in Berlin O 75 M. (auch ausserhalb J. M. Frank's)