

Oesterreichische Kunst

Die Ausstellung in der Akademie der Künste

Gemeinlich mit dem Oesterreichisch-Deutschen Volksbund, an dessen Spitze unser Reichstagspräsident Paul Edderich, und unter Mitwirkung der Oesterreichischen Behörden und der führenden Wiener Kunsthistoriker hat die Akademie die Künste diese Ausstellung veranstaltet, die Oesterreichische Kunst in zwei Jahrhunderten und in ihren wichtigsten Ausprägungen, nämlich in der Malerei, den Künsten und in ihren wichtigsten Ausprägungen, nämlich in der Malerei, den Künsten und in ihren wichtigsten Ausprägungen...

von ihnen dürfen wir „Reichsdeutschen“ als zu uns gehörig betrachten; nur die Namen Moriz v. Schwind und Karl Schuch seien genannt.

Die Ausstellung schildert mit kunsthistorischer Treue den geschichtlichen Ablauf der Oesterreichischen Kunst seit 1700. Sie zeigt uns, wie im 18. Jahrhundert für die Oesterreichischen Künstler Rembrandt der große Anreger war, wie stark die Beachtung sie aber auch von der Lebensfülle Rubens'iger Kunst und von der italienischen empfingen. Hier tragen die Namen Paul Troger, Daniel Gran, Anton Franz Mauerperg und Martin Johann Schmidt, genannt der Krenferschmid, hervor. Die Ausstellung bringt eine Fülle ihrer geistvollen Zeichnungen. Aus denen soll immer das Liebendürbige, Oesterreichische Naturerlebnis leuchten. Die dann später liebenswürdige, Oesterreichische Naturerlebnis leuchten. Die dann später liebenswürdige, Oesterreichische Naturerlebnis leuchten...

in ihrem der Zeitgeist gewidmeten Teil wie ein häufig zum Schluß geführter Roman. Von Kofelich, dem Führer der Oesterreichischen Gegenwartskunst, sieht man nur ganz wenige Blätter, und nicht einmal seine typischen Arbeiten. Ausgiebiger ist der 1918 jung verstorbene Egon Schiele vertreten, mit Manierellen seiner neuartigen, deformierten Art. Auf den Tiergelehrten Ludwig Heinrich Jungnickel, auf Anton Kolig und auf Anton Faltus, auch inkompetent, ist zum Schluß aufmerksam gemacht. Und noch erwähnt sei, daß in Architekturzeichnungen und Theaterdecorationen sich das Bild Oesterreichischer Kunstschaffens von fast acht Jahrhunderten rundet.

Ernst Collin.

Vor zahlreichen geladenen Gästen wurde die Ausstellung Oesterreichischer Kunst am Sonntagmittag in der Akademie der Künste, am Pavillonplatz, eröffnet. Mit dem Oesterreichischen Gesandten Dr. Frank und dem Direktor der Albertina Stig waren folgende Persönlichkeiten erschienen: Reichstagspräsident Paul Edderich, Reichstagspräsident Paul Edderich, Reichstagspräsident Paul Edderich...

Als nächster Redner sprach in Vertretung des Oesterreichischen Reichstagspräsidenten Edderich, dem Vorliegen des Oesterreichischen Reichstagspräsidenten Edderich, dem Vorliegen des Oesterreichischen Reichstagspräsidenten Edderich, dem Vorliegen des Oesterreichischen Reichstagspräsidenten Edderich...

WELCHE WAREN AUS DER WELT DER WIRTSCHAFT

KEINE SENSATIONEN-AUKTIONEN! SONDERN SENSATIONEN-PREISE

TISCH- UND HAUSWÄSCHE

- Gebt. Jacquard 130/160 3.45 130/130 2.95
Halbleinen Jacquard 130/160 3.90 130/130 3.25
Servietten passend 20/60 0.75
Halbleinen Jacquard 130/160 4.85 130/130 3.95
Reinleinen, vollgebleicht 160/160 8.45 130/130 4.95
120 11.45 130/160 5.95
Servietten passend 20/60 1.15
Tischgedeck 120/160, m. 6 Servietten, weiß, mit Indanin-Kanten 4.85
Kunstlerdecke 120/160, m. 6 Servietten, weiß, mit roten Kanten oder grau Kachel, oder grau Kachel, oder grau Kachel, 39.80
12 Servietten, 60/60 cm

BETTWÄSCHE

- Deckbettbezug 4.90
Linen, ca. 120/200, 2 Knöpfe
Deckbettbezug 6.25
Linen, ca. 130/200, 2 Knöpfe
Laken 3.40
Haustuch, 140/215 cm
Laken 4.25
Halbleinen, 150/225 cm
Kissenbezug 1.45
Linen, 80/120 cm
Kissenbezug 3.25
Linen, m. abgest. Nüstern u. handgezog. Hohlraum
Überschlaglaken 8.75
Linen mit Hohlraum und eingest. Nüst., 120/200 cm
Kissenbezug 3.60
dazu passend, 80/80 cm

DAMENWÄSCHE

- Einfahe Taghemd 1.25
mit Stickerei-Ansatz
mit Stickerei-Motiv 2.40
mit Stickerei-Ein- 3.50
Nachthemd 2.50
mit Klapp, 100/120, u. Spitze
mit Stickerei-Ansatz 3.75
Hemd hose 2.20
m. Stickerei u. Hohlraum
mit Stickerei-Ein- 3.75
Prinzebrock 2.90
m. Stickerei-Ein- u. Ansatz
Strumpfhalt.-Gürtel 0.95
m. 4 auswechselb. Haltern

DAMENWÄSCHE

- Elegante Taghemd 6.25
Battis mit Stickerei-Motiv und Spitze
Garnitur Battis mit Stickerei und Spitze 7.90
Nachthemd 0.50
Battis, mit Stickerei und Spitze reich garniert 7.50
Hemd hose 8.75
Battis, m. Stick. u. Spitze
Cräppe de Chine reine Seide mit Spitze 8.50
Prinzebrock 8.50
Battis, m. Stick. u. Spitze
Schlafanzug 13.50
Battis u. gem. Perkal, abknöpfbar, Vernehnung
Hafthalter vorn z. Knöpfen, 4 Haltern 1.45

Servietten halbleinen

- Stubenhandtücher 0.85
Halb- Jacquard 48/100
leinen, Drell 45/100
Reinleinen 48/100 1.10
Jacquard oder Querschnittkorn 1.60
Feinlad. Huckm. Damast-Querschnitt, 50/115 1.95
Bedienungsschürze anknöpfb. m. Hohl. u. Vol. 1.10

TASCHENTÜCHER

- Küchenhandtücher 0.55
weiß Querschnittkorn, 48/100
Reinleinen, 45/100 cm weiß 0.85
grau-w. Diaper gestreift
Wischtücher weiß, mit roten Kanten oder Karos 0.75
55/75 0.75 55/55 0.55
Gummischürze m. Einfassung od. Rüsche 0.85

KINDERWÄSCHE

- Mädchen-Taghemden mit Stickerei-Ansatz u. Hohlraum 40-90 cm lang 0.85-2.20
je nach Größe
Mädchen-Nachthemden mit Stickerei-Ansatz 60-115 cm lang 2.00-3.50
je nach Größe
Mädchen-Hemd hose mit Stickerei-Ansatz 45-90 cm lang 1.80-3.30
je nach Größe

HERRENWÄSCHE

- Oberhemd 2.75
farbig Perkal mit Kragen weiß, Plüschfaltenbrust, gewaschen und gepöplert 3.55
Nachthemd farb. Besatz, Gethörn, m. Kragen, lang geschnitten 2.90
Stahmlecekragen verschiedene Formen, 4 fisch Makro 0.45
Einstoffkragen Typ N. 1, Stärken unteig 0.70

FROTTIERWÄSCHE

- Handtücher 1.25
100/170 1.25 100 0.90
50 1.75 90/110 1.45
Laken 5.75
140/200 6.45 100/100 1.90
130/160 3.95
Bademantel für Damen, weißer mitter Frotteer, farb. Aufsicht 7.50
Bademantel für Herren, weißer guter Frotteer, farb. Aufsicht 9.75

WÄSCHESTOFFE

- Renforce 0.40
Madapolam 80 cm 0.50
Hemdentuch 80cm 0.55
Makobatist 0.70
nicht gewaschen, 50 cm
Linen für Bettwäsche 130 cm 1.10 80 cm 0.60
Haustuch 140 cm 1.30
Wäschestickeren anserordit. billige Preise Stücklänge 3 Meter... Das Stück 0.25 0.40 0.60

GARDINEN

- Halbstore mit Handarbeitsfries 1.00
Filet-Netzstore mit Bordüre 14.50
elastisch, modif.
Filet-Garnitur gewebt, mod. Zeichnung 8.50
Vollvolle-Garnitur mod. Vordüre 15.00
Weiöer Mull 110cm breit, 1.10 0.75
Bunter Mull ca. 120 cm 2.50 1.55

WIRKWAREN

- Damenhemden 1.35
farbig kunstseid. Trikot
Damen schläper Baumwolle m. Kunstseide 1.45
Trikotkleider für Herren, farbig 2.90
Damenstrümpfe K'leide od. stark. Seidenstoff 1.85
Herrensoolen Flor-Jacquard 1.15
Jumperbluse weiß/Vollvolle m. Hohlraum mod. Vordüre, 4 Armeel vorwärts, reinseid. Cräppe de Chine, lange Ärmel 4.90
9.75
Kleid Cräppe de Chine in herbl. Farbe, reich mit Perlen verziert 32.00

SEIDENSTOFFE

- Tafelweiß u. helle Farben, 80 cm breit 2.65
Cräppe Satin reinseid. gute Qual., weiß, schwarz, u. viele Farben, ca. 100cm 9.80
Satin Riche Seide mit K'leide, weiß, schwarz, u. aparte, Abwehrfarb., 90 cm 5.80
Cheviot reinw., weiß, ca. 130 cm 2.90
Ripsappillon reinw., ca. 130 cm 3.90
Gardine reinwoll., weiß, ca. 130 cm 4.50
Seidenbatist weiß, farb. Schweiz-Ware u. Schweizer Ausrüstung, ca. 112 cm 1.15
Vollvolle ca. 112 cm vorzüglich Schweizer Qualität und Ausrüstung 1.45



GROSSER VERKAUF IN MEINEM NEUEN LICHTHOF BERLIN C2 • SPANDAUER • KÖNIGSTRASSE • MENGENABGABE VORBEHALTEN