

Beefstee Familien-Zeitung

BEUFSTEE ROMAN VON HERMANN HEYERMANN

Autorisierte Uebersetzung des holländischen Originals von Elise Otten.

„Was fällt dir“, sagte der Herr des Wohnschiffs, der sich allmählich als ein Märtyrer hinzustellen begann; „es ist nicht das Richtige, sich einen guten Freund durch unliebsamwüchtige Worte zu entfernen...“

„Du hast doch etwas, obwohl ich doch dazu das volle Recht gehabt hätte, Ihren Ruf auf ähnliche Weise anzusehen? ... Denn Sie so freizulassen, werde ich unerschrocken in dieser im übrigen entschuldigten Konversation ein Ende machen...“

„Was für ein Ende?“

„Wahrscheinlich“, sagte der Herr des Wohnschiffs, „das Sie mir nicht überlassen.“

„Nehmen Sie mir's nicht übel“, sagte er, „das ist ja wirklich noch Colossal...“

„Ich muß mich nicht erlauben...“

„Nun, Sie müssen nicht...“

„Nehmen Sie mir's nicht übel“, sagte er, „das ist ja wirklich noch Colossal...“

„Ich muß mich nicht erlauben...“

„Nun, Sie müssen nicht...“

„Nehmen Sie mir's nicht übel“, sagte er, „das ist ja wirklich noch Colossal...“

„Ich muß mich nicht erlauben...“

„Nun, Sie müssen nicht...“

„Nehmen Sie mir's nicht übel“, sagte er, „das ist ja wirklich noch Colossal...“

„Ich muß mich nicht erlauben...“

„Nun, Sie müssen nicht...“

„So gehen Sie mir doch die unedlen zurück“, bat die Dame feierlich; „dann werde ich an die Versicherungsgesellschaft schreiben und ihr mitteilen, daß der Herr aus dem Zuge von Antwerpen aus alles zurückgeschickt hat, und daß ich auf jeden Schadenersatz verzichte.“

„Das dürfte kaum gehen“, antwortete Jaapie; „denn ich bin natürlich nicht so dumme, den Schaden hier aufzustreuen. Und wenn ich ihn aus den Händen gäbe, wäre ich mit Haut und Haaren den Leuten eine Frau ausgeliefert. Ich bin im allgemeinen sehr für Frauen, aber in solchen ernsthafte, geschäftlichen Angelegenheiten traue ich ihnen nicht über den Weg.“

„Allo Sie meinen mir nicht...“

„Nicht die Beihilfe. Eine Dame, die sogar die Versicherungsgesellschaft bereinigen wollte, wird sich keinen Ungehörigen erlauben, einen armen Kerl in einem Wohnschiff hochzunehmen...“

„Aber was wollen Sie denn?“

„Ich habe nichts“, sagte Jaapie. „Ich habe mich nur erlaubt, Sie höchstens um annehmbare Vorschläge zu bitten.“

„Ich habe kein Geld bei mir... aber wenn Sie mir morgen früh die falschen Steine zurückbringen, können Sie fünfhundert Gulden gleich mitnehmen. Aber mein feines Geld. Ich will nur was ein paß über allein zu Hause sein und werde Ihnen persönlich die Tür öffnen. Sie geben mir die Ringe, das Collier, die Perlen-Buttons - und ich gebe Ihnen fünfshundert Gulden in Bar...“

„Ich werde mir die Sache überlegen und Ihnen meine Entscheidung morgen telefonisch mitteilen. Ich muß auch noch mit meinem Kompagnon reden.“

„Was bin ich doch für eine unglückliche Frau“, sagte die Verleiherin mit einem tiefen Seufzer, während sie sich schon anschickte, zu gehen.

Napoleon Bonaparte als Plagiator

Es hat nie an Humoren gefehlt, auf die geniale Art, in der Napoleon I. es verstand, Aufschneidungen über seine Weltentwürfe in die zu seiner Zeit noch recht wenig entwickelte Presse zu lancieren, und besonders von den fatalistischen Schlagzeilenberichten hat man später erfahren, daß sie einerseits von diesen über angebliche Gefühle mimmeln, andererseits die dem Führer unglücklichen Ereignisse nicht vor allem die furchtbaren Truppenverluste bei Sobat und Arcate - verhängnisvoll oder in das Gegenteil umzuwandeln. - Neu durch die Tatsache sind, daß Bonaparte sich häufig die berühmten Zugeständnisse, die er vor der Schlacht bei Rivoli an seine Truppen richtete, einpaar Mal beehrte.

„In Johann D'Orca's Buch 'Anna von Bourbon', König von Frankreich' nämlich findet sich eine Widerrage der Ansprüche, die Carl von Bourbon den Kaiserin und Königin seines Heeres angefügt der Marquis von Rom hielt. Bevor der verübliche Gemetzel die Zeit, die für ihn durch den Verlust der Unternehmung war, seinen Kisten zur Wandlung übergab, wandte er sich an sie mit den Worten, die in der deutsche Sprache übertragen, etwa folgendermaßen gelautet hätten:

„Meine Hauptleute, die ihr von großer Tapferkeit und von hohem Mut feid, und ihr, meine Soldaten, seht mich hier, ich bin ein Kaiser, welcher alle meine Untertanen in diesem Krieg gefügt hat, und es an der Ort gebracht, den wir erstrebt haben, nun alle die weiten Märkte mit ihrem Schweiß und ihrem Längemal, so hart und groß, mit ihrem Hunger und Durst ohne Unterlaß hinter uns liegen...“

„In der Zeitpunkt herbeigekommen, in unserer edlen und gemüthlichen Sprache zu ermitteln des Mutes und der Selbstverleugung. In unser Hand ist es jetzt, ob ihr Verlorene sein wollt, weit befeigt, für ewig oder erhaben, gekocht und reich für alle Zeit eines Erdendallens, wenn ihr herabgeht aus diesem Kampfe als Feiger. Wie Zukunft, unter aller Hand und Augen liegt in diesem Krieg, denn er wird zu Folge haben, daß nicht einer unterer Feinde mehr unseren Namen wird hören können, ohne zu erschauern.“

So sprach Carl von Bourbon. Seine Geschichte und die von der Ginnahme und Wählung Roms durch seine Truppen wurde einft von Napoleons Verfeindern, James Bouveraux, Barin auf St. Romano, aufgeschneid. Die falsche Bonaparte bewachte in Balavo das Manuskript auf, daß in ihrem Kreise wie etwa eine Reliquie verehrt und verehrt wurde. Von Jaacus einft in italienischer Sprache verfaßt, wurden die Aufzeichnungen später von Napoleon-Jouis Bonaparte in das Französische übertragen und im Jahre 1890 in Florenz veröffentlicht, von wo aus sie, wie oben angegeben, ihren Weg in die Geschichte und Romanliteratur Frankreichs nahmen.

Bei der großen Wertigkeit und Wert, die offenbar die falsche Bonaparte der Schrift ihres Vaters gegenüber empfand, ist es kaum anders zu erwarten, als daß Napoleon die Aufzeichnungen gekannt hat. Und so ist anzunehmen, daß er das, was in seiner Feindzeit oder später während der Feinde sein Bräuer Admetten geschrieben hatte, als Feindzeit benutzte - übrigens gleich in voller Übersetzung, dazu berechtigt zu sein - so sehr schien ihm seine Lage vor Rivoli ähnlich der Carl von Bourbon vor Rom! Dr. H. G.

Wörter

Wörterkette

1	2	3	4	5	6	7
9		8		10		
	11	12				
13		14		15	16	
	17	18	19			
20		21		22		
	23	24	25			
26		27		28		
29		30		31		
32		33		34		

Wörter: 1. Griechischer Dichter, 8. Straußent, 9. Schweiß, 10. Seiden, 11. Gemüsepfanne, 13. Westfälische Kohl, 15. Glück, 16. Hahn, 17. Feind, 20. Schütze, 21. Schornstein, 22. Gießstein, 23. Fieber, 24. Barmherzige, 25. Licht in Gefäßen, 26. Spentlicher Feld, 27. Getreidebaum, 28. Hahn, 29. Speise, 30. Aufsteher, 31. Schwan, 32. Gebeude, 3. Fleischausschnitt, 4. Gerstentritic, 5. Sperma, 6. Grundbesitz, 7. Hahn, 8. Sperma, 10. Sperma, 11. Sperma, 12. Sperma, 13. Sperma, 14. Sperma, 15. Sperma, 16. Sperma, 17. Sperma, 18. Sperma, 19. Sperma, 20. Sperma, 21. Sperma, 22. Sperma, 23. Sperma, 24. Sperma, 25. Sperma, 26. Sperma, 27. Sperma, 28. Sperma, 29. Sperma, 30. Sperma, 31. Sperma, 32. Sperma.

Silbenrätsel

a - al - ar - ar - are - be - de - de - der - di - di - du - e - e - e - e - e - e - fo - ler - gü - ge - gel - ger - heil - her - ho - pl - i - im - im - ka - ka - ka - ka - ke - ke - kelt - ling - lo - log - ma - ma - mo - mer - mo - nass - ne - ni - nim - no - o - or - par - pe - ra - raf - ram - rho - rod - sehe - son - sha - si - sow - tap - to - tiv - thy - lon - tra - um - um - wand - wie - wie - xe.

Aus den Silben sind 20 Wörter zu bilden, deren Anfangs- und Endbuchstaben, von oben nach unten gelesen, ein Zitat von Goethe ist. Keller ergeben.

1. Schwanfächer, 2. Ischial, 3. Ischial, 4. Ischial, 5. Ischial, 6. Ischial, 7. Ischial, 8. Ischial, 9. Ischial, 10. Ischial, 11. Ischial, 12. Ischial, 13. Ischial, 14. Ischial, 15. Ischial, 16. Ischial, 17. Ischial, 18. Ischial, 19. Ischial, 20. Ischial.

Man nehme...

aus den Wörtern: Dersowol - Einbaufe - Verja - Zugen - Banlage - Appartement - Oß - deutlands - Gedra - Erlante - Himalaja - Wollter - Wernigro - Fidele - drei - ein - anderfolgende Buchstaben, daß die Reihe nach gegeben, ein Zitat von Goethe ergeben.

Man nehme...

aus den Wörtern: Dersowol - Einbaufe - Verja - Zugen - Banlage - Appartement - Oß - deutlands - Gedra - Erlante - Himalaja - Wollter - Wernigro - Fidele - drei - ein - anderfolgende Buchstaben, daß die Reihe nach gegeben, ein Zitat von Goethe ergeben.

„Wann Sie mir die falschen Steine wieder verschaffen“, begann die verschleierte Dame neuem, „will ich Sie reichlich belohnen...“

„Glauben Sie mir, ich hätte keine bösen Absichten...“

„Jetzt will ich Ihnen einmal etwas sagen“, sprach Jaapie erzümt. „Das sind Ausläufer, mit denen Sie vor Gericht nicht kommen dürften. Ich habe auf diesem Gebiet meine Erfahrungen. Sie haben Ihren edlen Schmutz doch verschickt; Sie haben er Hart - sieht es etwa nicht so in den Wässern? -, daß Ihnen ein ganzes Vermögen geraubt worden ist. Sie haben also erstens die Versicherungsgesellschaft betrogen und zweitens einen meiner Freunde einperren lassen wollen! Ich glaube, das genügt fürs erste. Ich habe für geringere Vergehen ein Jahr gefesselt.“

Der geschämte Dame wurde hinter ihrem Schleier so unbehaglich zu Sinne, daß sie endlich von dem Küchenfuf mit den herausstehenden Nokrnen Gebrauch machte und sich die Kränen trocknete, ohne indessen ihren Schleier zu lüften und ihr Gesicht sehen zu lassen.

„Eh! bin ich“, verstand sie krampfhaft sich zu entschuldigen, „auf niedrige Füße und Weite im Gange erkannt worden. Ich wußte gar nicht mehr, was ich sagte, so elend fühlte ich mich...“

„Ich was“, erklärte Jaapie Eshorn, der in seiner Jugend in einem Laboratorium gearbeitet hatte, „man stirbt nicht vor Freude, andere Frau, und man stirbt auch weniger an einer schamlos verschandenen Dosis Gormylirische.“

„Abern Sie doch nicht solchen Unsinn!“ sagte die Verschleierte aufs höchste gereizt. „Ich habe die Bedingung aufs höchste gereizt - hätte sie nicht noch ganz vorurteilen lassen, daß sie nun in einem schmutzigen Wohnschiff den bösartigen Kammern eines Erpressers und Diebes preisgegeben sein würde?“, „Gewiß glaube ich, werden zu müssen, und bejehnen war ich aufgebracht. Ob der Schmutz nun falsch oder wahr war, das allein ist mir wichtig. Und auch meine Karte waren verschwinden. Dann habe ich allerdings, und ich gebe zu, daß das nicht korrekt war, der Polizei vorgelegt, die Steine seien alle echt gewesen, weil der Dieb im Ausland doch nicht zu lassen sein würde, und weil es mit plötzlicher durch den Kopf ging, daß die Versicherungsgesellschaft in diese beiden Schemen aufkommen müßte. Ich habe in der letzten Zeit durch die Schuld meiner Verwandten wohlmeinig viel Geld verloren...“

„Sehr traurig!“ bemerkte Jaapie Eshorn; „aber deswegen hätten Sie nicht immer nicht behaupten dürfen, man hätte Ihnen echte Steine und echte Perlen geraubt.“

„Das würde ich auch nicht sagen haben. Aber dieser Terminale sagte mir gleich, daß der wertvolle Schmutz nun natürlich flüchtig im Zustande verschwinden würde, weil die internationale Bande ihre selten Altschmer hätte - und da spielte ich eben die häufige Komödie, weil man bei dem anderen doch nichts gefunden hätte...“

„Bei welchem anderen?“ fragte Jaapie, der nun sehr gespannt war, nähere Einzelheiten zu vernennen.

„Bei dem blauen kleinen Herrn, der sich auf der Damentafel Papierrollen in die Stiefel gesteckt und eingetauscht hat, daß er mit Chloroform...“

Wieder kam die verschleierte Dame nicht, denn Jaapie Eshorn fiel unter den schmutzigen Tisch auf den noch kernhaltigen Boden - die Aigrette entfiel seinen Fingern - er legte so laut, daß die losen Planken dröhnten.

VORLESUNG

V E R

V E R

V E R

V E R

V E R

V E R

In die leeren Felder der nebenstehenden Figur sind Buchstaben in der Weise einzufügen, daß die entstehenden Reihen Wörter von folgender Bedeutung ergeben: Nordamerikanischer Staat, Berg in Afien, Wein, stube, Briefumschlag, Tierleide.

Der Angler

Es schoammt im schönen Wortspiel ein Wortchen ohne Kopf und Ende. Das angele ich in dieser Stunde, Versprieht es dann mit Gedgenus.

Strenghäufel

A B B B

D E E G H I

I K L L

L M N N O R

R S S

Die Buchstaben sind zu ordnen: Baggerd: Aitonon, König von Balaftina; fent: österreichischer Statler, biblische Figur, Sozialist.

Stungen zur Sonntag-Räufelade.

Strenghäufel: 1. Am, 2. Zug, 3. Blausag, 4. Verordnungsgefäß, 5. Wind, 6. Kreis, 7. Gef., 8. Hof, 9. Engel, 10. Gebirge, 11. Gelfen, 12. Kästle, 13. Anfauch, 14. Sauerbrun, 15. Gelfen, 16. Sauerbrun, 17. Sauerbrun, 18. Sauerbrun, 19. Sauerbrun, 20. Sauerbrun, 21. Sauerbrun, 22. Sauerbrun, 23. Sauerbrun, 24. Sauerbrun, 25. Sauerbrun, 26. Sauerbrun, 27. Sauerbrun, 28. Sauerbrun, 29. Sauerbrun, 30. Sauerbrun, 31. Sauerbrun, 32. Sauerbrun.