



Luxus füllt mehr!

Nach des Tages Last - ohn' jedwede Weinkart' wählt's „DEINHARD“



Theater-Spielplan.

27. November.

Opernhaus. (200.) 8. Säle.
Opernhaus, nach. (200.) 7. Der Regenre Geißler.
Schauspielhaus. (272.) 7. Wallenstein Ted.
Schiller-Theater. 7. Die vendette.
Deutsches Opernhaus. 7. Carmen.
Deutsches Theater. 7. Die letzte Doktorin.
Kammerspiele. 2. 7. Die tote und andere Komödie.
Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.
Th. d. Königgrätzer. 8. Der Mann ohne Moral.
Kurfürstendamm-Th. 7. Die Welt der Nächte.
Triumvir. 23. 7. Wölfe in der Stadt.
Volksbühne. 7. Schau und Zug.
Gr. Volkssop. 8. Der Mörder.
Theater a. Westens. 8. Der Mörder.
Lessing-Theater. 7. Eine ab acht.
Ludwigskirche. Schauspiel.
Deutsch. Künstlers-Th. 7. Das.

Neues Operntheater. 2. 7. Das Land am die Weise.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Sieg im Pariser.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

Stiegli. 7. Ein Ritter.

Komödienhaus. 8. Rausch.

Th. a. Notwendigkeit. 7. 20. Weisse Gr. Herold.

Central-Theater. 2. 7. Das Wohlmeinten.

Wallner-Theater. 2. 7. Tanz und Lust.

Neues Theater am Zoo. 8. Die Reue oder Edna.

Kammer-Oper. 8. Die Schäfchinen. — Das füllt weiter.

Deutsches Opernhaus. 2. 7. Carmen.

Teutonic Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Residenz-Theater. 2. 7. Die heilige Johanna.

Neues Operntheater. 2. 7. Die tote Tante und andere Geschichten.

Die Komödie. 8. Der eingebildete Kavalier.

Metropol-Theater. 2. 7. Ein Ritter aus Wien.

Neuhausen-Theater. 8. Der Mörder.

Französisch-Theater. 8. Geiz.

Kleines Theater. 8. Viva.

Berliner Theater. 21. Vierterecht Montag.

Zigale. 7. Die Kreide.

Th. Kommandant. 8. Wenn man verletzt ist.

Residenz-Theater. 2. 7. Gouverneur.

Geschauspielhaus. 2. 7. Ein Ritter.

Schlosspark-Theater. 8. Ich kann kein Vglgs.

